学校代码_	10126
_	

分类号_TPXX.XX_

学号_12345678_ 密级_____

本科毕业论文(设计)

内蒙古大学 本科学位论文 图形 模板

院(系)名称。	XXX 学院
专业名称。	计算机科学与技术
年 级 _	20XX 级
学生姓名	XXX
指导老师	XXX

2014年4月16日



内蒙古大学 本科学位论文 LATEX 模板

摘要 本文介绍了 *imuthesis* 这个文档模板所提供的功能,并以自身为例演示了该模板的使用。

关键词 LATEX,论文,模板,内蒙古大学



The IMU Dissertation Template of \LaTeX

XXX

Directed by XXX

Abstract This paper describes the the functions provided by the imuthesis document template, and provides itself as an example to illustrate the usage of the document class.

 $\mathbf{Keywords} \quad \text{ \mathbb{E}_{X}, Dissertation, Template, IMU}$



目录

第一章	绪论 	4
第二章	排版格式	5
第三章	自定义指令、环境	7
第四章	代码段、图片、表格、参考文献	9
4.1	代码段	9
4.2	图片	10
4.3	表格	10
4.4	一行多图表	11
4.5	参考文献	13
	451 引用文献示例	14



第一章 绪论

本文档是内蒙古大学本科学位论文 BT_EX 模板——imuthesis 的使用说明。本说明自身即使用 imuthesis 编写。文档版本: V/0.91。构建于 2014 年 4 月 16 日。你可以在https://github.com/friskit-china/imuthesis上找到本文档的全部源代码。

模板格式符合内蒙古大学本科学文论文规范,对字号、段间距、标题格式、目录格式、参考文献、图片、代码等多个方面做了格式化工作。并且支持多文件结构、BibTeX文献管理工具、lstlisting 代码高亮优化等模块。在编写过程大量参考了 pkuthss。

模板于 T_EXLive 2013 环境下开发,以 CT_EX 宏包为中文化基础,目前支持使用 XeLaTeX 编译。

以下是模板所包含的有用文件:

imuthesis.cls 文档类型文件,定义了绝大部分模板的命令、格式等。

paper.tex 本文档

paper.bib BibTex 文档

chinesebst.bst BibTex Style 文档

chapters 文件夹 用来保存各章.tex 文件

codes 文件夹 用来保存代码文件

figure 文件夹 用来保存图片文件

img 文件夹 本模板所需的图片文件(修改)。

在接下来的几章中,将会为大家展示此模板的各种格式说明与使用介绍。



第二章 排版格式

按照 2010 年 4 月 19 日发布的"内蒙古大学本科毕业论文(设计)撰写规范"要求, imuthesis 进行了排版字号的设置。

论文题目 2 号黑体

章标题 3 号黑体 T_FX 命令:\chapter

节标题 小 4 号黑体 T_FX 命令:\section

条标题 小 4 号黑体 TpX 命令:\subsection

正文 小 4 号宋体

页码 5 号宋体

数字和字母 Times New Roman 体

除此之外,规范要求扉页格式如下:

分类号 5 号黑体

单位代码 5 号黑体

学号 5 号黑体

密级 5 号黑体

文字: 本科毕业论文(设计) 小初号黑体居中

论文题目 2 号黑体居中加边框

院系名称 小 3 号黑体居中

专业名称 小 3 号黑体居中

年级 小 3 号黑体居中



学生姓名 小 3 号黑体居中

指导老师 小 3 号黑体居中

日期 小 3 号黑体居中

规范要求页眉为"内蒙古大学本科毕业论文(设计)<页码>"。

页边距为:上边距 =30mm,下边距 =25mm,左边距 =30mm,右边距 =20mm。

引用文献按照国家标准(GB7714-87《文后参考文献著录格式》)执行。但请使用BibTeX管理文献。



第三章 自定义指令、环境

本模板定义了"imuthesis"文档类型,使用本模板需要在让文档类型为 imuthesis, 并请同时引用 hyperref 以生成引文、目录。使用案例如下:

代码 3.1: 模板使用方法

```
\document[hyperref]{imuthesis}
\begin{document}
\end{document}
```

为了方便起见,本模板定义了一些常用的命令,方便大家使用。其中包括:

