

# 守夏花绚烂，赏秋叶静美

## ——由医患视角浅析死亡面前的人生观

**摘要：**生命与死亡是人生的重大矛盾。在医院中，医患间的生死矛盾显得尤为激烈。本文试图从中国传统生死观出发，根据当下医疗技术与观念的发展，浅析死亡面前患者与医生各自的态度，从而得出较为合适的人生观与生死观。

**关键词：**人生观；生死观；医生；患者；传统

### 一、引言

生与死是人生在世的规律，死亡是生命无法回避的话题。面对这一贯穿人生始终的矛盾，印度诗人泰戈尔在《飞鸟集》中写下他心目中关于生死的理想图景：“生如夏花之绚烂，逝若秋叶之静美。”这一话语，曾引起无数人对生命的美好遐想。

面对生存，人们往往会有更多的思考与愿景，人们会追求人生的幸福、探索人生的价值，人们会不断尝试着做自己想做的事、过自己想要的生活。而当人们面对死亡时，却有时显得不那么坦然，或是因为害怕而不敢正视死亡，或是认为死亡还很遥远不必过分操心。以致当病痛降临，当人们真切体会到死亡临近之时，才突然感到慌张与失措。

或许是中国自古以来避讳直接谈论死亡这一话题的传统，使得许多现代人仍然困惑于如何面对死亡，如何把握死亡面前的情感联结。又或许在多数人眼里，死亡是人生的终点、是生命的终结，是一切事物消逝的标志。在庞大的虚无面前，我们对于人生观又应该如何做出判断与选择。

曾有百位临床工作者以口述的方式记录下他们亲身经历的临终故事，汇编成《死亡如此多情》一书。书中没有太多华丽的辞藻，没有刻意修饰的情节，但它却以生活里最现实的残酷，展现出生命中最美好的真情。它使我们重新认识身体与心灵、痛苦与疾病，它让我们更加贴近生命与死亡、人生与价值。正是叙事医学所具有的真实性，带给我们反思生命的空间，给予我们正视死亡的勇气。只有当我们体悟死亡百态，才能更加懂得生命千种，才能构建出死亡面前最真挚、最成熟、最深刻的人生观。

## 二、中国传统中的生死观

生命的产生是一种偶然，而死亡的来临却是一种必然。史铁生曾在《我与地坛》中写道：“死是一件无论怎样耽搁也不会错过的事……死是一个必然会降临的节日。”由于生命的有限性与可贵性，生死成为了人生中不可避免的重大矛盾；又因为死亡的不可知性与必然性，如何面对死亡便成为了古人们不断讨论的话题。

### （一）儒道之生死观

中国传统生死观以儒、道两家为代表，它们从不同角度出发，阐述了对生命与死亡的理解，从而使得中国传统生死观具有丰富的内涵与深远的影响。

儒家重生而忌死，主张人生的入世。以孔子、孟子、荀子为代表的儒家强调“重生”，即认为生命是最为重要的。在他们眼中，生命是美好的起点，人生拥有无限的憧憬与可能。而死亡是毁灭的终点，是生命失去所有美好的时刻。他们认为死亡与生命是截然对立的，从而在对生的渴望、对死的排挤之中，追求生而回避死。这就在很大程度上造成了如今人们面对死亡时或多或少的恐惧心理。

相比于儒家，道家就显得对死亡更加坦然。以老庄为代表的道家对人的生死强调顺其自然，将生命与死亡看作是自然的一种循环，从而以自然之道等视生死、淡视生死，而不畏惧死亡。道家对待死亡的坦然，也为如今的我们去认识人生的价值，提供了可行的路径。<sup>①</sup>

综观中国的儒家和道家，虽然它们对生死的看法各不相同，也并不善于对死亡的本质进行直接的讨论与深入的思考，但是它们都重视追求生命的价值、探寻人生的意义。这也是在今天我们讨论死亡面前的人生观时，不可或缺的一部分。

### （二）传统中医学之生死观

中医学深深植根于中国传统文化的土壤，也在一定程度上受到了传统文化中儒家重生而忌死的影响。因此在中医的视域下，死亡也是需要回避的话题。中医利用人们“恶死而乐生”的本能，唤醒民众的保健意识，防疾病于未然，故在中医文献中记载了大量的保健养生思想。<sup>②</sup>

