50. 5주차 실습 보고서

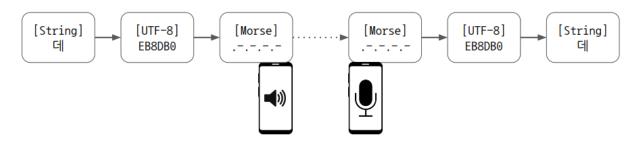
```
202102675 이문영
```

morse_data.py

```
HEX MORSE DICT = {
   '0': '..-', '1': '.---', '2': '-..-', '3':
'-...',
   '4': '----', '5': '-.--', '6': '.-..', '7':
١.-.-',
  '8': '-.-.', '9': '---.', 'A': '....-', 'B': '-
   'C': '.....', 'D': '--.-', 'E': '.--.', 'F':
1 . . . - 1
REVERSE HEX MORSE DICT = {v: k for k, v in
HEX_MORSE_DICT.items()}```
## textToMorse.py
```python
from morse data import HEX MORSE DICT
def text2morse unicode(text):
 # 텍스트를 UTF-8로 인코딩하고 Hex로 변환
 byte hex = text.encode('utf-8').hex().upper()
 # Hex 값을 Morse로 변환
 morse seq = [HEX MORSE DICT[c] for c in byte hex] #
HEX MORSE DICT 사용
 return ' '.join(morse_seq)
if name == " main ":
```

```
text = input('Enter the text (Unicode): ')
for ch in text:
 print(f"\n=== Character: '{ch}' ===")
 uni code = ord(ch)
 print(f"Unicode Integer: {uni code}")
 binary code = bin(uni code)
 print(f"Unicode Binary: {binary code}")
 code point = hex(uni code)
 print(f"Code Point: {code point}")
 print(f"UTF-8 Bytes: {ch.encode('utf-8')}")
 byte hex = ch.encode('utf-8').hex().upper()
 print(f"Hex (UTF-8): {byte hex}")
전체 문자열 기준 인코딩 및 Morse 변환
total hex = text.encode('utf-8').hex().upper()
print(f"\n[전체 입력 문자열]")
print(f"UTF-8 Hex: {total hex}")
morse = text2morse unicode(text)
print(f"Morse Code: {morse}")
```

이번 실습은 저번 실습과 달리 유니코드로 표현할 수 있는 모든 문자를 송수신 할 수 있는 파이썬 프로그램을 작성하는 것이 목표입니다.



기본적인 아이디어는 Unicode Encoding 된 Hex String 을 Morse code 로 Encoding 하여 전송하는 것입니다.

유니코드는 전 세계 문자를 위한 공통 문자 사전으로, 어떤 문자든 그에 맵핑되는 이진수열이 존재합니다. utf-8은 이런 이진수열을 어떻게byte단 위로 표현할 것인지에 대한 규칙입니다.

다음은 유니코드 이진수열이 어떻게 utf-8형식의 byte 표현으로 변환되는 지 보여주는 예시입니다.

```
DBuser@DESKTOP-7UB4BQM MINGW64 /h/다른 컴퓨터/내 노트북/3-1/01. 데이터 통신/데이터 통신 실습/week05 $ python textToMorse.py
Enter the text (Unicode): 데

=== Character: '데' ===
Unicode Integer: 45936
Unicode Binary: 0b1011001101110000
Code Point: 0xb370
UTF-8 Bytes: b'\xeb\x8d\xb0'
Hex (UTF-8): EB8DB0

