Serge Damon · Développement / Recherches

Axe scientifique:

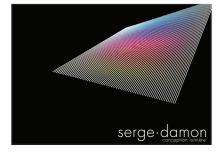
Diffusion de la lumière par le faisceau lumineux. Le jeu sur le noir et blanc est toujours présent, ainsi que les lignes parallèles, affinées pour donner un effet plus soigné. la représentation du faisceau lumineux prend un relief pour symboliser l'objet éclairé et mis en valeur. On integre aussi la couleur.

le support envisagé serait un papier recyclé pour démontrer l'engagement écologique de Serge Damon, avec une finition satinée et un effet de relief en sérigraphie au niveau de la typographie.

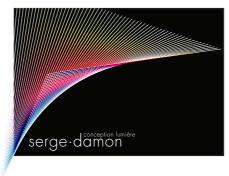


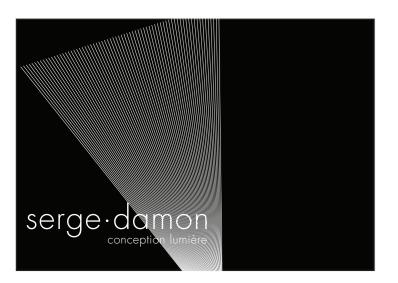


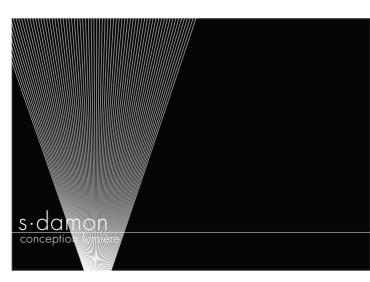


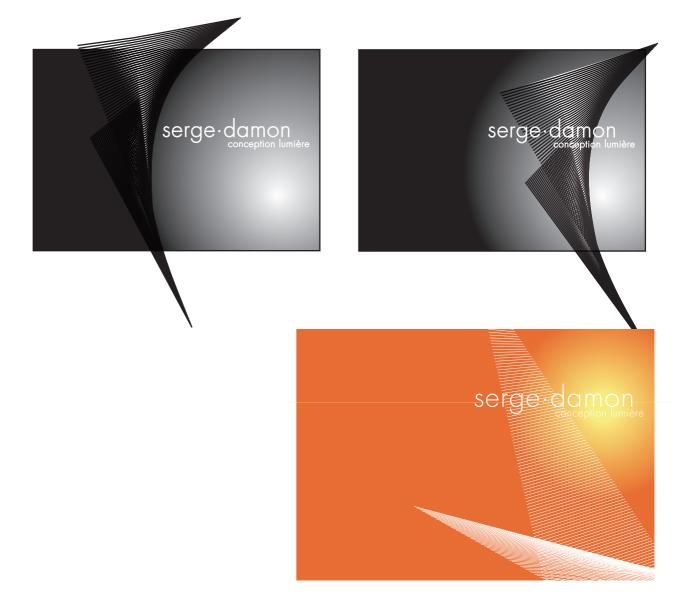














recherche visuels : basé sur la représentation du faisceau lumineux, avec ou sans jeu de couleurs, integration du dégradé comme source de lumiere éclairant le visuel.