

-: ని బాగ్రేశ్రీ రాగము :-

రాగ పరిచయము :- ఈ రాగములో గంధార్, నషాదములు
కోమలము, మిగతవన్నియు శుద్ధ స్వరములు. ఆరోహణలో
రిషభము, పంచమ వర్జము. థాట్ - కాఫీ, జాతి - ఓడవ -
సంపూర్ణ. వాదీ - మధ్యమ, సంవాదీ - షడ్జము.
సమయము : రాత్రి రెండవ ప్రహరము.

ముఖ్యాంగము :- ధ న్ని సా మ, గ్గ రె మ గ్గ రె సా

ఆ :- న్ని సా గ్గ మ ధ న్ని సా,

అ :- సా న్ని ధ మ ప ధ మ గ్గ రె సా.

బాగేత్రీ

-: స్వర మాలికా :-

తీన్ తాల్

-: స్థాయి :-

మ గ్గ మ గ్గ రె సా | మ గ్గ మ ధ న్ని ధ

- o o o o - | - o o o o -

+ 7 | 1 3

ధ న్ని సా న్ని ధ మ ప ధ | మ గ్గ స మ గ్గ రె సా

o o o o o o o | o o o o o o -

+ 7 | 1 3

-: అంతరా :-

గ్గ మ స మ ధ స ధ న్ని | సా సా సా న్ని ధ సా

o o o o o o o | - o o o o -

+ 7 | 1 3

ధ న్ని సా మ గ్గ రే సా

○ ○ ○ ○ ○ ○ -

+

7

ధ న్ని సా సా న్ని ధ మ

○ ○ ○ ○ ○ ○ -

1

3

మ ధ న్ని ధ న్ని సా సా న్ని

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

+

7

ధ మ స మ గ్గ రే సా

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ -

1

3

బాగేత్రీ

:- ఛోటా ఖ్యాల్ :-

తీన్ తాల్

(స్థాయి)

మ గ్గ రే స సా

○ ○ ○ ○ ○

తు మ బి . న

7

సా సా సా న్ని ధ ధ న్ని సా సా గ్గ

- - - ○ ○ ○ ○ ○ ○

లా గీ రే జ గ సూ . . నా త

1

3

+

మ ధ న్ని సా సా

○ ○ ○ ○ ○

ర ప . . త

7

న్ని సా న్ని ధ న్ని ధ మ గ్గ మ గ్గ రే సా

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

మై . . హూ . . రే కా . స్వా . .

1

3

+

సంగీత బోధని

-: అంతరా :-

గ మ ధ ని సా ని

o o u o o

ది న నా . . హి

7

సా S సా ని ధ ధ ని సా S

- - - o o u o o

మో . హే టై . నా . . .

1

3

+

ధ ని సా మ మ

o o o o o

నీ ం ద . న

7

గ్గరే సా ని సా రే సా ని ధ S గ్గమ

- - - u u u o o o o o

అ . పే టై . . నా . . బి ర

1

3

+

7

ధ ని సా సా

u u o o

హ . ప

ని సా ని ధ ని ధ మ గ్గమ గ్గరే సా

u u o u o - o o o o o

తా . పే ని స ది నా .

1

3

+