

Обратная сторона Луны (телесериал)

«Обратная сторона Луны» — российский фантастический, детективный телесериал, вольная адаптация британского сериала «Жизнь на Марсе» производства BBC.

2011 год. Главный герой сериала, Михаил Соловьёв, капитан полиции из Москвы, третий год идёт по следу маньяка, терроризирующего столицу убийствами молодых женщин. При попытке задержания маньяк убивает напарника Соловьёва, а его самого сбивает автомобилем. Придя в себя в больнице, Соловьёв обнаруживает, что вселился в тело собственного отца, Михаила Соловьёва-старшего, старшего лейтенанта советской милиции, и за окном — 1979 год. Михаил не понимает произошедшего с ним, полагая, что он либо в коме, либо сошёл с ума, либо действительно совершил путешествие во времени. Снова приходится ловить преступников, но в реалиях развитого социализма. Странности в поведении Соловьёва окружающие списывают на последствия аварии. Цепочка событий и явлений связывает происходящее в 1979 и 2011 году. Полицейскому приходится адаптироваться к новым обстоятельствам, попутно выясняя причину совершившейся метаморфозы. На месте очередного преступления остался осколок известной пластинки The Dark Side of the Moon.

«Жизнь на Марсе» — американская версия телесериала.

«Жизнь на Марсе» — английская версия телесериала.

«Прах к праху» — спин-офф английской (оригинальной) версии телесериала.

По материалам русскоязычной версии сайта Википедия.

Questions

1. What is the genre of this TV series?
2. Who is Mikhail Solovyov trying to apprehend?
3. What year is it when he wakes up in hospital?
4. What is the cultural significance of the album **The Dark Side of the Moon** by Pink Floyd in this context? You may have to look this one up. Elsewhere.