



PROGRAMAÇÃO WEB CLIENTE

TÉCNICO DE INFORMÁTICA - SISTEMAS
UFCD(s) 792-793

GUIA DE LABORATÓRIO 1.1 - PRIMEIROS ELEMENTOS

OBJECTIVOS

- Conhecer ou rever os elementos básicos de HTML
- Construir uma página básica em HTML ao qual aplicaremos estilos CSS nos laboratórios seguintes
- Familiarização com as ferramentas utilizadas

INSTRUÇÕES

1. Numa localização apropriada crie uma pasta com o título `LabsCSS` . Nesta pasta irá guardar o material desenvolvido neste e nos próximos laboratórios.

PARTE I – Elementos básicos de HTML

2. Crie uma pasta `Lab1` dentro da pasta `LabsCSS`. Nesta pasta irá guardar o material desenvolvido neste laboratório. (Sugestão: pode guardar aqui o enunciado deste mesmo laboratório)

3. Inicie o Notepad++ (NP) ou o editor recomendado pelo formador.

O Notepad++ é um editor de texto grátis especialmente vocacionado para a produção de código em diversos tipos linguagens. É desenvolvido em regime de Open Source nos termos da licença GPL e suporta apenas a plataforma Windows (Win32 API). Reconhece muitas linguagens, sendo desenvolvido em C++.

4. Crie um novo ficheiro na pasta `Lab1` e dê-lhe o nome `Parte1.html` .
5. Acrescente as seguintes instruções:

```
<html><head></head><body>A minha página Web</body></html>
```

Encontramos aqui três tipos de comandos ou, na terminologia do HTML, etiquetas. Na maioria das vezes, as etiquetas HTML “andam” aos pares. Todo o documento está compreendido entre `<html>` e `</html>`. A primeira é a etiqueta da abertura, ou inicial, e a segunda é a da fecho, ou final.

Entre as etiquetas `<head>` e `</head>` colocamos informação de controlo da página - como, por exemplo, o título e a localização de ficheiros auxiliares -, informação essa que não é exibida na página.

Todo o conteúdo a exibir aparece entre as etiquetas `<body>` e `</body>` (ou, dito de forma mais simples, dentro do `body`). Nesta caso, o conteúdo é apenas a mensagem A minha página Web.

6. Abra e visualize o ficheiro no navegador de Internet.

7. Acrescente um título ao documento inserindo a seguinte etiqueta `title` dentro do `head`:

```
<title>Página básica</title>
```

8. Visualize novamente o ficheiro (refrescando o navegador). Nota alguma diferença?

9. Alinhe as etiquetas do ficheiro de modo a torná-lo mais legível:

```
<html>
  <head>
    <title>Página básica</title>
  </head>
  <body>
    A minha página Web!
  </body>
</html>
```

Note que o navegador exibe o texto da esquerda para a direita e só quando não “cabe” no ecrã é que passa para a linha de baixo. O navegador ignora linhas em branco e quaisquer espaços em branco extra (além do espaço necessário para separar palavras) são também ignorados.

10. Utilizando a etiqueta `p` acrescente os seguintes parágrafos:

```
<p>Um parágrafo consiste de um bloco de linhas com espaço extra para o
distanciar do próximo parágrafo.</p> <p>Aqui está mais um parágrafo. No editor,
estes 2 parágrafos estão colados, mas o navegador exibe-os com (pelo menos) uma
linha em branco de intervalo.</p>
```

11. Envolve a frase A minha página Web! num cabeçalho de nível 1 usando, para tal, a etiqueta `h1`:

```
<h1>A minha página Web!</h1>
```

12. Agora acrescente os seguintes cabeçalhos:

```
<h2>Agora, um cabeçalho de nível 2</h2>
<h3>Seguido de um outro de nível 3</h3>
<h4>Outro, mas de nível 4</h4>
<h5>Não há 4 sem 5, já diz o povo</h5>
<h6>Mas à 6a é de vez</h6>
```

13. Comece por inserir um novo parágrafo:

```
<p>Vamos utilizar este parágrafo para conhecer novos elementos para dar ênfase
a palavras e frases.</p>
```

