CHLOÉ HENRIQUES Portfolio

UI/UX design

PRÉSENTATION



Bonjour, je suis Chloé Henriques et je suis étudiante en Master 2 Création et Edition Numériques à l'Université Paris 8 à Saint-Denis.

N'hésitez pas à me contacter : henriques.chloe1998@gmail.com

Ici je vous présente une partie de mes projets orientés UI/UX, mes autres projets sont disponibles sur : https://clocloh.github.io/cv_chloe/

MÉTHODES UTILISÉES

Identifier une problématique	Personas	Cas d'usages et parcours utilisateurs	Parcours utilisateurs globale	Points de contact
Zoning	Arborescence	Prototype	Retours utilisateurs	Wireframes
Univers graphique Renforcer l'expérience par l'Ul				

ETUDE DE CAS

J'ai pu mettre en œuvre mes différentes compétences au service de plusieurs entreprises pendant les stages et de projets universitaires.



My'Po SARL - Stage UI/Webdesigner

02



Rubecom - Stage Webmaster

03



Licence Design Web et Mobile - **Projet** universitaire

04



Master Création et Edition Numériques - **Projet universitaire**



La SARL possède plusieurs sites internet dont *Mon Ami Fred* qui est un e-shop Woocommerce de conciergerie online destiné aux particuliers et My'Colaverie qui est une laverie connectée à un site internet qui permet de connaitre la disponibilité des machines en temps réel et qui offre également une solution complète pour entretenir les vêtements et textiles.

Durant ce stage, j'ai travaillé en collaboration avec une autre personne, nous étions en charge de faire une refonte de certaines pages et d'en créer sur Wordpress tout en respectant le cahier des charges fournit par l'entreprise.



Avant d'effectuer les modifications sur le site en ligne j'ai dû passer par plusieurs étapes, notamment la proposition de plusieurs maquettes respectant la charte graphique, puis la validation du maitre de stage pour ensuite commencer sur Wordpress.

Ma première mission a été de remplir une roadmap permettant de déterminer ma méthodologie et mon organisation de travail sur toute la durée du stage, mes tâches et le temps attribué pour chacune.



Je devais adapter différentes pages à la charte graphique du site My'Colaverie. La plupart de ces pages étaient constituées de graphiques accompagnées de données chiffrées. Il m'était également demandé de produire ces maquettes dans différents styles, qui ne se ressemblent pas tout en respectant la charte graphique. Voici un exemple d'une page qui n'était pas encore adaptée à la charte.



8 11

PARC D'ACTIVITÉ EXPLOITATION

O VOTRE MATÉRIEL

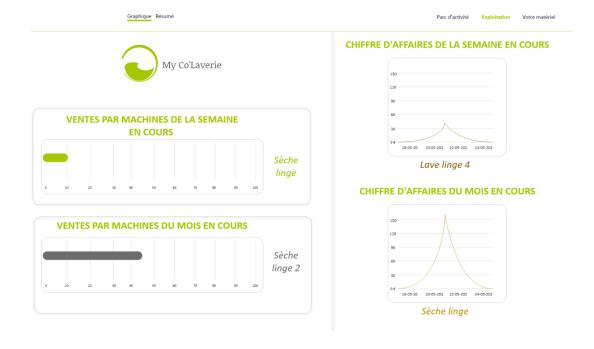




MAQUETTES

Et voici la page après mes modifications sur Adobe XD (deux propositions) :

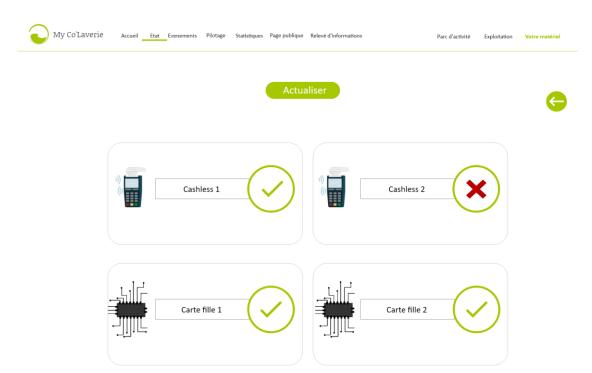




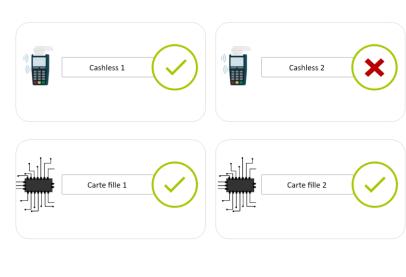


MAQUETTES

Exemple avec une autre page:







Actualiser

WORDPRESS





Après avoir validé les différentes maquettes réalisées sur Adobe XD, l'intégration sur Wordpress a pu démarrer. Mais avec mon binôme nous avons rencontré des difficultés pour reproduire ce qui était sur les maquettes. Certains éléments ne pouvaient pas être réalisables directement sur Wordpress sans plugin. Nous avons alors réalisé les pages en HTML/CSS puis nous l'avons intégré sur le CMS grâce à un plugin qui permet d'ajouter du code sur les pages.

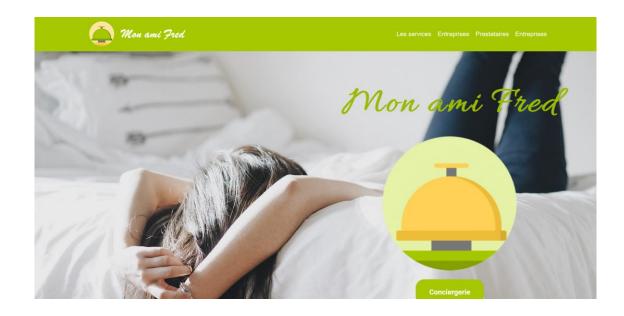
Mais la réalisation des pages en HTML et CSS nous a également permis de faire des jets car on ne pouvait pas faire les modifications directement sur le site en ligne.

Par exemple, pour le menu du site, nous l'avons fait directement sur Wordpress, puis nous avons ajouté du code pour l'améliorer.



Concernant le site Mon Ami Fred, il s'agissait principalement de mises à jour des pages existantes à adapter à la charte graphique et à l'ajout d'éléments en utilisant le plugin Elementor comme : des boutons, des formulaires, des modifications les footers et headers.





RUBECOM

o2. RUBECOM

Rubecom est une entreprise spécialisé en équipements de salle informatique. En tant que webmaster, j'avais pour rôle de faire une refonte du site et de le moderniser sur Wordpress.

Avec l'ensemble de l'équipe nous avons fait une réunion pour réaliser l'arborescence du site et réfléchir sur le contenu des différentes rubriques

Voici la page d'accueil avant et après la refonte :







O3. PROJET UNIVERSITAIRE LICENCE PROFESSIONNELLE

Le projet a été réalisé en groupe dans le cadre de nos études universitaire.

Les compagnons du numérique est un projet élu parmi une liste de 20 projets. Nous avons choisi ce projet pour deux raisons.

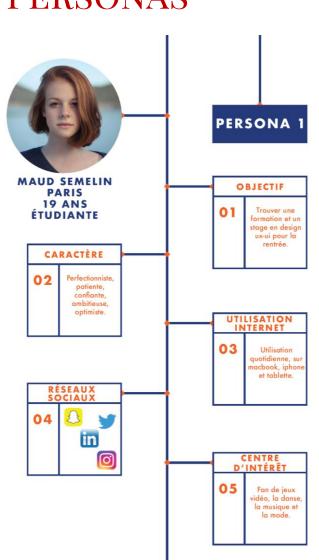
Dans un premier temps, nous avons eu une grande liberté de réalisation conceptuelle et graphique. Dans un second temps, nous avons pu faire preuve d'innovation grâce à une structure existante depuis des décennies.

