

#### I PARTE

### "A BELA ADORMECIDA"

Resumo, adaptação, cenas e coreografias: Professora Lúcia Helena D'Angelo

Elenco por ordem de entrada:

- a) AS GUIRLANDAS DO REINO ENCANTADO
- b) REI E RAINHA: Pryscilla Barroso e Wesley Rodrigues
- c) AS PRINCESINHAS DA CORTE
- d) O BOBO DA CORTE: Áry Rocha
- e) AS BONEQUINHAS REAIS
- f) AS FADAS MADRINHAS: Isadora Poncioni e Fernanda Nogueira
- q) BRUXA DA FLORESTA: Susana Campelo
- h) A FADA AZUL: Marina Fragoso
- i) A BELA ADORMECIDA: Glenda Meline B. Souza
- j) AS NINFAS DA FLORESTA
- **k) AS ROSAS VERMELHAS IMPERIAIS**
- I) PRÍNCIPE: Cássio Fernando
- m) GRAND PAS DE DEUX: Glenda Meline B. Souza e Cássio Fernando

Músicas de Tchaikowisky, Mach David, Al Hoffman, Ned Washington, Rossini e Leach Welber.

"Parabéns minhas pequenas grandes-bailarinas. Vocês brilharam! Mostraram graça, beleza e disciplina. E... continuem a dançar sempre, pois a dança alimenta nosso espírito e nosso coração!!!

Com amor,

Tia Lúcia

# Corpo de baile infantil do Ballet Lúcia Helena D'Angelo:

Alice de Oliviera Guedes

Alice Mourato

Alina Motta de Lima

Amanda Gabryelle de M. Bezerra

Ana Júlia Dutra Baía

Beatriz Moraes D'Angelo

Beatriz Revoredo

Brunna Moraes D'Angelo

Clarice Teixeira F. F. Dourado

Eloísa Castro Baía

Estela Godoy Rodrigues

Esther Plutarco Pedrosa

Helena Motta de Lima

Ingrid Mayane

Laura Godoy Rodrigues

Laura Nogueira do M. Lemos

Laura Rocha Braga

Lavínia Vera Cruz

Lívia Vera Cruz

Luisa Xavier

Maitê Araújo R. de Melo

Maria Clara Padilha Ribeiro

Maria Fernanda Pereira

Maria Júlia Manghi Aciolly

Maria Luiza Skau

Maria Sofia Soares

Marina Prado Baía

Pétala Valentina de Oliveira

Rebeca Bourbon V. Pereira

Sofia P. Albuquerque

II PARTE

## "REMOVENDO PEDRAS E PLANTANDO FLORES..."

Hoje, nós bailarinos, faremos uma viagem ao mundo maravilhoso das eternas, belas e inteligentes canções, em todas as suas décadas e importâncias musicais. Queremos mostrar a alegria, sensibilidade e a poesia da música limpa e simplesmente bela, tão rara e inexistente nos dias de hoje, pois fazer o fácil com qualidade é dificílimo. A boa música permanece, transcende o tempo e o espaço...! Músicas eternizadas pelo tempo, nas décadas de 50, 60, 70, 80 e 90.

# 1 – L'HYMME À L'AMOUR

Música de Edith Piaf

### 2 - TRIBUTO A FRED ASTAIRE

Música de Sean Leonard Pas de Deux – Glenda Meline B. Souza e Magno Alexandre

#### 3 - ELVIS PRESLEY - O REI DO ROCK

Músicas Elvis Presley

#### 4 – JOVENS TARDES DE DOMINGO – VIVA A JOVEM GUARDA

Músicas de Roberto e Erasmo Carlos, Sérgio Murilo e Celly Campelo

## 5 - PARA SEMPRE, "ROBERTO CARLOS"

Músicas de Roberto Carlos Pas de Deux - Fernanda D'Angelo e Venícius Passos

## 6 - MEU NOME É GAL...

Música de Caetano Veloso Solo: Fernanda Nogueira

# 7 - CONSTRUÇÃO - "Subiu a construção como se fosse máquina..."

Música de Chico Buarque de Holanda Pas de Deux — Polyanna Moura e Luiz Felipe Souza

#### 8 - GREASE

Música de Frankie Valli

Pas de Deux - Maria Júlia Domingues e Magno Alexandre

Coreografia: Magno Alexandre

## 9 - DANCING QUEEN - ABBA

Músicas de Anderson Stig Coreografia: Magno Alexandre

## 10 - DANÇANDO O AMOR, SEMPRE!

Música de José Augusto Pas de Deux – Polyanna Moura e Magno Alexandre

# 11 – VINÍCIUS DE MORAIS... SIMPLESMENTE

Músicas de Vinícius de Morais Participação Especial: Áry Rocha

# 12 - SMOOTH CRIMINAL (REMIX)

Música de Michael Jackson

#### 13 - I WILL ALWAYS LOVE YOU

Música de Dolly Parton Pas de Deux - Fernanda D´Angelo e Venícius Passos

#### 13 - UM POVO CHAMADO BRASIL

Músicas de Ari Barroso, Cazuza, Gonzaguinha, Almir de Araújo, João Bosco e Aldir Blanc

