# Technical world®

# Scheme Manual Monitoare PC

LIPS. 4822 727 18147. 4822 727 18065. PS. CM-11342. **PS.** CM-11342/00M. CM-11342/00G. CM-11342/05M. CM-11342/05G. CM-11342/10G. CM-11342/20G. CM-11342/75G. **PS.** CM-11362. CM-11362/00T. CM-11362/05T. **IPS** CM-11362/10T.

# (GB) TECHNICAL DATA

#### General

- mains voltage 220-240 V (10%)

mains frequencypower consumption50 Hz75 W

### **Picturetube**

size
 deflection angle
 EHT
 slot triplet pitch
 type
 14"
 90°
 25KV
 0.42 mm
 M34EAQ10X

#### Video

vertical frequency
 horizontal frequency
 50 Hz (47-62,5 Hz)
 15625 Hz (+600 Hz)

bandwidthcharacters6.5 MHz2000

#### Audio

 $\begin{array}{lll} - & loudspeaker & 16\Omega/1 \ W/3" \\ - & output \ power & 1 \ W \end{array}$ 

# NL TECHNISCHE GEGEVENS

#### Algemeen

bedrijfsspanningnetfreguentie50Hz

75W

- verbruik Beeldbuis

afmeting
afbuighoek
hoogspanning
slot triplet pitch
type
14"
90°
25 KV
0.42 mm
M34EAQ10X

#### Video

vertikale frequentie
 horizontale frequentie
 50 Hz (47-62,5 Hz)
 15625 Hz (+600 Hz)

bandbreedte 6.5 MHz caracters 2000

# Audio

– luidspreker  $16\Omega/1 \text{ W/3}^{\circ}$ 

uitgangsververmogen 1 W

# F CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

# Generalites

tension de servicefréquence du réseau220-240 V (10%)50 Hz

75 W

# Tube image

- consommation

taille
angle de déviation
haute tension
pas d'intervalle triplet
type
14"
90°
25 KV
0,42 mm
M34EAQ10X

#### Video

- fréquence trame 50 Hz (47-62,5 Hz)
- fréquence ligne 15625 Hz (+600 Hz)
- largeur de bande 6.5 MHz

largeur de bandecaractères6.5 M2000

#### Audio

haut-parleur
puissance de sortie
16Ω/1 W/3"
1 W

# D TECHNISCHE DATEN

Leistungsaufnahme

#### Allgemeines:

BetriebsspannungNetzfreguenz220-240 V (10%)50 Hz

75 W

#### Bildröhre

Gröβe
Ablenkwinkel
Hochspannung
Schlitz-Triplett-Abstand
Typ
M34EAQ10X

#### Video

- Bildfrequenz 50 Hz (47-62,5 Hz)
- Zeilenfrequenz 15.625 Hz (+600 Hz)

Bandbreite 6.5 MHzZeichen 2.000

#### Audio

- Lautsprecher 16Ω/1 W/3"

Ausgangsleistung
 1 W

# 1 DATI TECNICI

# Generalit

Tensione di servizioFrequenza di rete220-240 V ( 10%)50 Hz

Consumo 75 W

# Cinescopio

Dimensioni
Angolo di deviazione
Alta tensione
Slot triplet pitch
Tipo
14"
90°
25 KV
0,42 mm
M34EAQ10X

# Video

Frequenza verticale
Frequenza orizzontale
Larghezza della banda
50 Hz (47-62,5 Hz)
15.625 Hz (+600 Hz)
6.5 MHz

