

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS/LIBRAS
DOCENTE : CARLOS MOURÃO
DISCENTE: CARLA MELO

Estude o capítulo 4 do livro anexo, conforme orientação de aula. Após esse estudo, explique resumidamente o conceito dos termos abaixo, indicando exemplos tanto em língua portuguesa e, sempre que possível, também em Libras.

a) Fone- Fala a respeito aos sons produzidos na fala efetivamente, que varia de região para região.

Exemplo: Os fones podem ser vocálicos – como [a], [e], [i] – ou consonantais – como [p], [f], [s], [z]. São produzidos por movimentos dos órgãos envolvidos na produção da fala, como a língua, os lábios e os dentes.

b) Fonema- trata-se de um elemento da língua que corresponde à imagem mental que os falantes têm das unidades sonoras do sistema fonológico. A ortografia representa os fonemas, e não os fones.

Exemplo: táxi. /t/ /a/ /k/ /s/ /i/ A palavra táxi tem 4 letras e 5 fonemas.

bem. /b/ /ẽ/ A palavra bem tem 3 letras e 2 fonemas.

c) Alofone- é a variação fonética dos sons da fala é contexto que cria o significado de cada palavra.(português)

É variação linguística a forma da pessoa sinalizar que não interfere no significado. (libras)

Exemplo: mal e mar

Exemplo libras: casa (você pode sinalizar com polegar fechado ou aberto, mas não muda o significado).

d) Pares mínimos- As formas fonológicas das palavras são idênticas em tudo, exceto em uma característica específica. Por exemplo, em português BALA, PALA. Os sons iniciais de cada uma destas palavras são distintivos, pois mudam o significado da palavra.

exemplo libras: esquecer , pessoa

Doce, gostar

Avisar, eletricidade