

DOSSIER PROFESSIONNEL (DP)

| | |
|-------------------------|---|
| <i>Nom de naissance</i> | ▶ CUVELIER |
| <i>Nom d'usage</i> | ▶ CUVELIER |
| <i>Prénom</i> | ▶ HELENE |
| <i>Adresse</i> | ▶ 8 BIS RUE DES PHALEMPINS 59200 TOURCOING |

Titre professionnel visé

DEVELOPPEUR WEB ET WEB MOBILE

MODALITE D'ACCES :

- ☒ Parcours de formation
- ☐ Validation des Acquis de l'Expérience (VAE)

Présentation du dossier

Le dossier professionnel (DP) constitue un élément du système de validation du titre professionnel. **Ce titre est délivré par le Ministère chargé de l'emploi.**

Le DP appartient au candidat. Il le conserve, l'actualise durant son parcours et le présente **obligatoirement à chaque session d'examen.**

Pour rédiger le DP, le candidat peut être aidé par un formateur ou par un accompagnateur VAE.
Il est consulté par le jury au moment de la session d'examen.

Pour prendre sa décision, le jury dispose :

1. des résultats de la mise en situation professionnelle complétés, éventuellement, du questionnaire professionnel ou de l'entretien professionnel ou de l'entretien technique ou du questionnement à partir de productions.
2. du **Dossier Professionnel** (DP) dans lequel le candidat a consigné les preuves de sa pratique professionnelle
3. des résultats des évaluations passées en cours de formation lorsque le candidat évalué est issu d'un parcours de formation
4. de l'entretien final (dans le cadre de la session titre).

[Arrêté du 22 décembre 2015, relatif aux conditions de délivrance des titres professionnels du ministère chargé de l'Emploi]

Ce dossier comporte :

- ▶ pour chaque activité-type du titre visé, un à trois exemples de pratique professionnelle ;
- ▶ un tableau à renseigner si le candidat souhaite porter à la connaissance du jury la détention d'un titre, d'un diplôme, d'un certificat de qualification professionnelle (CQP) ou des attestations de formation ;
- ▶ une déclaration sur l'honneur à compléter et à signer ;
- ▶ des documents illustrant la pratique professionnelle du candidat (facultatif)
- ▶ des annexes, si nécessaire.

Pour compléter ce dossier, le candidat dispose d'un site web en accès libre sur le site.



<http://travail-emploi.gouv.fr/titres-professionnels>

Sommaire

Exemples de pratique professionnelle

Activité type 1: « Développer la partie front-end d'une application web ou web mobile en intégrant les recommandations de sécurité »

p.

- ▶ Maquetter une application p. p. 5
- ▶ Réaliser une interface utilisateur web statique et adaptable p. p. 7
- ▶ Développer une interface utilisateur web dynamique p. p. 9

Activité type 2: « Développer la partie back-end d'une application web ou web mobile en intégrant les recommandations de sécurité »

p.

- ▶ Créer une base de données p. p. 11
- ▶ Développer les composants d'accès aux données p. p. 13
- ▶ Développer la partie back-end d'une application web ou web mobile p. p. 15

Titres, diplômes, CQP, attestations de formation *(facultatif)*

p. 17

Déclaration sur l'honneur

p. 18

Documents illustrant la pratique professionnelle *(facultatif)*

p. 19

Annexes *(Si le RC le prévoit)*

p. 20 – 27

EXEMPLES DE PRATIQUE PROFESSIONNELLE

Activité-type 1

« Développer la partie front-end d'une application web ou web mobile en intégrant les recommandations de sécurité »

Exemple n°1 ► Maquetter une application

1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :

« Streaming Forever » est une application web de service de streaming en ligne qui comporte notamment une interface d'administration (logiciel interne de gestion) qui permet au gérant d'ajouter des films, de les consulter, de les supprimer ainsi que de les modifier.

Après l'analyse du cahier des charges, j'ai créé les différentes vues de l'application web.

Elle comprend :

- Une page d'accueil, avec une en-tête imposante sous forme de galerie où défile des affiches de films. Par-dessus cette galerie est fixée la barre de navigation avec le logo ainsi que les menus « Genre », « Pays » et « Année » et pour finir, le champ de recherche. Un lien « ADMIN » apparaît si l'utilisateur logué à le rôle d'administrateur. La position fixe de la barre de navigation lui permet de rester présente lorsque nous faisons défiler la page et permet aux utilisateurs d'accéder aux menus à chaque endroit de la page. La page comporte en suite, une partie avec les liens vers les formulaires de « Connexion » et d'« Inscription », qui se transforment en « Mon compte » et « Déconnexion » lorsque l'utilisateur est logué et un message de bienvenue apparaît avec le pseudo de l'utilisateur. En dessous, se situe la section « Films 2019 » qui est une galerie composée de miniatures d'affiches qui défilent, sur lesquelles est apposé le lien qui redirige vers la fiche d'informations du film sélectionné. Elle est suivie de la section « Sélection » qui génère aléatoirement un certain nombre de miniatures d'affiches sous forme de carte avec le titre apparent dessous. Ces cartes sont cliquables et mènent vers la fiche du film. Une section « Sélection personnalisée » apparaît en supplément lorsque l'utilisateur est logué avec un affichage aléatoire de film selon ses genres de film préférés. Pour terminer, en pied de page nous avons la partie contact ainsi que divers liens en rapport avec l'entreprise et les conditions générales ainsi que le Copyright.

- Des pages de formulaires comme celui de l'inscription qui comporte un Captcha, celui de la connexion ainsi que celui de la partie contact.

- La page générique à chaque fiche de film comportant : le titre, l'année de production, la durée, le pays de production, le réalisateur, les acteurs principaux, la qualité vidéo, le lien de la vidéo, le synopsis, l'affiche, la bande annonce et pour terminer, la note sous forme d'un barème étoilé. Une note indique également qu'une partie commentaires est en réflexion.

