

Liste des tâches effectuées:

Je me suis occupée des principales fonctions des patchers qui concernent l'audio, j'ai effectué les tâches A1, A2, A3 pour lequel j'ai reçu l'aide de Clémence et Lucie, et j'ai aidé Lucie pour les tâches A5, A6, A7.

Pour l'enregistrement, nous n'avons pas eu de soucis particuliers, nous sommes aidé de nos voix et d'instruments que nous avons à notre disposition, ici, une guitare, nous voulions à la base ramener nos instruments respectifs (ukulélé, guitare, flûte,...), seulement, nous avons revu nos objectifs à la baisse pour faciliter l'enregistrement et la poursuite du projet. Pour les tâches A2 et A3, j'ai eu des difficultés à comprendre le rôle de certaines variables dans les effets et donc à les régler correctement.

Pour les tâches A5, A6, A7 nous n'avons pas ressenti de difficultés seulement quelques erreurs parfois dans le nommage.

Contribution au projet:

En ce qui concerne ma contribution au projet, je pense avoir fait ma part malgré quelques difficultés dans certains modules. Certaines tâches m'ont pris plus de temps que ce que je pensais.

Qu'avez-vous appris de ce projet?

Lors de ce projet j'ai appris que l'entraide et la communication au sein d'un groupe étaient primordiales, j'ai aussi pu acquérir des compétences supplémentaires sur le logiciel MAX notamment en ce qui concerne l'envoi et la réception audio que j'ai compris lorsque nous avons effectué ces patchers mais aussi sur les effets audio.