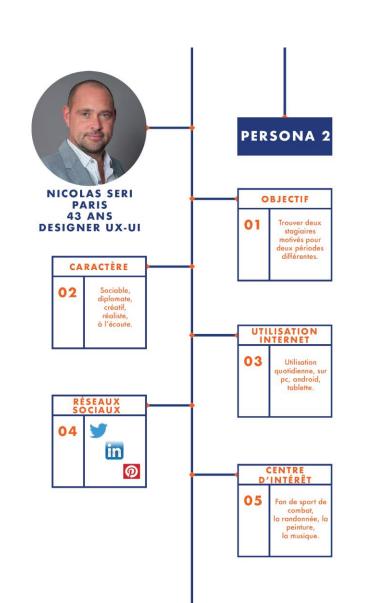
De plus, nous avons remarqué que les entreprises, les étudiants et les centres de formation peinaient à trouver une plateforme synchronisée permettant la transmission de connaissances et d'informations dans le domaine du numérique.

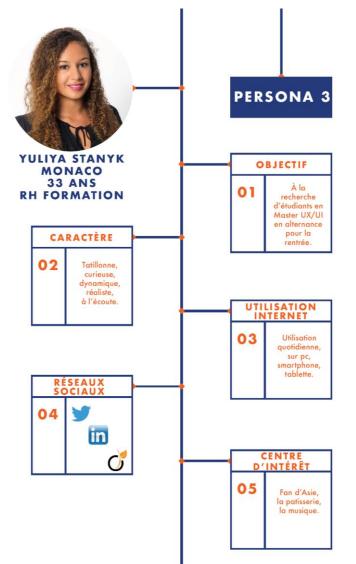
En effet, les étudiants ont des difficultés à trouver un stage ou une formation tandis que les sociétés et les établissements scolaires doivent poster des offres sur de nombreux sites web sans réel suivi.

