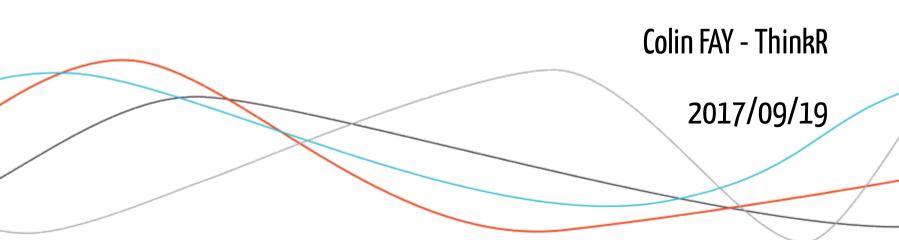
Des données brutes à la dataviz



\$ whoami

Colin FAY

Data Analyst, formateur R, Social Media Manager chez ThinkR, agence spécialisée en Data Science et en langage R.

Fondateur de Data-Bzh, la première plateforme de data-blogging bretonne.

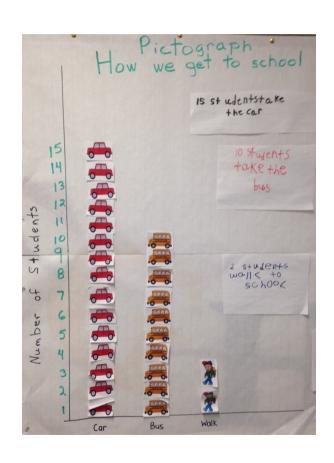
- http://thinkr.fr
- http://data-bzh.fr
- http://twitter.com/_colinfay
- http://github.com/colinfay

De quoi va-t-on parler aujourd'hui?

De la donnée brute...



...à la dataviz!



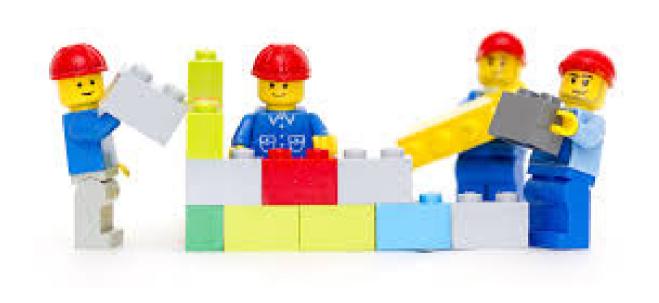
Ce n'est pas (que) de la magie...



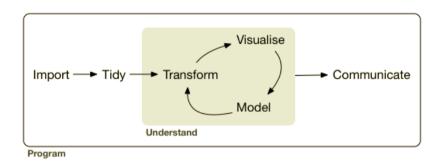
... il y a aussi du boulot...



... et de la méthode.



De la méthode



La **dataviz reste avant tout un outil de communication**. Mais avant, il se passe plein de trucs.

- Importer (on fait venir les données dans son environnement de travail).
- Nettoyer (on nettoie le bazar mis par quelqu'un d'autre).
- Visualiser (on explore en visualisant).
- et enfin, communiquer (be patient!).

Importer



Importer

Travailler avec des données "in the wild", c'est souvent avoir à faire face à des choses étranges :

- Des formats inconnus.
- Des formats propriétaires.
- Des encodages anarchiques.
- Des nomenclatures inconnues.

... et je vais m'arrêter là qu'on puisse à un moment aller manger.

Nettoyer



Nettoyer

Pourquoi?

Avant d'être traitées, les données ont souvent besoin d'un petit coup de « cleaning » (ou de burin, ça dépend) :

- Pour formater le texte.
- Pour formater les chiffres.
- Parce qu'il faut savoir quoi faire des données manquantes.
- Parce qu'il y a souvent des lignes / colonnes vides.

• • •

Importer et nettoyer

Par l'exemple...

Jeu de données : Budget principal du Département de Loire-Atlantique

Rien que pour la "lecture" du jeu de données, j'ai...

- Téléchargé et décompressé le.zip.
- Listé les csv.
- Chargé les 10 csv.
- Travaillé sur l'encodage.
- Assigné la bonne date à chaque csv.
- Supprimé les caractères inexploitables (€).
- Transformé les colonnes en chiffres.
- Joint les tableaux.

Transformer



Transformer

Pourquoi?

On passe toujours par un petit moment de manipulation de données pour :

- Résumer.
- Créer des nouvelles lignes / colonnes.
- Découvrir des tendances.
- Construire des modèles.

• • •

Transformer

Par l'exemple...

