

HolaCiné

Dossier d'analyse



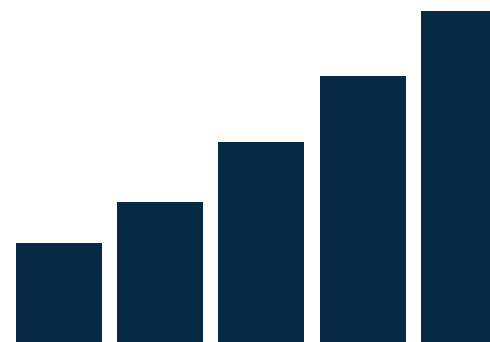
11/22/2023

Jamin Laurian
Capilla Florian



Table Des Matières

1. Introduction et Objectifs
2. Modèles du cycle de vie du développement
3. Fonctionnalités de l'Application
4. Analyse des Besoins Techniques
5. Planification et Contraintes
6. Recommandations et Conclusion



Introduction & Objectifs

L'objectif de ce document est de fournir une analyse exhaustive des différentes étapes du développement du site web de HolaCiné, un projet novateur dans le monde des médias audiovisuels. Nous commencerons par examiner les modèles du cycle de vie du développement, en expliquant notre choix sur le modèle de vie du développement du site et en détaillant les différentes phases par lesquelles le projet doit passer. Ensuite, nous mettrons en lumière les fonctionnalités clés de l'application HolaCiné, telles que les profils utilisateur, l'administration, un résumé du fonctionnement de l'algorithme de recommandation, et la sécurité mise en place, en expliquant comment nous voulons les inclure dans le site web, illustrées à travers des maquettes et des diagrammes.

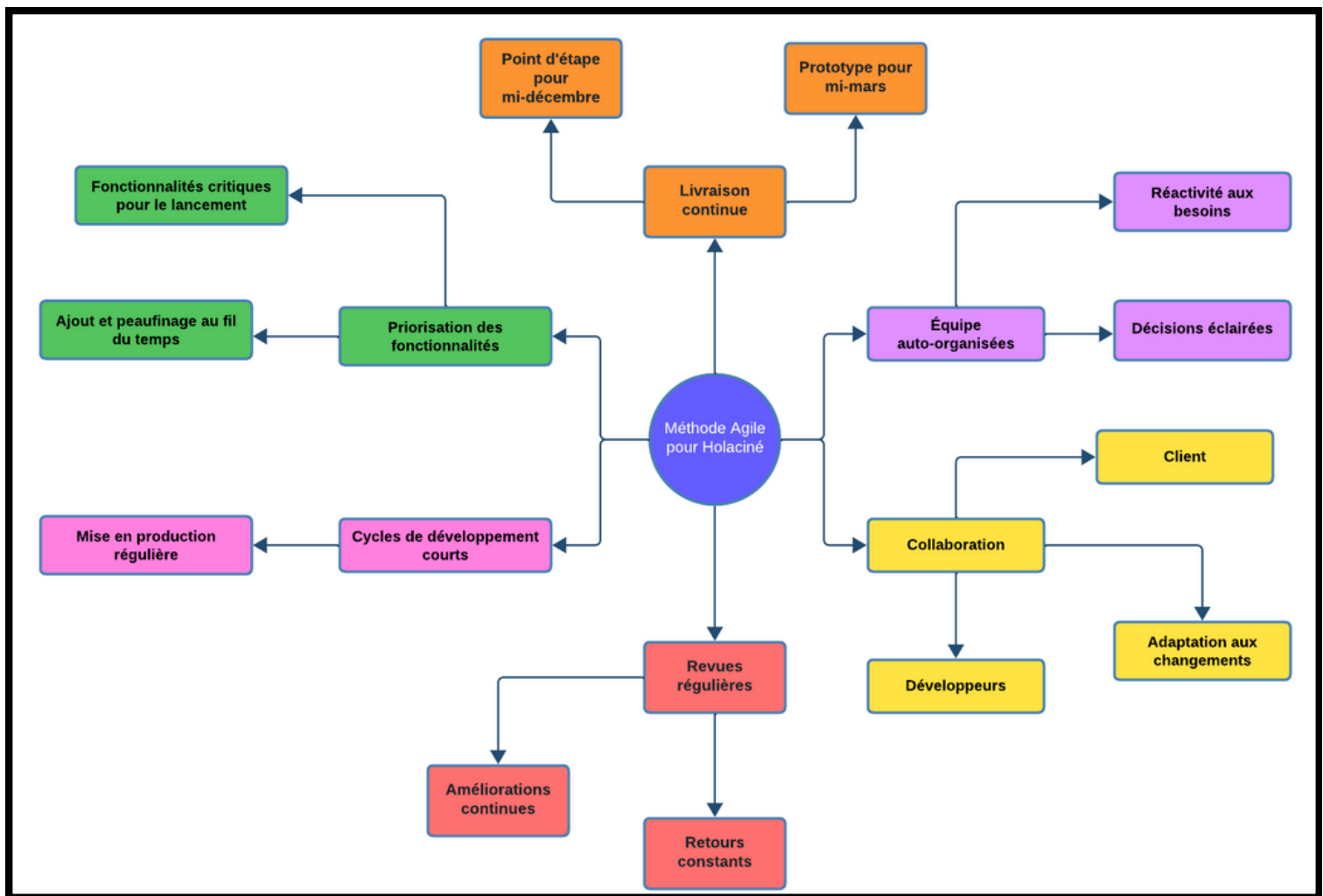
Ce site se propose d'offrir une plateforme intégrée où les utilisateurs peuvent découvrir, évaluer, et partager leur passion pour les films. En combinant les fonctionnalités d'un guide cinématographique et d'un réseau social, le site de HolaCiné ambitionne de devenir un carrefour incontournable pour les cinéphiles. Pour cela, une analyse des besoins techniques sera réalisée pour identifier les ressources et compétences nécessaires, comme la structure de l'application, à la mise en œuvre de ces fonctionnalités. Cette analyse nous amènera à identifier les contraintes potentielles qui pourraient affecter le développement, que ce soit en termes d'argent, de temps ou de sécurité. Enfin, nous terminerons par des recommandations et une conclusion, en soulignant les mesures clés nécessaires pour assurer le succès et la durabilité du site web de HolaCiné.