\supercite 指令 用来自动插入上标引用。用法同 \cite 完全一致。

\degree 指令 用来快速输入右上角上标角度符号。

\setThesisTitle 指令 设置论文标题

\setThesisTitleEng 指令 设置论文英文标题

\setStudentId 指令 设置学号

\setCLC 指令 设置密级

\setCollege 指令 设置学院名称

\setMajor 指令 设置专业名称

\setGrade 指令 设置年级

\setAuthor 指令 设置作者名称

\setAuthorEng 指令 设置作者英文名

\setTutor 指令 设置指导老师名称

\setTutorEng 指令 设置指导老师英文名



\setUniversityId 指令 设置学校代码

\setYear 指令 设置年

\setMonth 指令 设置月

\setDate 指令 设置日

\setKeywords 指令 设置论文关键词

\setKeywordsEng 指令 设置论文英文关键词

cabstract 环境 用来输入中文摘要内容¹。

eabstract 环境 用来输入英文摘要内容。

 $^{^1}$ 摘要正文文本前一定不要空行!摘要写完后一定需要空行!英文摘要亦如此,示例请看 chapters/abstract.tex



第四章 代码段、图片、表格、参考文献

4.1 代码段

本模板使用 lsting 作为代码高亮支持工具。同时配合"\makeremark"工具能够实现为代码添加额外注释。例如我们有如下 LATFX 代码:

代码 4.1: 使用 listing 插入代码示例

```
\lstinputlisting[
language=C++,
caption=Helloword,
label=code:helloworld
]{codes/helloworld.cpp}
```

将这段代码插入在文档中的某个位置。例如,我们将 helloworld.cpp 文件输出在下面:

代码 4.2: Helloword

当你的代码中有通过/*#\makeremark 注释内容 #*/¹添加的额外注释时,使用\showremarks 命令就可以将额外注释的内容输出出来:

- 1 argv 是各个参数值,它是一个字符串数组
- ② 使用 std:: 是因为没有打开 std 命名空间

 $^{^{1}}$ 相当于所有被包含在"/*#"和"#*/"转义字符串之间的代码都会被 1 AT_EX 解释。使用这个转义字符串的好处是能够将包含其中的 1 AT_EX 命令在 1 C、 1 C++、 1 C++ 、 1 C++ \quad 1 C+



4.2 图片

在 LATEX 中常见的插入图片的方式都会导致图片成为浮动图片,通过 minipage 的方式可以避免这种情况发生。例如有如下代码:

代码 4.3: 通过 minipage 插入非浮动图片。

```
\\[\intextsep]
\begin {minipage} {\textwidth}
\centering
\includegraphics {figure/emblem.png}
\figcaption 内蒙古大学校徽 {}
\label {fig:emblem}
\end {minipage}
\\[\intextsep]
```

将该代码插入到文档中,可以实现如下效果2:



图 4.1: 内蒙古大学校徽

4.3 表格

表格与图片类似,也可以通过 minipage 的方式避免产生浮动表格。例如有如下代码:

代码 4.4: 通过 minipage 插入非浮动表格

²注: 在 \\[\intextsep] 前不能有空行



将该代码插入到文档中,可以实现如下效果3:

T(n)	别称	
T(1) = O(1)	常数复杂度	
$T(n) = O(\log_2 n)$	对数复杂度	
T(n) = O(n)	线性复杂度	
$T(n) = O(n\log_2 n)$	$n\log_2 n$ 复杂度	
$T(n) = O(n^2)$	平方阶复杂度	
$T(n) = O(n^3)$	立方阶复杂度	
T(n) = O(n!)	阶乘阶复杂度	
$T(n) = O(2^n)$	指数阶复杂度	
$T(n) = O(n^n)$	写出这种代码就去死吧复杂度	

表 4.1: 几种常见的复杂度

4.4 一行多图表

在很多情况下,我们所插入的图片或表格尺寸较小,需要在同一行并排插入多张图片或表格,可以通过在\textwidth 前加上权重比很容易地实现这个效果,例如有这样的代码:

代码 4.5: 一行多图

³该表格摘录自内蒙古大学精英学生开发者联盟开源电子书——《成为 ACM/ICPC 的好基友!》:http://gitcafe.com/IMUDGES/NewGuysInACM-ICPC



```
\begin{minipage}{0.5\textwidth}
\centering
\includegraphics{figure/emblem.png}
\figcaption内蒙古大学校徽{}
\label{fig:emblem}
\end{minipage}
\begin{minipage}{0.5\textwidth}
\centering
\includegraphics{figure/imudges.png}
\figcaption内蒙古大学精英学生开发者联盟{}
\label{fig:emblem}
\end{minipage}
\(\)\[\intextsep]
```

