title: 大数据分析: 某编程教育活动

tag: BigData

## date: 2018-03-12 09:38:08

• 活动前

• 目的: 从各个维度全方位地反映本次活动的成果。

## 需要设计的数据采集点:

统计本次活动学生参与总人数、总代码量。

参赛人群分析: 地区占比, 性别占比, 年级占比, 学校占比。

活动分析:点赞数,浏览数,参赛作品提交时间段分析,新增用户比(与往期活动纵向对比)

作品分析: **关键在于如何确定优秀作品**,点赞排名,收藏排名,作品tags(**在比赛中作品标签类别属于必填项**,对于没有标记tags的作品,通过机器学习进行分类??)类型比重分析,作品改编树关系网络分析

参赛学校分析:学校数据加权分析(需要获取参与其中的学校名单列表,对同一学校的所有作品的点赞数之和、浏览数之和进行排名)、学校总人数参与比重(需要获取当前学校学生总数)、教师参与度(本次活动指导教师占全体教师的比重,需要获取学校教师数量),学校之间距离远近(不是直线距离而是实际交通距离)与学校之间参与度之间的关系(互助,竞争关系?),学生作品水平与当地教育水平分布图(经济情况,教育机构分布情况,交通情况)之间的关系

学生分析: 重点分析点赞排名和收藏排名靠前的学生群体, 建立这些学生之间的关系网络模型, 分析该学生对不同作品的投稿数, 确定用户画像(兴趣、爱好, 创造性等指标, 宏观分析用户编程习惯特征), 横向对比同一班级的学生之间的兴趣爱好分布情况

班级分析:建立班级和教师关系模型,比如同一个老师教的不同班级学生(需要获取教师教课表(每名教师所带的班级统计信息)),班级课内学习成绩关系和活动参与程度的关系图(了解scratch编程是否有助于提高学生的学习能力,这个需要在时间上纵向开展、跟踪分析)。

教师分析:对相同指导教师的作品的统计分析:如作品整体水平、质量(点赞数,浏览数),建立优秀指导教师(优秀作品排名)之间(**所在学校,年龄,性别**)的关系网络分析模型

统计编程用时:**这里需要增加一个统计学生累计编程时长的字段**(**有效时长指处于编程界面下鼠标键盘有操作的情况下**)。后续功能可以累计增加经验值。

作品转化率:作品a被改编的次数/作品a被浏览次数

- 1. 针对首次编程周活动统计中的问题提出的建议:
- 2. 提交作品请不要使用"新项目"等默认名称
- 3. 提交作品请选择作品标签类型(使用复选框,并增加提示信息)
- 4. 请用户完善个人信息:性别,年级,生日,**兴趣爱好(至少填写一个兴趣爱好,为了便于统计这个可以使用多选的方式进行填写,作为构建用户画像的参考之一)**
- 5. 明确本次参与活动是以第一学校还是第二课堂学校作为入口,老师要明确告知学生提交作品时所选的班级。

最终,宏观统计:总数aa个学校的bb个学生在累计yy小时创作了zz个作品,累计代码行数为nn。