2000

Caratteri

Audio16 Ω/1 W/3"- Altoparlante16 Ω/1 W/3"- Potenza di uscita1 W

	-		⊣⊢		
1401	4822 253 30025	T2A	2441 2442	4822 122 33645 4822 122 33645	220pF 500V 220pF 500V
   []			2443 2444	4822 122 33645 4822 122 33645	220pF 500V 220pF 500V
1627	4822 242 70304	8,867 238 MHz	2445	4822 124 41865	470µF 20% 35V
			2446 2447	4822 124 22357 4822 124 22357	470μF 25V 470μF 25V
<b>⊣⊢</b> 2251	4822 121 50994	100 nF 100V	2450 2451	4822 124 23131 4822 124 41281	10μF 20% 50V 47 μF 200V
2258	4822 121 51258	2,7nF 500V	2452	4822 124 23129	22μF 50V
2261 2262	4822 121 43518 4822 121 43513	150nF 10% 63V 100 nF 100V	2510 2511	4822 122 33969 4822 124 22672	27pF 5% 500V 2,2µF 20% 63V
2264 2266	4822 122 31125 4822 124 41659	4,7nF 80% 63V 4,7μF 20% 25V	2512 2514	4822 124 23129 4822 122 40427	22µF 20% 50V 2kV 470pF
2267	4822 121 43513	100 nF 100V	2515	4822 124 41867	1μF 20% 250V
2268 2269	4822 124 22669 4822 124 23129	1μF 20% 50V 22μF 20% 50V	2517 2518	4822 121 43061 4822 121 43392	8,2nF 5% 1,6kV 22nF 10%
2270 2272	5322 122 32343 4822 124 23129	47pF 2% 100V 22μF 20% 50V	2519 2520	4822 121 43671 4822 124 22499	560nF 10% 250V 10μF 160V
2273	4822 122 30103	22nF 80% 63V	2524	4822 124 90034	4MU7 50V
2274 2275	4822 124 22678 4822 122 33966	100μF 20% 16V 10nF 10% 50V	2526 2531	4822 124 22669 4822 121 43517	1μF 20% 50V 120nF 10% 100V
2289 2290	4822 121 50994 5322 122 32331	100 nF 100V 1nF 10% 100V	2532 2536	4822 122 33966 4822 124 22669	10nF 10% 50V 1µF 20% 50V
2291	5322 124 10623	1000μF 20% 16V	2537	4822 124 23129	22μF 20% 50V
2292 2294	4822 121 50994 4822 121 43513	100 nF 100V 100 nF 100V	2540 2541	4822 122 33645 4822 124 23129	220pF 500V 22µF 20% 50V
2295 2301	4822 122 32331 4822 124 23129	1nF 10% 100V 22μF 20% 50V	2543 2544	4822 121 43512 4822 121 40336	15nF 10% 100V 47nF 10% 250V
2302	4822 122 30103 5322 122 32143	22nF 80% 63V 22pF 100V	2547	4822 124 22672	2,2µF 20% 63V
2304	4822 121 43519	220nF 20% 63V	2554 2555	4822 122 31125 4822 122 31125	4,7nF 80% 63V 4,7nF 80% 63V
2305	4822 122 30057 4822 122 32185	2,7nF 10% 100V 10pF 2% 100V	2556 2560	5322 122 32052 5322 124 41431	680pF 10% 100V 22µF 20% 35V
2319 2320	4822 122 33966 4822 122 30103	10nF 10% 50V 22nF 80% 63V	2561	5322 124 41431	22µF 20% 35V
2327 2328	4822 124 23129	22μF 20% 50V 22μF 20% 50V	2563 2571	4822 124 41865 4822 124 41866	470μF 20% 35V 680μF 20% 35V
2350	4822 124 23129 4822 122 33643	100pF 10% 50V	2573 2575	4822 124 41975 4822 121 43513	1,5µF 63V 100nF 100V
2360 2361	4822 122 31353 4822 124 23131	330pF 2% 100V 10µF 20% 50V	2601 2602	4822 124 22678 4822 122 30103	100μF 20% 16V 22nF 80% 63V
2363 2365	4822 122 30103 4822 122 30103	22nF 80% 63V 22nF 80% 63V	2603	5322 122 32331	1nF 10% 100V
2368	4822 122 33645	220pF 500V	2604 2605	4822 124 22669 4822 121 43514	1μF 20% 50V 470nF 10% 40V
2369 2370	4822 126 10453 4822 122 30103	3,3,nF 50V 22nF 80% 63V	2606 2607	4822 121 43521 4822 121 43513	47nF 10% 250V 100nF 100V
2402 2403	5322 121 44212 4822 122 33652	1μF 10% 275B 2,2nF 20% 400V	2608 2609	4822 121 43513 4822 122 31823	100nF 100V 15pF 2% 100V
2404	4822 122 33652	2,2nF 20% 400V	2610	4822 122 31056	12pF 2% 100V
2405 2406	4822 121 43385 4822 121 43516	47nF 20% 250V (not for -/10/20) 47nF 10% 400V	2611 2612	4822 122 33966 5322 121 43077	10nF 10% 50V 470nF 10% 63V
2407 2408	4822 122 40348 4822 122 32154	2,2μF 1kV 2,2nF 10% 1kV	2613 2614	4822 125 50088 4822 122 33966	27pF Trimmer 10nF 10% 50V
2409	4822 122 40348	2,2µF 1kV	2616	4822 122 30103	22nF 80% 63V
2410 2412	4822 122 40348 4822 124 21722	2,2μF 1kV 100μF 50% 400V	2617 2618	4822 122 30103 4822 121 42637	22nF 80% 63V 220nF 20% 63V
2416 2417	4822 124 23131 4822 122 33966	10μF 20% 50V 10nF 10% 50V	2640 2641	4822 124 22678 4822 122 30103	100μF 20% 16V 22nF 80% 63V
2422 2423	4822 124 22669 4822 121 50994	1μF 20% 50V 100nF 100V	2642 2643	4822 122 30103 4822 122 30103	22nF 80% 63V 22nF 80% 63V
2424	4822 121 43512	15nF 10% 100V	2644	4822 122 30103	22nF 80% 63V
2429 2431	4822 121 43519 5322 122 32818	220nF 20% 63V 2,2nF 10% 100V	2645 2646	4822 121 50992 4822 121 50992	330nF 10% 63V 330nF 10% 63V
2432 2433	4822 121 50966 4822 121 43516	2,2nF 20% 1kV 47nF 10% 400V	2647 2648	4822 124 41659 4822 122 30103	4,7μF 20% 25V 22nF 80% 63V
2400	4024 121 40010	77111 1070 <del>1</del> 00 V	2649	4822 122 30103	330nF 10% 63V
1					