Modèles du cycle de vie du développement

Pour l'application HolaCiné, nous utilisons un modèle de cycle de vie structuré pour simplifier le développement complexe en étapes gérables, permettant une planification efficace et une meilleure réactivité aux changements. Chaque phase contribue à l'application en s'adaptant aux retours des utilisateurs.

Nous avons choisi la méthode Agile pour sa flexibilité et son efficacité dans les projets dynamiques et orientés client. Agile favorise la collaboration étroite entre les clients et les développeurs, avec un accent sur l'adaptabilité et la livraison itérative. Cette approche permet d'intégrer facilement de nouvelles fonctionnalités basées sur les retours des utilisateurs.



Ce **diagramme (réalisé sur LucidChart)** représente la méthode agile et la façon dont elle sera appliqué dans le développement de HaloCiné.

Fonctionnalités de l'Application

I. Profil utilisateur & Administrateur

Profil utilisateur

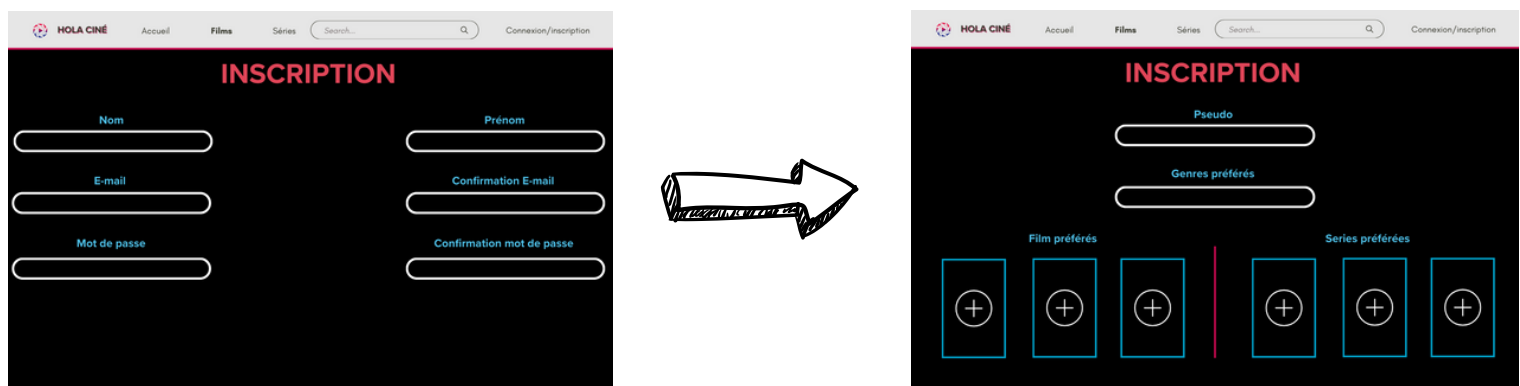
Création du Profil :

- **Inscription Simple** : Entrez vos informations de base comme votre nom, e-mail, et ce que vous aimez regarder.
- **Sécurité Renforcée** : Confirmez votre e-mail et choisissez un mot de passe fort (avec une majuscule, un caractère spécial, et plus de 5 caractères).
- **Inscription Rapide** : Utilisez votre compte Google ou Facebook pour vous inscrire rapidement. Le bouton d'inscription est en haut à droite de la page d'accueil.

Gestion du Compte et Affichage du Profil :