Jeu de données : Budget principal du Département de Loire-Atlantique

- Supprimer les données manquantes.
- Grouper les observations par année.
- Grouper par type de dépense.
- Calculer la somme par année et par type de dépense.

Visualiser

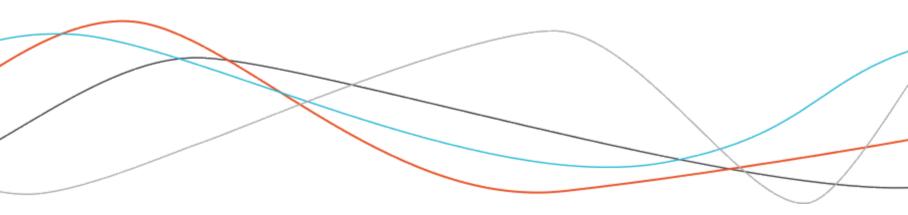


Visualisation : se poser les bonnes questions

- Qu'est-ce qu'on chercher à représenter ? (Un dessin sur du papier permet de se faire une bonne idée de ce que l'on cherche à visualiser)
- Un, deux, trois... variables?
- Quelles échelles ?
- Quelles formes?
- Quelles couleurs?
- ...

Admettons qu'ici, on veuille se représenter l'évolution des recettes et dépenses du Département. Mais avant...

interlude::on()



Si vous ne deviez retenir qu'un slide de ma présentation :

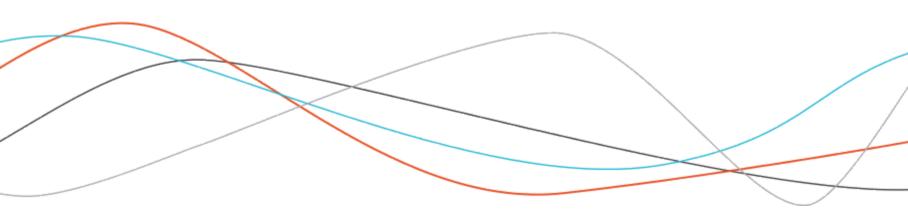
(... hormis les legos, bien sûr)

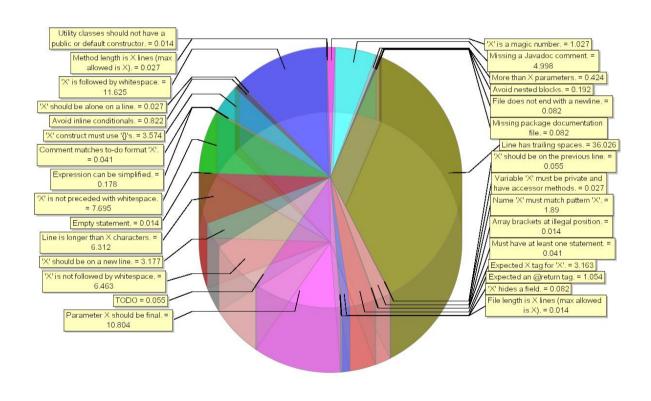
Une dataviz contient **la juste dose d'éléments**. Pas plus, pas moins.

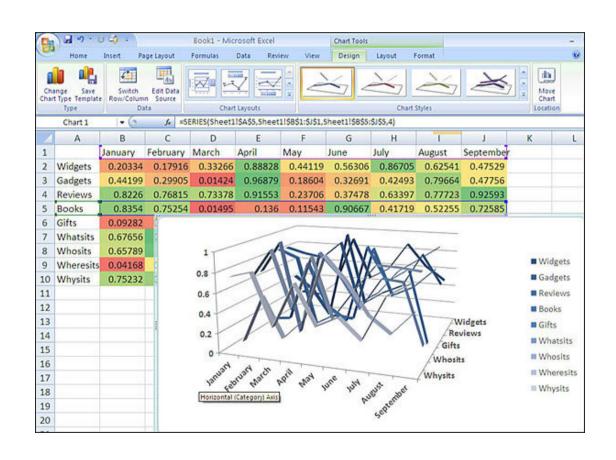
Avant d'ajouter chaque nouvel élément, il est **indispensable** de se poser la question : est-ce que j'ajoute cela parce que c'est beau, ou parce que ça a du sens ?