- La page générique aux résultats des sélections par menu ou par recherche qui comporte le titre de la sélection/de la recherche ainsi que les résultats de celle-ci avec si nécessaire une pagination selon le nombre de résultats. Il y a également la possibilité de filtrer davantage le résultat avec des menus sélectifs : « Genre », « Pays », « Année ».

- L'interface d'administration qui est présentée sous la forme d'un tableau à onglets. Les administrateurs ont accès à la liste des films, à la liste des utilisateurs ainsi qu'à la liste des commentaires sur lesquelles les fonctionnalités du CRUD (Create, Read, Update, Delete) sont présentes. Ils ont donc la possibilité de

DOSSIER PROFESSIONNEL (DP)

consulter, de mettre à jour et de supprimer le contenu de ses listes et peuvent également ajouter de nouveaux films.

2. Précisez les moyens utilisés :

Maquette réalisée avec l'application Mockflow.

3. Avec qui avez-vous travaillé ?

Avec mon binôme Ludovic Vittu.

4. Contexte

Nom de l'entreprise, organisme ou association ► **AFPA**

Chantier, atelier, service ► Salle de formation

Période d'exercice ► Du 08/04/2019 au 11/04/2019

5. Informations complémentaires (facultatif)

Annexe 1 page 20-21

Activité-type 1

« Développer la partie front-end d'une application web ou web mobile en intégrant les recommandations de sécurité »

Exemple n°2 ► Réaliser une interface utilisateur web statique et adaptable.

1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :

Dans le cadre de la découverte des langages HTML5, CSS3 et du framework Bootstrap 4, j'ai réalisé un CV.

Grâce à ses propriétés, Bootstrap m'a permis de réaliser un CV structuré et de manière à ce qu'il soit adaptatif sur PC, mobile et tablette.

Par exemple, j'ai utilisé les propriétés « row » et « col » qui m'ont permis de scinder le CV en deux parties. En effet, Bootstrap par défaut découpe l'écran en douze colonnes, j'ai donc pour la partie de gauche utilisé 4 colonnes et pour la partie de droite les 8 colonnes restantes.

Chacune de ses deux parties contiennent des « container » qui permettent de contenir les renseignements.

Dans la première partie se trouve également la propriété « card » qui permet d'intégrer la photo ainsi que le texte inscrit par-dessus.

2. Précisez les moyens utilisés :

Utilisation de l'éditeur de code Visual Studio Code, Google Api Font, Font Awesome.

3. Avec qui avez-vous travaillé ?

J'ai travaillé seule.

DOSSIER PROFESSIONNEL (DP)

4. Contexte

Nom de l'entreprise, organisme ou association ► **AFPA**

Chantier, atelier, service ► Salle de formation

Période d'exercice ► Du 05/03/2019 au 08/03/2019

5. Informations complémentaires *(facultatif)*

Annexe 2 page 22

Activité-type 1

« Développer la partie front-end d'une application web ou web mobile en intégrant les recommandations de sécurité »

Exemple n°3 ► Développer une interface utilisateur web dynamique.

1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :

Réalisation du jeu « Le Juste Prix » dynamique en JavaScript dont le but est de deviner un chiffre compris entre 0 et 100.

Tout d'abord, j'ai réalisé la structure de la page en html. Le tout est placé dans un container qui contient lui-même une partie de formulaire.

Ensuite, pour la mise en page j'ai utilisé le framework Bootstrap ainsi qu'une feuille de CSS. J'ai également ajouté une image de fond.

Enfin, pour rendre le jeu dynamique et fonctionnel, j'ai utilisé JavaScript pour créer le script.

Explication du script :

- Il faut tout d'abord initialiser les variables qui permettront le stockage de données et générer un chiffre aléatoire compris en 0 et 100.

- Ensuite (et fin), il faut procéder à la création de fonctions :

- La première consiste à vérifier la proposition faite par l'utilisateur et de renvoyer une réponse appropriée selon si elle est correcte ou non :
Il faut commencer par initialiser un compteur d'essaies qui affichera « Proposition précédente : » jusqu'à ce que l'utilisateur trouve ou non le chiffre dans la limite de 10 essais.
Il faut également procéder à la comparaison entre le chiffre saisi par l'utilisateur et le chiffre aléatoire à deviner. On vérifie d'abord s'ils sont égaux, si c'est le cas un message de félicitations « Bravo ! » apparaît. Sinon, s'ils ne le sont pas et que l'utilisateur à épuisé tous ses essais, c'est un message de fin de partie qui s'affiche « Perdu ! ». Et sinon, dernière possibilité, s'ils ne sont pas égaux mais que l'utilisateur possède encore des essais nous lui faisons savoir qu'il a raté mais avec un message supplémentaire lui disant si sa proposition est trop élevée ou trop faible.
- Pour rendre ses vérifications possibles, il faut lier cette fonction au bouton « Valider ». Cela consiste à utiliser un événement qui est une action qui se produit dans le navigateur, ici le clic sur le bouton de validation.
- Il faut maintenant finir les fonctionnalités du jeu en créant une fonction qui désactive le jeu une fois la partie terminée. Il faut créer un bouton écouteur d'événement « nouvelle partie » qui est lier à une fonction qui réinitialise le jeu afin de démarrer une nouvelle partie.

DOSSIER PROFESSIONNEL (DP)

2. Précisez les moyens utilisés :

Utilisation de l'éditeur de code Visual Studio Code.

Langages : Html 5, CSS 3 et JavaScript / Framework : Bootstrap 4

3. Avec qui avez-vous travaillé ?

J'ai travaillé seule.

4. Contexte

Nom de l'entreprise, organisme ou association ► **AFPA**

Chantier, atelier, service ► Salle de formation

Période d'exercice ► Du 09/04/2019 au 10/04/2019

5. Informations complémentaires (facultatif)

Annexe 3 page 23

Activité-type 2

« Développer la partie back-end d'une application web ou web mobile en intégrant les recommandations de sécurité »

Exemple n°1 ► Créer une base de données.