Participação de todo elenco adulto do Ballet Lúcia Helena D´Angelo

"Este espetáculo é dedicado com todo meu amor e saudade, a minha irmã Ana Lúcia Magalhães"

# CORPO DE BAILE ADULTO DO BALLET LÚCIA HELENA D'ANGELO

Andressa Layanne

**Ary Rocha** 

Beatriz Raposo

Cássio Fernando

Catarina Vila Nova

Christiana Caldas Buonona

Clérisson Alan

Débora C. Belfort

Érica Caroline Bianchi

Fábio Roberto Brito

Gizella Menezes Rodrigues

Glenda Meline Barros

Isabella Carvalho

Isadora Campelo Poncioni

Ive Marnie

Laurinha Marinho

Larissa Aciolly Rego

Léo Cabral

Letícia Leão

**Lucas Souto Maior** 

Maílla Bezerra Barbosa

Magno Alexandre

Maria Clara Laranjeira

Maria Fernanda Nogueira

Maria Luiza Figueirêdo

Maria Júlia Domingues

Marina Fragoso

Mírian Rocha Soares

Olga de Lira Soares

Patrícia Inês Bacelar

Paula Fernanda B. Brasileiro

Priscila Frazão

Priscila Monteiro

Pryscilla Barroso

Rosana Gabriela Marcolino

Susana Campelo

Thyalles A. Campos

Tiago Vasconcelos

Vanessa Xavier

Wesley Rodrigues

#### **AGRADECIMENTO**

Sempre a Deus em primeiro lugar, pois a dança é a alma em movimento. E nosso Ballet proporciona asas para a maravilha de dançar eternamente. Obrigada, obrigada!

A minha família que tanto amo e respeito: meu marido, meus filhos, genros, noras e meus 8 lindos netos: Giovanna, Lucca, Marcos Neto, Eduarda, Brunna, Luan, Beatriz e Guilherme. Eu os amo hoje sempre.

As minhas mães, meus pais, meus avós, meus tios, minhas babás, obrigada pelo apoio, incentivo, respeito, entusiasmo e ternura que recebo sempre de todos vocês através dos meus bailarinos.

E a vocês meus bailarinos amados e queridos, meu amor, pelas horas intermináveis de aulas, ensaios, "gritos", incentivo, apoio, enfim, tudo que fazem de vocês um excelente corpo de ballet.

Nós somos a família Ballet Lúcia Helena D'Angelo.

E finalmente, meu agradecimento especialíssimo aos meus professores Susana Campelo, Pry Barroso e Priscila Monteiro, pelos cuidados, carinhos e permanente preocupação para comigo. Nós não somos uma equipe, nós somos um só.

Tia Fau, obrigada pela dedicação total, amo você.

Enfim, agradeço a todos que direta ou indiretamente, colaboraram para a realização do nosso 55º espetáculo.

Feliz Natal!

Lúcia Helena D'Angelo

# FICHA TÉCNICA

Direção, Coreografias, Figurinos, Textos e Cenas: Profa Lúcia Helena D´Angelo

Professores-Assistentes: Susana Campelo, Pryscilla Barroso e Priscila Monteiro

Confecção de Figurinos: Neide Diniz, Milson de Oliveira, Celina Almeida

Assessoria de Comunicação: Fátima Gonçalves e Juliana Cristina Melo

Programação Visual: Design. BR

Projeção, Som e Iluminação: Joselito Leandro

Trilha sonora - Técnico de gravação: Rodrigo Galvão

## BALLET LÚCIA HELENA D'ANGELO

"Onde você encontra sua liberdade física e mental através do movimento"
Baby-Class, Ballet Clássico Iniciante, Intermediário, Adiantado e Avançado.
Novas Turmas, novos horários: manhã, tarde e noite
Início das aulas: 30 de janeiro de 2023

"Muitas pessoas pensam que adultos não podem iniciar o Ballet Clássico. Isso é um grande mito!

Na nossa Escola de Ballet, temos a sensibilidade no ensino do movimento e no tratamento aos nossos alunos.

Portanto, muitos alunos que nunca dançaram ou já dançaram e pararam, e decidem agora dançar Ballet, nós tornamos seu sonho em movimento.

E devido a grande procura, em 2023 nossos horários, dias e turmas serão amplamente diversificados.

Teremos turmas pela manhã, tarde e noite, diversos horários para adultos iniciantes e iniciados diariamente.

Agende sua aula experimental, e sonhe conosco...! Venha encontrar-se com a dança, o corpo e o espírito..."

Lúcia Helena D'Angelo

# Escola de Ballet LÚCIA HELENA D'ANGELO

Av. Rui Barbosa, 57 — Graças — Recife — PE
Prédio anexo ao Colégio Vera Cruz
Informações e reserva de matrícula (vagas limitadas) Fone: 99178.0522

DANCE, DANÇAR É VIDA!



**APOIO CULTURAL:**