将该代码插入到文档中,可以实现以下并排图片的效果:





图 4.2: 内蒙古大学校徽

图 4.3: 内蒙古大学精英学生开发者联盟

不仅可以并排显示两张图片,还可以图片和表格混排,例如有这样的代码:

代码 4.6: 一行多图

```
\begin{minipage}{0.5\textwidth}
           \centering
           \includegraphics{figure/emblem.png}\figcaption内蒙古大学校徽{}
           \label{fig:emblem}
     \end{minipage}
     \left\{ \text{begin}\left\{ \text{minipage}\right\} \left\{ 0.5\right\} \text{textwidth} \right\}
            \centering
           \dot{\beta} = \frac{1}{2} \left\{ |c|c|c| \right\}
                 \hline排行
                        & 编程语言 & 市场占有率 \\
                 \ hline
                       1 & C & 17.631\% \\
2 & Java & 17.348\% \\
                       3 & Objective-C & 12.875\% \\
4 & C++ & 6.137\% \\
                       5 & C\# & 4.820\% \\
                       6 & (Visual) Basic & 3.441\% \\ 7 & PHP & 2.773\% \\
                 \ hline
           \end{tabular}
```



\tabcaption年月{20144 TIOBE 编程语言排行} \label{tab:presidents} \end{minipage} \\[\intextsep]

将该代码插入到文档中,可以实现以下图表混排的效果:



图 4.4: 内蒙古大学校徽

排行	编程语言	市场占有率
1	С	17.631%
2	Java	17.348%
3	Objective-C	12.875%
4	C++	6.137%
5	С#	4.820%
6	(Visual) Basic	3.441%
7	PHP	2.773%

表 4.2: 2014 年 4 月 TIOBE 编程语言排行

4.5 参考文献

本模板强烈建议使用 BibTex 作为文献管理工具。模板使用 chinesebst 作为 BibTex 文献格式,支持期刊文章、学位论文、专著等格式。为了符合国家标准,我们在 chinesebst 中稍做修改,但不保证 chinesebst 能够完全符合要求⁴。

BibTex 文件以".bib"结尾,其文件格式和使用方式并未发生改变,所以在此恕不阐述。详细信息可以查看本文档的文献文件"paper.bib"。

注:此处可以使用本模板定义的命令:\supercite 来引证文献,可以达到右上角上标显示。例如有如下文段⁵:

⁴But it still works well

⁵摘录自作者本科毕业论文,仅供此文档示例使用,严禁转载!



4.5.1 引用文献示例

文段 1

交互设计是定义、设计人造系统的行为的设计领域^[1]。它结合了"数字媒体"、"人机交互"、"工业设计"、"用户心理学"等多个学科。随着计算机运算性能和增长,人们不再满足于以传统的键盘鼠标作为与计算机交流接口的交互方式。"语音控制"、"意念控制"、"手势控制"等诸多的交互方法已经逐渐走入我们的生活之中。

文段 2

经过查阅相关文献,现在国内的交互设计领域更多的是针对交互内容的优化而鲜有交互方式的变化,例如陈高伟曾经讨论过在线交互设计的现状^[2],张学军等曾经讨论过交互设计在 Flash 中应用^[3],卫兵曾研究过基于脑电波的人机交互系统^[4],倪晨等曾讨论过 Kinect 在人机交互领域的应用^[5]。



参考文献

- [1] Jennifer Preece, Yvonne Rogers, Helen Sharp. Interaction Design Beyound Human-Computer Interaction[M]. 电子工业出版社, 2003
- [2] 陈高伟. 在线交互设计现状考察及趋势分析 [J]. 开放教育研究. 4 2003, 4:43-45
- [3] 张学军, 李刚. 基于 Flash 的虚拟实验操作交互设计研究 [J]. 中国原创教育. 9 2011, **9**:84-88
- [4] 卫兵. 一种基于脑电 波的人机交互控制系统的设计与研究 [D]. , 安徽大学, 4 月 2010
- [5] 倪晨, 邱鹏, 王锋, 曹慧. Kinect 体感技术在人机交互中的应用研究 [J]. 信息技术与信息化. 1 2013, 1:87–90