1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :

Dans le cadre du projet « streaming-forever », mon binôme et moi avons élaborés le Modèle Conceptuel de données (MCD) pour répondre aux besoins de notre client, anciennement propriétaire d'un vidéo-club voulant passer à l'ère du numérique et proposer sa collection de films en streaming.

Il était question de faciliter la tâche de notre client pour qu'il n'ait pas à retaper l'intégralité de ses jaquettes de films. Nous avons donc décidé d'utiliser une connexion à l'API d'Allociné pour récupérer les informations relatives aux films en sa possession.

Nous avons utilisé JMerise afin de décrire sous la forme d'un schéma toutes les données nécessaires à la base de données. Nous avons donc les entités, leurs propriétés, les relations qu'elles entretiennent ainsi que leurs cardinalités.

Pour répondre aux besoins de l'avancée du projet, nous avons travaillé en sprint. Nous avons donc créé chaque table (entité) une à une par l'intermédiaire de l'ORM Doctrine de Symfony.

Pour cela, tout d'abord, nous avons installés Doctrine sur le projet Symfony. Ensuite, nous avons configuré la base de données dans le fichier .env du projet. Puis nous avons créé la base avec la commande :

```
php bin/console doctrine:database:create
```

A Partir de cet instant nous avons pu créer les entités avec la commande :

```
php bin/console make:entity
```

Procéder à la migration :

```
php bin/console make:migration
```

Et l'exécuter :

```
php bin/console doctrine:migrations:migrate
```

2. Précisez les moyens utilisés :

JMerise, VPS(Ubuntu 18,LAMP,phpMyAdmin), composer, Doctrine sous Symfony 4

DOSSIER PROFESSIONNEL (DP)

3. Avec qui avez-vous travaillé ?

Avec mon binôme Ludovic Vittu.

4. Contexte

Nom de l'entreprise, organisme ou association ► **AFPA**

Chantier, atelier, service ► Salle de formation

Période d'exercice ► Du 05/04/2019 au 08/04/2019

5. Informations complémentaires *(facultatif)*

Annexe 4 page 24-25

Activité-type 2

« Développer la partie back-end d'une application web ou web mobile en intégrant les recommandations de sécurité »

Exemple n°2 ► Développer les composants d'accès aux données.

1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :

Dans le cadre du projet « streaming-forever », mon binôme et moi avons élaboré une interface utilisateur à l'aide de symfony 4.2 (pattern MVC) permettant de consulter le catalogue des films disponibles au streaming accessible à cette url : <https://www.streaming.ludoweb.fr>.

Pour accéder aux données stockées dans la base, nous utilisons Doctrine pour faire appel au repository de chacune des class php créées préalablement. Nous avons utilisé le plus souvent les « méthodes magiques » telles que `findAll()` renvoyant toute une collection d'objets, `findBy($array)` renvoyant une collection d'objets sur des critères définis dans un tableau.

C'est dans chacun de ces repository que l'on a aussi créé les méthodes propres à la class.

Ex 1 : Nous avons créé la méthode `findBy($motcle)` qui génère une requête SQL en base de données grâce à la méthode `createQueryBuilder('table')` et qui permet de faire une recherche dans tous les films à partir d'un mot clé dans les champs (titre, synopsis, réalisateur, acteurs). Cette méthode est ensuite appelée dans `FilmController.php` qui récupère le mot clé saisi par l'internaute dans le champ de formulaires avec la méthode POST et qui renvoie la collection de films concernée dans une vue Twig. Nous avons utilisé `Knp Paginator` pour la pagination des résultats.

Ex 2 : Autre exemple : Nous avons créé la méthode `findByRandom($limit)` qui permet de générer une requête sql de type `order by rand()` limit en prenant en paramètre `$limit` pour afficher un nombre précis de films en aléatoire. Cette méthode est ici appelée dans le `HomeController` pour afficher 15 films en aléatoire sur la home page (page d'accueil).

Bien sûr, pour développer les composants d'accès aux données en mode administrateur, nous avons utilisé C.R.U.D (Create, Read, Update, Delete) avec la ligne de commande suivante pour chacune de nos entités :

```
php bin/console make:crud [entity]
```

Ce qui a automatiquement créé sous symfony les méthodes : `new()` pour créer, `show()` pour lire, `edit()` pour modifier et `delete()` pour supprimer.

2. Précisez les moyens utilisés :

Doctrine sous Symfony 4.2

DOSSIER PROFESSIONNEL (DP)

3. Avec qui avez-vous travaillé ?

Avec mon binôme Ludovic Vittu.

4. Contexte

Nom de l'entreprise, organisme ou association ► **AFPA**

Chantier, atelier, service ► Salle de formation

Période d'exercice ► Du 11/04/2019 au 25/04/2019

5. Informations complémentaires *(facultatif)*

Annexe 5 page 25

Activité-type 2

« Développer la partie back-end d'une application web ou web mobile en intégrant les recommandations de sécurité »

Exemple n°3 ► Développer la partie back-end d'une application web ou web mobile.

1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :

Dans le cadre du projet « streaming-forever », mon binôme et moi avons développé une interface administrateur permettant à l'administrateur connecté d'effectuer des opérations CRUD (ajout, lecture, modification, suppression) sur les films, sur les utilisateurs inscrits et sur les commentaires déposés par les utilisateurs connectés sur le site.

A la connexion de l'utilisateur, s'il est identifié en mode administrateur, un bouton « admin » s'affiche en haut du site permettant d'accéder à cette interface.

Pour ajouter un film à la base de données, l'administrateur est invité à rechercher un film dans le catalogue Allociné à partir de son nom. L'utilisateur voit s'afficher tous les films relatifs à sa recherche sur Allociné, il n'a qu'à sélectionner le film souhaité et compléter le formulaire en précisant la qualité de son support.

Le nouveau film est alors automatiquement ajouté à la Base de données avec toutes ses informations.

2. Précisez les moyens utilisés :

Doctrine sous Symfony 4.2

<https://www.streaming.ludoweb.fr>

3. Avec qui avez-vous travaillé ?

Avec mon binôme Ludovic Vittu.

