

6. ఖమాజ్ - రాగము

రాగ పరిచయము : ఈ రాగములో, రెండు నిషాదములు మరియు మిగతవన్నియు శుద్ధ స్వరములుండును. ఆరోహణలో రిషభ స్వరము వర్జ్యము, ఆరోహణలో శుద్ధ మరియు అవరోహణలో కోమల నిషాదములు వాడుదురు.

థాట్ - ఖమాజ్, జాతి - షాడవ సంపూర్ణ

వాదీ - గంధారము, సంవాదీ - నిషాదము.

గాన సమయము - రాత్రి రెండవ ప్రహరము.

ముఖ్యాంగము - గ మ ప ధ, న్ని ధ ప, ధ గ మ ప

ఆరోహణ : సా గ మ ప ధ ని సా |

అవరోహణ : సా న్ని ధ ప మ గ రె సా |

ఖమాజ్-రాగము :- స్వర మాలికా :- తీన్తాల్
(స్థాయి)

గ మ ప ధ న్ని ధ ప		ధ గ మ ప మ గ సా గ మ ప
○ ○ ○ ○ - ○ ○		- ○ ○ ○ ○ - - ○ ○ ○
+	7	1 3 + 7

ధ న్ని ధ		ప ధ గ మ గ రె సా
○ ○ ○		○ ○ ○ ○ ○ ○ -
		1 3

-: అంతరా :-

గ గ మ ప ధ ని ని
- 0 0 0 0 0 0
+ 7

సా సా సా సా ర సా
- 0 0 0 0 -
1 3

సా గ మ గ ర సా
- 0 0 0 0 -
+ 7

న్ని ధ ప ధ గ మ గ
0 0 0 0 0 0 -
1 3

ప మ గ న్ని ధ ప సా న్ని
0 0 0 0 0 0 0
+ 7

ధ ప స మ గ ర సా
0 0 0 0 0 0 -
1 3

-: ఛోటా ఖ్యాల్ :-

తీన్ తాల్

-: స్థాయి :-

ప ధ గ ప మ
0 0 0 0 0
బి న తీ . క
7

గ సా గ మ ప ధ ని సా ని సా
- 0 0 0 0 0 0 0
రూ . క ర జో . . . రి .
1 3

ధ సా న్ని ధ ప స గ మ ప ధ
0 0 0 0 0 0 0
యా కా . హె న
+ 7

ని సా సా ధ సా
- 0 0 0 0
ఆ వ త మో రె
1 3