LLLOTTI	CAL I AITIO MAIN I	7.1.121 (00:111111011)			
-11-					
2651	4822 122 30103	22nF 80% 63V	3341	4822 050 21002	1k 5% 0,5W
2652	4822 121 43513	100nF 100V	3342	4822 050 21002	1k 5% 0,5W
2653	4822 121 43513	100nF 100V	3344	4822 050 21501	150Ω 1% 0,6W
2654	4822 121 43513	100nF 100V	3345	4822 050 23301	330Ω 5% 0,5W
2669	4822 124 23131	10µF 20% 50V	3346	4822 050 23301	330Ω 5% 0,5W
2673	5322 122 34148	330pF 2% 100V	3347	4822 050 21001	100Ω 5% 0,5W
2682	5322 122 34148	330pF 2% 100V	3350	4822 050 22703	27k 5% 0,5W
2688	5322 122 34148	330pF 2% 100V	3351	4822 050 21003	10k 5% 0,5W
2695	4822 122 30103	22nF 80% 63V	3352	4822 050 24701	470Ω 5% 0,5W
2696	4822 124 22681	47µF 20% 16V	3353	4822 050 21001	100Ω 5% 0,5W
2697	4822 124 22681	47μF 20% 16V	3360 3361 3362 3363	4822 050 21002 4822 050 21002 5322 116 53287 4822 050 23302	1k 5% 0,5W 1k 5% 0,5W 220k 5% 0,5W 3k3 5% 0,5W
3257 3258 3261 3262 3263	4822 100 11319 4822 050 23303 4822 050 21503 4822 116 52921 4822 050 22203	4k7 pot.m. 33k 5% 0,5W 15k 1% 0,6W 4k7 5% 0,5W 22k 5% 0,5W	3364 3365 3368 3369 3370 3404	4822 050 22202 5322 116 53287 4822 050 21203 4822 050 24703 4822 050 26802 4822 116 40161	2k2 1% 0,6W 220k 5% 0,5W 12k 5% 0,5W 47k 5% 0,5W 6k8 5% 0,5W DUAL PTC
3264 3266 3268 3269 3271 3272	4822 100 90079 4822 050 21502 4822 050 26802 4822 050 21001 4822 116 80546 4822 050 24701	10k pot.m. 1k5 5% 0,5W 6k8 5% 0,5W 100Ω 5% 0,5W 1M 5% 0,5W 470Ω 5% 0,5W	3410 3411 3412 3413 3414	4822 113 80466 4822 050 22203 4822 050 23303 4822 050 22702 4822 100 11348	4Ω7 10% 7W 22k 5% 0,5W 33k 5% 0,5W 2k7 5% 0,5W 1k 30% LIN
3273	4822 052 10478	4Ω7 5% 0,33W	3415	4822 050 22702	2k7 5% 0,5W
3274	4822 050 21003	10k 5% 0,5W	3416	4822 116 52921	4k7 5% 0,5W
3288	4822 050 22203	22k 5% 0,5W	3417	4822 050 23301	330Ω 5% 0,5W
3289	4822 050 22703	27k 5% 0,5W	3420	4822 116 52302	750k 5% 0,5W
3293	4822 050 22203	22k 5% 0,5W	3421	4822 116 52302	750k 5% 0,5W
3294 3295 3298 3301	4822 050 22703 4822 100 90082 4822 100 11392 4822 050 22203	27k 5% 0,5W 20k pot.m. 47k LIN, pot.m. 22k 5% 0,5W	3422 3425 3426 3427 3428	4822 050 21201 4822 050 22701 4822 116 52187 4822 050 23302 4822 050 23902	120Ω 1% 0,6W 270Ω 5% 0,5W 24Ω 5% 0,5W 3k3 5% 0,5W 3k9 5% 0,5W
3302	4822 050 21003	75Ω 1% 0,6W	3429	4822 116 60229	100Ω 5% 1W
3303	4822 050 27509	470Ω 5% 0,5W	3430	4822 116 82128	100Ω 5% 1W
3304	4822 050 24701	1k 5% 0,5W	3431	4822 116 82128	100Ω 5% 1W
3306	4822 050 21002	560Ω 5% 0,5W	3432	4822 116 80388	22k 5W
3307	4822 050 25601	2k2 1% 0,6W	3436	4822 116 52184	18Ω 5% 0,5W
3308 3309 3311 3315 3316 3317	4822 050 22202 4822 050 22202 4822 050 27509 4822 050 22202 4822 050 22202 4822 050 22202	2k2 1% 0,6W 2k2 1% 0,6W 75Ω 1% 0,6W 2k2 1% 0,6W 2k2 1% 0,6W 2k2 1% 0,6W	3443 3451 3452 3460 3470	4822 111 30487 4822 052 10478 4822 050 21002 4822 050 21002 4822 050 21001	1Ω5 5% 0,33W 4Ω7 5% 0,33W 1k 5% 0,5W 1K 5% 0,5W 100Ω 5% 0,5W
3318	4822 050 22202	2k2 1% 0,6W	3509	4822 116 52849	220Ω 1% 0,6W
3319	4822 050 21002	1k 5% 0,5W	3510	4822 050 22202	2k2 1% 0,6W
3320	4822 111 30487	1Ω5 5% 0,33W	3511	4822 116 60239	1k 2W
3321	4822 050 23301	330Ω 5% 0,5W	3512	4822 052 10478	4Ω7 5% 0,33W
3322	4822 050 23301	330Ω 5% 0,5W	3513	4822 113 60185	2,2Ω 2W
3323	4822 050 24701	470Ω 5% 0,5W	3514	4822 050 26809	68Ω 5% 0,5W
3324	4822 050 23301	330Ω 5% 0,5W	3515	4822 050 23303	33k 5% 0,5W
3325	4822 050 23301	330Ω 5% 0,5W	3520	4822 113 80465	10Ω 5% 5W
3326	4822 050 23301	330Ω 5% 0,5W	3522	4822 116 52253	2k 5% 0,5W
3327	4822 050 24701	470Ω 5% 0,5W	3523	4822 116 52253	2k 5% 0,5W
3328	4822 116 52849	220Ω 1% 0,6W	3526	4822 052 10478	4Ω7 5% 0,33W
3329	4822 050 21003	10k 5% 0,5W	3530	4822 050 22202	2k2 1% 0,6W
3330	4822 052 10478	4Ω7 5% 0,33W	3531	4822 050 24703	47k 5% 0,5W
3331	4822 050 24301	430Ω 1% 0,6W	3533	4822 050 21004	100k 5% 0,5W
3332	4822 050 24301	430Ω 1% 0,6W	3534	4822 101 10547	10k 20% 0,25W
3333	4822 050 24301	430Ω 1% 0,6W	3536	4822 050 24703	47k 5% 0,5W
3334	4822 050 24301	430Ω 1% 0,6W	3537	4822 100 11585	22k LIN,
3335	4822 050 24701	470Ω 5% 0,5W	3540	4822 111 30487	1Ω5 5% 0,33W
3336	4822 050 21001	100Ω 5% 0,5W	3541	4822 050 24709	47Ω 5% 0,5W
3337	4822 050 27509	75Ω 1% 0,6W	3542	4822 050 22002	2k 5% 0,5W
3340	4822 050 21002	1k 5% 0,5W	3543	4822 050 24704	470k 5% 0,5W

