# Brief > 3D-grafik: Fördjupning produktionsprojekt (25p) > the Bridge



Projektperiod: 5 yh-poäng

Betygskala: IG, G

### **Specifikation**

Den studerande ska skapa ett område med tydlig fokus på komposition och environmental storytelling. Utgångspunkten, inspirationen och referensen är en bild på bron från Shadow of the Colossus (bilden finns på sida 2 i denna brief).

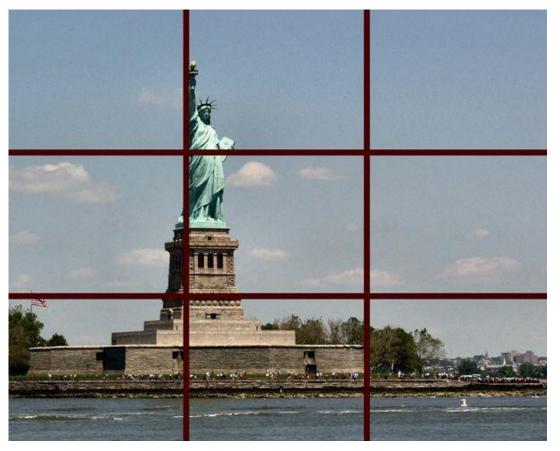
#### Den studerande måste beakta:

- · Komposition mellan alla objekt i scenen.
- Bifogad screenshot från Shadow of the Colossus, dock måste inte alla element vara exakta. (bro och byggnad kan ha en annan arkitektonisk stil, positioner kan och bör anpassas efter nya förutsättningar)
- En känsla för spelarflöde (scenen behöver inte vara komplett, men en grundförståelse måste finnas. Viss möjlighet till utforskande ska finnas, men det är endast EN kameravinkel som är den viktigaste).
- Scenen måste vara i utomhusmiljö och i dagsljus.
- Skapande av meshar i Maya
- Scenen måste innehålla följande element:
  - En bro
  - Ett tydligt brofäste i form av en borg, torn, slott, eller annat arkitektoniskt element.
  - UE4 terrain.

## Den studerande behöver INTE bry sig om:

- En 100% komplett scen.
- Avancerad ljussättning.

# Rule of Thirds



#### Inlämning

En pdf med en (1) bild ska laddas upp på designerad plats på Ping Pong.

Kursmaterialet skall vara klart och inlämnat kl 18:00 2018-12-14