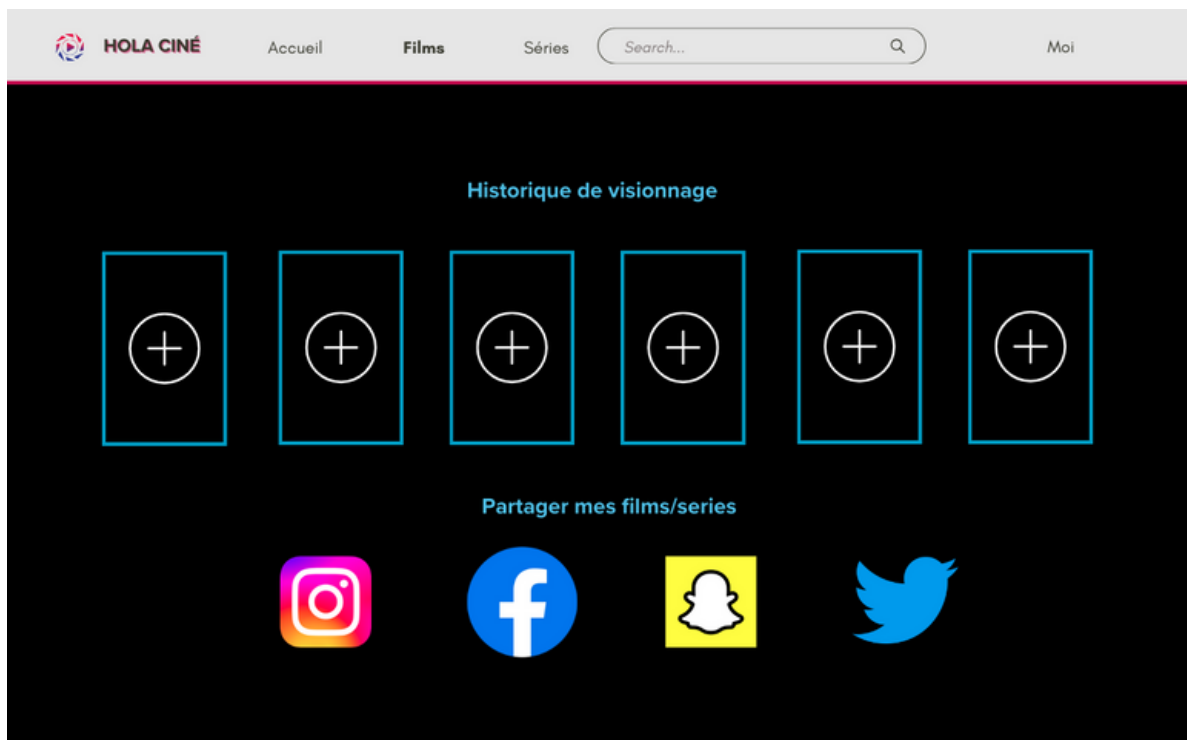
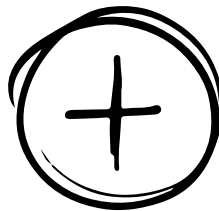
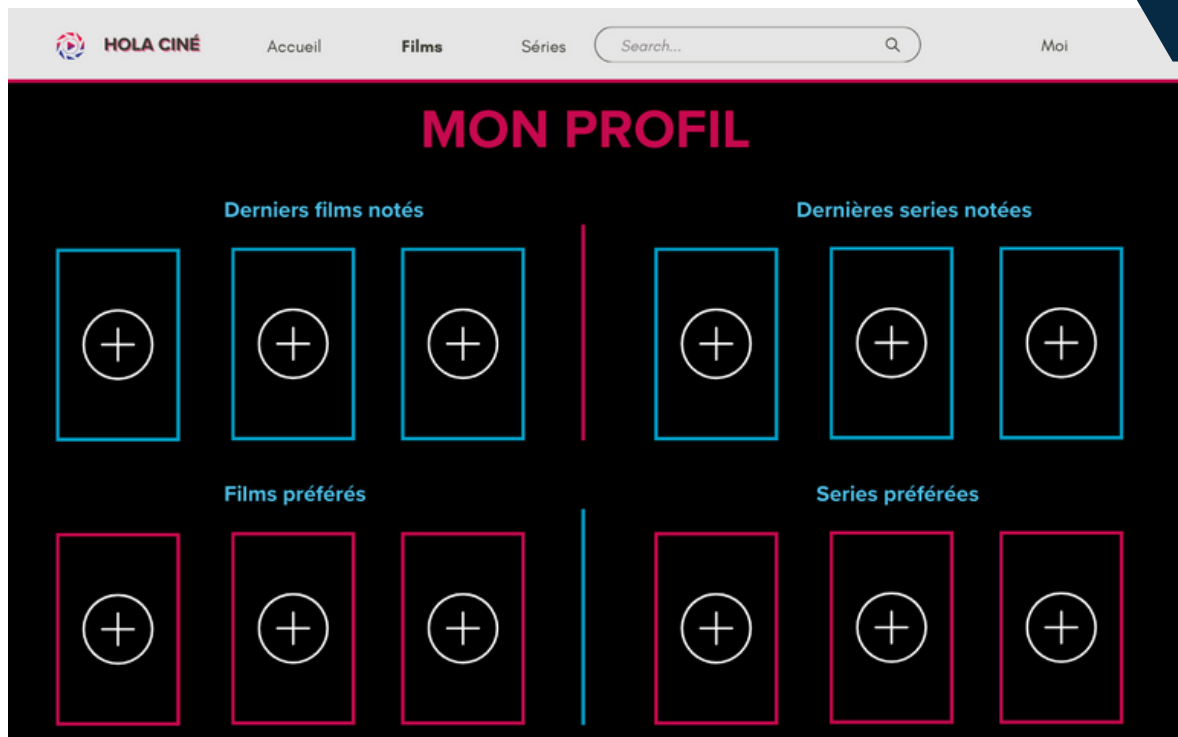
- **Contrôle des Infos Personnelles** : Modifiez votre pseudo, e-mail, et localisation en toute sécurité après vérification par e-mail.
- **Votre Profil Cinéphile** : Voyez vos derniers films évalués, vos trois favoris, et modifiez facilement votre profil.
- **Ajoutez Vos Films** : Proposez de nouveaux films à la liste via un formulaire, soumis à l'approbation de l'administrateur.
- **Historique de Visionnage** : Consultez une liste de ce que vous avez regardé pour des recommandations plus personnalisées.
- **Liste de Souhaits** : Créez et gérez une liste de films ou séries à voir.
- **Partage sur les Réseaux Sociaux** : Liez votre profil aux réseaux sociaux pour partager vos avis et recommandations.
- **Notifications Personnalisées** : Recevez des alertes sur les nouveautés et suggestions basées sur vos goûts.
- **Paramètres de Confidentialité** : Choisissez qui peut voir votre profil et vos activités sur l'application.

Maquette du déroulement de l'inscription



Maquette du **déroulement de l'inscription** sur le site HolaCiné réalisée avec **Canva**. C'est une représentation pour vous aider à imaginer à quoi cela pourrait ressembler, de même que pour les prochaines maquettes. Le produit final devra être, au minimum, différent des visualisations présentées.

Maquette de l'affichage du profil



Maquette de l'**affichage du profil** (réalisé sur **Canva**) indiquant des détails sur nos préférences, notre historique de visionnage et nos réseaux sociaux.