ELECTA	HUAL FANTS MAIN	PANEL (continued)				
<b>→</b>	•		10	100000		
6410	4822 130 31933	1N5061	7270	4822 209 72363	TDA2579A/N8	
6415	4822 130 34167	BZX79-B6V2	7290	4822 209 60956	TDA7052/N1	
6421	4822 130 30621	1N4148	7295	4822 209 60956	TDA7052/N1	
6425	4822 130 30621	1N4148	7304	4822 130 40938	BC548	
6426	4822 130 30621	1N4148	7306	4822 130 44197	BC558B	
6427	4822 130 30621	1N4148	7320	4822 209 80916	N74LS37N	
6428	4822 130 30862	BZX79-C9V1	7321	5322 209 86327	N7406N	
6429	4822 130 30621	1N4148	7327	4822 130 40938	BC548	
6430	4822 130 30621	1N4148	7328	4822 130 41344	BC337-40	
6431	4822 130 30621	1N4148	7350	4822 130 40938	BC548	
6432	4822 130 30621	1N4148	7361	4822 130 44196	BC548C	
6433	4822 130 34174	BZX79-C4V7	7366	4822 209 10223	HEF4077BP	
6434	4822 130 80216	1N5062	7401	4822 209 71634	TCDT1101G	
6435	4822 130 80216	1N5062	7417	4822 130 40937	BC548B	
6440	4822 130 32833	RGP15k	7421	4822 130 41344	BC337-40	
6441	4822 130 32833	RGP15k	7432	4822 130 42679	BUT11AF	
6442	4822 130 42606	BYD33J	7450	4822 209 81726	MC7812CT	
6443	5322 130 31971	RGP15D	7452	5322 130 24081	BT151-500R	
6444	5322 130 31971	RGP15D	7470	4822 130 44197	BC558B	
6452	4822 130 34281	BZX79-F15	7510	4822 130 41053	BC639	
6453	4822 130 42606	BYD33J	7512	4822 130 61265	BU508AF	
6454	4822 130 34281	BZX79-F15	7526	4822 130 41774	BD826	
6470	4822 130 34167	BZX79-B6V2	7530	4822 130 40937	BC548B	
6510	4822 130 42606	BYD33J	7560	4822 209 60955	TDA3653B/N1	
6513	4822 130 42606	BYD33J	7580	4822 130 44197	BC558B	
6514	4822 130 42606	BYD33J	7585	4822 130 40937	BC548B	
6515	4822 130 42606	BYD33J	7610	4822 209 70019	TDA4510/V2	
6517	4822 130 41275	BY228	7640	4822 209 71971	TDA3505/V4	
6518	4822 130 41487	BYV95C	7671	4822 130 40937	BC548B	
6540	4822 130 42606	BYD33J	7680	4822 130 40937	BC548B	
6546 6547 6548 6560 6646	4822 130 30621 4822 130 31024 4822 130 34173 4822 130 30842 4822 130 30621	1N4148 BZX79-B18 BZX79-F5V6 BAV21 1N4148	7687 7695 7696	4822 130 40937 4822 130 44197 4822 130 40937	BC548B BC558B BC548B	
6647 6650 6661 6662 6663	4822 130 30621 4822 130 80655 4822 130 30621 4822 130 30621 4822 130 30621	1N4148 BZX79-F2V4 1N4148 1N4148 1N4148				
6664 6665 6666 6667 6674	4822 130 30621 4822 130 30621 4822 130 30621 4822 130 30621 4822 130 30621	1N4148 1N4148 1N4148 1N4148 1N4148				
6675 6692	4822 130 30621 4822 130 30621	1N4148 1N4148				



Safety regulations require that the set be restored to its original condition and that parts which are identical with those specified be used.



