

Teran Mathias

Contenido

1.	Obj	etivos	3
	1.1	Objetivo General	3
	1.2	Objetivos Específicos	3
2.	Met	odología	3
3.	Req	uerimientos	4
(3.1. Re	equerimientos Funcionales	4
;	3.2. Re	equerimientos No funcionales	5
4. I	Diseñ	o de la arquitectura del Proyecto	6
4	1.1Arc	juitectura Cliente-Servidor en Java	6
4	1.2Arc	juitectura de la Navegación	7
4	1.3DB	MS (MySQL)	8
6.	Elak	ooración de módulos	9
7.	Con	iclusion	16

1. Objetivos

1.1 Objetivo General

Optimizar la experiencia de los cinéfilos al gestionar sus reservas de asientos. Requerimientos: Login, búsqueda de películas, reservas de asientos, estadísticas de ocupación.

1.2 Objetivos Específicos

- Desarrollar una interfaz intuitiva y segura para el inicio de sesión de los usuarios.
- Implementar módulos diferenciados para usuarios clientes y administradores, con funcionalidades específicas para cada rol.
- Establecer una conexión robusta y segura con una base de datos alojada en la nube.
- Implementar consultas eficientes desde la aplicación hacia la base de datos para gestionar la información de películas, reservas de asientos y estadísticas de ocupación.

2. Metodología

1. Requisitos

o **Actividades:** Revisar los requisitos del proyecto.

2. Diseño

 Actividades: Diseñar la interfaz de usuario, los módulos, la base de datos y las consultas.

3. Implementación

 Actividades: Desarrollar el código para el inicio de sesión, módulos de usuarios, conexión a la base de datos y consultas SQL.

4. Verificación

 Actividades: Realizar pruebas de funcionalidad, seguridad y rendimiento.

5. Mantenimiento

o **Actividades:** Corregir errores, realizar actualizaciones y mejoras.

3. Requerimientos

3.1. Requerimientos Funcionales

1. Login

• **Descripción:** El sistema debe permitir que los usuarios inicien sesión de manera segura.

Funcionalidades:

- o Formulario de inicio de sesión con validación de credenciales.
- o Recuperación de contraseña para usuarios olvidadizos.
- o Registro de nuevos usuarios.

2. Búsqueda de Películas

• **Descripción:** El sistema debe permitir que los usuarios busquen y filtren películas.

Funcionalidades:

- Barra de búsqueda con opciones de filtrado por género, fecha de estreno, etc.
- Visualización de detalles de las películas (sinopsis, actores, duración, etc.).

3. Reservas de Asientos

• **Descripción:** El sistema debe permitir a los usuarios reservar asientos para una película.

• Funcionalidades:

- Selección de película y horario.
- o Selección de asientos disponibles en una vista de mapa del cine.
- o Confirmación y pago de la reserva.
- o Generación de un código QR o boleto digital para la entrada.

4. Estadísticas de Ocupación

 Descripción: El sistema debe proporcionar estadísticas sobre la ocupación de los asientos.

Funcionalidades:

- o Visualización de estadísticas de ocupación por película, horario y sala.
- o Reportes gráficos para administradores sobre la ocupación y ventas.
- o Análisis de tendencias de asistencia.

3.2. Requerimientos No funcionales

1. Seguridad

 Descripción: El sistema debe garantizar la seguridad de los datos de los usuarios y las transacciones.

2. Rendimiento

• **Descripción:** El sistema debe ser rápido y eficiente en el manejo de grandes volúmenes de datos y usuarios simultáneos.

3. Usabilidad

 Descripción: El sistema debe ser fácil de usar y accesible para todos los usuarios.

4. Disponibilidad

• **Descripción:** El sistema debe estar disponible para los usuarios la mayor parte del tiempo.

- 5. Mantenibilidad
- **Descripción:** El sistema debe ser fácil de mantener y actualizar.

4. Diseño de la arquitectura del Proyecto

4.1Arquitectura Cliente-Servidor en Java

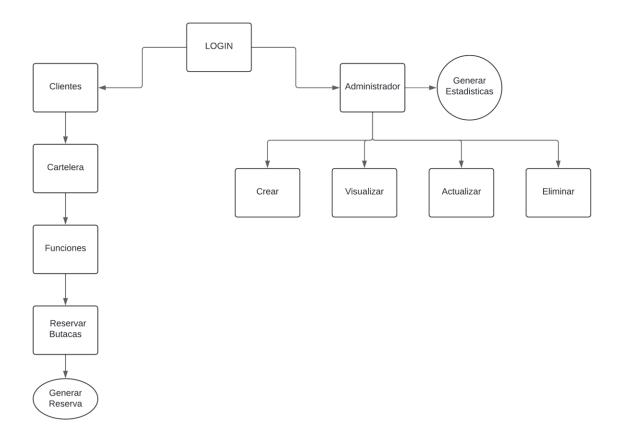
Cliente (Interfaz de Usuario)

Descripción: La aplicación de escritorio que interactúa con los usuarios a través de una interfaz gráfica construida con JFrame.