14. Realce a palavra `parágrafo` envolvendo-a na etiqueta `b` (de *bold*, ou seja, negrito):

```
<b>parágrafo</b>
```

15. Realce a palavra `novos` envolvendo-a na etiqueta `strong` (forte ou destacado):

```
<strong>novos</strong>
```

16. Dê ênfase às palavras `palavras` e `frases` utilizando as etiquetas `i` (de *itálico*) e `em` (de *emphasize*):

```
<i>palavras</i> e <em>frases</em>
```

*Um dos objectivos das CSS, que vamos utilizar nos laboratórios seguintes, consiste em separar a apresentação do conteúdo e da estrutura do documento. Entre outras vantagens, esta separação permite adaptar aspectos relacionados com a apresentação, como os estilos das cores, letras, etc., a diferentes situações e personalizações. Aplicando estes princípios logo na elaboração do html, notamos que **bold** é uma palavra que sugere um estilo de impressão, ao passo que **strong** sugere um tipo de conteúdo importante. Veremos que, a partir das CSS podemos controlar o modo como o navegador exhibe o texto marcado com **strong**. Daí preferimos utilizar **strong** em vez de **bold** e **em** em vez de *i*.*

17. Finalmente, acrescente uma quebra de linha utilizando a etiqueta `br` após a palavra `elementos`:

... elementos `
` para dar ênfase ...

*Ao contrário das outras etiquetas, a etiqueta **br** não necessita de uma etiqueta de fecho (nem tem sentido neste caso). Noutras variantes de HTML (eg, XHTML), sempre que uma etiqueta não possui ou não necessita de uma de etiqueta de fecho, deve ter o nome sucedido de uma barra /.*

PARTE II – Iniciar a página básica em HTML que servirá como exemplo

18. Crie um novo ficheiro no NP e dê-lhe o nome `Parte2-Exemplo.html`.

19. Crie a estrutura base da página:

```
<!DOCTYPE html>  
<html>  
</html>
```

A etiqueta `!DOCTYPE` indica ao navegador que tipo de HTML estamos a utilizar. No nosso caso, como estamos a utilizar HTML5, utilizamos `<!DOCTYPE html>`. Caso estivéssemos a utilizar XHTML 1.1, uma versão mais rigorosa de HTML 4.01 e com regras de XML, escreveríamos

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"  
"http://www.w3.org/TR/xhtml11/DTD/xhtml11.dtd">
```

20. Acrescente o seguinte título: Técnico de Multimédia X (substitua X pelo número da acção).

21. Acrescente o `body` ao documento. Doravante, os passos seguintes referem-se a instruções que devem ser colocadas dentro do `body`.

22. As seguintes instruções correspondem ao menu de navegação da página:

```
<!-- Menu principal de navegação -->
<ul class="nav">
  <li><a href="index.html">Principal</a></li>
  <li><a href="areas.html">Áreas Temáticas</a></li>
  <li><a href="modulos.html">Módulos</a></li>
  <li><a href="formadores.html">Formadores</a></li>
  <li><a href="formandos.html">Formandos</a></li>
  <li><a href="ligacoes.html">Ligações</a></li>
</ul>
```

O texto entre <!-- e --> , que serve de comentário para quem escreve o documento, é ignorado pelo navegador. A etiqueta `ul` (Unordered List) permite a introdução de listas não numeradas. Cada uma das marcas da lista é indicada pela etiqueta `li` (List Item). Por seu turno, a etiqueta `a` (Anchor) serve para introdução de ligações (links).

23. Vamos agora adicionar o conteúdo da página:

```
<!-- Conteúdo da página -->
<h1>Página principal</h1>

<p>Bem vindo à página com informação sobre a
organização do curso Técnico de Multimédia X</p>
```

O menu da nossa página consiste de uma lista de ligações para outras páginas. Esta página é, assim, a página principal de um hipotético site. Cada página deverá possuir um menu semelhante a este.

```
<p>Como ainda está por acabar, faltam imagens e as ligações não levam a lado
nenhum.</p>
```

```
<p>Talvez devêssemos colocar mais informação aqui.</p>
```

24. Finalmente, terminamos a página adicionando a etiqueta de endereço.

```
<!-- Autor e data da pagina -->
<address>Feito por [NOME] ([EMAIL]) a [DIA]/[MÊS]/[ANO]</address>
```