DOSSIER PROFESSIONNEL (DP)

4. Contexte

Nom de l'entreprise, organisme ou association ► **AFPA**

Chantier, atelier, service ► Salle de formation

Période d'exercice ► Du 15/04/2019 au 19/04/2019

5. Informations complémentaires *(facultatif)*

Annexe 6 page 26-27

DOSSIER PROFESSIONNEL (DP)

Titres, diplômes, CQP, attestations de formation

(facultatif)

| Intitulé | Autorité ou organisme | Date |
|---------------|----------------------------------|---|
| Baccalauréat | Education nationale | 2011 |
| Certification | CNFDI | 2016 |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |

DOSSIER PROFESSIONNEL (DP)

Déclaration sur l'honneur

Je soussigné(e) [prénom et nom]*Hélène Cuvelier*..... ,
déclare sur l'honneur que les renseignements fournis dans ce dossier sont exacts et que je
suis l'auteur(e) des réalisations jointes.

Fait à ..*Tourcoing*..... le ..*19/08/2019*.....
pour faire valoir ce que de droit.

Signature :

DOSSIER PROFESSIONNEL (DP)

Documents illustrant la pratique professionnelle

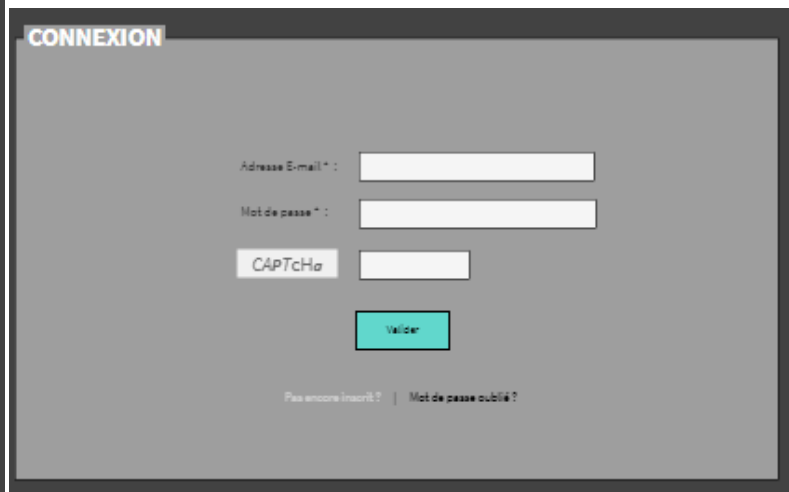
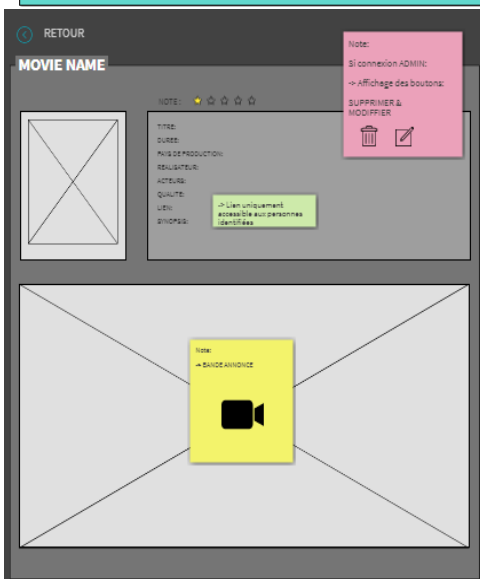
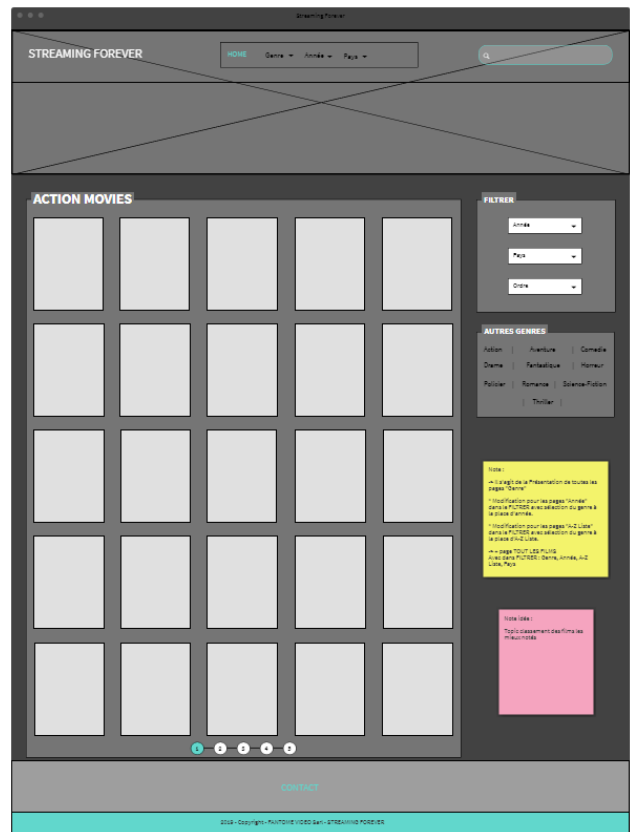
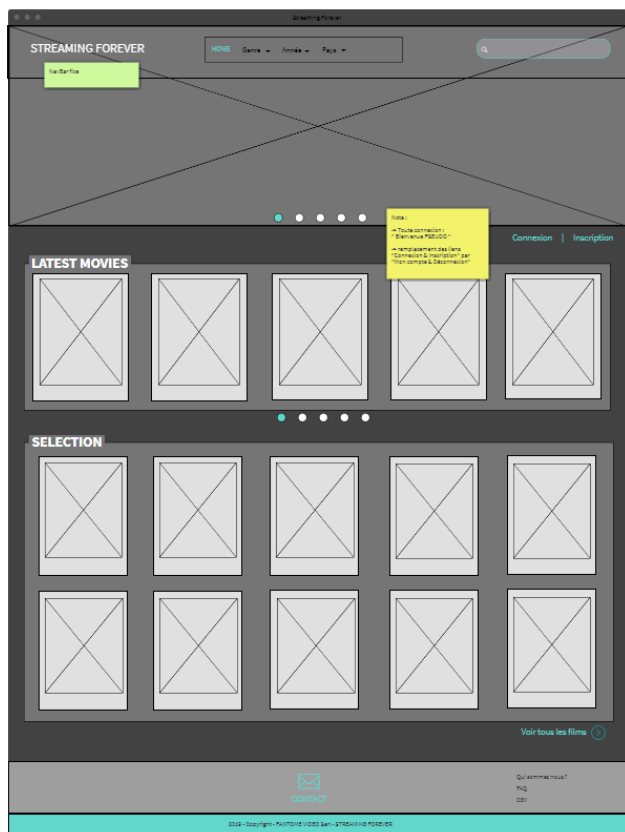
(facultatif)

