

### Aufgabe 2.1 - Barrierefreiheit - Farbe

Bei der Auswahl der Farben für das Light und Dark Theme sollten folgende Sehschwächen berücksichtigt werden: Tritanomalie (Blauschwäche) Deutanopie (Grünblindheit) Presbyopie (Altersweitsichtigkeit)

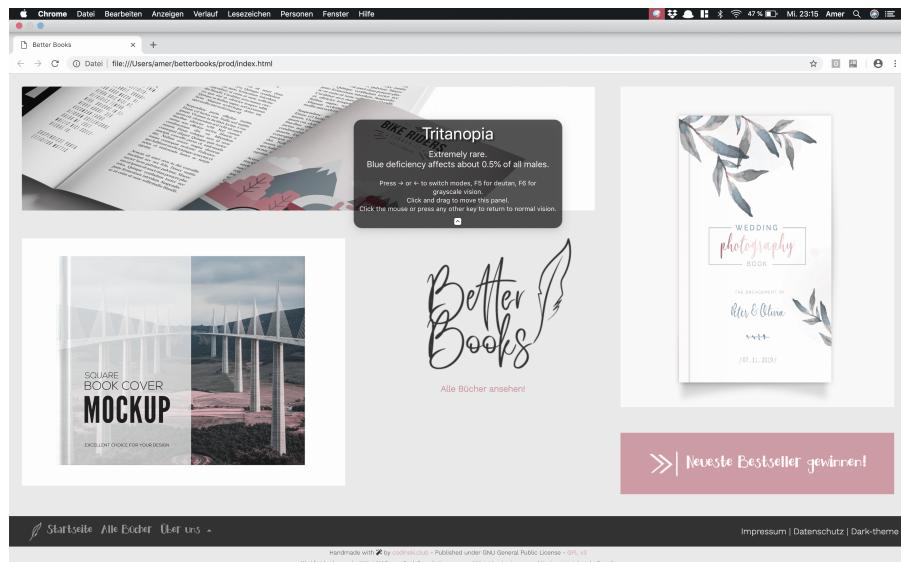
Aus diesem Grund war es besonders beim Dark Theme von großer Bedeutung die richtigen Farben zu wählen. Wir haben uns an dieser Stelle dazu entschieden, dunkle Graustufen bzw. Schwarz für die Hintergründe zu verwenden. Diese Grau- bzw. Schwarztöne werden im Vergleich zu dunklen Blautönen durch die Tritanomalie oder Deutanopie kaum verändert und somit bleiben die Farben auch für Menschen mit diesen Sehschwächen fast unverändert (Bsp. Siehe unten). Zudem haben wir uns dafür entschieden eine weiße Schrift auf diesem Hintergrund zu verwenden, sodass auch für Menschen die an Altersweitsichtigkeit leiden die Seite gut lesbar bleibt, da sich die Schrift eindeutig von den Hintergrund abhebt. Auch die Bücherthumbnails haben einen weißen Hintergrund, damit dieser sich im Dark Theme gut vom Rest der Website abhebt und dadurch nochmal ein Fokus auf diese geworfen wird.

Das Light Theme ist in den Farben unverändert, da diese bereits alle oben genannten Ansprüche erfüllt haben. An dieser Stelle haben wir davon abgesehen Hintergründe schwarz bzw grau zu gestalten um einen Fokus auf diese zu werfen, da das eher ungewöhnlich für Light Themes ist. Die Farben des Light Themes sind ebenfalls so gewählt, dass Tritanomalie oder Deutanopie keinen Einfluss auf die Lesbarkeit der Website hat, wobei hier klar ist, dass sich die Farben für den Betrachten mit einer dieser Sehschwächen verändert, da helle Töne einfach mehr Blau bzw. Grünspektren besitzen.