Profil administrateur

Contrôle des Infos Personnelles :

- L'administrateur peut modifier e-mail et localisation, mais ces changements doivent être vérifiés par e-mail pour des raisons de sécurité.

Gestion des Utilisateurs :

- **Supprimer des commentaires** : L'administrateur a le droit de supprimer les avis ou commentaires qui ne respectent pas les règles du site.
- **Interdire les commentaires** : Il peut temporairement ou définitivement empêcher un utilisateur de commenter.
- **Bannir des comptes** : En cas de comportement inapproprié, l'administrateur peut bannir des comptes en utilisant l'email associé au compte Google de l'utilisateur.
- **Gérer les signalements** : Suivre et vérifier les signalements faits par les utilisateurs concernant d'autres utilisateurs ou commentaires.
- **Suspendre des comptes** : L'administrateur peut suspendre des comptes pour une durée déterminée en cas de nécessité.

Gestion du Contenu :

- **Modifier la page d'un film** : L'administrateur a la capacité de gérer et de modifier les pages des films si le contenu ne respecte pas certaines conditions ou est jugé dangereux psychologiquement pour les spectateurs.
- **Ajouter des films et des séries** : Il a la possibilité d'ajouter des films et des séries à la liste si ceux-ci ne sont pas déjà répertoriés.

Administration et Surveillance :

- **Gestion des droits** : Le statut d'administrateur est un droit qui peut être accordé par un autre administrateur ou par le propriétaire du serveur.
- **Accès au log du serveur** : L'administrateur peut accéder aux logs du serveur pour observer le comportement des utilisateurs.
- **Paramétrer l'algorithme de recommandations** : Ajuster l'algorithme de recommandations, probablement via une page web dédiée, en fonction des partenariats.

Profil de l'Administrateur :

- **Profil initial standard** : L'administrateur commence avec un profil utilisateur standard, et c'est seulement après l'octroi des droits administratifs que son profil et ses permissions sont modifiés.

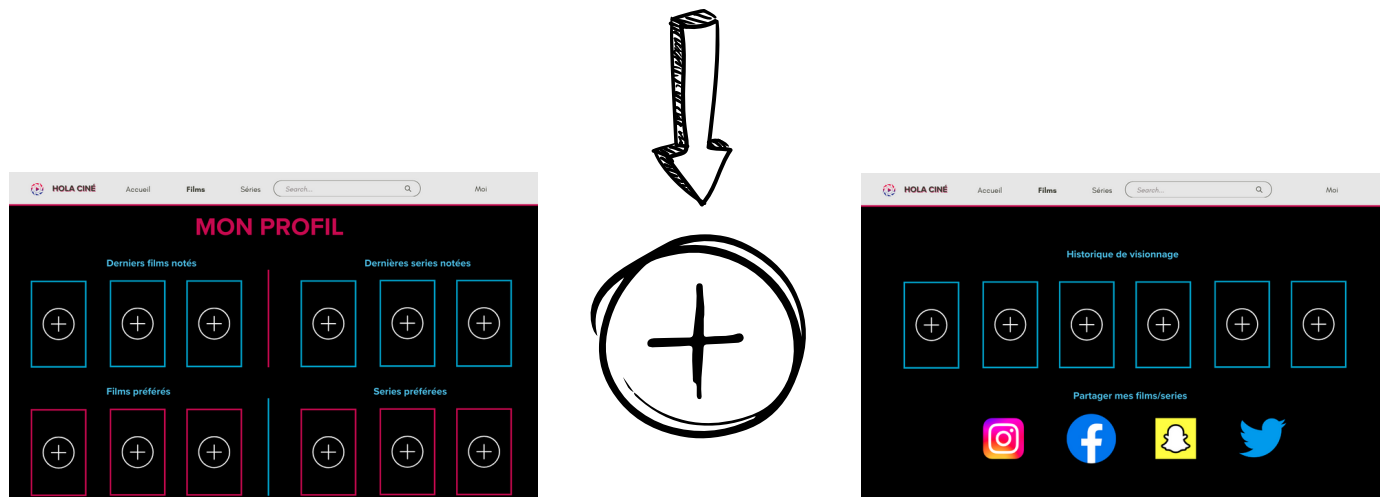


Diagramme UML utilisateur et administrateur (réalisé sur DIA)



Le **diagramme UML (cas d'utilisation)** présenté cartographie de manière précise et épurée les droits et interactions des utilisateurs et administrateurs. Il a été conçu pour ne comporter que les informations essentielles, afin de faciliter sa compréhension. Cette approche vise à illustrer clairement les fonctionnalités propres à chaque rôle ainsi que leur collaboration au sein du système, en évitant toute complexité inutile qui pourrait entraver la lisibilité du diagramme.

II. Page des films et système de recommandations

Page des films

Contenu de la Page Film :

- Affichage des informations détaillées du film, incluant :
 - Informations de production (réalisateur, producteur, etc.)
 - Liste des acteurs principaux.
 - Durée du film.
 - Informations sur le box-office (si disponible).
- Note moyenne attribuée par les utilisateurs et affichage des critiques.
- Possibilité pour les utilisateurs d'ajouter leurs propres évaluations et critiques.

Intégration Multimédia :

- Intégration de bandes-annonces via des plateformes comme YouTube, offrant un aperçu visuel du film.

Moteur de Recherche :

- Barre de recherche intuitive pour filtrer les films et séries par genre.