| Intitulé |
|----------------------------------|
| Cliquez ici pour taper du texte. |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

DOSSIER PROFESSIONNEL (DP)

ANNEXES

ANNEXE 1



ANNEXE 1 (suite)

INSCRIPTION

Nom * :

Prénom * :

Adresse * :

Complément d'adresse :

CP * :

Ville * :

E-mail * :

Mot de passe * :

Date de naissance * :

12 May 2008

Confirmation du mot de passe * :




Genre * :

☒ Homme
 ☐ Femme
 ☐ Neutre

CapTcha

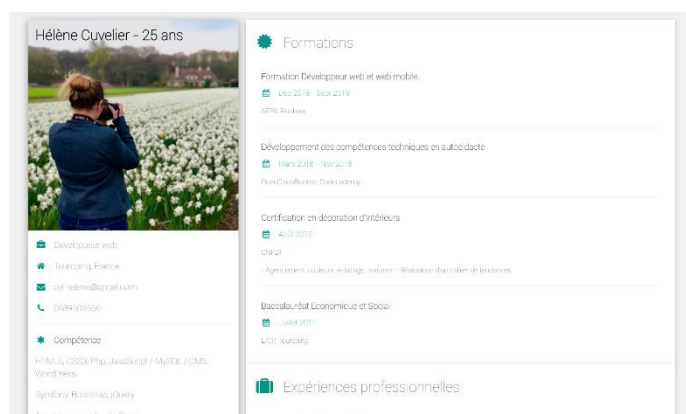
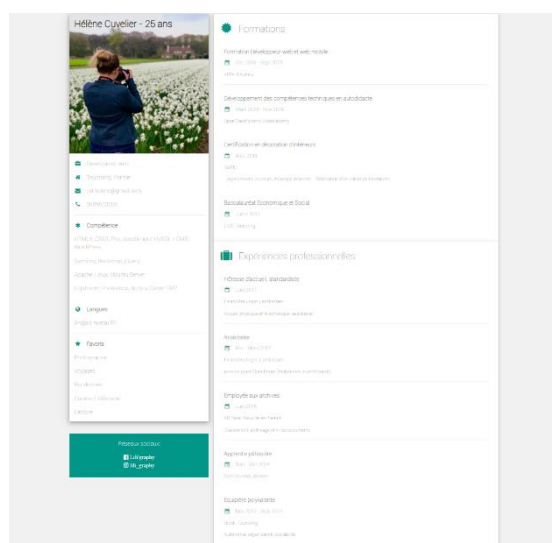
Valider

Déjà inscrit ?

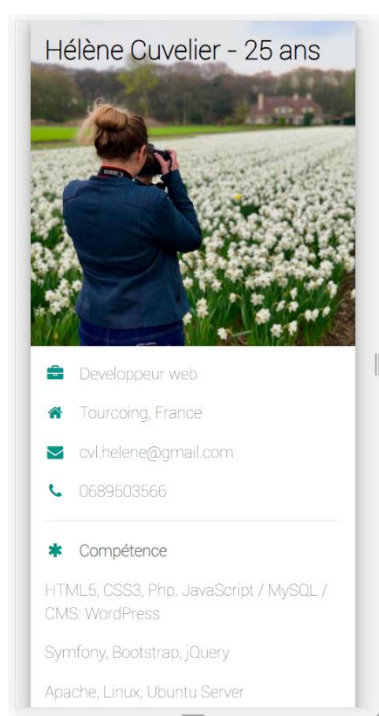
| Utilisateurs | Films | Commentaires | Stats |
|--|-------|--------------|---|
| Rechercher un utilisateur : <input type="text"/>  | | | |
| Tab Liste des Utilisateurs - Infos | | | |
| ID | | | |
| 1 | BB | SEA |   |
| 2 | Iudo | Lomme | |
| 5 | woody | TS | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

ANNEXE 2

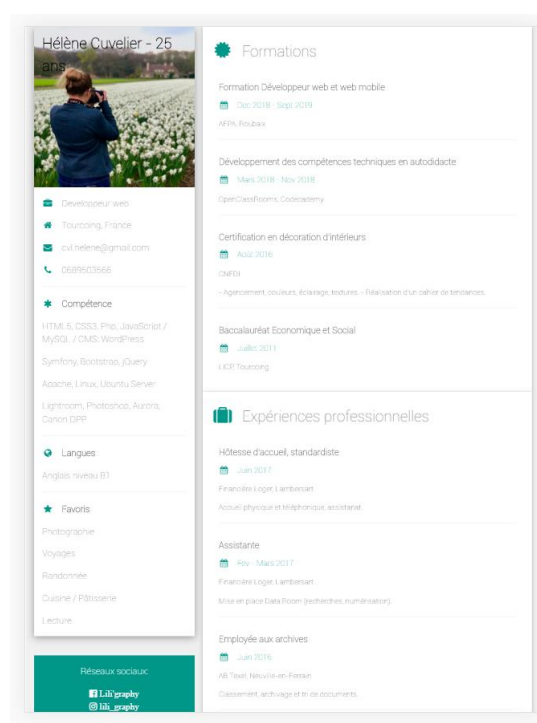
PC :