Veiligheidsbepalingen vereisen, dat het apparaat in zijn oorspronkelijke toestand wordt teruggebracht en dat onderdelen, identiek aan de gespecificeerde worden toegepast.



Bei jeder Reparatur sind die geltenden Sicherheitsvorschriften zu beachten. Der Originalzustand des Geräts darf nicht verändert werden für Reparaturen sind Original-Ersatzteile zu verwenden.



Le norme di sicurezza esigono che l'apparecchio venga rimesso nelle condizioni originali e che siano utilizzati pezzi di ricambiago identici a quelli specificati.



Les normes de sécurité exigent que l'appareil soit remis à l'état d'origine et que soient utilisées les pièces de rechange identiques à celles spécifiées.

-[						
3544 3545 3546 3548 3550	4822 050 21203 4822 050 24704 4822 050 21.004 4822 111 30487 4822 100 10915	12k 1% 0,6W 470k 5% 0,5W 100k 5% 0,5W 1Ω5 5% 0,33W 220k pot.m.	3670 3671 3672 3673 3674	4822 050 23301 4822 105 11023 4822 050 21502 4822 050 26809 4822 050 26802	330Ω 5% 0,5W 1k 30% 0,1W potm. 1k5 5% 0,5W 68Ω 5% 0,5W 6k8 5% 0,5W	•
3551 3553 3554 3555 3556	4822 050 22704 4822 050 21001 4822 116 52921 4822 116 52921 4822 116 53084	270k 1% 0,6W 100Ω 5% 0,5W 4k7 5% 0,5W 4k7 5% 0,5W 18k 1% 0,6W	3675 3679 3680 3681 3682	4822 050 21501 4822 050 21001 4822 105 11023 4822 050 21502 4822 050 26809	150Ω 1% 0,6W 100Ω 5% 0,5W 1k 30% 0,1W potm. 1k5 5% 0,5W 68Ω 5% 0,5W	
3560 3563 3570 3571 3572	4822 116 52215 4822 052 10478 4822 050 23301 4822 050 21804 4822 050 21503	220Ω 5% 0,5W 4Ω7 5% 0,33W 330Ω 5% 0,5W 180k 1% 0,6W 15k 1% 0,6W	3683 3685 3686 3687 3688	4822 050 26802 4822 050 21501 4822 050 24701 4822 050 22202 4822 050 26809	6k8 5% 0,5W 150Ω 1% 0,6W 470Ω 5% 0,5W 2k2 1% 0,6W 68Ω 5% 0,5W	
3573 3574 3575 3580 3581	4822 100 11141 4822 050 21208 4822 050 25604 4822 050 23301 4822 050 22202	10k pot.m. $1\Omega 2$ 1% 0,6W $560k$ 5% 0,5W $330\Omega$ 5% 0,5W $2k2$ 1% 0,6W	3689 3691 3692 3694 3695	4822 050 26802 4822 050 21501 4822 050 23302 4822 050 22702 4822 050 21502	6k8 5% 0,5W 150Ω 1% 0,6W 3k3 5% 0,5W 2k7 5% 0,5W 1k5 5% 0,5W	
3583 3585 3586 3601	4822 101 10547 4822 050 22701 4822 050 23902 4822 052 10478	10k 20% 0,25W 270Ω 5% 0,5W 3k9 5% 0,5W 4Ω7 5% 0,33W	3696 3697 3698	4822 050 23301 4822 116 52196 4822 116 52196	330Ω 5% 0,5W 51Ω 5% 0,5W 51Ω 5% 0,5W	
3605 3606 3607 3608 3609	4822 050 28201 4822 050 21801 4822 050 24701 4822 050 23301 4822 050 22202	820Ω 5% 0,5W 180Ω 5% 0,5W 470Ω 5% 0,5W 330Ω 5% 0,5W 2k2 1% 0,6W	5291 5301 5401	4822 157 53598 4822 158 10837 4822 148 60218	Coil 2.2µH  Power transformer	
3612 3614 3615 3616	4822 116 52921 4822 050 21202 4822 050 23901 4822 116 52849	4k7 5% 0,5W 1k2 5% 0,5W 390Ω 5% 0,5W 220Ω 1% 0,6W	5402 5431 5435 5436	4822 157 60489 4822 157 52233 4822 157 62431 4822 157 62431	10μH Choke 2μH	
3617 3618 3619 3621	4822 116 52849 4822 050 21801 4822 100 11562 4822 050 23305	220Ω 1% 0,6W 180Ω 5% 0,5W 220Ω 30% 3M3 1% 0,6W	5510 5512 5513 5522 5523	4822 140 10381 4822 142 40322 4822 152 20587 4822 157 60488 4822 157 53122	Line output transf. Line driver transf. 7,5µH Linearity coil Bridge coil	
3622 3640 3641 3642	4822 050 23305 4822 052 10478 4822 116 52921 4822 116 52921	3M3 1% 0,6W 4Ω7 5% 0,33W 4k7 5% 0,5W 4k7 5% 0,5W	5524 5541 5605 5606	4822 157 60486 4822 157 60483 4822 157 60487 4822 157 51056	DL330	
3643 3644 3645 3646	4822 116 52921 4822 116 52437 4822 050 21002 4822 050 21003	4k7 5% 0,5W 5k1 5% 0,5W 1k 5% 0,5W 10k 5% 0,5W	5608 5631 5632 5637	4822 157 52697 4822 320 40096 4822 157 60484 4822 157 52494	27μH DL 701	
3647 3648 3649 3651 3652	4822 050 21103 4822 050 23301 4822 050 22209 4822 050 26803 4822 050 21503	11k 5% 0,5W 330Ω 5% 0,5W 22Ω 1% 0,6W 68k 5% 0,5W 15k 1% 0,6W	5661 5662 5663	4822 152 20626 4822 152 20626 4822 152 20626	1-1-	
3653 3654 3655 3656 3657	4822 050 21503 4822 100 90079 4822 050 22004 4822 050 25603 4822 050 21504	15k 1% 0,6W 10k pot.m. 200k 1% 0,6W 56k 1% 0,6W 150k 1% 0,6W	6304 6315 6316 6317 6318	4822 130 30621 4822 130 30621 4822 130 30621 4822 130 30621 4822 130 30621	1N4148 1N4148 1N4148 1N4148 1N4148	
3658 3659 3660 3661 3662	4822 100 90081 4822 050 21104 4822 050 21503 4822 050 21104 4822 100 90081	10k pot.m. 110k 1% 0,6W 15k 1% 0,6W 110k 1% 0.6W 10k pot.m.	6320 6321 6322 6323 6324	4822 130 30621 4822 130 30621 4822 130 30621 4822 130 30621 4822 130 30621	1N4148 1N4148 1N4148 1N4148 1N4148	y 8
3663 3665 3666 3667 3668 3669	4822 050 21003 4822 050 21501 4822 050 22202 4822 116 52921 4822 050 23303 4822 052 10478	10k 5% 0,5W 150Ω 1% 0,6W 2k2 1% 0,6W 4k7 5% 0,5W 33k 5% 0,5W 4Ω7 5% 0,33W	6328 6329 6361 6407 6408	4822 130 34167 4822 130 30621 4822 130 30621 4822 130 31933 4822 130 31933	BZX79-B6V2 1N4148 1N4148 1N5061 1N5061	
3009	4022 002 10470	4321 0 /0 U,0044	6409	4822 130 31933	1N5061	

