# An Actor Database System for Akka

Frederic Schneider, Sebastian Schmidl<sup>2</sup>

Abstract: Abstract goes here

Keywords: Actor Database System; Akka; Scala; Domain Driven Design

Paper Goals (for us):

- Concept / Approach: Domain design with actors (How does a Actor Database System look like in our view?)
- Memory overhead of actor-design? feasible
- Queries between actors and optimization through concurrency

## 1 Introduction

#### 2 Related Work

- 1. actor programming model (kurz: Akka, Orleans etc und dass halt meistens was in Orleans probiert wurde und bisher nicht in Akka)
- 2. actor database systems
- 3. -> manifesto
- 4. -> existing work in Orleans
- 5. similar approaches: ReactDB, actorDB



<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Hasso-Plattner-Institut, University of Potsdam, Prof.-Dr.-Helmert-Str. 2-3, 14482 Potsdam, frederic.schneider@student.hpi.de

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Hasso-Plattner-Institut, University of Potsdam, Prof.-Dr.-Helmert-Str. 2-3, 14482 Potsdam, sebastian.schmidl@student.hpi.de

# 3 Domain Actor Database Concept

- 3.1 Domain Actors
- 3.2 Actor Database Systems
- 4 Domain Actor Database Framework
- 4.1 Actor Design
- 4.2 Memory Storage
- 4.3 Multi-Actor Queries
- 4.4 Discussion
- 5 Experiments
- 5.1 Actor Memory Overhead
- 5.2 Query Performance
- 5.3 Query Optimization
- 5.4 Discussion
- 6 Conclusion
- 7 Example

This example is from the original LNI documentation and therefore in German:

Referenzen mit dem richtigen Namen (*Table*, *Figure*, ...): Sect. 1 zeigt Demonstrationen der Verbesserung von GitHub-LNI gegenüber der originalen Vorlage. Sect. 7 zeigt die Einhaltung der Richtlinien durch einfachen Text.

Referenzen sollten nicht direkt als Subjekt eingebunden werden, sondern immer nur durch Authorenanganben: Beispiel: Abel; Bibel [AB00] geben ein Beispiel, aber auch Azubi et al. [Az]. Hinweis: Großes C bei Citet, wenn es am Satzanfang steht. Analog zu Cref.

Hier sollte die Graphik mittels includegraphics eingebunden werden.

Fig. 1: Demographik

Überschriftsebenen	Beispiel	Schriftgröße und -art
Titel (linksbündig)	Der Titel	14 pt, Fett
Überschrift 1	1 Einleitung	12 pt, Fett
Überschrift 2	2.1 Titel	10 pt, Fett

Tab. 1: Die Überschriftsarten

Fig. 1 zeigt eine Abbildung.

Tab. 1 zeigt eine Tabelle.

Die LNI-Formatvorlage verlangt die Einrückung von Listings vom linken Rand. List. 1 zeigt uns ein Beispiel, das mit Hilfe der 1stlisting-Umgebung realisiert ist. Referenz auf print("Hello World!") in Line 6.

```
/**
  * Hello World application!
  */
object Hello {
  def main(args: Seq[String]): Unit = {
    println("Hello_World!")
  }
  def math: Unit = \frac{\sqrt{1-x^2}}{x_i + \lambda} - \infty
}
```

List. 1: Beschreibung

Die korrekte Einrückung und Nummerierung für Formeln ist bei den Umgebungen equation und align gewährleistet.

$$1 = 4 - 3 + x \tag{1}$$

und

$$2 = 7 - 5 \tag{2}$$

$$3 = 2 - 1 \tag{3}$$

## References

[AB00] Abel, K.; Bibel, U.: Formatierungsrichtlinien für Tagungsbände. Format-Verlag, Bonn, 2000.

 $[Az] \qquad \text{Azubi, L. et al.: Die Fußnote in LNI-Bänden. In. Pp. 135–162}.$