Fragebogen

Τ.	Spicist du Digitale Spicie:	
	Ja: ⊠ Nein: □	
2.	Hast du bereits vorher ein Spieler dieser Art (Point and Click Adventure) gespielt?	
	Ja: □ Nein: ⊠	
3.	Wie gut kamst du mit der Steuerung zurecht? 1 gar nicht – 10 ich hatte keine Probleme	
	Gar nicht 1: \square 2: \square 3: \square 4: \square 5: \boxtimes 6: \square 7: \square 8: \square 9: \square 10: \square ich hatte keine Probleme	
4.	Welchen Grafikstil würdest du in dem fertigen Spiel bevorzugen?	
	Comic wie im Rathaus $oxtimes$ Fotos wie draußen $oxtimes$	
5.	Wie sollten die Charaktere sprechen?	
	Möglich nah am Original \square Lustig und überzogen \boxtimes	
6.	Das fertige Spiel soll verschiedene Kapitel zu einzelnen Themen erhalten. Wie fandst du die Länge des Testkapitels?	
	Viel zu kurz \square etwas zu kurz \square Genau richtig \boxtimes etwas zu Lang \square viel zu Lang	
7.	Hast du das Jugendstilbuch genutzt? 1 nie - 10 immer	
nie 1: \boxtimes 2: \square 3: \square 4: \square 5: \square 6: \square 7: \square 8: \square 9: \square 10: \square wo es nur ging		
8.	Hast du etwas Neues über die Mathildenhöhe erfahren?	
	Ja: $oxtimes$ Nein, weil ich alles bereits wusste: $oxtimes$ Nein: $oxtimes$	
9.	Bist du der Meinung du könntest mit so einem Spiel etwas über die Mathildenhöhe und/oder der Bewerbung zum Weltkulturerbe lernen?	
	Ja: ⊠ Nein: □ Vielleicht: □	
10.	Hast du durch das Spiel Lust bekommen die Mathildenhöhe zu besuchen?	
	Ja: $oxtimes$ Ich bin eh regelmäßig da: $oxtimes$ Nein: $oxtimes$	
11.	Wie hat dir das Testkapitel gefallen? 1 gar nicht – sehr gut	
	Gar nicht 1: □ 2:□ 3: □ 4: □ 5: □ 6: □ 7: □ 8: □ 9: □ 10: ⊠ sehr gut	

12. Was hat dir an dem Spiel besonders gut gefallen?	
Die lustigen Dialoge.	
13. Was hat dir gar nicht gefallen?	
Die Steuerung war nicht immer intuitiv und etwas hakelig.	
ble steaching war ment immer intaitiv and etwas nakeng.	
14. Was möchtest du sonst noch so zum Testkapitel loswerden?	
Es ist wirklich sehr liebevoll gemacht mit vielen Details!!	