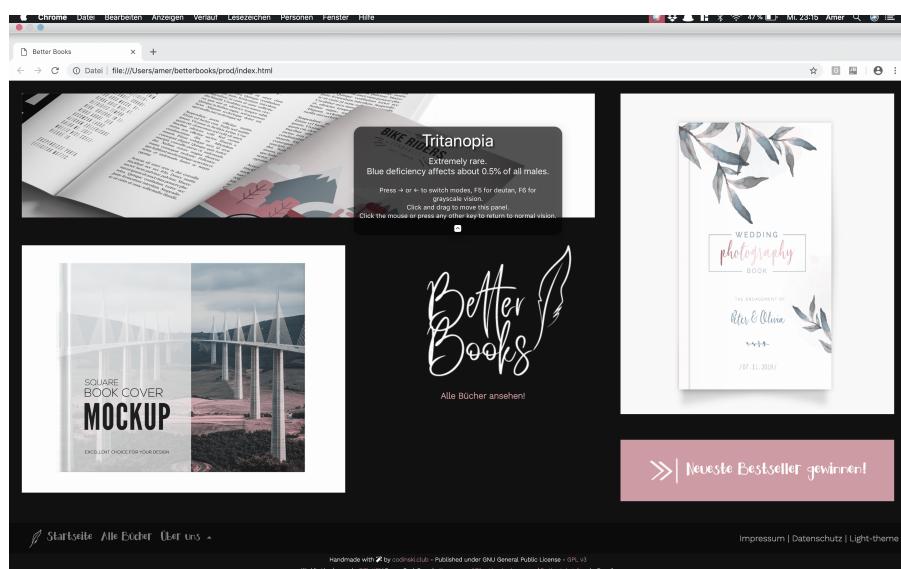
Farbwahl Dark Theme  
Dark-grey (Navigation Bar): #333132  
Light-grey: #bcbbbb  
Default-font-color: #000000

Farbwahl Light Theme  
Dark-grey (Navigation Bar): #000000  
Light-grey: #0E0F10  
Default-font-color: #ffffff

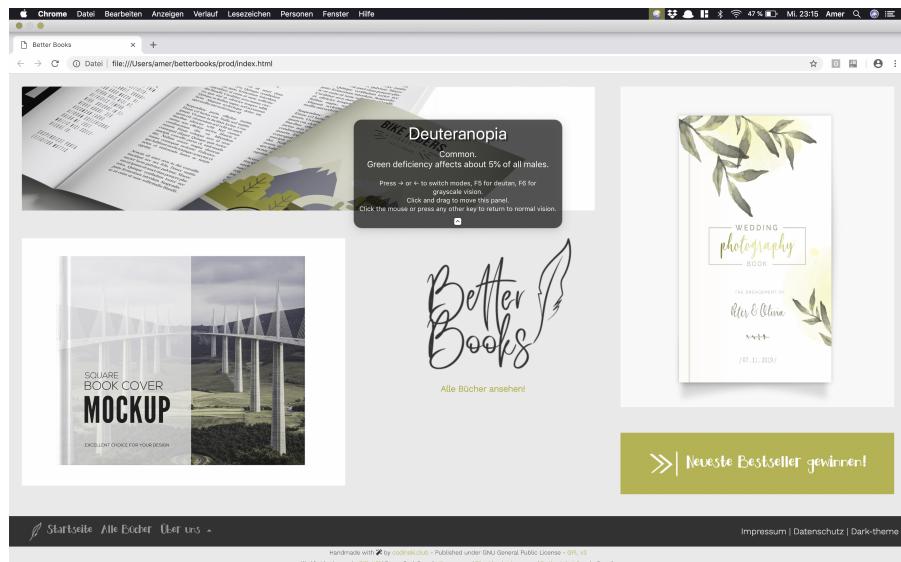
## Tritanomalias Light Theme:



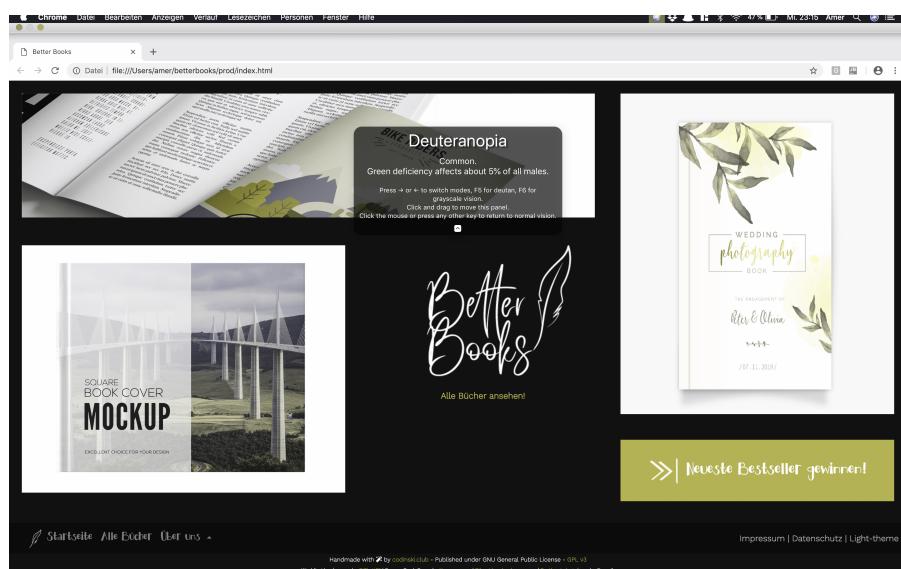
## Tritanomalias Dark Theme:



## Deutanopia Light Theme:



## Deutanopia Dark Theme:



## Aufgabe 2.2 - Responsive Design

Typisch für mobile Geräte ist das Einklappen des Menüs. Das wurde auch auf der Better Books Website umgesetzt - für kleine Tablets und noch kleinere Displays wird das Menü im Footer reduziert und durch das typische "Burger" - Icon repräsentiert. Des Weiteren wird aus dem No-Scroll Layout auf kleineren Screens automatisch ein Scroll Layout mit Sticky Footer.

Außerdem wurde darauf geachtet relevante Informationen, die der Nutzer auf der entsprechenden Seite erwartet zuerst darzustellen. Mittels der Bootstrap 4 CSS Klasse "order" lassen sich so Elemente je nach Breakpoint beliebig neu anordnen. Z.B. soll die Bestseller Liste auf Unterseiten erst nach dem Content geladen werden.

Der Link zum Wechseln des Themes soll permanent sichtbar sein und wurde daher im Footer beim Link zu Impressum und Datenschutzhinweisen hinzugefügt. Diese Links sind aus rechtlichen und UX Gründen ebenfalls auf kleinen mobilen Geräte weiterhin sichtbar und werden nicht wie der Rest des Menüs versteckt.

Das Quiz wird weiterhin entsprechend der Screengröße zentriert als Overlay dargestellt, die Schriftgröße wird entsprechend der Screengröße verringert.

### Große Geräte

The screenshot shows a desktop view of the Better Books website. At the top is a header with the logo "Better Books" and a navigation bar with links like "Startseite", "Katalog", "Über uns", and "Impressum / Datenschutz". Below the header are several book mockups. One book on the left has a cover with the title "Bestsellertitel" and the subtitle "The end of the boundaries". Another book on the right has a cover with the title "TRAVEL" and the subtitle "A novel". A central book is titled "Bestsellertitel" with the subtitle "Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr". At the bottom of the page is a footer with social media icons and a link "Hier gehts zum Gewinnspiel!".

## Große Tablets

SQUARE  
BOOK COVER  
MOCKUP

DIGITAL CHOICE FOR YOUR DESIGN

Alle Bücher ansehen!

WEDDING  
photography  
BOOK

The Engagement of  
Alo & Oline

07.11.2019 /

»| Neueste  
Bestseller gewinnen!

Startseite Alle Bücher Über uns ▾

Impressum | Datenschutz | Dark-theme

Handmade with by codinski.club - Published under GNU General Public License - GPL v3

Wedding book cover by [Bicklette1](#) | Square Book Cover by [Yevgen.popov](#) | Bike riders book cover and feather in logo/icon by [Freepik](#)

## Normale bis kleine Tablets

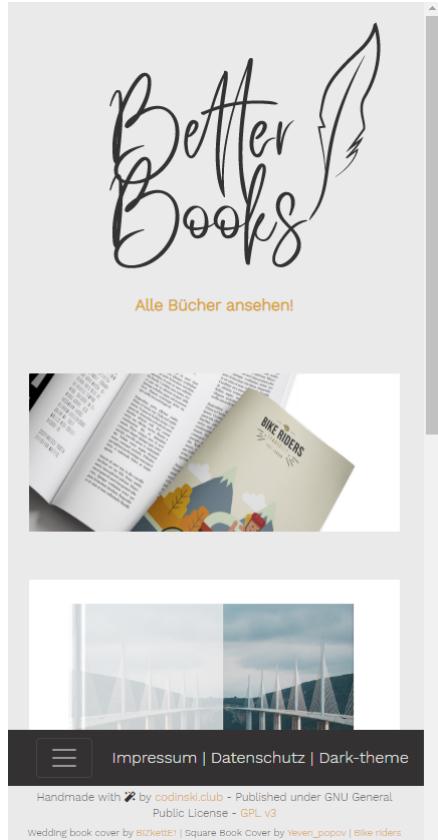
Alle Bücher ansehen!

Impressum | Datenschutz | Dark-theme

Handmade with by codinski.club - Published under GNU General Public License - GPL v3

Wedding book cover by [Bicklette1](#) | Square Book Cover by [Yevgen.popov](#) | Bike riders book cover and feather in logo/icon by [Freepik](#)

## Smartphone



## Smartphone - Menü und Quiz Beispiel

