

Jose Sabia

La Vela Puerca



Composição de: Alejandro Balbis

Tom: **E**

[Intro]

```
E|-----|
B|-----|
G|----1----1---1---1--| (2x)
D|----2----2---2---2--|
A|-----2-----2----|
E|--0-----0-----|
```

```
E|-----|
B|-----|
G|----2---2---2---2--|
D|----2---2---2---2--|
A|--0-----0-----|
E|-----0-----0---|
```

E

José sabía que no puede ser

E

Que esos amores no pueden durar

A

Y que la vida es así

A

E

Que te da sólo pa' quitarte

E

Y así arrancó para algún callejón

E

Mirando nada, escuchando un adiós

A

Adiós a todo placer

A

E

Que te saque de la amargura

E

El mostrador ya no aguantaba más

E

De codo un callo y de pié por la fe

A

Que tiene el que se cayó

A

E

Para levantarse de nuevo

E

Ya no había letras pa' su caminar

E

Amanecía y la feria otra vez

A

Buscándole su lugar

A

E

Para el que se la juega entero

B

A

E

Y sin embargo levantó

B

A

E

Copas y copas al dolor

A

D

Al dolor de seguir vivo

A

D

Que es lo bueno que tiene el dolor

A

A7

D

D#dim

Y también al placer de ganar y perder

E

D

A

Cuando todo parece jodido

D

A

E

Es cuando hay que poner

E

El día se iba y con el su penar

E

Ya estaba listo pa' verla volar

A

Que no se vaya a caer

A

E

Pensaba cuando cerraba el puesto

E

Y así arrancó para algún callejón

E

Mirando nada, escuchando un adiós

A

El amor sabe durar

A

E

Lo que dura en llorar un muerto

E

Ya se olvidó de lo lindo que fué

E

Ya se olvidó y no se va a acordar más

A

Era feliz sin amor

A

E

Pensaba y se le caía una gota

E

No se me quede José por favór

E

Alguna vuelta le vamo' a encontrar

A

Y dejese de pensar

A

E

Que la música es una nota

B

A

E

Y con orgullo levantó

B

A

E

Copas y copas al dolor

A

D

Al dolor de seguir vivo

A

D

Que es lo bueno que tiene el dolor

A

A7

D

D#dim

Y también al placer de ganar y perder

E

D

A

Cuando todo parece jodido

D

A

E

Es cuando hay que poner

E

D

A

Si todo parece jodido

D

A

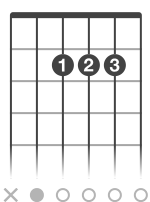
E

Es cuando hay que poner

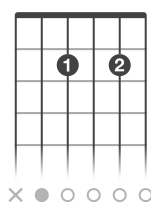
E

Lai lai lai lai rai lai lai rai lai

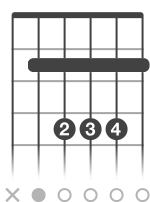
A



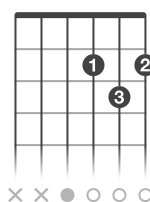
A7



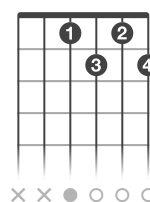
B



D



D#dim



E