[전체 입력 문자열]
UTF-8 Hex: EB8DB0
Morse Code: .--. --- --- --- --- (.venv)
```

위 예시는 입력받은 문자 '데'가 어떻게 인코딩 되는지 일련의 과정을 보여줍니다.

먼저 '데'의 유니코드 정수 값은 45936 이고 이를 이진수로 표현하면 1011 00011 0111 0000 입니다. 다시 이 이진수열을 16진수로 변환하면 0xb370 입니다.

UTF-8 형식에 의하면 Øxb370 정도의 값은 아래 테이블에서 세번째에 case에 해당합니다.

참조: https://namu.wiki/w/UTF-8

유니코드		utf-8로 저장하는 값					
자릿수	코드값 범위	첫 바이트	둘째 바이트	셋째 바이트	넷째 바이트	다섯째 바이트	여섯째 바이트
00~07비트	0 ~ 0x7F	0xxxxxxx					
08~11비트	0x80 ~ 0x7FF	110xxxxx	10xxxxxx				
12~16비트	0x800 ~ 0xFFFF	1110xxxx	10xxxxxx	10xxxxxx			
17~21비트	0x10000 ~ 0x1FFFFF <sup>[5]</sup>	11110xxx	10xxxxxx	10xxxxxx	10xxxxxx		
22~26비트	(미사용) <sup>[6]</sup>	111110xx	10xxxxxx	10xxxxxx	10xxxxxx	10xxxxxx	
27~31비트	(미사용) <sup>[7]</sup>	1111110x	10xxxxxx	10xxxxxx	10xxxxxx	10xxxxxx	10xxxxxx

즉 3byte형식 1110xxxx 10xxxxxx 10xxxxxx 에 맞추어 1011 00011 0111 0000 를 표현해야 합니다. 1011 00011 0111 0000 에서 앞 4bit/중간 6bit / 마지막 6bit 이렇게 나누어 위 3byte형식에 그대로 집어 넣으면 11101011, 10001101, 10110000 로 나누어 집니다. 이를 그대로 16진수 형태로 읽으면 EB 8D B0 이 됩니다.

(참고) 이모지는 다음과 같이 utf-8로 표현됩니다. (위 테이블에서 4번째에 해당)

```
DBuser@DESKTOP-7UB4BQM MINGW64 /h/다른 컴퓨터/내 노트북/3-1/01. 데이터 통신/데이터 통신 실습/week05
$ python textToMorse.py
Enter the text (Unicode): ♦♦
=== Character: '☺' ===
Unicode Integer: 128522
Unicode Binary: 0b11111011000001010
Code Point: 0x1f60a
UTF-8 Bytes: b'\xf0\x9f\x98\x8a'
Hex (UTF-8): F09F988A
```

이를 이용해 16진수 표현에 사용되는 0~F 까지의 문자만 모스부호로 표현 할 수 있으면 utf-8형식으로 영어, 한글, 이모지 등 모든 문자를 통신할 수 있습니다. 다음은 이를 이용한 text2morse\_unicode() 함수입니다.

```
def text2morse_unicode(text):
텍스트를 UTF-8로 인코딩하고 Hex로 변환
byte_hex = text.encode('utf-8').hex().upper()
Hex 값을 Morse로 변환
morse_seq = [HEX_MORSE_DICT[c] for c in byte_hex] #
HEX_MORSE_DICT 사용
return ' '.join(morse_seq)
```

다음은 위의 역순인 moseToText.py입니다.

## morseToText.py

```
from morse_data import REVERSE_HEX_MORSE_DICT

def morse_to_unicode(morse_code):
 hex_chars = [
 REVERSE_HEX_MORSE_DICT[code]
 for code in morse_code.strip().split()
 if code in REVERSE_HEX_MORSE_DICT
```

```
hex_str = ''.join(hex_chars)
if len(hex_str) % 2 != 0:
 return "[DECODE ERROR]"

try:
 return bytes.fromhex(hex_str).decode('utf-8')
except:
 return "[DECODE ERROR]"
```

모스코드로부터 이에 대응하는 16진수 문자들을 hex\_chars에 저장하고, 이를 하나의 16진수 문자열 hex\_str로 만들어줍니다. 만약 이 문자열의 길이가 2의 배수가 아니라면, 뭔가 잘못 되었음을 인지하고 에러 문구를 출력합니다.

bytes.fromhex(hex\_str).decode('utf-8') 여러 함수를 사용하여 저장된 hex\_str을 utf-8형식으로 다시 decode해줍니다.

## MoseCodeOver.py

다음은 이제 기존의 4주차 실습코드에서 위에서 설명한 utf-8방식의 통신을 적용한 코드입니다. 변경된 내용은 그냥 text2morse\_unicode(text) 함수와 morse\_to\_unicode(morse\_code)를 사용했다는 점입니다.

먼저 설정값입니다. 4주차에 사용되었던 설정 그대로 유지합니다.

#### 설정 값들

MoresCodeOver.py

