

Forme et outils

Apprentissage du métier à tisser

Alice Dauron - 2025/2026



Ourdissage & montage du métier à tisser

Plusieurs étapes dans le montage



Fiche notions

FICHE-ARCHIVE ATELIER TEXTILE

[1] Prénom, nom et mail

Alice DAURON, Elsa DAGNAT, Camille BONNAUD, Hanna BOURDET,
Clarisse BARBOT

[2] Date de début de montage

18 novembre 2025
octobre

[3] Filature, nom du fil, composition, taille, coloris et NM

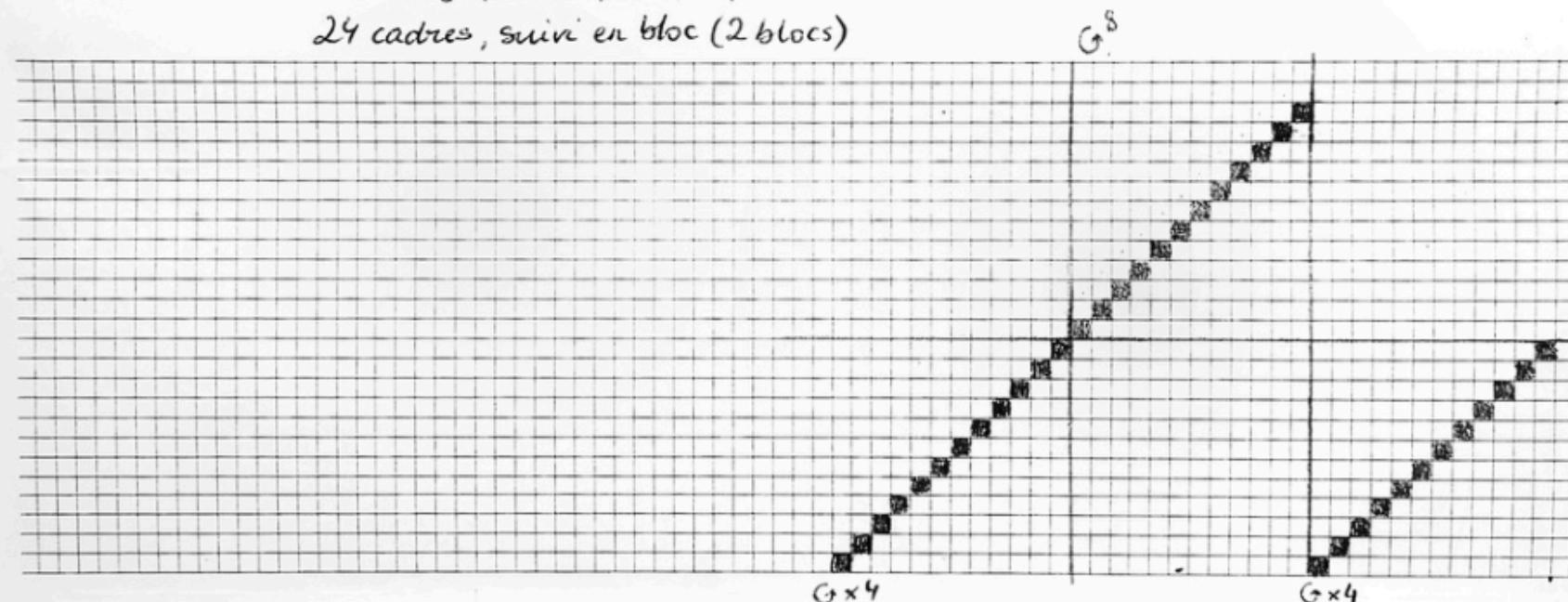
FONTY, Zéphir, 100% laine, Nm 2/15, 250g, 1,875 cm, Coloris : 9034,
Bain : 317502

[4] Nombre de fils au cm

12 fils au cm.

[5] Remettage (suivi, en pointe, etc) et nombre de cadres

24 cadres, suivi en bloc (2 blocs)



[6] Nombre de fils par dent et taille du peigne .

