

El Sensei

Las Pastillas Del Abuelo



Tom: G

[Intro] Am F C G (capotraste en el traste 4 , a)

Am F C G

Am F C G

Empieza el ritual, nadie dice nada pero

Am F C G

Yo lo siento igual, la desesperada gana

Am F C G

De querer viajar con tan solo una pitada

Am F C G

A otra realidad que sea mejor

Am F C G

No sé si mejor, pero esa gana ahora

Am F C G

Se hace general y ahora queman las miradas

Am F C G

Para saber quién, va a ser el primero en

Am F C G

Descorchar un suspiro para darle paso a Ramiro

F

E|-----1---|

B|-----1---|

G|-----2---|

D|-----3---|

A|-----3---|

E|-3--2--1---|

F G Am Am G

Y ahí es cuando todos lo miran a él

F G Am Am G

El que mejor sabe gambetear la ley

F G Am

Al que todos en el barrio, llaman el Sensei

F G

Vos sabéis, vos sabéis

Am F C G

Así que armate uno, armate uno Hernán

Am F C G

Que bueno sos armando, te felicito Hernán

Am F C G
 Que suave son tus dedos, que suave sos Hernán
Am F C G
 Que lindo que es mirarte armando uno Hernán

Am F C G
 Ahora lo mejor, el momento de impaciencia
Am F C G
 Para ver la luz, a la hora de dar mecha
Am F C G
 Se me hace agua la boca, quiero que empiece el carioca
Am F C G
 Quién va a ser el burro que le meta mecha a este churro

F
 E|-----1---|
 B|-----1---|
 G|-----2---|
 D|-----3---|
 A|-----3---|
 E|-3--2--1---|

F G Am Am G
 Y ahí es cuando todos lo miran a él
F G Am Am G
 El que mejor sabe gambetear la ley
F G Am
 Al que todos en el barrio, llaman el Sensei
F G
 Vos sabéis, vos sabéis

Am F C G
 Así prendete uno, prendete uno Hernán
Am F C G
 Que ya no sopla el viento, ¿Que estás prendiendo Hernán?
Am F C G
 ¿Por qué hay fuego en tus dedos?, sos fuego puro Hernán
Am F C G
 Que lindo que es mirarte prendiendo uno Hernán

Am F C G
 Empezó a rodar el objeto tanpreciado
Am F C G
 Bailando de mano en mano, él se hace desear
Am F C G
 Picoteando uno por vez, van quedando del revés

Am F C G
¿Quién le dará el mejor beso, quién será esta vez?

F
E|-----1---|
B|-----1---|
G|-----2---|
D|-----3---|
A|-----3---|
E|-3--2--1---|

F G Am Am G
Y ahí es cuando todos lo miran a él

F G Am Am G
El que mejor sabe gambetear la ley

F G Am
Al que todos en el barrio, llaman el Sensei

F G
Vos sabéis, vos sabéis

Am F C G
Dale pegale un beso, pegale un beso Hernán

Am F C G
Dale que está entregado, es todo tuyo Hernán

Am F C G
Que bueno son tus besos, que buen amante Hernán

Am F C G
Que lindo que es mirarte dándole un beso Hernán

(Am F C G)
(Am F C G)
(Am F C G)
(Am F C G)

Am F C G
Llegando el final, nadie quiere que sus dedos

Am F C G
Sufran el calor, los va consumiendo el miedo

Am F C G
Quién se va a animar, quién va a ser el artesano

Am F C G
Que de la galera, saque una linda tuquera

F

E|-----1---|
B|-----1---|
G|-----2---|
D|-----3---|
A|-----3---|
E|-3--2--1---|

F G Am Am G

Y ahí es cuando todos lo miran a él

F G Am Am G

El que mejor sabe gambetear la ley

F G Am

Al que todos en el barrio, llaman el Sensei

F G

Vos sabéis, vos sabéis

Am F C G

Sacate una tuquera, sacate una Hernán

Am F C G

De tu linda galera, que bien te queda Hernán

Am F C G

Sos todo un artesano, sos un artista Hernán

Am F C G

Que lindo que es mirarte con tu tuquera Hernán

Am F C G

Hay que regresar, llamando al planeta Tierra

Am F C G

Pica el bagre y la sonrisa se empieza borrar

Am F C G

Lo puedo sentir, siempre un as bajo la manga

Am F C G

¿Quién será el primero que se compre uno de milanga?

F

E|-----1---|
B|-----1---|
G|-----2---|
D|-----3---|
A|-----3---|
E|-3--2--1---|

F G Am Am G

Y ahí es cuando todos lo miran a él

F G Am Am G

Si desde la esquina ya no puedo ver

F G Am
Degustando con la vista, ese chegusán

F G
Que se va a comer, que se va a comer

Am F C G
Dame un pedazo de eso, dame un pedazo Hernán

Am F C G
Le pusiste mostaza, que bien la hiciste Hernán

Am F C G
Ese viene completo, jamón y queso y pan

Am F C G
Que lindo que es mirarte con tu milanga Hernán

Am F C G
Y como estás quedando, te estás quedando Hernán

Am F C G
Así que armate otro, armate otro Hernán

Am F C G
Que ese te está matando, te está matando Hernán

Am F C G Am
Que lindo que es mirarte con ese otro Hernán

