



6. ආమాజ్ - రాగము

రాగ పరిచయము: ఈ రాగములో, రెండు నిషాదములు మరియు మిగతవన్నియు శుద్ధ స్వరములుండును. ఆరోహణలో రిషభ స్వరము వర్జ్యము, ఆరోహణలో శుద్ధ మరియు అవరోహణలో కోమల నిషాదములు వాడుదురు.

థాట్ – ఖమాజ్, జాతి – షాదవ సంపూర్ణ

వాదీ - గంధారము, సంవాదీ - నిషాదము.

గాన సమయము - రాత్రి రెండవ ప్రహరము.

ముఖ్యాంగము - గమపధ, న్నిధప, ధగమప

అవరోహణ: సా ని ధ ప మ గ రె సా

ఖమాజ్-రాగము -: స్వర మాలికా:- මీస్త్ తీస్త్ తిస్త్ తీస్త్ స్ట్రాన్ల తీస్త్రి తీస్త్ స్ట్రాన్ల తీస్త్ తీస్త్రి తీస్త్ స్ట్రాన్ల స్ట్రాన్ల స్ట్రాన్ల స్ట్రాన్ల స్ట్రాన్ల స్ట్రాన్ల స్ట్రాన్ల స్ట్రాన్ల స్ట్రాన్ల స

సంగీత బోధిని

+

ప ధ గ ప మ



-: **6080** :- 6080

ក្រស់ ១ ជុំ ១ ១ 과 와 와 와 우 왕 -000000 - 0 0 0 0 -와 k 깎 k p 와

-: ఛాీటా ఖ్యాల్ :-

र् किं कि कि कि कि -0000 00000 तं के के के के कि जा ಪ ಮ ಗ ೩ ಧ ಪ ನೌ ೩ ೣ **क्** के कि के कि के कि

0000000 000000-

> -: ကွဲ့တာ :-ಗ ನಾಗ ಮ ಪ ಧ ನ ನಿ ನಿ ನಿ ನಿ

తీన్**తాల్**

-00000 00000 రూ. కరజో . . . రీ . బ్నత్. క 3 द ते शू द ప S K మ ప द | श ते ते के द ते

్ ్ ాంంంంం యా. కా. హెన అవత మౌరె



ನ್ನ ధ ప ధ గ మ గ సా. వ. రి. యా +0000

-: මටම්ට :-

గమపధనిని సా ని 00000000 బినతు మవాహిమాహె 📗 + % 57 7 € 2 € 6

0 000 000-క్యా . క రూంకా . . న్హా

0000000000 . హో . . గయి. మై. తో .

ప ధ ని ధ ప మ గ మ ప మ గ రె సా నీ సా · · · · · · · · · · · · · · ·

53 66 6 6 6 6 ...

अ अ व अ व अ -0000 <u>নু</u> న న న ద నా 13 to 30 n co

00000000 మాన త నా. హిమనా 3

> क मे रू क 0000 బా. వ.