



GUIA DE LABORATÓRIO 1.1 - PRIMEIROS ELEMENTOS

OBJECTIVOS

- Conhecer ou rever os elementos básicos de HTML
- Construir uma página básica em HTML ao qual aplicaremos estilos CSS nos laboratórios seguintes
- Familiarização com as ferramentas utilizadas

INSTRUÇÕES

1. Numa localização apropriada crie uma pasta com o título `LabsCSS` . Nesta pasta irá guardar o material desenvolvido neste e nos próximos laboratórios.

PARTE I – Elementos básicos de HTML

2. Crie uma pasta `Lab1` dentro da pasta `LabsCSS`. Nesta pasta irá guardar o material desenvolvido neste laboratório. (Sugestão: pode guardar aqui o enunciado deste mesmo laboratório)

3. Inicie o Notepad++ (NP) ou o editor recomendado pelo formador.

O Notepad++ é um editor de texto grátis especialmente vocacionado para a produção de código em diversos tipos linguagens. É desenvolvido em regime de Open Source nos termos da licença GPL e suporta apenas a plataforma Windows (Win32 API). Reconhece muitas linguagens, sendo desenvolvido em C++.

4. Crie um novo ficheiro na pasta `Lab1` e dê-lhe o nome `Parte1.html` .

5. Acrescente as seguintes instruções:

```
<html><head></head><body>A minha página Web</body></html>
```

Encontramos aqui três tipos de comandos ou, na terminologia do HTML, etiquetas. Na maioria das vezes, as etiquetas HTML “andam” aos pares. Todo o documento está compreendido entre `<html>` e `</html>`. A primeira é a etiqueta da abertura, ou inicial, e a segunda é a da fecho, ou final.

Entre as etiquetas `<head>` e `</head>` colocamos informação de controlo da página - como, por exemplo, o título e a localização de ficheiros auxiliares -, informação essa que não é exibida na página.

Todo o conteúdo a exibir aparece entre as etiquetas `<body>` e `</body>` (ou, dito de forma mais simples, dentro do `body`). Nesta caso, o conteúdo é apenas a mensagem A minha página Web.

6. Abra e visualize o ficheiro no navegador de Internet.

7. Acrescente um título ao documento inserindo a seguinte etiqueta `title` dentro do `head`:

```
<title>Página básica</title>
```

8. Visualize novamente o ficheiro (refrescando o navegador). Nota alguma diferença?

9. Alinhe as etiquetas do ficheiro de modo a torná-lo mais legível:

```
<html>
  <head>
    <title>Página básica</title>
  </head>
  <body>
    A minha página Web!
  </body>
</html>
```

Note que o navegador exibe o texto da esquerda para a direita e só quando não “cabe” no ecrã é que passa para a linha de baixo. O navegador ignora linhas em branco e quaisquer espaços em branco extra (além do espaço necessário para separar palavras) são também ignorados.

10. Utilizando a etiqueta `p` acrescente os seguintes parágrafos:

```
<p>Um parágrafo consiste de um bloco de linhas com espaço extra para o
distanciar do próximo parágrafo.</p> <p>Aqui está mais um parágrafo. No editor,
estes 2 parágrafos estão colados, mas o navegador exibe-os com (pelo menos) uma
linha em branco de intervalo.</p>
```

11. Envolve a frase A minha página Web! num cabeçalho de nível 1 usando, para tal, a etiqueta `h1`:

```
<h1>A minha página Web!</h1>
```

12. Agora acrescente os seguintes cabeçalhos:

```
<h2>Agora, um cabeçalho de nível 2</h2>
<h3>Seguido de um outro de nível 3</h3>
<h4>Outro, mas de nível 4</h4>
<h5>Não há 4 sem 5, já diz o povo</h5>
<h6>Mas à 6a é de vez</h6>
```

13. Comece por inserir um novo parágrafo:

```
<p>Vamos utilizar este parágrafo para conhecer novos elementos para dar ênfase
a palavras e frases.</p>
```