```
INTMAX = 2**15 - 1 # 32767
UNIT = 0.1 # 1 unit = 100ms
```

```
FREQ = 523.251 # C5 tone
FS = 48000 # 샘플레이트
MORSE_THRESHOLD = 1000 # 임계값 (환경에 따라 조정 필요)
CHUNK_SIZE = 1024
FORMAT = pyaudio.paInt16
```

pyaudio.paInt16을 사용하였으며, MORSE\_THERESHOLD 값은 스피커의 음성 크기와 마이크에서 인식하는 값을 관찰 후 적절한 임계값으로 설정하였습니다. 이 임계값 이상일 경우 신호로 인식하도록 로직을 구성하였습니다.

# send\_data()

```
def send data():
 text = input("Enter text to send (Unicode): ").strip()
 morse = text2morse unicode(text) # text2morse unicode
호출하여 변환
 print("Morse:", morse)
 # PyAudio 스트림을 한 번만 열기
 p = pyaudio.PyAudio()
 stream = p.open(format=FORMAT,
 channels=1,
 rate=FS,
 output=True) # 출력 스트림
 def play tone(units):
 num_samples = int(FS * UNIT * units)
 samples = [
 int(INTMAX * math.sin(2 * math.pi * FREQ * (i
/ FS))) # 사인파 생성
 for i in range(num samples)
 1
```

```
packed = struct.pack('<' + 'h' * len(samples),</pre>
*samples) # 바이너리로 변환
 stream.write(packed)
 def play silence(units):
 num samples = int(FS * UNIT * units)
 silence = [0] * num samples
 packed = struct.pack('<' + 'h' * len(silence),</pre>
*silence)
 stream.write(packed)
 # Morse 재생
 for symbol in morse:
 if symbol == '.':
 play_tone(1) # 1 unit
 play_silence(1)
 # 기호 사이
 elif symbol == '-':
 play_tone(3) # 3 units
 play_silence(1) # 기호 사이
 elif symbol == ' ':
 play_silence(3) # 문자 사이
 elif symbol == '/':
 play_silence(7) # 단어 사이
 stream.stop stream()
 stream.close()
 p.terminate()
```

## send\_data() 핵심 로직

```
Morse 재생

for symbol in morse:
 if symbol == '.':
 play_tone(1) # 1 unit
 play_silence(1) # 기호 사이
 elif symbol == '-':
```

```
play_tone(3) # 3 units
play_silence(1) # 기호 사이
elif symbol == ' ':
play_silence(3) # 문자 사이
elif symbol == '/':
play_silence(7) # 단어 사이
```

위와 같이 입력 받은 모스 부호를 표준 해석에 맞게 소리를 냅니다. dot과 dash 는 각각 1번의 tone과 3번의 tone으로 이루어져 있으며 각 dot과 dash 사이는 1 unit silence를 호출합니다.

공백일 경우 문자 사이로 인지하여, 표준에 맞게 3 unit silence를, '/'일 경우 7 unit silence를 호출하게 합니다.

### play\_tone()

play\_tone 함수는 입력받은 units의 개수 만큼 소리를 내줍니다.

num\_samples = int(FS \* UNIT \* units) 에서 총 샘플의 개수를 저장합니다.

FS = 48000 \* 0.1 \* units으로 계산 되며, 만약 units = 1 을 인자로 받았다면 샘플 수를 4800이라 저장합니다.

```
samples = [
 int(INTMAX * math.sin(2 * math.pi * FREQ * (i / FS)))
 for i in range(num_samples)
]
```

실제 소리 데이터를 num\_samples(샘플 개수)만큼 생성하는 코드입니다.

파이썬의 리스트 컴프리헨션 문법을 사용하여, 각 i에 대한 int(INTMAX \* math.sin(2 \* math.pi \* FREQ \* (i / FS))) 계산 결과를 samples 리스트에 저장합니다.

```
packed = struct.pack('<' + 'h' * len(samples),
*samples)
stream.write(packed)</pre>
```

저장된 샘플 데이터를 16bit PCM 오디오 형식으로 이진 데이터를 생성하고 이를 출력 스트림에 write하여 사인파 소리를 출력합니다.

### play\_silence()

```
def play_silence(units):
 num_samples = int(FS * UNIT * units)
 silence = [0] * num_samples
 packed = struct.pack('<' + 'h' * len(silence),
*silence)
 stream.write(packed)</pre>
```

silence = [0] \* num\_samples 모든 값이 0인 리스트를 생성하여 무음을 출력하게 합니다.

# recive\_data()