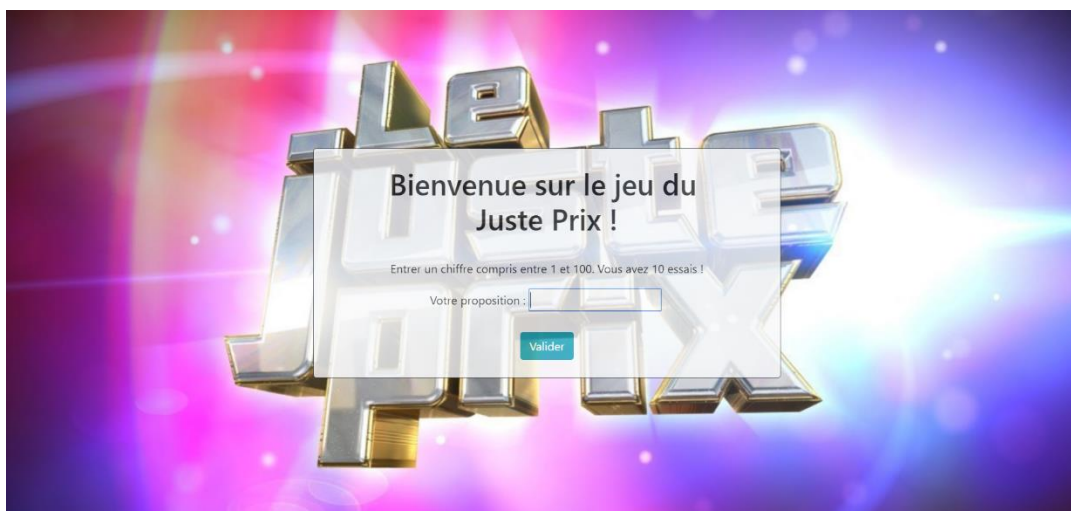
SMARTPHONE :



TABLETTE :

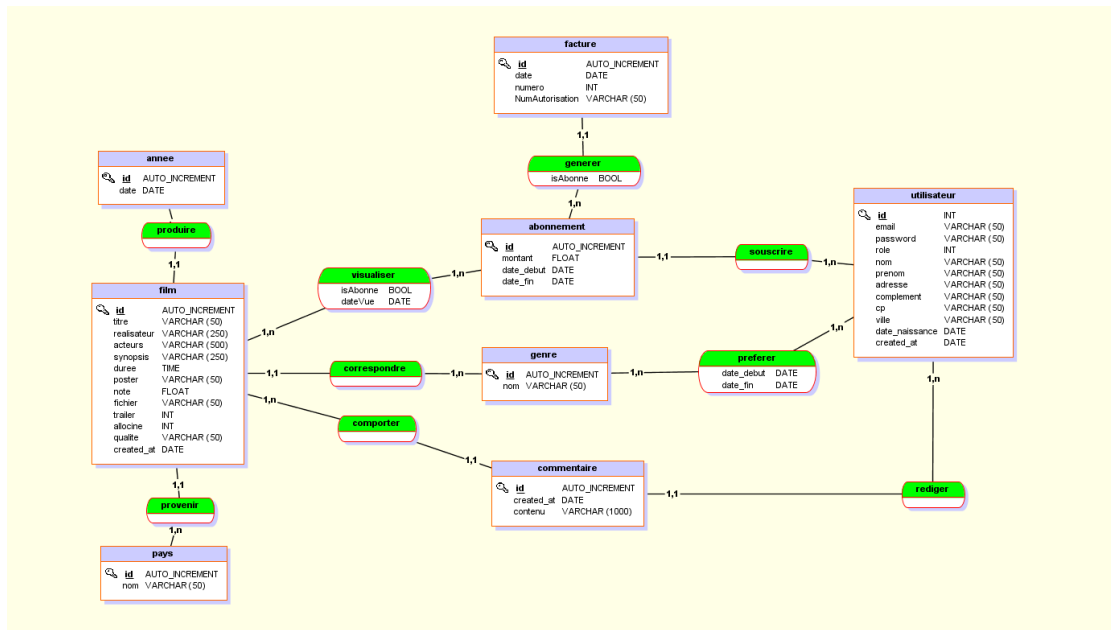


ANNEXE 3

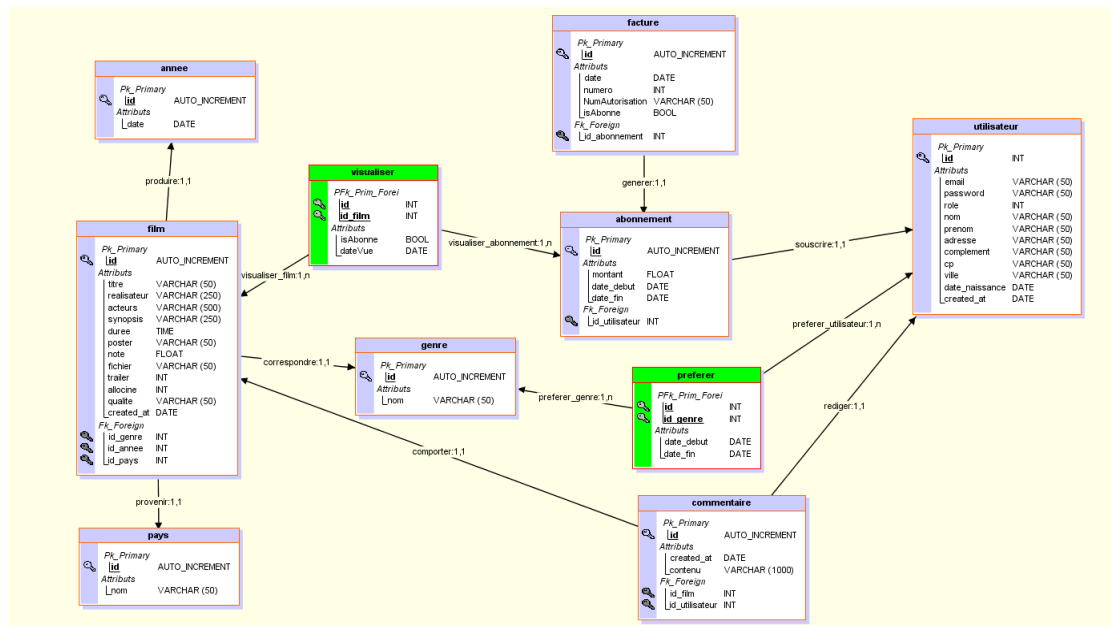


ANNEXE 4

MCD :