同时，中医认为生命的结束并非是绝望而突然的终结，而是情感的剥离以及关系的渐远。因此，中医强调以人为本，不仅要关怀患者，更要注重对患者家属

---

<sup>①</sup> 廖贞：《浅议中国文化的生死观》，载《青海社会科学》，2005年第5期。

<sup>②</sup> 李志荣、杜渐：《叙事医学视角下的生死观及在中医临床中的应用》，载《现代中医临床》，2016年第5期。

的抚慰。基于以人为本的中心思想，传统中医学对待患者的智慧，向我们提供了另一种理解生命、尊重死亡的人生观。<sup>①</sup>

### （三）中国传统生死观的启示

费孝通在《文化与文化自觉》一书中写道：“中国是一个上有祖宗、下有子孙的社会，个人的生命只是长江中的一滴水。一个人的生命总是要结束的，但有一个不死的东西，那就是人民共同创造的人文世界。”

由此可见，人是社会中的人，人生观也不仅仅局限于个人。固然，我们可以在自己的人生中，追求生命的意义、探索人生的价值。但是，个人生命的时间毕竟相对短暂，能够创造的价值也是有限的。相对而言，人类群体意义的存在却是绵延而长久的。死亡并不代表一切事物的终结，正如同落下的太阳会照常升起，逝去的人们仍然会对世界造成影响，或许是对家人，或许是对朋友，乃至对于社会中的陌生人。

## 三、现代医学对传统生死观的冲击

时至今日，科学技术的不断进步延伸着人类的认知领域，也使得人们在面临死亡时，有了更为多样化的选择。例如利用现代医疗抢救手段延缓死亡过程，或者是实施安乐死减少患者痛苦，又或者进行患者器官捐献以服务于其他患者的器官移植……种种以上措施，不仅基于人们对患者心理的考虑，也引发了人们对医学伦理学的讨论。毕竟，医学是人学，它不仅包含了科学，更是人文的载体。医学技术本身不会思考，因此艰巨的思考任务就落在了病人、家属以及医生的身上。最后人们做出的每一种选择，都建立在当代人们面对死亡的人生观之上。

### （一）现代医疗抢救的出发点与弊端

由于在传统观念下人们更倾向于延长生命，因此许多医疗抢救技术的研究都朝着这个方向去努力。随着医学技术的发展，现代医疗抢救水平不断提升，人们一方面拯救了许多危难的生命，另一方面也使得已经丧失大脑功能的垂死病人继续维持心跳、血压、呼吸等功能，从而延缓了病人的自然死亡过程。

虽然现代医疗抢救技术在传统意义上延长了病人的生命，但不可否认的是，强制性、被动性的延缓却使得濒临死亡的患者在生命的最后时段一次又一次地承受着剧烈的疼痛，难以安详离去。

---

<sup>①</sup> 李洁、杨秋莉：《中医人文视域下关于医患分歧的思考》，载《现代中医临床》，2021年第3期。

## （二）安乐死的初衷与伦理难题

既然生命支持系统会给病人身心造成巨大的疼痛,那么有没有方法让患者能够安详地度过生命的最后阶段呢?于是人们想出了安乐死(即无痛致死术)这一手段,使患者自然、有尊严地接受死亡。

诚然,在严格条件的限制下,实施安乐死确实带来了许多益处。然而,安乐死的实施也给人们带来了许多伦理难题。由于安乐死与人类传统生死观中“维护生命、预防死亡”这一观念直接相悖,安乐死不禁引发了人们对于生死的追问:从患者角度,人有生的权利,难道也有死的权利吗?对于无自我意识而濒临死亡的患者,难道亲属有权为他做出安乐死的选择吗?从医生角度,医生的职责是通过治疗以维护患者的生命,难道医生也有权利提前结束患者的生命吗?无疑,这些问题都是对人类传统中“维护生命、预防死亡”观念的挑战。<sup>①</sup>

## （三）器官捐献的意义与价值

人体器官是非常稀缺的资源,日常中患者对于器官的需求远远大于供应。因此在这种供需矛盾极不平衡的背景下,有临近死亡时愿意献出器官的患者及患者家属就显得尤为可贵。在纪录片《人间世》中提到:“三个家庭的团圆,来自于捐献者一家的成全。”器官捐献中的奉献精神,无疑来源于人们对于死亡的坦然与接受,对于生命价值的肯定与认同。

死亡并非终点,逝去的人们仍然可以影响后世。

## 四、生存还是死亡——患者视角下的人生观

患者在面临死亡时常常会有不同的表现,这在一定程度上展现出他们在死亡面前的人生观。有人恐惧,有人平静;有人怨天尤人,有人充满感恩;有人只想到自己,有人却想到别人;有人为多活一天可以放弃一切,有人却选择有尊严地离去;有人眼前是一片黑暗,而有人却得赏秋叶静美。不同人面对死亡的态度或许各有差异,但我们都可以从消极与积极两个方面去考虑。