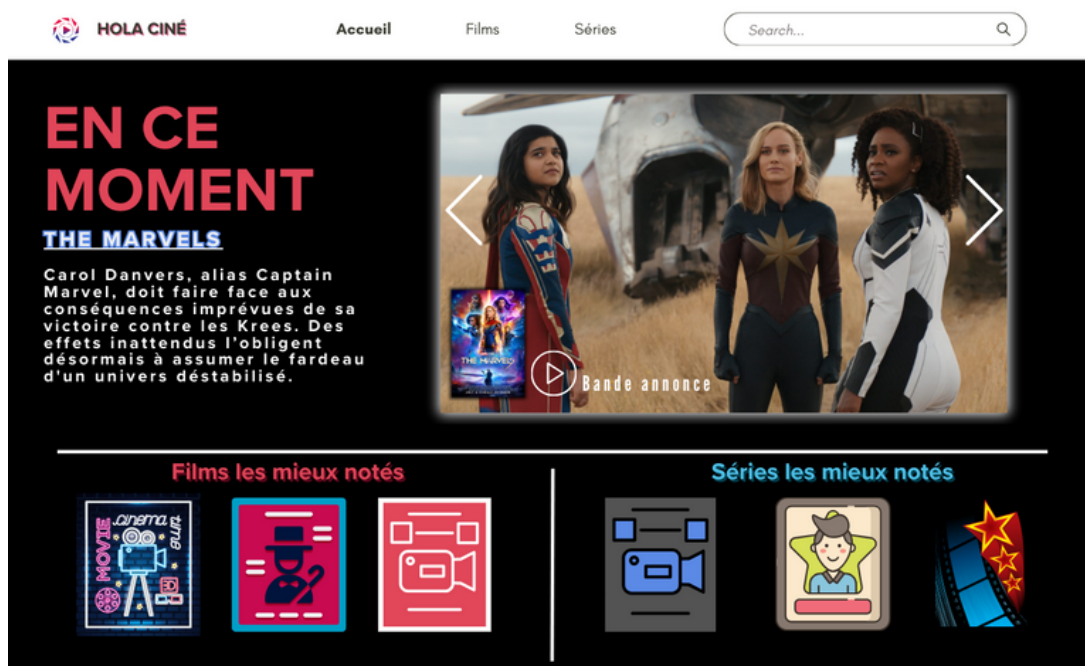
Interactions et Forums :

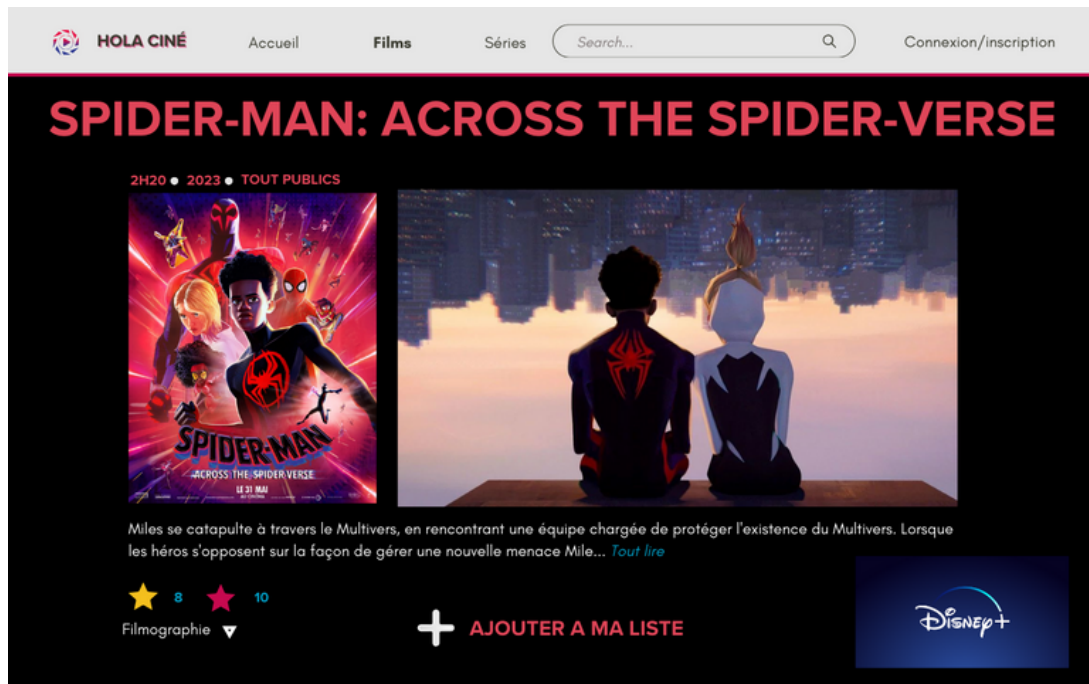
- Possibilité pour les utilisateurs de répondre aux critiques.
- Création de forums de discussion dédiés à des films spécifiques.

Accueil de l'Application :

- Présentation dynamique des films :
 - Films à la une.
 - Films les plus recommandés.
 - Films à éviter, basés sur les préférences de l'utilisateur.

