

Núm. peso VALOR.
ó medida. rs. octav.

Pañete ó medio paño (véase casimir.)
Prunela (véase Amiens).
Perpetuela. idem.
—Con mezcla de seda (véase alepin.)
Puntos (véase telas de punto).

Q

Quinetes (véase burato).

R

Rasillos (véase sargas).
Rompecoches (véase Amiens).
Rosetas (véase calamacos).
Royal (véase paños).

S

Sactin (véase calamaco).
Sargas de todas calidades hasta una vara. 4. 0
—Casinete, cubica, sallalete, droguetillo sin prensa, y estameñas, etc. hasta una y cuarta varas. 6. 0
Sargas de Nimes, de Roma, esternas etc. (véase Amiens).
Sayal de pelo burdo hasta de una vara. vara. 5. 0
Sempiternas hasta de una vara 5. 0
Seráfinas, estameñas, gandyas etc., hasta una y cuarta varas. 6. 0
Sobretodos avalúo.
Sombreros de todas clases. uno. 24. 0
Sowandoson listado (véase bayeton).

T

Tabaretes (véase calamacos).

Núm. peso VALOR.
ó medida. rs. octav.

Tejidos con mezcla de metales falsos. avalúo.
Telas de punto. vara. 7. 0
Tirantes. docena. 16. 0
Torzal (véase hilo torcido).
Tripes y felpas de todas clases hasta dos tercias. 6. 0

V

Velillo y tamiz (véase cristal).
—Semejante al burato (véase burato).

x y Z

Zagalejos avalúo.

CUARTA CLASE,

Sedas.

Seda en rama y manufacturada, con mezcla de lana y metales

A B

Blondas. } (véase enca-
Blondinas. } ges)
Brocado ó brocato, tistú, medio tistú, damasco, griseta, lustrina, restañó, glase, lana, hermosilla, tafetan, campo de oro y plata, ó fondo, liso ó escarchado etc., etc., hasta dos tercias, con flores pasadas y matizadas al telar. vara. 24. 0
Brocado de solo seda, ó tapiz, con flores espolinadas, pasadas etc., hasta dos tercias 12. 0
—Y buratos y espumillas. 8. 0

C

Calamacos y lamparillas de lana con seda. 6. 0
Casullas. avalúo.