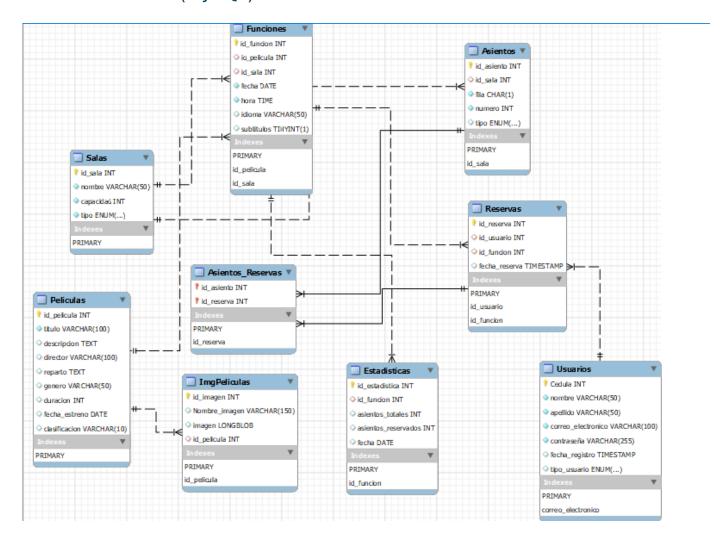
Servidor (Lógica del Negocio y Gestión de Datos)

Descripción: Una aplicación Java que maneja la lógica del negocio y las interacciones con la base de datos.

4.2Arquitectura de la Navegación

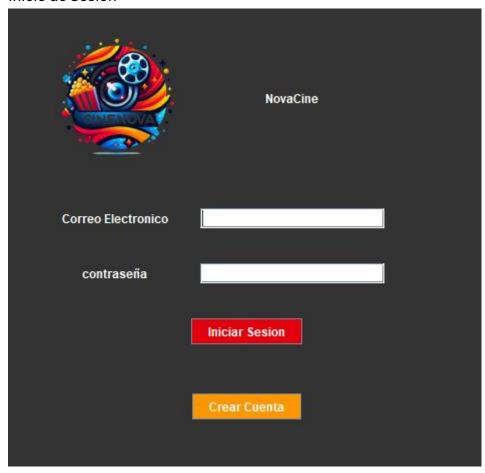


4.3DBMS (MySQL)

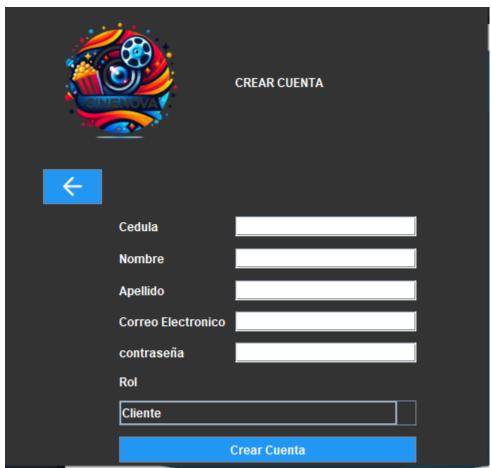


6. Elaboración de módulos

• Inicio de Sesión



Crear Cuenta



1. CLIENTE

Cartelera



ID Pelicula: 1 Título: Sombras en el pasillo Género: Terror Duración: 120 minutos Fecha de estreno: 2024-07-22 Clasificación: R

Sinopsis:

Una familia se muda a una casa victoriana y descubre que está habitada por espíritus malignos. Deben desentrañar la oscura historia de la casa antes de que los fantasmas los atrapen para siempre.