Taille du peigne = 6 dents/cm
Nbr de fils = 2 fils/dent

[7] Largeur et longueur de la production

$\ell = 16 \text{ cm}$
 $L = 4 \text{ m}$

[8] Quantité de fil au cm (nombre de fil/cm x L x l du tissage)

Nbr de fils total = $12 \times 16 = 192 \text{ fils} \times 4 = 768 \text{ m de fils}$
Quantité de fils totale = 768 m de fils

[9] Nombre de bobines (multiple du nombre de fil/cm)

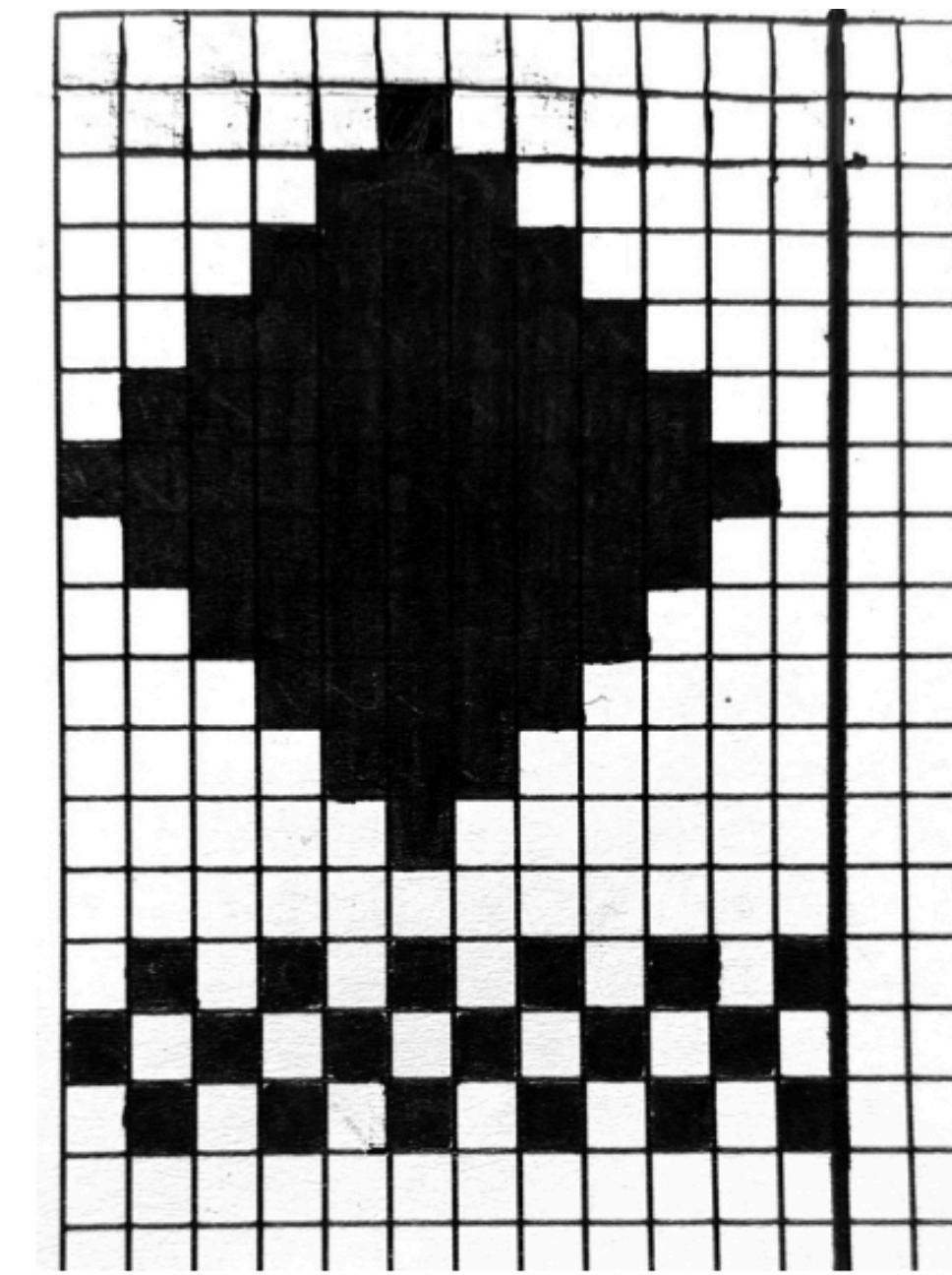
