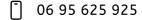
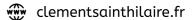
CLÉMENT SAINT-HILAIRE

CRÉATEUR DIGITAL











FORMATIONS

(Rentrée 2025)

MYDIGITALSCHOOL

Master Design UI/UX

contact:

maxime.gadefait@mydigitalschool.com

2024-2025

MYDIGITALSCHOOL

Bachelor Création Numérique

contact:

noemie.ricque@mydigitalschool.com

2022-2024

CAENSUP SAINTE-URSULE

BTS alternance Service Informatique aux Organisation spécialité devloppement web

contact: lydie.senecal@caensup.fr

COMPÉTENCES

Anglais









Figma









Symfony







PROFIL

Étudiant à MyDigitalSchool Caen en Bachelor Création Numérique et inscrit au Master Design UI/UX pour la rentrée 2025, je me caractérise par ma créativité, mes capacités de recherche, d'analyse, de rédaction et d'inventivité. C'est enfin mon organisation, ma recherche de l'optimisation parfaite, mon investissement, et les résultats qui en découlent, dans les projets qui me sont confiés, qui font de moi la personne que je suis.

EXPERIENCES

GRAPHISTE & DESIGNER UI/UX

Wattiz 2024-présent

Dans le cadre de mon alternance, j'ai été assigné à de nombreuses missions au sein de l'entreprise Wattiz. Photo produit, graphisme, community managment, designer d'interface et d'experience utilisateur. Voici quatres projets sur lesquels j'ai notamment travaillé :

- Amélioration de l'identité visuel de l'entreprise.
- Amélioration des campagnes 360 (réseaux & mail).
- Conception & design de l'interface et de l'experience de l'app Wattiz
- Redesign complet de l'interface et de l'experience utilisateur du site wattiz.fr

DIRECTEUR ARTISTIQUE

Skorpia 2024-présent

En mai 2024 j'ai rejoint l'association Skorpia pour le redesign de leur backend. Aujourd'hui je suis directeur artistique puisqu'en charge de la refonte de leur identité visuelle, du design de leur site, de leur communication sur les réseaux, de leur newsletter et du managment d'un graphiste, d'un community manager et d'un motion designer.

DESIGNER UI/UX

Assoreg 2024-présent

En novembre 2024 j'ai rejoint l'association Assoreg pour le design de leur site, et de leurs services logiciels. Mes missions se sont rapidement étendu à la conception de leur branding (logo, palette, typo, icons, identité verbales, objets de styles, style d'illustration).

JUNIOR DEV ET TECHNICIEN D'EXPLOITATION

Communauté de Communes Cœur Côte Fleurie 2022 - 2024

Dans le cadre de mon alternance, j'ai été assigné à de nombreuses missions au sein de la collectivité Cœur Côte Fleurie. Développement, cybersécurité, réseau, finance, support : je souhaitais acquérir le plus de compétences possible par curiosité et par motivation personnelle.

PASSIONS

- Musique (10 ans au conservatoire à rayonnement départemental de Lisieux).
- · Sciences des nouvelles technologies.
- Astronomie, astrophysique & aéronautique.