Maquette de l'affichage de la page d'accueil et des films





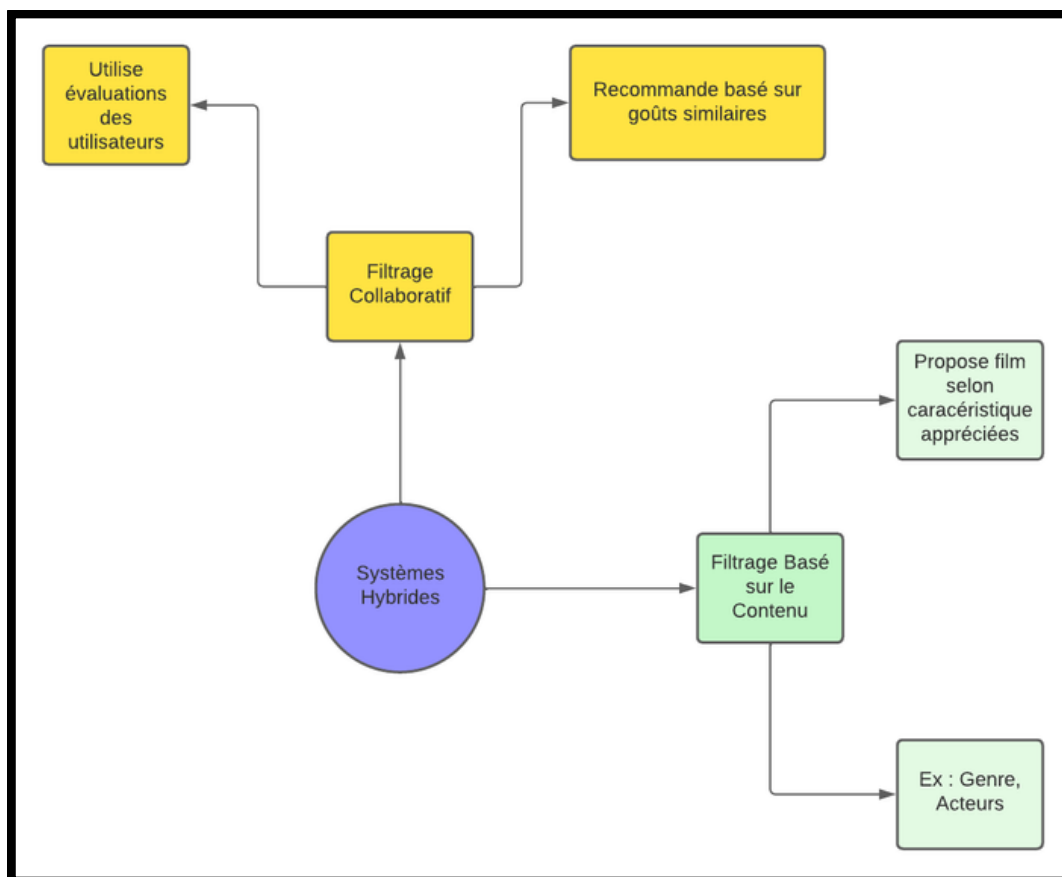
Maquette de l'**affichage de l'accueil** et des pages des films, réalisée sur **Canva**, indiquant comment nous souhaitons les présenter.

II. Page des films et système de recommandations

Système de recommandation

1. **Filtrage Collaboratif** : Utilise les évaluations des utilisateurs pour recommander des films basés sur des goûts similaires entre eux.
2. **Filtrage Basé sur le Contenu** : Propose des films en fonction des caractéristiques des films déjà appréciés par l'utilisateur, comme le genre ou les acteurs.
3. **Systèmes Hybrides** : Combinaison des méthodes collaboratives et basées sur le contenu, exploitant les avantages de chacune pour offrir des recommandations plus diversifiées et personnalisées.

Nous avons opté pour un système hybride pour améliorer l'expérience de recommandation.



Ce **diagramme** (réalisé sur **LucidChart**) représente la façon dont le système hybride est construit, en se basant sur les systèmes collaboratif et basé sur le contenu.

Bien sûr, comme demandé, le système de recommandation pourrait être **modifié par l'administrateur** afin de mettre en avant certains films en vue de collaborations avec des studios.

Analyse des Besoins Techniques

Transparence et ouverture d'un GIT

Nous avons mis en place un dépôt Git pour notre projet, où nous partageons toutes les parties du code. Si vous souhaitez y accéder, n'hésitez pas à nous contacter. Nous vous fournirons volontiers le lien du dépôt Git.

Choix de la structure de l'application

Pour le développement de l'application, nous souhaitons créer un site web. En effet, un site web est généralement plus accessible qu'une application nécessitant une installation sur l'ordinateur. De plus, il est beaucoup plus simple à mettre à jour. Compte tenu des caractéristiques de réseau social de HolaCiné, il nous semble judicieux de privilégier un site web plutôt qu'une application dédiée.

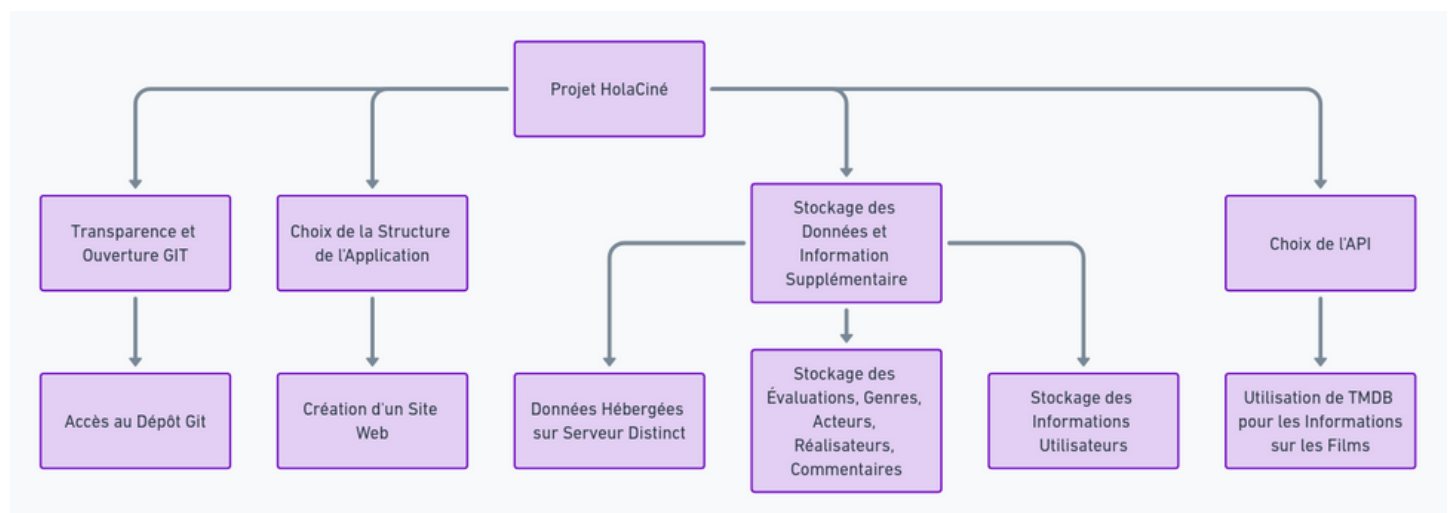
Stockage des données et information supplémentaire

