- திரைபட உருவாக்கம் வரையறு. அதன் மூன்று நிலைகளை விளக்குக.
- Define film production. Explain the three stages of production.
- எடிட்டிங் அவசியமா? அதன் வகைகளை விளக்குக.
 Why do we need editing? Explain its types.

5120/JA6/PJMC06

NOVEMBER 2018

ELECTRONIC JOURNALISM

Time: Three hours

Maximum: 100 marks

PART A — $(4 \times 10 = 40 \text{ marks})$

Answer any FOUR questions.

- மின்னனு இதழியலின் தோற்றம் மற்றும் வளர்ச்சி பற்றி விவாதிக்க.
- Discuss the origin and development of electronic journalism.
- வானொலியின் பல்வேறு வகைகளையும் அதன் சேவைகளையும் உதாரணங்களுடன் விளக்குக.
- Explain the various types of radio and its services with examples.
- பிலார் பாரதி மசோதா மற்றும் தன்னாட்சி பற்றி குறிப்பு எழுதுக.
- Write a note on Prasar Bharati bill and autonomy.
- வானொலி செய்தி எழுதுவதற்கு பின்பற்ற வேண்டிய நுட்பங்கள் யாவை? உதாரணங்களுடன் விளக்குக.

4

What are the techniques followed in radio news writing? Explain with examples.

தூர்தர்ஷன் மற்றும் செயற்கைகோள் தொலைக்காட்சி நிலையங்களின் அமைப்பு செயல்பாடுகள் மற்றும் சேவைகளை வேறுபடுத்துக.

Differentiate the structure, function and services of Doordarshan and satellite television channel.

6. பின்வருபனவற்றை குறிப்பு எழுதுக.

(அ) தொடர் அஞ்சல் நிலையம்.

(ஆ) டி.டி.ஹெச்.

(இ) கம்பி (கேபிள்) வழித் தொலைக்காட்சி

Write a note on the following:

(a) Relay stations.

(b) DTH.

(c) Cable TV.

தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளின் பல்வேறு வடிவங்களை குறிப்பிட்டு விளக்குக.

-

Mention and explain the various formats of television programmes.

கோட்பாடு என்றால் என்ன? பல்வேறு திரைப்பட கோட்பாடுகள் மற்றும் அதன் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.

00

What is theories? Explain various film theories and its importance.

5120/JA6/PJMC06

PART B — $(3 \times 20 = 60 \text{ marks})$ Answer any THREE questions. இந்தியாவில் வானொலியின் தோற்றம், வளர்ச்சி மற்றும் முன்னேற்றத்தை விவாதிக்க.

6

Discuss the origin, growth and development of radio in India.

 தொலைகாட்சி நிகழ்ச்சுக்கு தேவையான ஒளிபரப்பு அறை, கருவிகள் மற்றும் பணியாளர்கள் குறித்து விளக்குக. Explain the setup of television studio, equipments and personnel needed for a programme.

 இந்திய திரைப்படங்களின் வரலாறு பற்றி சருக்கமாக எழுதுக.

Write a brief on history of films in India.

12. குறிப்பு வரைக:

(அ) திரைவிழா.

(ஆ) திரை விருதுகள்.

இ) என்.எப்.டி.சி.

(ஈ) குறும்படம்.

Write a note on:

(a) Film festival.

(b) Film awards.

(c) NFDC.

(d) Documentaries.