Devoir sur table

XML TEI

1. Citez quatre caractéristiques d'un document XML bien formé? /2

Une seule balise racine, une balise ouvrante = balise fermante un attribut du même nom par balise, respect de l'imbrication

2. Quelle différence entre un document valide et un document bien formé? /1

Bien formé = respect de la syntaxe XML Valide = bien formé + respect d'un schéma (DTD, RelaxNg, etc.)

3. Citer deux avantages d'utiliser XML TEI par rapport à une édition papier classique. /2

Facilité de collaborer pour éditer à plusieurs un texte selon les mêmes règles et formalisme.

4. Traduire la déclaration suivante en prose courante /2 <!ELEMENT e ((a|b), c)>

L'élément **e** contient dans cet ordre : soit l'élément **a**, soit l'élément **b**, puis l'élément **c**

5. Lister les éléments obligatoires du **teiHeader** avec une description sommaire de leur contenu **/3**

L'élément **fileDesc** qui renseigne les métadonnées concernant le présent document XML et contient obligatoirement :

- titleStmt: informations identifiant le document
- publicationStmt : informations sur la façon dont le document est diffusé
- **sourceDesc** : description de la source du document (imprimée, manuscrite ou quelque soit sa nature)

Nom:

6. Lister les 5 erreurs d'encodage du document suivant /5

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
IL MANQUE LA DÉCLARATION TEI (pas une erreur à proprement parler)
<TEI xmlns="http://www.tei-c.org/ns/1.0">
 <teiHeader>
   <fileDesc>
     <titleStmt>
       <title>Sonnet d'automne</title>
     </titleStmt>
      <publicationStmt>
        IL N'Y A PAS D'INDICATION CONCERNANT LA PUBLICATION
     </publicationStmt>
   </fileDesc>
   IL MANQUE LE SOURCEDESC
 <teiHeader/> LA BALISE N'EST PAS UNE BALISE FERMANTE (</teiHeader>)
 <text>
   <body>
     <lg type="sonnet" type="poeme"> DEUX FOIS LE MÊME ATTRIBUT
       <head>Sonnet d'automne</head>
       <lg type="quatrain" n="1"> LA BALISE N'EST PAS FERMÉE
         <l>Ils me disent, tes yeux, clairs comme le cristal :</l>
         <l>« Pour toi, bizarre amant, quel est donc mon mérite ? »</l>
         <1>- Sois charmante et tais-toi ! Mon cœur, que tout irrite,</l>
         <l>Excepté la candeur de l'antique animal,</l>
       <ld><lq type="quatrain" n="2">
         <l>Ne veut pas te montrer son secret infernal,</l>
         <l>Berceuse dont la main aux longs sommeils m'invite,</l>
         <l>Ni sa noire légende avec la flamme écrite.</l>
         <l>Je hais la passion et l'esprit me fait mal !</l>
       </1q>
     </lg>
   </text> LES BALISES TEXT ET BODY SE CHEVAUCHENT
 </body>
</TEI>
```

7. Proposer un index toponymique pour le paragraphe suivant /5

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
<TEI xmlns="http://www.tei-c.org/ns/1.0">
 <teiHeader>
   [...]
   < profileDesc >
      < settingDesc >
          < particDesc >
             < place xml:id="ath" >
                 < placeName >Athènes
                 < note >
                    Autrement désigné par la ville de Minerve
                 </ note >
             < place xml:id="acr" >
                 < placeName >Acropole
             </place >
          </ settingDesc >
    <teiHeader/>
 <text>
   <body>
   >
    Entre ces deux collines, et au pied de l'<placeName ref=" #acr ">
    Acropolis</placeName>, <placeName ref=" #ath ">Athènes</placeName>
    se montrait à moi : ses toits aplatis, entremêlés de minarets, de cyprès,
    de ruines, de colonnes isolées, les dômes de ses mosquées couronnés par
    de gros nids de cigognes, faisaient un effet agréable aux rayons du soleil
     [...], que la <placeName ref=" #ath ">ville de Minerve</placeName>
    n'était plus habitée par son peuple.
   </body>
 </text>
</TEI>
```