```
unit samples = int(FS*UNIT) # 4800 samples
def receive data():
 print("Recording...")
 p = pyaudio.PyAudio()
 stream = p.open(format=FORMAT, channels=1, rate=FS,
input=True)
 audio = []
 started = False
 unseen count = ∅
 while True:
 raw = stream.read(unit samples)
 chunk = struct.unpack('<' + 'h' * unit_samples,</pre>
raw)
 std = statistics.stdev(chunk)
 if not started:
 if std > MORSE THRESHOLD:
 print("Signal detected! Starting
recording...")
 started = True
 audio.extend(chunk)
 else:
 print("Waiting... std =", std)
 else:
 print(f"Recording... std = {std:.3f}")
 audio.extend(chunk)
 if std < MORSE THRESHOLD:</pre>
 unseen count += 1
 else:
 unseen count = ∅
 if unseen count >= 30: # 3초간 무음이면 종료
 print("Silence too long. Stopping
```

```
recording.")
 break
 stream.stop stream()
 stream.close()
 p.terminate()
 print(f"Recording finished. Total units recorded:
{len(audio)//unit samples}")
 # 분석 및 해독
 morse str =
decode morse from audio.decode morse from audio(audio, FS,
UNIT, MORSE THRESHOLD)
 print("Detected Morse:", morse str)
 decoded_text = morse_to_unicode(morse_str)
 print("Decoded Text:", decoded text)```
핵심 로직 (과제 목표 1, 2, 3)
```python
while True:
        raw = stream.read(unit samples)
        chunk = struct.unpack('<' + 'h' * unit_samples,</pre>
raw)
        std = statistics.stdev(chunk)
```

수신부는 **신호 감지 이전부터 지속적으로 입력 스트림을 모니터링**하며, 신호가 감지되면 녹음을 시작하고, 일정 시간 이상 신호가 감지되지 않으 면 녹음을 종료하는 방식으로 구성되어 있습니다.

먼저, PyAudio의 입력 스트림으로부터 unit_samples = int(FS * UNIT) 만큼의 샘플(0.1초에 해당)을 읽어옵니다. 이 샘플들은 struct.unpack()을 통해 정수 리스트 형태로 변환되며, 해당 구간의 **진폭의 표준편차(standard deviation)**를

statistics.stdev() 로 계산하여 std 에 저장합니다. 이 std 값을 통해 해당 구간에 실제 소리가 있었는지(신호인지 무음인 지)를 판단합니다.

아래 코드는 위 반복문 내의 코드입니다.

```
if not started:
            if std > MORSE THRESHOLD:
                print("Signal detected! Starting
recording...")
                started = True
                audio.extend(chunk)
            else:
                print("Waiting... std =", std)
        else:
            print(f"Recording... std = {std:.3f}")
            audio.extend(chunk)
            if std < MORSE THRESHOLD:</pre>
                unseen count += 1
            else:
                unseen count = ∅
            if unseen count >= 30: # 3초간 무음이면 종료
                print("Silence too long. Stopping
recording.")
                break
```

이 코드는 std 값을 기반으로 **녹음을 시작할 시점과 종료할 시점**을 판단하는 핵심 로직입니다.

1. **초기에는 started = False 상태**이며, 이 때 std > MORSE_THRESHOLD 조건을 만족하면 **소리(신호)가 감지 되었다고 판단**하고, started = True 로 바꾸며 녹음을 시작합니다. 동시에 해당 오디오 샘플(chunk)을 audio 리스트에 저장합니다.

- 2. 반대로, 아직 신호가 감지되지 않은 상태(started = False)이고 std < MORSE_THRESHOLD 일 경우에는 "Waiting..." 메시지를 출력하며 계속해서 다음 단위를 기다립니다.
- 3. **started = True 인 경우에는 실제 녹음 중인 상태**로, 매 유닛 단위로 계속 chunk 를 audio 에 저장하고, 표준편차 std 가 다시 일정 기준 미만으로 떨어지면 (즉, 무음 상태가 감지되면) unseen_count 를 1 증가시킵니다.
- 4. 반대로 std > MORSE_THRESHOLD 인 경우(소리가 다시 들어온 경우) 는 unseen_count 를 0으로 초기화합니다.
- 5. 마지막으로, 무음 상태(std < threshold)가 30 unit 이상 지속되면 (즉, 3초 이상 무음)

break 를 통해 녹음을 종료합니다.

