

GSP — Foto-Website voor Lans Van Glabbeek

Projectdefinitie — Alexander & Clément

1. Inleiding

Het GSP (Geïntegreerd Stem Project) is het eindproject van Alexander Brands en Clément. Voor dit project ontwikkelen we een foto-website voor Lans Van Glabbeek, een beginnende fotograaf die zijn werk professioneel wil delen met een publiek.

2. Probleemstelling

Lans Van Glabbeek beschikt over een groeiende collectie aan foto's, maar mist een centraal platform om zijn werk te tonen, beheren en delen met zijn volgers. Sociale media zijn beperkt qua personalisatie en beheer, waardoor een eigen platform een logische volgende stap is.

3. Doel van het project

Het doel van dit project is om een volledig functionele en gebruiksvriendelijke foto-website te bouwen waar:

- Lans eenvoudig foto's kan uploaden, beheren en presenteren.
- Gebruikers een account kunnen aanmaken om foto's te bekijken, raten en reageren.
- Bezoekers foto's kunnen downloaden via een overzichtelijke interface.

4. Scope van het project

4.1 Functionaliteiten

Voor de fotograaf (beheerder):

- Foto's uploaden via een beveiligd dashboard.
- Automatische thumbnail-generatie en optimalisatie voor snelle weergave.
- Beheer van foto's, beschrijvingen en categorieën.

Voor bezoekers/gebruiker:

- Registratie en inloggen met persoonlijke accounts.
- Foto's bekijken in een overzichtelijke gallery view.

- Mogelijkheid om te raten, reageren en downloaden.

4.2 Technische componenten

- **Database:** voor gebruikers, reacties en ratings (bijv. MySQL of MongoDB).
- **Fileserver:** voor veilige opslag van foto's, gekoppeld aan de webapplicatie.
- **Frontend:** ontwikkeld met moderne webtechnologieën (HTML, CSS, JS, eventueel een framework zoals React of Vue).
- **Backend:** API-gestuurd systeem dat communicatie tussen database en frontend verzorgt.

5. Verwachte resultaten

Aan het einde van dit project zal een volledig werkende webapplicatie opgeleverd worden die:

- Functioneel, intuïtief en visueel aantrekkelijk is.
- Gebruikers toelaat om op een eenvoudige manier te interageren met de content.
- De fotograaf de nodige controle en vrijheid geeft over zijn eigen portfolio.