MLD :



ANNEXE 4 (suite)

Base de données :

The screenshot shows the phpMyAdmin interface for a database named 'streaming'. The left sidebar lists various databases, including 'streaming'. The main panel displays the structure of the 'streaming' database, showing 10 tables. Each table has a list of actions (Afficher, Structure, Rechercher, Insérer, Vider, Supprimer) and columns for Lignes, Type, Interclassement, Taille, and Perte.

| Table | Action | Lignes | Type | Interclassement | Taille | Perte |
|--------------------|--|--------|--------|--------------------|---------|-------|
| abonnement | Afficher, Structure, Rechercher, Insérer, Vider, Supprimer | 8 | InnoDB | utf8mb4_unicode_ci | 32 Kio | - |
| annee | Afficher, Structure, Rechercher, Insérer, Vider, Supprimer | 9 | InnoDB | utf8mb4_unicode_ci | 16 Kio | - |
| commentaire | Afficher, Structure, Rechercher, Insérer, Vider, Supprimer | 8 | InnoDB | utf8mb4_unicode_ci | 48 Kio | - |
| facture | Afficher, Structure, Rechercher, Insérer, Vider, Supprimer | 8 | InnoDB | utf8mb4_unicode_ci | 32 Kio | - |
| film | Afficher, Structure, Rechercher, Insérer, Vider, Supprimer | 241 | InnoDB | utf8mb4_unicode_ci | 256 Kio | - |
| genre | Afficher, Structure, Rechercher, Insérer, Vider, Supprimer | 19 | InnoDB | utf8mb4_unicode_ci | 16 Kio | - |
| migration_versions | Afficher, Structure, Rechercher, Insérer, Vider, Supprimer | 8 | InnoDB | utf8mb4_unicode_ci | 16 Kio | - |
| pays | Afficher, Structure, Rechercher, Insérer, Vider, Supprimer | 10 | InnoDB | utf8mb4_unicode_ci | 16 Kio | - |
| utilisateur | Afficher, Structure, Rechercher, Insérer, Vider, Supprimer | 5 | InnoDB | utf8mb4_unicode_ci | 16 Kio | - |
| utilisateur_genre | Afficher, Structure, Rechercher, Insérer, Vider, Supprimer | 19 | InnoDB | utf8mb4_unicode_ci | 48 Kio | - |
| 10 tables | Somme | 327 | InnoDB | utf8mb4_general_ci | 496 Kio | 0 o |

Below the table list, there is a section for creating a new table. It includes a 'Nouvelle table' button, a 'Nom' field, a 'Nombre de colonnes' field (set to 4), and an 'Exécuter' button.