### （一）患者消极的一面

生命是每个人最为珍贵的事物,因而没有人愿意轻易放弃。人们都渴望利用好自己有限的生命,去追求更多的幸福,去创造更多的价值。身处绝境的患者亦是如此,他们对于求生的欲望越是强烈,对于死亡的恐惧也就越发深刻。倘若没

---

<sup>①</sup> 邹成效:《医学伦理生死观的困窘与重建》,载《荆州师专学报》,1997年第4期。

有正确认识死亡，患者难免会陷入悲观消极的泥潭；倘若没有对死亡的来临做好充分的准备，患者往往会慌张、焦虑、自责，抱怨人生的短暂。

## （二）患者积极的一面

当然，也有患者能够正确坦然地接受死亡，他们在生命最深的残酷中展现出了最美的情谊，在人生最黑暗的时刻里拥抱着最光明的未来。“情到深处，便生死无别。”他们自己的生命虽然终将走到尽头，但是他们可以给爱的人一份叮咛与嘱托、一份鼓励与勇气；他们的明天或许不复存在，但是他们明白生活的这一刻仍然属于自己。

总之，面临死亡之时，即是最接近人心之处。在这里、在这时，最能体现一个人的修养、品格、思想境界，最能反映出他们的人生观与价值观。

# 五、救治还是放弃——医生视角下的人生观

人来人往的医院里，流动着社会的人情冷暖，医生们每天都在参与别人的生老病死。每天都有痛苦的病人，每天都有焦急的家属。死亡是隐藏在城市繁华背后的脆弱，也是每一位医生都要面对的工作日常。

## （一）医生的本职

医生的本职是救治，是延长病人的生命。在医生的眼中，病人的生命能否延续，他们的生活能否改善，固然是最为重要的。有呼吸便有生的可能，有心跳便有活的希望，有生活的延续便有价值的创造。医生不愿意放弃任何一位病人，哪怕一次次面对死亡百态，一次次亲历人性万种，一次次感受生命的无奈，对于医生来说，治病救人是万世不变的永恒。

## （二）医生的困境

虽然医生们见证过无数生死，但每当又一位饱受病痛折磨的患者无法得到有效治疗之时，医生仍然有着太多的苦恼与煎熬、纠结与困惑、无奈与自责。身为医者，总是要牢记自己面对的不仅仅是疾病，更是有思想、有情感的人。有时，适时的放弃治疗反而能减轻患者与家属的负担，使患者有尊严、安详地走向人生的终点。即便是放弃，也是对于生命最为真诚的选择。<sup>①</sup>

纵使这样，仍然有大量的疑问，充斥在医院这个拥挤的空间中，无法给出答复；仍然有大量的话题围绕着生死，无法评断对错。因为其中的原因众多，因为

---

<sup>①</sup> 尤吾兵：《“死亡品质”的关照及其在我国当下的实现》，载《中州学刊》，2013年第8期。

医患双方各有各的无奈。

## 六、生死观及人生观的建立

当死亡的脚步越来越近，我们或许是置身于这场生命博弈之中的病患，或许是即将与至亲至爱诀别的家属，抑或是束手无策的医护人员。我们究竟该以怎样的心态去面对这场关于生命的变数？

### （一）患者面对死亡的正确心态

每一个生命都是一场传奇，每一份人生都被镌刻在历史的长河之中，留下了属于自己的痕迹。正如《寻梦环游记》中所说：“当世界上再没有一个人记得你时才是真正的死亡。死亡不是生命的终点，遗忘才是。”人的一生或许短暂，或许长久，但生命的长短并非是衡量人生幸福的标准，生命质量才是人生幸福更加重要的组成部分。我们应该珍惜现在，而非抱怨过去或忧患将来。我们真正应该做的是学会如何平静地去面对死亡，学会如何在最后的时刻做最好的告别。

### （二）医生面对死亡的正确心态

医者应该牢记：“有时是治愈，常常是帮助，总是去安慰。”用冷静的心态看待病人的死亡，用平和的心情达成病人的心愿，用温暖的心绪弥补病人的遗憾。对于医生而言，这才是最高境界的医治，真正意义上的医者仁心，这才是作为医者在死亡面前最合适的人生观——平静而非淡漠、平和却又不失温情。

## 七、结语

从古至今，对于生命和死亡的探寻从未停歇。我们都未曾经历死亡，也就无法得知面对死亡的态度是否存在十全十美的答案。

毕竟，每个人的人生截然不同。每个人的生命或许长久、或许短暂，但是我们可以让自己的今天更有色彩；每个人的未来有时明朗、有时黑暗，但我们要勇于面对，做一次有准备的旅行。

至少，我们能做到：生如夏花之绚烂，逝若秋叶之静美。点一盏心灯，让生命泊于安宁。