

## ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

**Адрес:** Лаврушинский переулок, 10

**Телефон:** +7(495)951 13 62, +7(499)238 13 78

**Время работы:** ежедневно с 10:00 до 19:30, кассы до 18:30, вход на экспозицию до 18:30, выходной – понедельник.

**Как добраться до :** от ст. метро Третьяковская пройти к Климентовскому переулку, затем свернуть налево на ул. Большая Ордынка, или сразу выйти на ул. Большая Ордынка, пройти вверх, свернуть в Большой Толмачевский переулок, затем свернуть в Лаврушинский переулок.

Третьяковская галерея в Москве входит в число самых популярных объектов, посещаемых туристами. Государственная Третьяковская галерея выросла из небольшого собрания картин, которые приобрел П.М. Третьяков, происходивший из уважаемой купеческой семьи, большой ценитель живописи. Увлечение Третьякова живописью позволило ему собрать у себя дома богатое собрание живописи русских и зарубежных художников, которое вместе со зданием Третьяков передал в дар городу Москве в 1889 году.

В коллекции Петра Михайловича Третьякова находились полотна Брюллова, Тропинина, Крамского, Репина, Верещагина, Дэга, Моне, Писсаро, Мане и многих других всемирно известных художников (коллекция французской живописи была завещана галерее меценатом М.А. Морозовым). После революции 1917 года Третьяковская галерея была национализирована и со временем реорганизована. Полотна зарубежных художников перенесли в музеи западного искусства, а Третьяковскую галерею превратили в музей классического русского искусства.

В первые недели после начала Великой Отечественной войны началась работа по эвакуации экспозиции Третьяковской галереи, что позволило сохранить в целостности уникальные произведения искусства. В послевоенные годы галерея жила активной жизнью. По доброй традиции в дар музею разными людьми были переданы картины Бенуа, Петрова-Водкина, Рериха, Сарьяна, Саврасова, Врубеля а также многих других художников. Отдельное место в экспозиции Третьяковской галереи занимает собрание древнерусской иконописной живописи.

На сегодняшний день экспозиция Третьяковской галереи располагается в главном корпусе в Лаврушинском переулке и в здании музея на Крымском Валу. В коллекции музея насчитывается около 150 тысяч экспонатов, среди которых полотна Айвазовского, Боровиковского, Куинджи, Кустодиева, Васнецова, Малевича, Кандинского, Краснопевцева, - это лишь малый перечень самых известных имен. В это число входят и скульптурные произведения, а также графика.

По материалам сайта [www.moscow.org](http://www.moscow.org)

## Questions

1. When did Tretyakov donate his collection to the city of Moscow?
2. What reorganization did the gallery undergo after the Revolution of 1917?
3. What happened to the artwork from the gallery in the first weeks of the Great Patriotic War?
4. Which kind of art is dedicated a separate space at the gallery?
5. Which of the names mentioned in the last paragraph do you recognize? What are they known for?