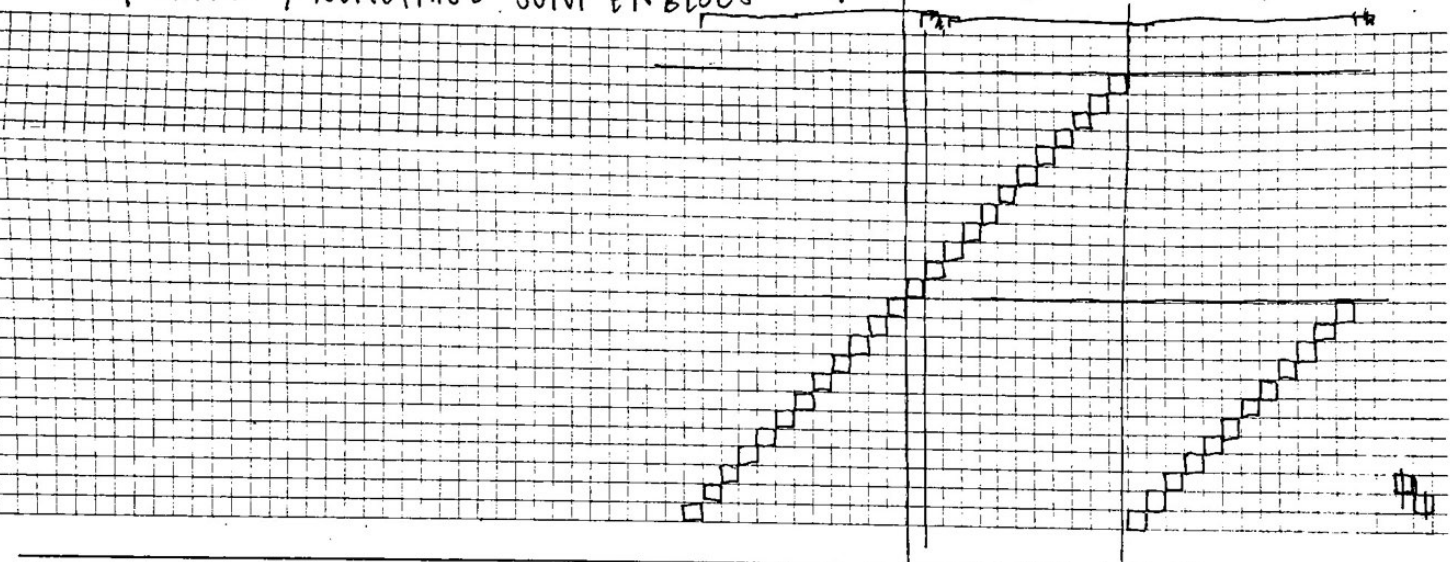


# RECHERCHE TEXTURE MATÉRIAUX

**Camille Bonnaud**

Novembre 2025

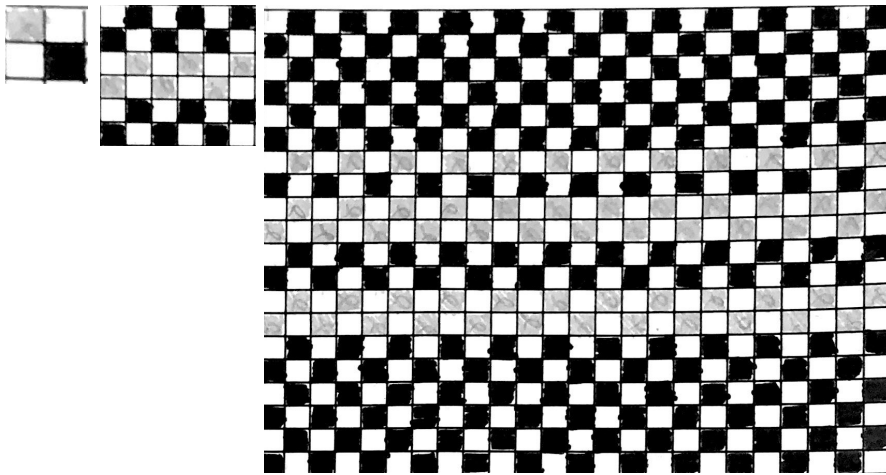
# FICHE-ARCHIVE ATELIER TEXTILE

[1]	Prénom, nom et mail BONNAUD Camille, DAURON Aline, BOURDET Hanna, DAGNAT Elsa, BARBOT Clarisse
[2]	Date de début de montage 18 / 10 / 25
[3]	Filature, nom du fil, composition, taille, coloris et NM FONTY - ZÉPHIR - 100 % LAINE - 1,875 m / 250 g - Nm 2.15 COLORIS 9034 - Bâin 317502
[4]	Nombre de fils au cm 12 FILS / CM
[5]	Remettage (suivi, en pointe, etc) et nombre de cadres 24 CADRES / REMETTAGE SUIVI EN BLOCS 
[6]	Nombre de fils par dent et taille du peigne 6 DENTS / CM 2 FILS / DENT
[7]	Largeur et longueur de la production 16 cm / 4 m
[8]	Quantité de fil au cm (nombre de fil/cm x L x l du tissage) $12 \times 16 = 192 \text{ fils} \rightarrow 192 \times 4 (\text{metres}) = 768 \text{ m.}$
[9]	Nombre de bobines (multiple du nombre de fil/cm) 4 bobines $\rightarrow 192 \text{ m} / \text{bobine.}$

# TISSAGE - échantillon 1

Camille Bonnaud

Les cadres du métier à tisser sont séparés en deux catégories, ceux de l'arrière (12 cadres) qui forment le motif central (8 cm de large sur le tissage) et ceux du devant (12 cadres) qui forment le même motif de chaque côté (4 cm de large sur le tissage final). pour ce tissage 12 fils forment 1 cm.



Armure en toile

Fil de chaîne :



Matière sac plastique en polyéthylène coupé en ruban



Fonty - 2 éphir - 100% Izone - 1.875 m / 250 g - Nm 2.15  
Coloris 9034 - Ban 317502

Fil de trame :

Fonty - 2 éphir - 100% Izone - 1.875 m / 250 g - Nm 2.15  