ANNEXE 5

```
/**
 * @Route("/", name="home")
 */
public function index()
{
    $repoFilm = $this->getDoctrine()->getRepository(Film::class);

    $films=$repoFilm->findByRandom(15);

    $date = date("Y");

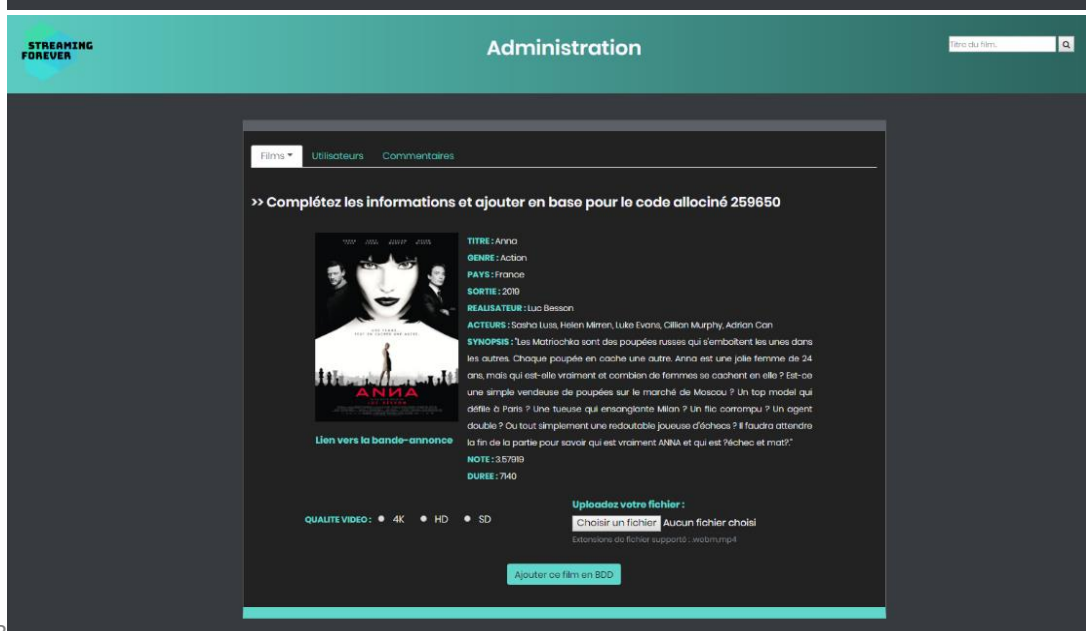
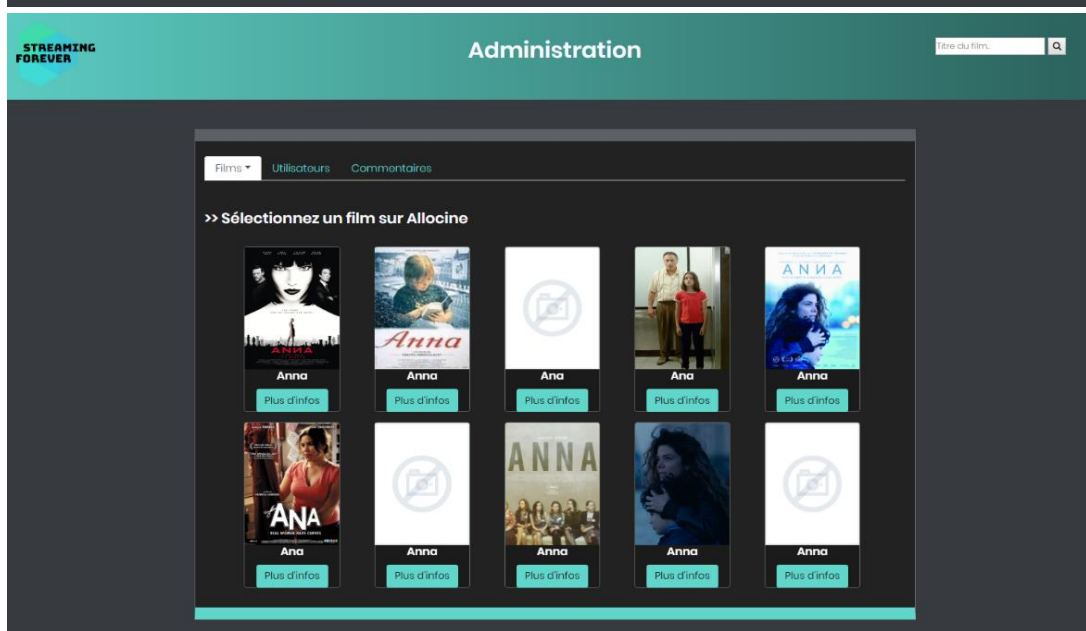
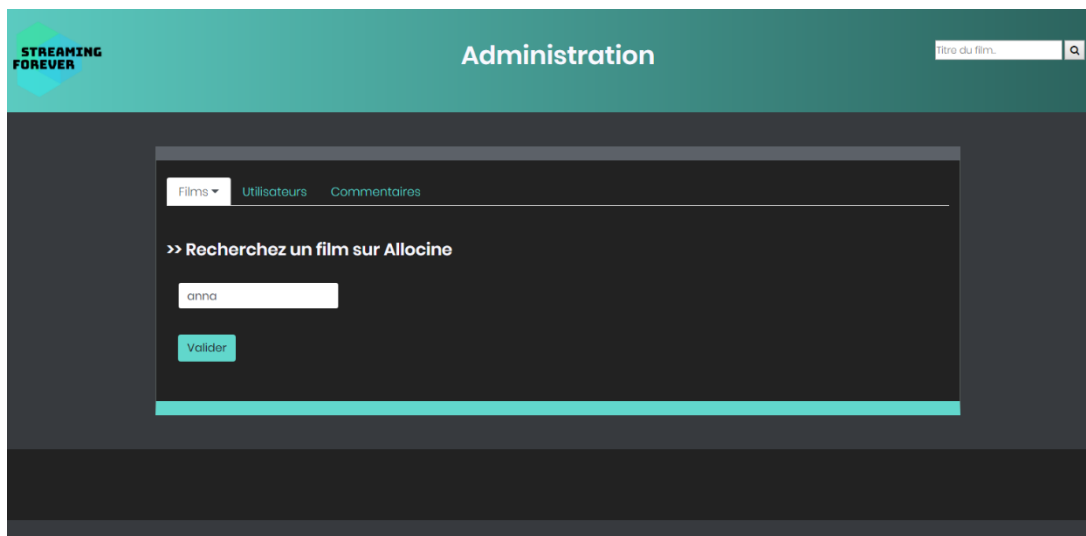
    $movies=$repoFilm->findBy(['annee' => $date],['note' => 'DESC'],
    $limit=6);

    $repoAnnee = $this->getDoctrine()->getRepository(Annee::class)->findOneBy(
    ['date' => $date]);
    $movies=$repoAnnee->getFilms();

    $user = $this->security->getUser();
    if ($user){
        $genresPreferences = $user->getPreference()->toArray();
        $filmsPreferences=[];

        foreach ($genresPreferences as $genre){
            $tabFilms = $genre->getFilms()->toArray();
            shuffle($tabFilms);
            array_push($filmsPreferences,$tabFilms);
        }
    }
    else {
        $filmsPreferences=[];
    }
    return $this->render('home/index.html.twig', [
        'controller_name' => 'HomeController',
        'films' => $films,
        'movies' => $movies,
        'filmsPreferences' => $filmsPreferences
    ]);
}
```

ANNEXE 6



ANNEXE 6 (suite)

STREAMING
FOREVER

Administration

Titre du film:

Films **Utilisateurs** Commentaires

Modération des commentaires

| Utilisateur | Contenu | CreatedAt | Voir | Modifier | Supprimer |
|--------------|---|---------------------|------|----------|-----------|
| ludoweb | J'adore Queen ! une cliente de Lille | 2019-05-17 06:57:53 | | | |
| Lili | So cccccccc ! | 2019-05-17 07:08:54 | | | |
| ludoweb | commentaire pour pauline | 2019-05-17 08:17:14 | | | |
| utilisateur1 | Commentaire utilisateur1 | 2019-05-20 07:00:14 | | | |
| utilisateur1 | Commentaire 2 utilisateur 1 | 2019-05-20 07:02:20 | | | |
| ludoweb | Commentaire 3 utilisateur | 2019-05-21 14:38:55 | | | |
| ludoweb | j'ai peur des clowns! | 2019-05-28 12:01:51 | | | |
| ludoweb | putain c'est le retour des communistes! | 2019-05-28 12:08:39 | | | |
| ludoweb | film ajouté le 15/08/2019 | 2019-08-15 12:18:38 | | | |