# **VIDEO**



### FORMATOS DE VIDEO

Un formato de video define cómo se almacena la información audiovisual (imágenes, audio y metadatos) en un archivo. Cada formato tiene características específicas que afectan la calidad, el tamaño del archivo y la compatibilidad con diferentes dispositivos y software. Los formatos de video suelen incluir un contenedor y un codec.

### Contenedor de Video

Un contenedor es un archivo que puede almacenar múltiples tipos de datos en un solo archivo. En el contexto de video, un contenedor encapsula:

- Video: La secuencia de imágenes.
- Audio: La pista de sonido o música.
- Subtítulos: Texto que puede acompañar al video.
- Metadatos: Información adicional como título, duración, y otros datos.

Ejemplos de contenedores incluyen:

- MP4: Muy común, soporta múltiples códecs y es compatible con la mayoría de los dispositivos.
- MKV: Flexible y puede contener múltiples pistas de audio y subtítulos.
- AVI: Un formato más antiguo, pero aún utilizado.

# Códec de Video

Un códec (compresor-descompresor) es un software o algoritmo que se utiliza para comprimir y descomprimir los datos de video. La compresión es necesaria para reducir el tamaño del archivo y facilitar su almacenamiento y transmisión.

## Tipos comunes de códecs:

- **H.264:** Muy popular por su eficiencia en la compresión y calidad de video. Usado en muchos servicios de streaming.
- H.265 (HEVC): Ofrece mejor compresión que H.264, manteniendo la calidad, pero requiere más potencia de procesamiento.
- VP9: Desarrollado por Google, es usado principalmente en YouTube.

### Resumen

- Contenedor: Agrupa diferentes tipos de datos (video, audio, subtítulos) en un solo archivo.
- **Códec:** Comprime y descomprime los datos de video para optimizar su tamaño y calidad.

# Resolución y Calidad:

La resolución del video (como 1080p, 720p, 4K) indica el número de píxeles que forman la imagen, afectando directamente la claridad del video. La resolución junto con el bitrate (tasa de bits) y el codec influyen en la calidad final y el tamaño del archivo.



### Formatos de Imagen y Video Soportados:

La ESP32-CAM puede capturar imágenes en formatos como **JPEG** y **RGB565**, pero no tiene la capacidad directa de capturar y almacenar video en formatos convencionales como MP4 o AVI debido a limitaciones de hardware.

- **JPEG:** Es el formato más utilizado para capturar imágenes fijas en la ESP32-CAM debido a su capacidad de compresión eficiente, lo que reduce el tamaño de los datos transmitidos o almacenados.
- RAW/BMP: También puede generar datos en formato RAW o BMP, pero estos requieren mayor almacenamiento y procesamiento, lo que puede no ser ideal para aplicaciones en tiempo real.



### Procesamiento y Transmisión de Video:

En lugar de almacenar directamente un video en un formato como MP4 o AVI, la ESP32-CAM transmite una secuencia de imágenes a través de Wi-Fi que puede ser procesada como un stream de video. Esto generalmente se realiza utilizando protocolos de transmisión como:

- MJPEG (Motion JPEG): El video es transmitido como una secuencia de imágenes JPEG, que se reproducen a una velocidad específica (generalmente de 5 a 30 fotogramas por segundo). MJPEG es un método eficiente en hardware limitado como la ESP32-CAM, ya que no requiere demasiada compresión en tiempo real.
- RTSP (Real-Time Streaming Protocol): Es un protocolo para transmitir video en tiempo real. Aunque la ESP32-CAM puede soportarlo, requiere configuración adicional para transmitir a través de este protocolo.
- HTTP Streaming: Es una de las maneras más sencillas de transmitir video con la ESP32-CAM, utilizando un servidor web incorporado que ofrece un flujo continuo de imágenes JPEG.



### Limitaciones en Resolución y Frecuencia de Cuadros:

La resolución de las imágenes y la **frecuencia de cuadros por segundo (FPS)** está limitada por el rendimiento del microcontrolador, la memoria disponible y el ancho de banda de la red Wi-Fi.

- Resolución: Aunque la cámara puede capturar imágenes de hasta 1600x1200 píxeles, para transmisión de video fluida es más común utilizar resoluciones más bajas como 320x240 (QVGA) o 160x120 (QQVGA).
- FPS: La tasa de fotogramas puede variar entre 5 y 30 FPS, dependiendo de la resolución seleccionada y la carga del sistema.



### Almacenamiento de Video:

Aunque la ESP32-CAM no puede grabar directamente en formatos de video comunes, existen dos métodos para almacenar "video":

- Timelapse: Capturar imágenes a intervalos regulares y almacenarlas en una tarjeta microSD (integrada en el módulo) o transmitirlas a un servidor. Estas imágenes luego pueden combinarse en una computadora para crear un video (timelapse) usando software de edición.
- Secuencia de MJPEG: Las imágenes JPEG capturadas continuamente pueden almacenarse en la tarjeta microSD, y posteriormente pueden ser procesadas en un formato de video estándar en una computadora.



### Resumen:

- La **ESP32-CAM** es excelente para aplicaciones de transmisión de imágenes o video en resoluciones bajas, pero está limitada por su capacidad de procesamiento y almacenamiento.
- Los **videos** no se almacenan directamente en formatos como MP4 o AVI, sino que se transmiten como secuencias de imágenes (usualmente MJPEG), y pueden procesarse posteriormente.
- Se utilizan resoluciones y FPS moderadas para mantener la estabilidad de transmisión y el uso eficiente del hardware.