# Electrical parts CRT panel

2134 2135	4822 122 33646 4822 121 43515	470pF 10% 500V 10nF 10% 400V	3130	4822 050 21002 4822 116 82126	1k 5% 0,5W 3k9 3W
2136	4822 124 22023	4,7μF.200V	3132	4822 050 24701	470Ω 1% 0,6W
2138	4822 122 33966	10nF 10% 50V	3138	4822 116 80547	1k5 5% 0,5W
2139	4822 121 43522	33nF 5% 630V	3139	4822 116 80547	1k5 5% 0,5W
2140	4822 122 33966	10nF 10% 50V	-		
2141	4822 124 23129 5322 122 32332	22μF 20% 50V 1,5nF 10% 100V			
2142	3322 122 32332	1,5111 1078 1007	5111	4822 157 60485	
			5121	4822 157 60485	
			5131	4822 157 60485	7.5.11
3107 3108	5322 100 11542 4822 050 21502	4k7 TRIM LINEAR 1k5 5% 0,5W	5133 5134	4822 152 20587 4822 152 20587	7,5μH 7,5μH
3108	4822 050 24709	47Ω 5% 0,5W	5135	4822 157 60483	, σμι
3110	4822 050 21002	1k 5% 0,5W	5140	4822 157 60483	
3111	4822 116 82126	3k9 3W			
3112	4822 050 24701	470Ω 1% 0,6W	<b>→</b>		
3117	5322 100 11542 4822 050 21502	4k7 TRIM LINEAR 1k5 5% 0,5W	6112	4822 130 30842	BAV21
3119	4822 050 24709	47Ω 5% 0,5W	6122	4822 130 30842	BAV21
3120	4822 050 21002	1k 5% 0,5W	6132	4822 130 30842	BAV21
3121	4822 116 82126	3k9 3W	Ø		
3122 3127	4822 050 24701 5322 100 11542	470Ω 1% 0,6W 4k7 TRIM LINEAR			
3127	4822 050 21502	1k5 5% 0,5W	7110	4822 130 41773	BF869
3129	4822 050 24709	47Ω 5% 0,5W	7120	4822 130 41773	BF869
	*		7130	4822 130 41773	BF869