Pour le stockage des données, elles seront hébergées sur un serveur distinct de celui du site web, afin de restreindre l'accès aux utilisateurs. Concernant la manière dont les données seront stockées et le choix du langage de programmation vous pouvez nous contacter pour plus d'information. En soit au niveau des données côté on aura besoin des évaluations des films des genres acteurs réalisateur commentaires utilisateurs, etc... Et côté utilisateurs on aura leurs informations mail, nom, prénom, note mis sur les films commentaires publié etc...

Choix de l'API

L'API que nous utiliserons, qui est en résumé une base de données externe, servira à alimenter notre site web avec des informations sur les films et leurs évaluations. Pour cela, nous choisirons TMDB (The Movie Database), une API gratuite et très complète.

Diagramme résumant les choix technologiques du projet HolaCiné, réalisé sur LucidChart



Planification et Contraintes

Planification et contraintes de temps

Compte tenu de l'ampleur du projet HolaCiné et du fait que son démarrage est prévu pour début ou mi-janvier, après la remise du dossier d'analyse mi-décembre et du dossier de conception et de planification début janvier, un premier rendu pourrait être envisagé pour mi-mars. En deux mois de développement, nous pourrions avoir une version alpha de l'application qui répondrait largement à vos attentes.

Lois sur la Protection des Données et Sécurité

Pour HolaCiné, le respect du **RGPD** et de la **Loi Informatique et Libertés** est essentiel pour assurer la protection des données de nos utilisateurs. Nous adoptons les mesures suivantes :

1. **Consentement Éclairé** : Nous sollicitons un consentement explicite pour le traitement des données personnelles, en accord avec le RGPD et la législation française.
2. **Sécurité des Données** : Des mesures techniques et organisationnelles sont mises en place pour protéger les données contre tout accès ou utilisation non autorisés.
3. **Droit à l'Oubli** : Les utilisateurs peuvent demander la suppression de leurs données, conformément aux dispositions du RGPD et de la Loi Informatique et Libertés.
4. **Transparence** : Nous assurons une communication claire sur l'usage des données personnelles, renforçant la confiance des utilisateurs.
5. **Notification en Cas de Violation** : En cas de fuite ou de violation de données, nous nous engageons à informer rapidement les utilisateurs et les autorités compétentes.

Critères de vérification des contraintes de sécurité

1. **Consentement Éclairé** :
 - Assurer que tous les utilisateurs donnent leur consentement pour le traitement de leurs données.
2. **Sécurité des Données** :
 - Effectuer des contrôles réguliers pour garantir la protection des données utilisateur.
3. **Droit à l'Oubli** :
 - Mettre en place un processus simple pour que les utilisateurs puissent demander la suppression de leurs données.
4. **Transparence** :
 - Maintenir une communication claire sur l'utilisation des données personnelles.
5. **Gestion des Violations de Données** :
 - Avoir un plan pour notifier rapidement les utilisateurs et les autorités en cas de fuite de données.

Développement Web

- **Coût de Conception et Développement** : 50 000 - 500 000 euros pour des fonctionnalités avancées.
- **Base de Données** : Coût estimé entre 20 000 et 100 000 euros pour sa mise en place et sa maintenance.

Marketing et Lancement

- **Campagnes Publicitaires** : Budget de 10 000 à 100 000 euros pour les campagnes numériques.
- **Partenariats** : Investissement de 20 000 à 200 000 euros pour des collaborations et relations publiques.

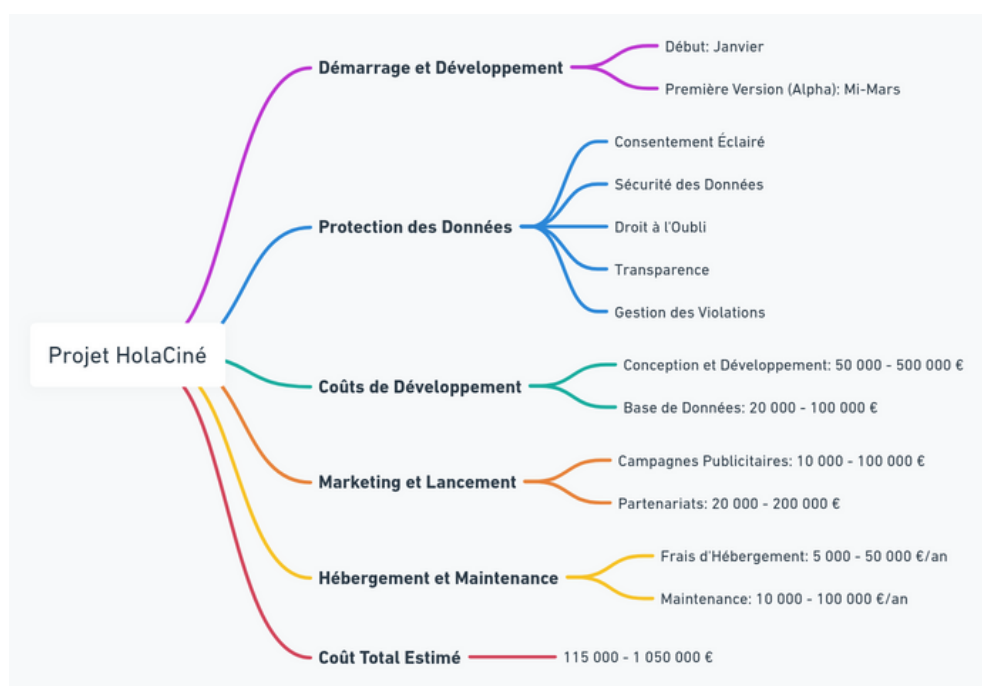
Hébergement et Maintenance

- **Frais d'Hébergement Web** : Environ 5 000 à 50 000 euros par an.
- **Maintenance** : Coûts annuels de 10 000 à 100 000 euros pour les mises à jour et le support.