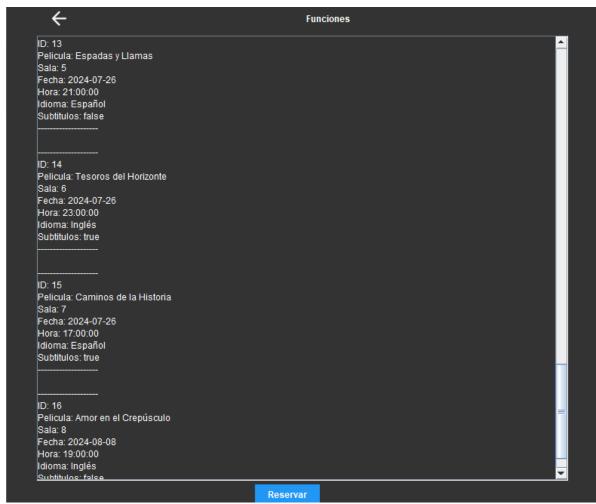
ID Pelicula: 2 Título: Risas en la ciudad Género: Comedia Duración: 110 minutos Fecha de estreno: 2024-07-22 Clasificación: PG

Sinopsis

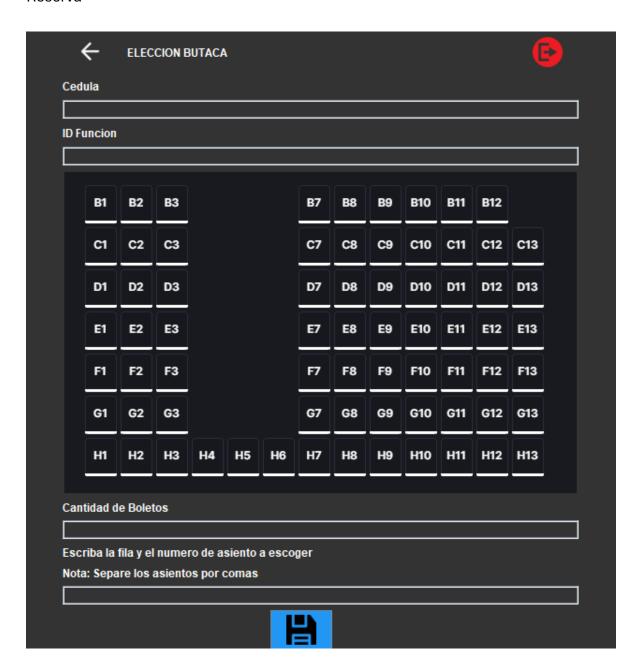
"Risas en la Ciudad" sigue a un grupo de amigos que se embarcan en una serie de aventuras hilarantes mientras intentan resolver un misterio en su ciudad. Entre malentendidos cómicos y situaciones absurdas, su amistad se fortalece y descubren que la risa es el mejor remedio para cualquier problema.

Adquirir Boletos

Funciones

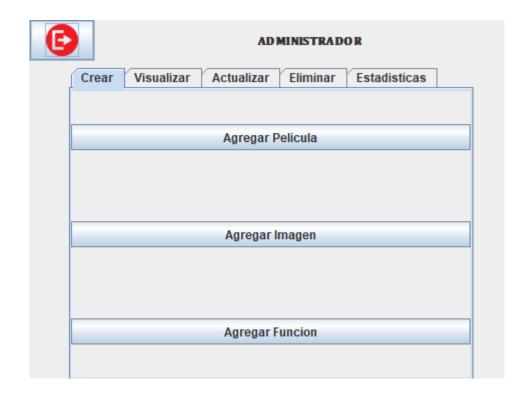


Reserva



2. ADMINISTRADOR

• Menú Administrador (Modulo Crear)



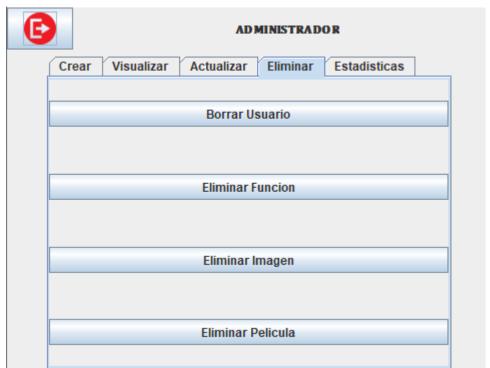
Visualizar



• Modulo Actualizar



Modulo Eliminar



Generar estadísticas



7. Conclusion

El proyecto de optimización de la experiencia de los cinéfilos en la gestión de reservas de asientos ha sido diseñado para ofrecer una solución integral y eficiente en la administración de reservas de cine. A través del desarrollo de una aplicación intuitiva y segura, el proyecto pretende mejorar significativamente la experiencia del usuario al permitirles iniciar sesión, buscar y reservar asientos, y visualizar estadísticas de ocupación.