Coloris 9034 - Ban 317502

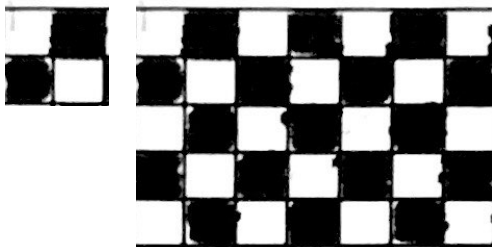


## TISSAGE - échantillon 2

Camille Bonnaud

L'échantillon a été fait sur un cadre à tapisser.

Armure en toile



Fil de chaîne :



Laine violette pour feutrage

Fil de trame :

Fonty - 2 éphir - 100% Izine - 1.875 m / 250 g - Nm 2.15  
Coloris 9034 - Ban 317502

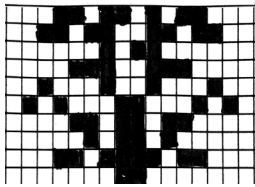


## TISSAGE - échantillon 3

Camille Bonnaud

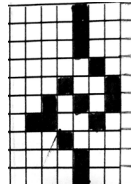
Les cadres du métier à tisser sont séparés en deux catégories, ceux de l'arrière (12 cadres) qui forment le motif central (8 cm de large sur le tissage) et ceux du devant (12 cadres) qui forment le même motif de chaque côté (4 cm de large sur le tissage final). pour ce tissage 12 fils forment 1 cm.

Armure aléatoire



Motif central :

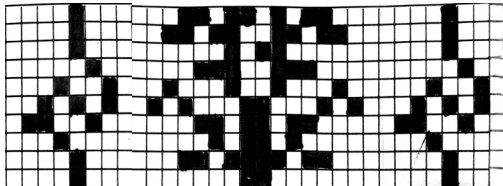
Se répète 6 fois dans la largeur



Motif des côtés :

Se répète 6 fois dans la largeur

Vue d'ensemble :



Fil de chaîne :



Fil de trame :

Fonty - 2 éphir - 100% Izone - 1.875 m / 250 g - Nm 2.15  
Coloris 9034 - Ban 317502

## TISSAGE - échantillon 4

Camille Bonnaud

Les cadres du métier à tisser sont séparés en deux catégories, ceux de l'arrière (12 cadres) qui forment le motif central (8 cm de large sur le tissage) et ceux du devant (12 cadres) qui forment le même motif de chaque côté (4 cm de large sur le tissage final). pour ce tissage 12 fils forment 1 cm.

Armure aléatoire

Fil de chaîne :



Fil de trame :

Fonty - 2 éphir - 100% Izone - 1.875 m / 250 g - Nm 2.15  
Coloris 9034 - Ban 317502