Total

- Le **coût total** pour le développement, le lancement et l'hébergement de HolaCiné se situe entre 115 000 et 1 050 000 euros, en fonction des spécificités du projet.

Diagramme représentant clairement les contraintes de développement.



Recommandations et Conclusion

Le projet HolaCiné représente une avancée significative dans le domaine des médias audiovisuels, offrant une plateforme intégrée pour les cinéphiles. L'approche adoptée, combinant les fonctionnalités d'un guide cinématographique et d'un réseau social, est novatrice et promet d'apporter une nouvelle dimension à l'expérience des utilisateurs. La méthodologie Agile utilisée pour le développement assure une flexibilité et une adaptabilité aux besoins des utilisateurs, permettant d'intégrer des retours en temps réel et d'affiner continuellement le produit.

Le système de recommandations hybride, mélangeant filtrage collaboratif et basé sur le contenu, est particulièrement bien adapté pour offrir des suggestions personnalisées et diversifiées, améliorant ainsi l'engagement des utilisateurs avec la plateforme. L'accent mis sur la sécurité des données et le respect des normes RGPD témoigne d'une prise de conscience importante de la confidentialité et de la protection des utilisateurs.

Recommandations :

- 1. Tests Utilisateurs Continus** : Il est crucial de continuer à tester l'application avec de vrais utilisateurs pour recueillir des retours d'expérience et ajuster l'application en conséquence. Cela inclut non seulement les fonctionnalités mais aussi l'interface utilisateur et l'expérience utilisateur globale.
- 2. Optimisation du Système de Recommandation** : Bien que le système hybride soit prometteur, il est important de surveiller et d'ajuster régulièrement les algorithmes pour s'assurer qu'ils restent pertinents et efficaces à mesure que la base de données des utilisateurs et de leurs préférences s'élargit.
- 3. Focus sur la Sécurité** : Continuer à mettre l'accent sur la sécurité des données, en veillant à ce que toutes les nouvelles fonctionnalités soient conformes aux normes RGPD et à d'autres réglementations pertinentes. Cela inclut également une surveillance proactive pour prévenir les violations de données.
- 4. Extension et Marketing** : Envisager des stratégies de marketing et de partenariats pour élargir la base d'utilisateurs de HolaCiné. Des collaborations avec des studios de cinéma et des promotions ciblées peuvent aider à attirer un public plus large.
- 5. Amélioration Continue** : Adopter une approche d'amélioration continue, en utilisant les retours des utilisateurs et les analyses pour guider le développement futur. Cela aidera à assurer que HolaCiné reste à la pointe de l'innovation dans son domaine.

En conclusion, HolaCiné est positionné pour devenir un acteur majeur dans le paysage des médias audiovisuels en ligne. Avec une mise en œuvre soignée de ces recommandations, le projet a le potentiel de révolutionner la façon dont les utilisateurs interagissent avec le contenu cinématographique et partagent leur passion pour les films.

Glossaire

- **Agile** : Méthodologie de gestion de projet qui met l'accent sur la flexibilité, la collaboration client-développeur, et l'adaptation aux changements.
- **API (Application Programming Interface)** : Ensemble de routines, protocoles, et outils pour construire des logiciels et applications. Permet à différentes applications de communiquer entre elles.
- **Cycle de vie du développement** : Processus de planification, création, test et déploiement d'un logiciel ou d'une application.
- **Filtrage Collaboratif** : Technique utilisée dans les systèmes de recommandation pour prédire les préférences d'un utilisateur en se basant sur les préférences d'autres utilisateurs.
- **Filtrage Basé sur le Contenu** : Méthode de recommandation qui suggère des éléments similaires à ceux qu'un utilisateur a aimés dans le passé, basée sur les caractéristiques de ces éléments.
- **GIT** : Système de contrôle de version distribué pour suivre les changements dans le code source pendant le développement de logiciels.
- **RGPD (Règlement Général sur la Protection des Données)** : Règlement de l'UE sur la protection des données personnelles et la vie privée.
- **Système Hybride** : Dans le contexte des recommandations, c'est une combinaison de filtrage collaboratif et basé sur le contenu pour offrir des recommandations plus précises et personnalisées.
- **UML (Unified Modeling Language)** : Langage de modélisation standard pour la spécification, la visualisation, la construction et la documentation des artefacts d'un système logiciel.
- **Consentement Éclairé** : Processus par lequel un utilisateur est informé et donne son accord pour le traitement de ses données personnelles.
- **Sécurité des Données** : Mesures techniques et organisationnelles pour protéger les données contre tout accès ou utilisation non autorisés.
- **Droit à l'Oubli** : Droit d'un utilisateur de demander la suppression de ses données personnelles.
- **Transparence (dans le contexte des données)** : Communication claire et compréhensible sur l'usage des données personnelles.
- **Box-Office** : Revenu total généré par les ventes de billets pour un film.
- **Maquette** : Représentation visuelle préliminaire d'une application ou d'un site web, utilisée pour planifier son design et sa fonctionnalité.