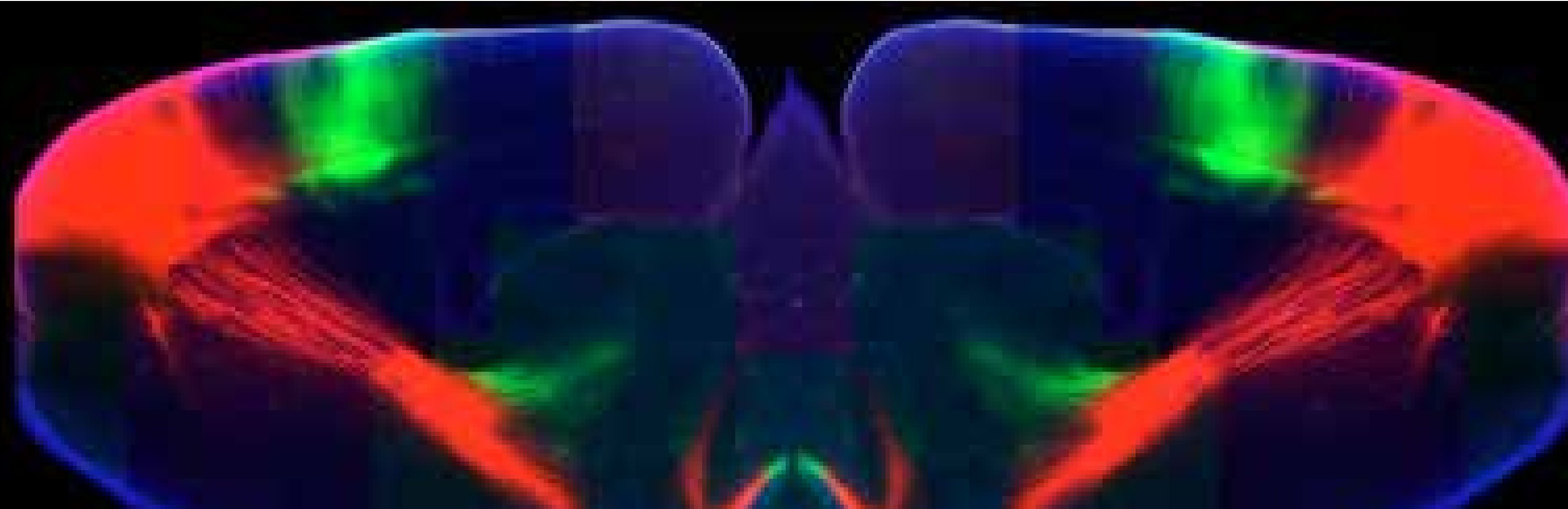




Thématique Vivant, Matière, Technologie Parcours Sensoriel



Collège les Mûriers

Département Alpes-Maritimes

Ville Cannes la Bocca

Classes 4^{ème} 1 et 4^{ème} 7

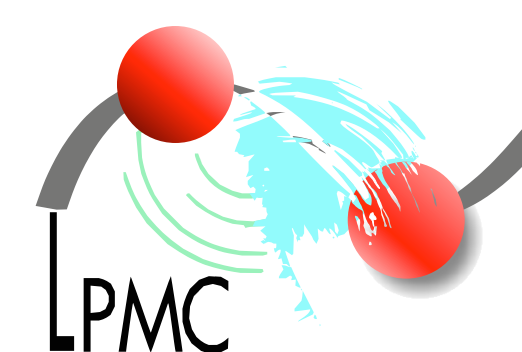
Élèves

- ANDRIEUX Océane
- BARBIERE Quentin
- BORGES Sonia
- BOUDOUIRA Chirine
- BONFILLON Léa
- BROGGI Florian
- FABRE Baptiste
- PRADELEIX Steven
- ABAKRI Maria
- ARAB Hamza
- DANGE Ling
- GODENAIRE Richard
- GONCALVES Thibault
- HOANG Nathalie
- JAUME Jessica
- MAGINOT Lisa
- MESE Siyar
- MRIHDI Amin
- SERIE Tristan

Équipe Pédagogique

- SAURET Lionel (Physique-Chimie)
- ROLLET Myriam (SVT)
- PALACIOS Sophie (Français)
- RESPLANDIN Marion (Espagnol)
- TORTA Anne (Arts Plastiques)

Intervenants



Étapes du parcours

- | | |
|------------------|---|
| Étape 1 : | Mise en évidence des limites et dépendances de nos 5 sens. |
| Étape 2 : | Découverte du système nerveux dans son intégralité. Le cheminement de l'information, les cellules sensorielles, les neurones et le cerveau. |
| Étape 3 : | Définition des différents aspects de l'œil au niveau anatomique et fonctionnel |
| Étape 4 : | Présentation du sens de l'ouïe avec des explications sur le son en tant qu'onde, et une description de l'oreille externe, moyenne et interne. |
| Étape 5 : | L'odorat : Evaluation quantitative du seuil de perception et des différences de sensibilité entre individus. |
| Étape 6 : | Le goût : Découverte de l'implication des différents sens dans la dégustation par des expériences gustatives. |
| Étape 7 : | Définition de l'information sensorielle, de la mémoire sensorielle et analyse de la perception de la douleur et de son aspect subjectif. |