

Carta de consentimiento informado

Colima, México, 1 de mayo de 2016

Familiar de Gabriel Portillo del Toro

PRESENTE

Sección I

Hola, _____, te extendemos la invitación para colaborar en el Proyecto Editorial Gabriel Portillo del Toro.

Descripción del proyecto

Este proyecto comprende las siguientes dos fases:

- Digitalización de los cartones periodísticos de Gabriel Portillo del Toro. Esta fase implica pasar del formato impreso al digital cada uno de los cartones elaborados por Gabriel, en el evento Tapancazo: Congreso Intergaláctico de Digitalización, organizado por el colectivo Perro Triste los días 7 y 8 de mayo en Colima, México. Además, en este proceso también se incluye su catalogación y puesta en línea para que cualquier usuario pueda consultar el contenido sin ningún costo. Los documentos estarán disponibles en un repositorio de GitHub. Por último, considerando que el usuario habitual desconoce el manejo de repositorios, aunque sean libres y gratuitos, también se creará una plataforma de fácil acceso para el público general, cuyo nombre de dominio, título y diseño están aún por definir.
- Edición y desarrollo de una publicación digital. Esta última fase comprende una selección por parte de los participantes del taller «Procesos editoriales con herramientas digitales», impartido por el colectivo Perro Triste y cuyo acceso también está abierto a cualquier persona interesada en aprender sobre edición digital. A partir de la selección, se empezará la investigación y creación de los contenidos textuales y de diseño para una publicación digital que se desarrollará en formato aplicación. El número de cartones seleccionados y el material que contendrá la publicación, así como las plataformas a las que estará destinado aún están por definirse. La edición de la obra digital tiene la finalidad de darle difusión a los cartones periodísticos de Gabriel, por lo que Perro Triste se compromete a que esta se encuentre disponible de manera gratuita y bajo licencias de *software* libre para cualquier usuario. Las fechas de publicación también quedan pendientes, aunque su inicio se tiene programado para finales del 2016. La aplicación tendrá número ISBN, además de que Perro Triste empleará una licencia abierta de edición desde la cual acepta que ningún cartón periodístico es de su autoría, y que la edición realizada puede servir para ediciones posteriores sin costo alguno, siempre y cuando se conserve el mismo tipo de licencia abierta de edición.

Financiamiento

La fuente de financiamiento será el evento de recaudación de fondos, llevado a cabo el 3 de mayo en la Cervecería de Colima y de nombre Noche Noventera Intergaláctica, gestionado a partir del esquema Martes de Causas y Colectivos. La prioridad de esta recaudación es la contratación de un servidor y un dominio para la plataforma de consulta, cuyo contrato se hará durante un año con el proveedor que Perro Triste considere más oportuno. De sobrar fondos, Perro Triste los empleará para absorber los costos logísticos del evento «Tapancazo», quedando como última prioridad la adquisición de material adecuado para la conservación de los originales y para la adquisición del número ISBN. Perro Triste se compromete a adquirir el número ISBN sin costo adicional a terceras partes, como tú, la familia de Gabriel o los posibles resguardadores de sus cartones, aún si es imposible pagar la solicitud del ISBN con los fondos recabados en la Noche

Noventera Intergaláctica.

Además, Perro Triste habilitará en la plataforma de fácil acceso un mecanismo de donativos para mantener este sitio de consulta durante más de un año. De no conseguirse los fondos necesarios, los donativos serán absorbidos para la elaboración de otros proyectos libres y gratuitos de Perro Triste. Cabe la pena resaltar que el repositorio se mantendrá en línea, gratuito y libre hasta el fin de los tiempos o del cierre de GitHub.

Propósito de este documento

Mediante esta carta se te informa lo que Perro Triste ha planeado hacer con los cartones de Gabriel Portillo del Toro, mediante la cual haces patente que tienes conocimiento al respecto y que aceptas participar de manera voluntaria e independiente a los integrantes del colectivo Perro Triste.

Carácter de voluntariedad

Al firmar esta carta de conocimiento informado aceptarás que como familiar de Gabriel o como posible garante de los derechos patrimoniales de los cartones periodísticos, aceptas que estos documentos pueden ser digitalizados para su disponibilidad pública y gratuita al público en general, además de permitir que Perro Triste realice una selección para la edición y el desarrollo de una publicación digital. En ningún momento se te exigirá más allá de tu consentimiento en esta carta para que Perro Triste digitalice y publique los cartones de Gabriel. Asimismo, aceptas que Perro Triste tiene independencia en lo que respecta a los procesos necesarios para la digitalización y publicación de todos los cartones en su formato digital, así como en la selección, edición y desarrollo de la edición digital.

Beneficios

El acceso abierto de los cartones de Gabriel acarrea irremediamente la difusión de la obra del autor y la posibilidad de conservar hasta el fin de los tiempos o del cierre de GitHub esta parte de la obra de Gabriel. El desarrollo de una plataforma amigable de consulta facilitará la difusión de estos documentos. La creación de la publicación digital tiene el potencial de fomentar investigaciones relativas a Gabriel, conformando al mismo tiempo una muestra de la calidad de trabajo editorial que es posible hacer mediante el apoyo de la comunidad y sin necesidad de recurrir a otras instituciones para su financiamiento. En fin, el beneficio es tanto para Gabriel como para todos aquellos que decidan consultar su obra: ideales que forman parte de la cultura libre que Perro Triste busca fomentar en sus proyectos.

Riesgos

De presentarse inconvenientes no previstos por Perro Triste, el carácter mínimo del proyecto es la disponibilidad de los cartones de Gabriel en un repositorio libre y gratuito. Perro Triste está al tanto de la posible invalidez de llevar a cabo la creación de una plataforma de fácil consulta, ya que está sujeta a los fondos recaudados, así como la edición y el desarrollo de una publicación digital, debido a que depende del apoyo de los participantes del taller que organiza Perro Triste.

Compensación para el voluntariado

Por ser un proyecto que se ejecuta con bajos recursos, Perro Triste no tiene la capacidad de compensar económicamente o en especie a las personas que han decidido prestarse como voluntarios para este proyecto. En lo que respecta a ti, la familia de Gabriel, los garantes de los derechos patrimoniales de los cartones o las personas que invirtieron su tiempo en digitalizar, catalogar, poner en línea todos los documentos, seleccionar, editar o desarrollar la publicación digital, se les garantizan sus debidos créditos en cada uno de los productos terminados que se contemplan para este proyecto; a saber, la creación del repositorio, de la plataforma de consulta y de la publicación digital.

Sección II

Asentimiento

Una vez leído esto, declaras que lo contenido en este documento es de tu conocimiento así como constatas la pertinencia y necesidad de llevar a cabo este proyecto según lo estipulado en esta carta.

Firma

Yo, _____, identificándome como familiar de Gabriel Portillo del Toro o como posible garante de los derechos patrimoniales de los cartones de este autor, siendo mayor de edad y en pleno uso de mis facultades mentales, consiento en participar en el Proyecto Editorial Gabriel Portillo del Toro, cuya responsabilidad es de Perro Triste, según lo contenido en esta carta de conocimiento informado.

Firma: _____