PARS 8

PERSONAS









PARCOURS UTILISATEUR



PARCOURS UTILISATEUR



Yuliya Stanyk

Reçoit les informations de l'élève qui a validé son itinéraire de formation



Crée un compte et informer le

statut

Remplit les informations personnelles

Renseigne les informations professionnelles

Poste une annonce de formation

Reçoit des demandes d'étudiants

Nicolas Seri



RECHERCHE DU LOGO











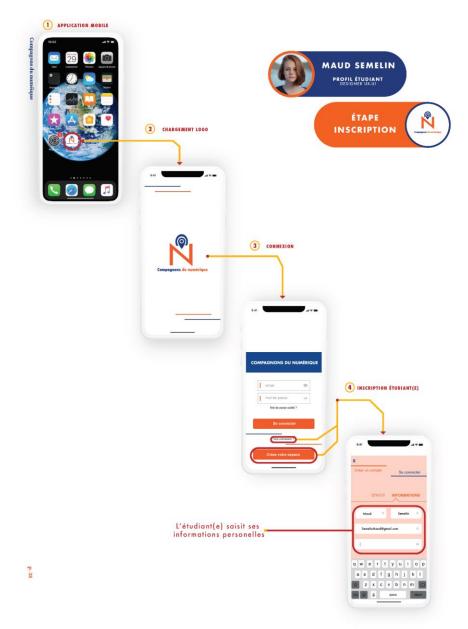




LOGO FINAL



INTERFACE ADOBE XD



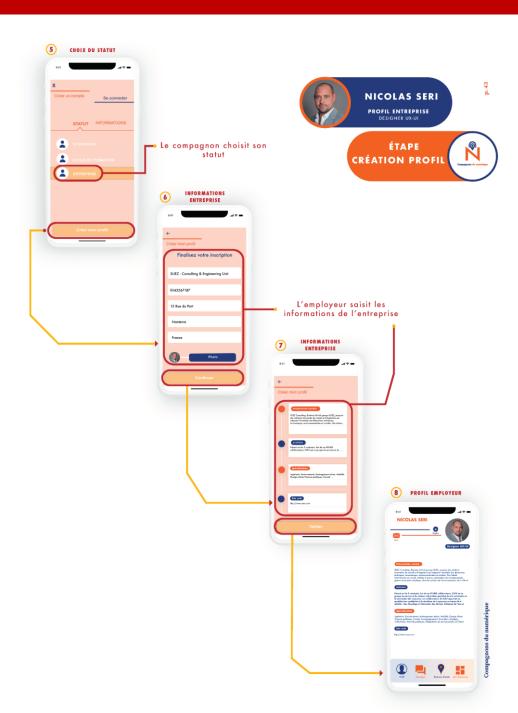






















O4. PROJET UNIVERSITAIRE MASTER CRÉATION ET EDITIONS NUMÉRIQUE

Beyond Universe est un jeu qui se déroule dans l'espace, sur une planète où cohabitent humains et extraterrestres. Face à une minorité hostile à la coexistence et à la paix, entre les différentes espèces constituant ce monde, deux tribus ont émergé. Ces factions sont en continuel opposition.

Une révolution dévastatrice empreinte de haine voit le jour. Commence alors une éradication ethnocide. Les scientifiques Arcaniens de la division humaine D657 ont exposé publiquement que les nons-humains pouvaient représenter un éventuel danger.

En dévoilant leur expérience sur scène, ils ont pu prouver que les aliens avaient la capacité de muter.

Cette mutation aurait des conséquences sans précédent et devenir une menace pour le monde. Face à un danger des plus versatile les scientifiques n'ont pu contenir cette expérience mutante, celle-ci s'est échappée dans l'espace.



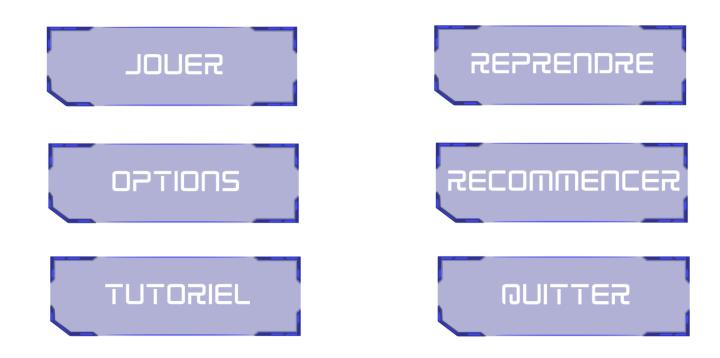






UI DESIGN

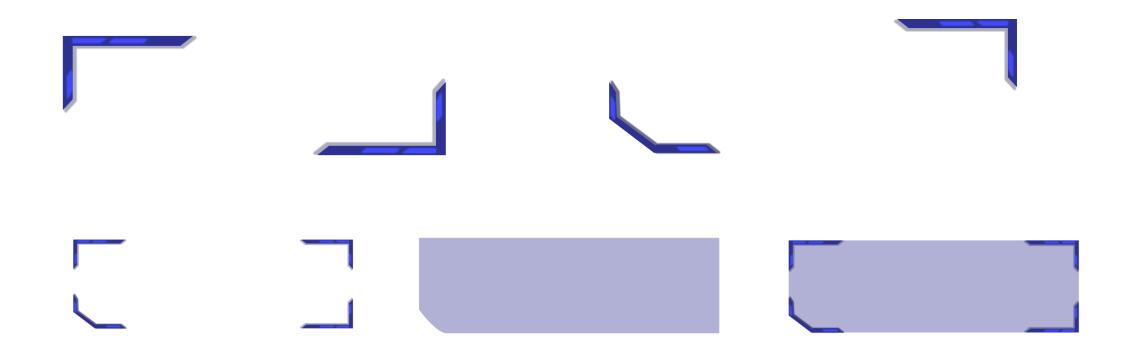
MENU DE DÉMARRAGE ET MENU PAUSE





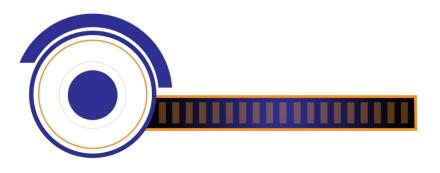
UI DESIGN

MENU DE DÉMARRAGE ET MENU PAUSE





UI DESIGN BARRE DE VIE





LE JEU











Portfolio en ligne : https://clocloh.github.io/cv_chloe/

Mail: henriques.chloe1998@gmail.com

Mobile: 07 86 12 10 31