(unseen count는 매 유닛 = 0.1s마다 ++되니 30unit = 3s)

녹음 된 aoudio 해독

recive_data()의 녹음 로직이 끝난 후 녹음된 오디오 리스트를 모스코드로 변환하고 이를 텍스트로 해석하는 과정을 거칩니다.

```
# 분석 및 해독

morse_str =

decode_morse_from_audio.decode_morse_from_audio(audio, FS,

UNIT, MORSE_THRESHOLD)

print("Detected Morse:", morse_str)

decoded_text = morse_to_unicode(morse_str)

print("Decoded Text:", decoded_text)
```

decode_morse_from_audio

```
def decode_morse_from_audio(audio, FS, UNIT,
MORSE_THRESHOLD):
    units_per_chunk = int(FS * UNIT) # 4800 samples
```

```
morse_bits = []

# 0.1초 단위로 나눠서 표준편차 측정

for i in range(0, len(audio), units_per_chunk):
    chunk = audio[i:i + units_per_chunk]
    if len(chunk) < units_per_chunk:
        break

stdev = statistics.stdev(chunk)
    if stdev > MORSE_THRESHOLD:
        morse_bits.append(1)

else:
    morse_bits.append(0)

return bits_to_morse(morse_bits)
```

이 함수는 입력으로 **해석할 오디오 샘플 리스트 audio**, 샘플레이트(FS = 48000), 모스 부호의 단위 시간(UNIT = 0.1초), 소리 감지를 위한 임계값(MORSE_THRESHOLD)을 인자로 받습니다.

함수 내부에서는 오디오 데이터를 UNIT 단위(0.1초, 즉 4800 샘플씩)로 잘라가며.

각 구간의 표준편차(stdev)를 계산하여 해당 구간에 소리가 있었는지 (1) 혹은 무음인지(0)를 판단합니다.

이렇게 생성된 1 과 0 의 비트 시퀀스는 morse_bits 리스트에 저장되며.

최종적으로 이 리스트는 bits_to_morse(morse_bits) 함수에 전달되어 **모스 부호 문자열로 변환됩니다.**

bits_to_morse

```
def bits_to_morse(bits):
    morse = ""
```

```
count = 0
current = bits[0]

for bit in bits:
    if bit == current:
        count += 1
    else:
        morse += interpret_sequence(current, count)
        current = bit
        count = 1

morse += interpret_sequence(current, count)
return morse
```

이 함수는 1과 0으로 이루어진 비트 시퀀스에서 **같은 값이 연속된 구간의 길이(count)를 측정**하고, 그 값과 길이를 기반으로 interpret_sequence() 함수를 호출하여 모스 부호 문자(., -, '', '')로 해석하는 역할을 수행합니다.

연속된 비트 값이 바뀌는 지점(즉, $1 \rightarrow 0$ 또는 $0 \rightarrow 1$)이 생기면 그 구간의 길이를 해석한 후 morse 문자열에 결과를 누적합니다. 루프가 끝난후 마지막 비트열에 대한 해석도 누락되지 않도록 한 번 더 $interpret_sequence()$ 를 호출합니다.

interpret_sequence

```
def interpret_sequence(bit, count):
    if bit == 1:  # tone
        if count <= 2:
            return '.'  # dit
    elif count <= 5:
            return '-'  # dah
    elif bit == 0:  # silence
    if count <= 2:
        return ''  # 기호 사이
```

```
elif count <= 5:
    return ' ' # 문자 사이
elif count >= 6:
    return ' / ' # 단어 사이
return ''
```

이 함수는 bit 값이 1 (소리)인지 0 (무음)인지와 그 값이 얼마나 연속되었는지(count)를 인자로 받아, **모스 부호 규칙에 따라 해당 구간을 .**, **공백 등으로 변환**합니다.

원칙적으로는 1 unit 의 소리는 . (dit), 3 unit 의 소리는 - (dah)로 정해져 있지만,

실제 녹음 환경에서는 신호가 정확히 끊기지 않거나 샘플 수에 미세한 오 차가 생길 수 있습니다.

따라서 **실제 감지된 비트 수에 일정 범위의 오차를 허용**하도록 다음과 같은 기준을 적용했습니다

```
• 소리 (bit == 1)
```

- 1~2 unit \rightarrow .
- 3~5 unit → -
- 무음(bit == 0)
 - 1~2 unit → 기호 간 무음 (해석하지 않음)
 - 3~5 unit → 문자 간 공백 ' '
 - 6 unit 이상 → 단어 간 공백 ' / '