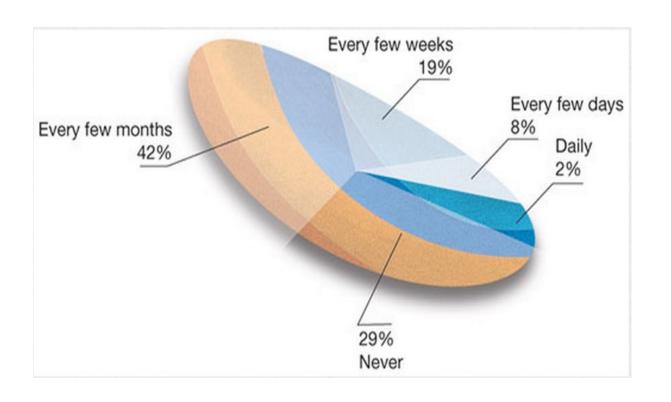
Une **dataviz se doit d'être informative**, pas "belle" : ça presque, on s'en fout (même si c'est mieux).

Quitte à choisir, autant avoir une dataviz moche mais informative, qu'une "belle" dataviz où on ne comprend rien.









Alors que bon...

Le pire dans cette histoire, c'est que le même graphe m'a pris 2 minutes à créer :

```
library(tidyverse)
df <- data.frame(What = factor(c("Every few Months", "Every few</pre>
weeks".
                             "Every few days", "Daily", "Never"),
levels = c("Every few Months", "Every few weeks",
                             "Every few days", "Daily", "Never")),
                  How_much = c(42, 19, 8, 2, 29)
ggplot(df, aes(What, How_much)) +
  geom\_col(fill = "#E2673C") +
  labs(title = "A better plot",
        x = "What".
        y = "How much, in %") +
  theme_wsj()
```

Moral

Si en sortant d'ici...

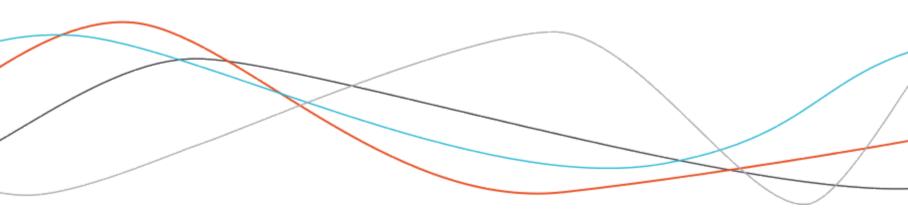
... vous faites un graphique en camembert, je viendrais vous hanter pendant votre sommeil.

... vous faites un graphique camembert en 3D, je vous promets que je fais une crise cardiaque (chiche!).

Bref:

La première question à vous poser ne devra JAMAIS être "est-ce que ça va être joli" ? / "est-ce que mon graphique 3D qui tourne va impressionner Julien du service Marketing ?"

interlude::off()



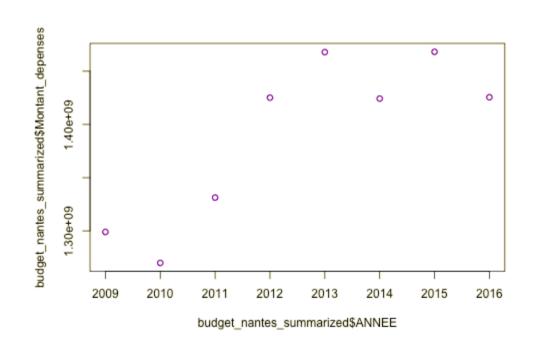
Créer une dataviz, quelques étapes

Étape 1 : un tableau rapide, moche, et informatif

TYPE_DE_MOUVEMENT ANNEE Montant_depenses

DEPENSE	2009	1.299e+09	
DEPENSE	2010	1.27e+09	
DEPENSE	2011	1.331e+09	
DEPENSE	2012	1.425e+09	
DEPENSE	2013	1.468e+09	
DEPENSE	2014	1.424e+09	

Étape 2 : une dataviz rapide, moche, et informative :



Wait... il n'y a rien qui vous surprenne?

Wait... il n'y a rien qui vous surprenne?

(Si, les recettes sont toujours égales aux dépenses)

Bref, enfin, on peut enfin penser à mettre les paillettes :

```
##
## Attaching package: 'scales'

## The following object is masked from 'package:purrr':
##
## discard

## The following object is masked from 'package:readr':
##
## col_factor
```

Merci!

des questions?

Retrouvez-moi sur les internets:

(je parle principalement de données)

- colin@thinkr.fr
- http://twitter.com/_colinfay
- http://twitter.com/thinkr_fr
- https://github.com/ColinFay

J'écris des trucs sur les internets :

(et ça parle principalement de données)

- https://thinkr.fr/
- http://colinfay.me/
- http://data-bzh.fr/