# MAIN CHASSIS PANEL

# Mechanical parts

meenan	ioui puito	
300 301 302 303	5322 390 20011 4822 265 30375 4822 265 30376 4822 492 62076 4822 255 40893	Silicon grease Connector for -/00/05/75 Connector for -/10/20 Spring Insulation plate
304 305 306 307 308	5322 390 20011 5322 390 20011 4822 492 60063 4822 267 40646 4822 276 12445	Silicon grease Silicon grease Fuse holder Socket Power switch (SK1)
309 310 311 312 313	4822 256 91564 4822 410 60456 4822 265 30752 4822 276 12677 4822 267 40893	Holder Power push button Mains socket Switch (TTL/analog, SK4) "D" SHELL socket (BU3)
314 316 317 318	4822 276 11505 4822 264 30314 4822 267 31232 5322 390 20011 4822 265 20235	Switch SK2 (CM11432 only) Socket, 3X cinch (CM11342) Socket, 1X cinch (CM11362) Silicon grease Connector
319 320 321 322	4822 276 11505 4822 265 30408 5322 390 20011 4822 265 20366 4822 535 30095 4822 535 30096	Switch (SK3) Connector Silicon grease Connector EYE LET (1,89x0,18x2,29) EYE LET (1,52x0,18x2,23)

# MAIN CHASSIS SCREENING PLATE 310 311 312 313 314

MDA 02715 T02/9024

# SERVICE SPARE PARTS LIST

# Cabinet parts

100	4822 438 10314	Back cover (CM11342)
	4822 438 10316	Back cover (CM11362)
101	3138 430 10302	Front (CM11342)
	3138 430 10304	Front (CM11362)
102	4822 502 30619	Screw
102	4022 302 30019	Sciew
103	4822 466 40585	Foot
104	4822 432 10852	Base plate
105	4822 404 21114	Stand (CM11342) not for
105	4022 404 21114	-/20G
	4822 402 61348	Stand (CM11362)
106	4822 432 92657	Lid (CM11342)
100	4822 432 92675	Lid (CM11362)
407		,
107	4822 413 31612	Knob
108	4822 410 60751	Push button
109	4822 535 91695	Adjust rod
110	4822 410 60444	Push button
Conoral	electric parts	

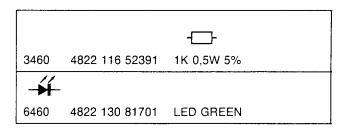
# General electric parts

150	4822 131 20149	Picture tube (type M34EAQ01X+AT1460)
151	4822 157 60478	Degaussing coil
152	4822 240 30296	Loudspeaker

#### **Accessories**

4822 321 10657 4822 321 22555 4822 701 11485 4822 321 22553	Mains cable -/00G/10G/20G Mains cable -/05G/05T Mains cable -/75G Mains cable -/00T/10T
4822 321 60297	Audio cable
4822 321 21279	(2xRCA to 2xRCA) Video cable (1xRCA to 1xRCA)
4822 321 60832	Interface calde (9 pin "D" shell to 9 pin "D"
4822 462 10471	shell) Pedestal (for -/20G)

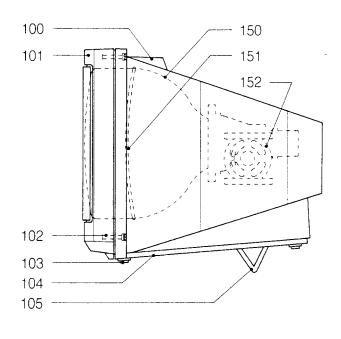
# LED PANEL



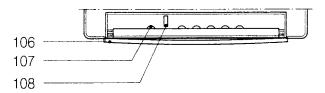
# **HEADPHONE PANEL**

	4822 267 31144	Socket for headphone
⊣⊢		
2296	4822 124 22681	47μF 16V 20%
		<del></del> -
3296 3297	4822 116 52389 4822 116 52389	100Ω 0,5W 5% 100Ω 0,5W 5%

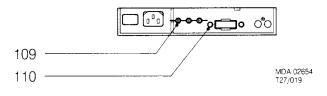
# CABINET

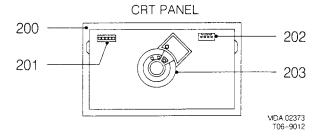


# **OPERATING PART**



# **CONNECTION PART**





# **CRT PANEL**

# Mechanical parts

200	4822 212 23316	CRT panel complete
201	4822 265 30784	Socket (5 pins)
202	4822 265 30783	Socket (4 pins)
203	4822 265 70216	Socket for CRT

# (GB) CAUTION

- Safety requirements stipulate that, during repair, the set should be restored to its original state and that parts indentical to the specified ones, should be applied.
- For safety reasons, the parts indicated with the sign A should be replaced by identical parts (for code numbers see electrical parts lists).
- 3) To avoid damage to ICs and transistors, flash-over of the high-tension should be avoided.
- 4) Be careful when performing measurements in the high-tension section and on the picture tube.
- 5) Never change parts when the set is still switched on.
- Safety goggles must be worn during replacement of the picture tube.