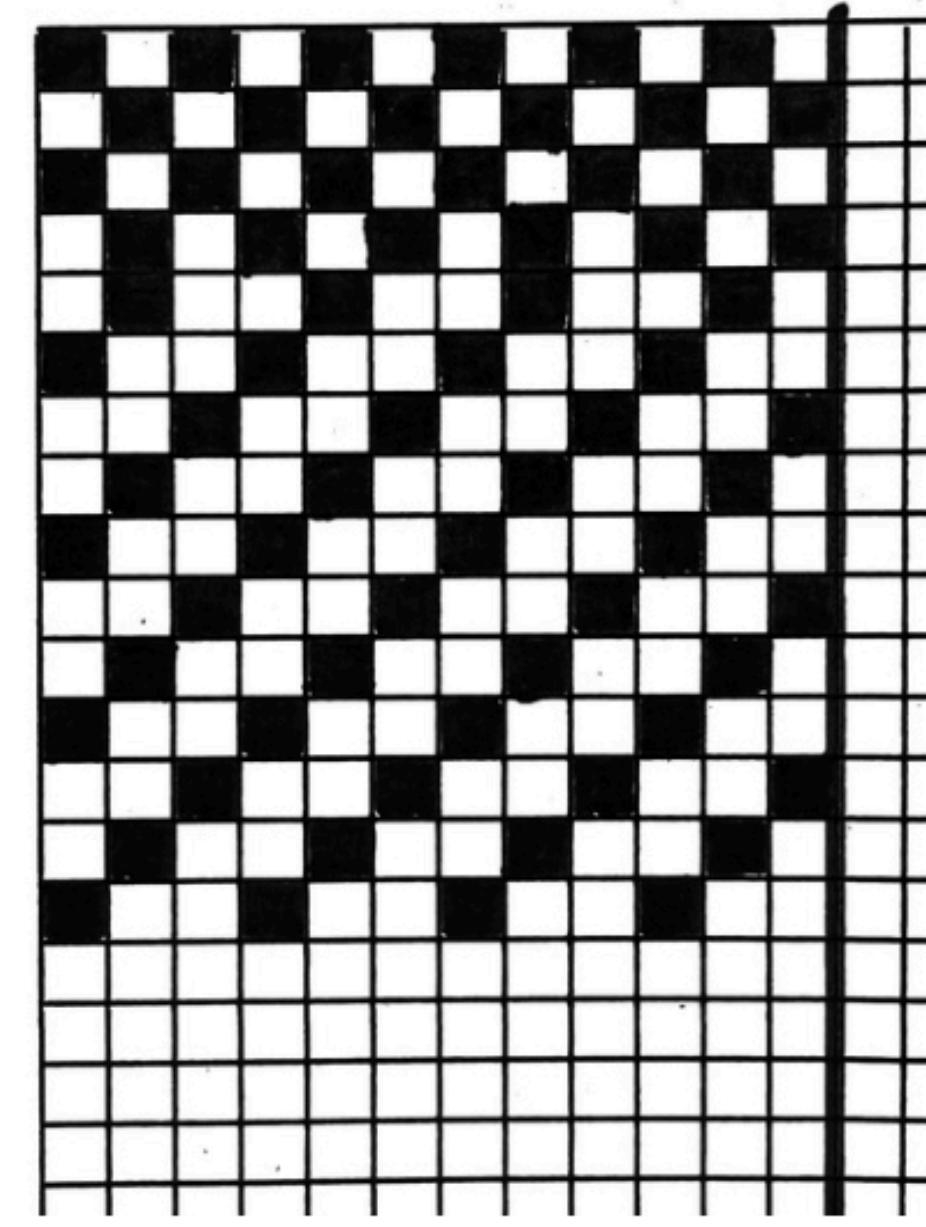
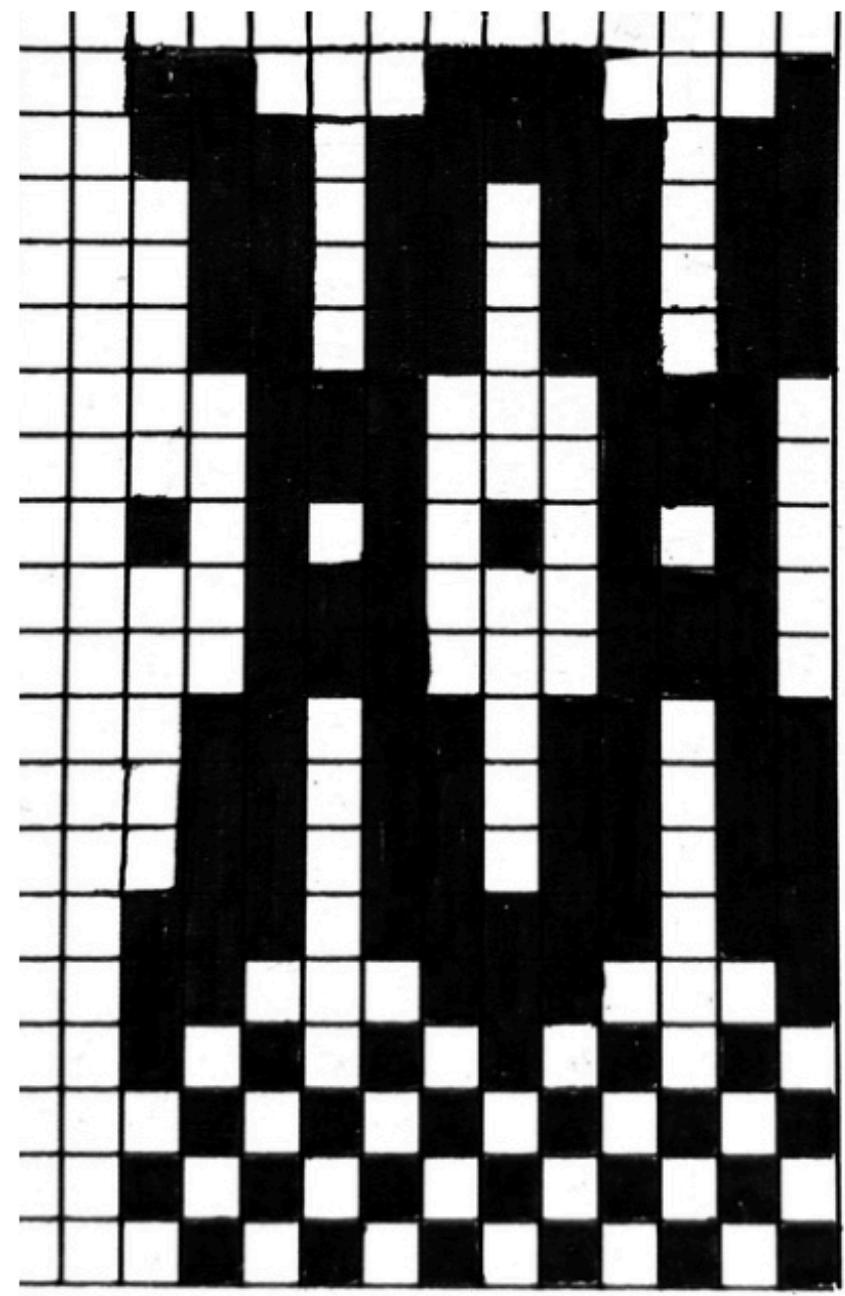
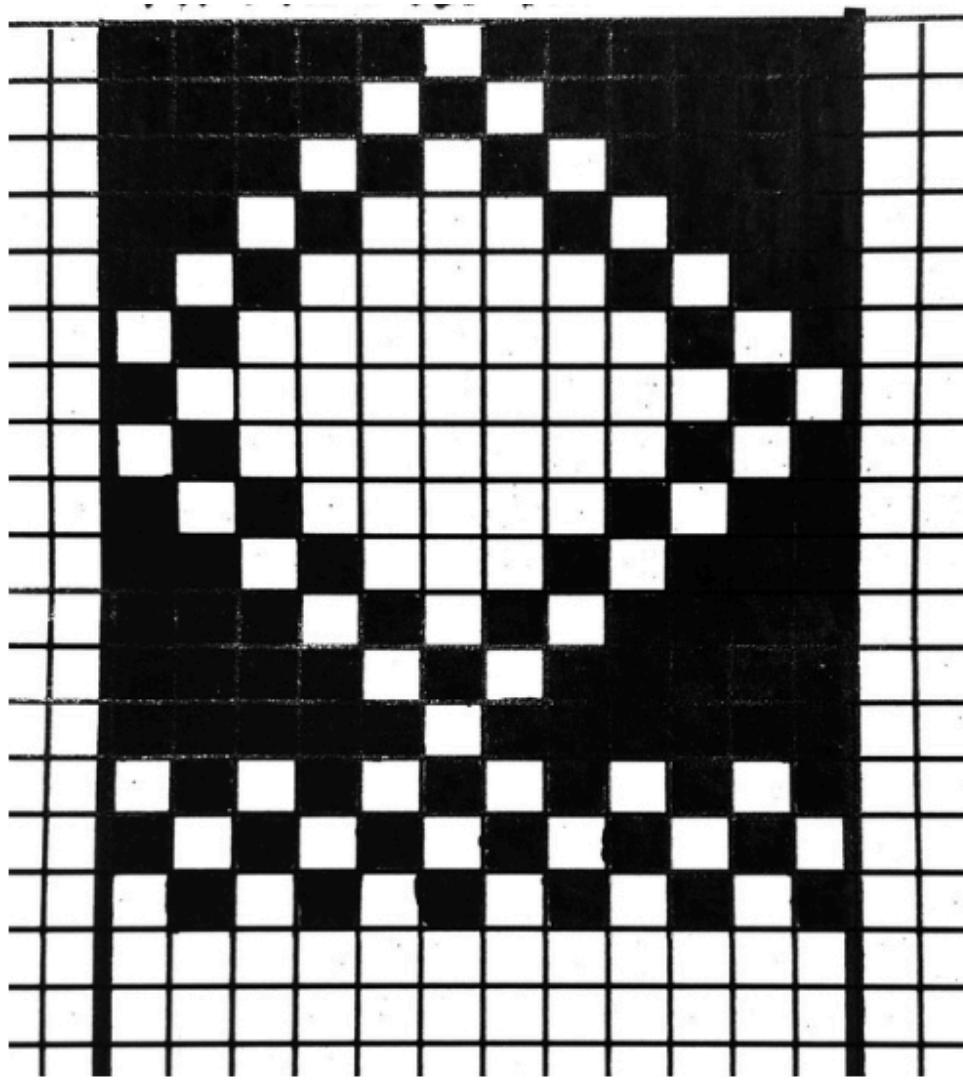
$768 \div 6 = 128$ / 4 bobines $\rightarrow 768 : 4 = 192$
6 bobines de 128 m de fils /

Premiers essais de tissage en blanc

Les fils de chaîne et de trame sont tous les deux en blanc.



Différents essais de motifs



Différents essais de motifs



Un motif répété sur plusieurs lignes