14. Realce a palavra `parágrafo` envolvendo-a na etiqueta `b` (de *bold*, ou seja, negrito):

```
<b>parágrafo</b>
```

15. Realce a palavra `novos` envolvendo-a na etiqueta `strong` (forte ou destacado):

```
<strong>novos</strong>
```

16. Dê ênfase às palavras `palavras` e `frases` utilizando as etiquetas `i` (de *itálico*) e `em` (de *emphasize*):

```
<i>palavras</i> e <em>frases</em>
```

*Um dos objectivos das CSS, que vamos utilizar nos laboratórios seguintes, consiste em separar a apresentação do conteúdo e da estrutura do documento. Entre outras vantagens, esta separação permite adaptar aspectos relacionados com a apresentação, como os estilos das cores, letras, etc., a diferentes situações e personalizações. Aplicando estes princípios logo na elaboração do html, notamos que **bold** é uma palavra que sugere um estilo de impressão, ao passo que **strong** sugere um tipo de conteúdo importante. Veremos que, a partir das CSS podemos controlar o modo como o navegador exibe o texto marcado com **strong**. Daí preferimos utilizar **strong** em vez de **bold** e **em** em vez de *i*.*

17. Finalmente, acrescente uma quebra de linha utilizando a etiqueta `br` após a palavra `elementos`:

```
... elementos <br> para dar ênfase ...
```

*Ao contrário das outras etiquetas, a etiqueta **br** não necessita de uma etiqueta de fecho (nem tem sentido neste caso). Sempre que uma etiqueta não possui ou não necessita de uma etiqueta de fecho, deve ter o nome sucedido de uma barra /.*

PARTE II – Iniciar a página básica em HTML que servirá como exemplo

18. Crie um novo ficheiro no NP e dê-lhe o nome `Parte2-Exemplo.html`.

19. Crie a estrutura base da página:

```
<!DOCTYPE html>  
<html>  
</html>
```

A etiqueta `!DOCTYPE` indica ao navegador que tipo de HTML estamos a utilizar. No nosso caso, como estamos a utilizar HTML5, utilizamos `<!DOCTYPE html>`. Caso estivessemos a utilizar XHTML 1.1, uma versão mais rigorosa de HTML 4.01 e com regras de XML, escreveríamos

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"  
"http://www.w3.org/TR/xhtml11/DTD/xhtml11.dtd">
```

20. Acrescente o seguinte título: Técnico de Multimédia X (substitua X pelo número da acção).

21. Acrescente o `body` ao documento. Doravante, os passos seguintes referem-se a instruções que devem ser colocadas dentro do `body`.

22. As seguintes instruções correspondem ao menu de navegação da página:

```
<!-- Menu principal de navegação -->
<ul class="nav">
  <li><a href="index.html">Principal</a></li>
  <li><a href="areas.html">Áreas Temáticas</a></li>
  <li><a href="modulos.html">Módulos</a></li>
  <li><a href="formadores.html">Formadores</a></li>
  <li><a href="formandos.html">Formandos</a></li>
  <li><a href="ligacoes.html">Ligações</a></li>
</ul>
```

O texto entre <!-- e --> , que serve de comentário para quem escreve o documento, é ignorado pelo navegador. A etiqueta `ul` (Unordered List) permite a introdução de listas não numeradas. Cada uma das marcas da lista é indicada pela etiqueta `li` (List Item). Por seu turno, a etiqueta `a` (Anchor) serve para introdução de ligações (links).

23. Vamos agora adicionar o conteúdo da página:

```
<!-- Conteudo da página -->
<h1>Página principal</h1>

<p>Bem vindo à página com informação sobre a
organização do curso Técnico de Multimédia X</p>
```

O menu da nossa página consiste de uma lista de ligações para outras páginas. Esta página é, assim, a página principal de um hipotético site. Cada página deverá possuir um menu semelhante a este.

```
<p>Como ainda está por acabar, faltam imagens e as ligações não levam a lado
nenhum.</p>
```

```
<p>Talvez devêssemos colocar mais informação aqui.</p>
```

24. Finalmente, terminamos a página adicionando a etiqueta de endereço.

```
<!-- Autor e data da pagina -->
<address>Feito por [NOME] ([EMAIL]) a [DIA]/[MÊS]/[ANO]</address>
```