# **ELECTRICAL ADJUSTMENTS**

# 1. ADJUSTMENTS ON THE CHASSIS

# 1.1 +128V supply voltage (3414)

- Apply video signal to the monitor.
- Set volume control 3295, brightness control 3662 and contrast control 3658 to minimum.
- Set trimming potentiometer 3414 in mid-position. (This is a presetting).
- Connect DC voltmeter to junction of resistor 3520 and diode 6453.
- Switch on monitor.
- With trimming potentiometer 3414 set the DC voltage at junction 3524/6453 to 128V.

# 1.2 Horizontal synchronization (3257)

- Apply video signal (cross-hatch pattern) to the monitor.
- Short capacitor 2270. (This capacitor is connected to pin 5 of IC 7270.)
- With trimming potentiometer 3257, adjust the picture so that it is straight.
- Remove the short-circuit on 2270.

# 1.3 Picture position

General: For the following adjustments apply a video signal (cross-hatch pattern) to the monitor.

### 1.3.1 East-west correction (3537)

 With potentiometer 3537, make the vertical lines on the left and right-hand side of the screen as straight as possible.

# 1.3.2 Picture width (3534)

 With potentiometer 3534, set the picture width for 14 blocks to 260 mm.

# 1.3.3 Horizontal picture centering (3264)

 With potentiometer 3264, set the correct horizontal centering.

# 1.3.4 Vertical picture centering (3583)

 With potentiometer 3583, set the correct vertical picture centering.

# 1.3.5 Picture height (3550)

 With potentiometer 3550, set the picture height for 10 blocks to 186 mm.

# 1.3.6. Vertical linearity (3573)

 Adjust the correct vertical linearity with Pre-set potentiometer 3573. If necessary repeat 1.3.5 and 1.3.6.

# 1.4 Setting of:

- VG2 (bottom knob on the line output transformer)
- cut-off points of the picture tube (3107, 3117 and 3127)
- white "D" (3671, 3680)
- Set the brightness to 1/4 of its range and set the contrast to minimum.
- Set the potentiometers 3107, 3117, 3127, 3671 and 3680 in mechanical mid-position.
- Set VG2 potentiometer to minimum.
- Set the signal generator in "pur" position and

- introduce the respective colours red, green and blue.
- Using potentiometers 3107, 3117 and 3127 with the corresponding colour pattern, set the voltage on the picture tube pins 8, 6 and 11 to 100V.
- Apply a white frame and adjust the VG2 potentiometer so that any colour among red, green or blue becomes visible.
- Set the pattern generator to purity with the colour that was first visible.
- Reset VG2 potentiometer to just visible light.
- Adjust the two remaining colours with their corresponding purity colour to the same light output using potentiometers 3107, 3117 or 3127.
- Return the signal generator to white frame and adjust the potentiometers 3107, 3117 and 3127 so that an optimum background colour is obtained.
- Using potentiometers 3671 and 3680 (with white frame) adjust the background colour so that at minimum brightness and maximum brightness the background colour is the same.

# 1.5 Focusing (top knob on line output transformer)

- Apply white pattern to monitor.
- Adjust focusing so that the picture at 2/3 of the diagonal lines (counting from center to four corners) of the displayed screen is as sharp as possible.

# 1.6 Subcarrier oscillator (2613)

- Apply colour bar pattern to monitor.
- Connect  $470\Omega$  resistor between point 11 of IC 7610 and earth.
- Adjust 2613 so that the colour picture on the screen is stationary.
- Remove the 470Ω resistor.

# 1.7 PAL delay line (3619, 5632)

- Apply DEM pattern from a pattern generator to the monitor.
- Set brightness control 3662, contrast control 3658 and colour saturation control 3654 to 3/4 of the range.
- Adjust 3619 so that the "venetian blinds" in the third bar disappear.
- Then adjust 5632 until the "venetian blinds" in the first and fourth bar disappear.
- Readjust 3619 as described above.

# 1.8 Chrominance suppression (5605)

- Apply colour bar pattern to the monitor.
- Connect oscilloscope to pin 15 of IC 7640.
- Set 5605 so that the chrominance signal is minimum.
   (The chrominance signal is superimposed on the grey steps of the luminance signal).

# 1.9 Audio balance (3298)

- Apply sinusoidal signal of 177mVrms (1KHz) to both audio inputs L/R.
- Set volume control in mid-position.
- Replace the two loudspeakers with a  $16\Omega$  resistor.
- Set 3298 so that the output level on both  $16\Omega$  resistors is the same.

#### 2. PICTURE SETTINGS

#### Remarks:

- The following adjustments only apply to monitors which are fitted with a replaceable deflection unit.
- In case of combi tube replacement, no picture settings are required because it has been done by factory already
- The colour purity and convergence adjustments described hereafter need only to be carried out if a completely new setting is required or if a new picture tube has been fitted. In other cases, for example after replacing the deflection unit, it will not usually be necessary to remove the rubber wedges (G in figure 3). Corrections by means of the multi-pole unit will then suffice.
- Focusing adjustment described in item 1.5 must be done prior to picture settings.

# 2.1 Colour purity, see figure 3

- Unscrew the fixing screw "F" on the deflection unit.
- Move the deflection unit and remove the three rubber wedges "G".
- Move the deflection unit forward as far as possible against the glass of the picture tube cone and tighten fixing screw "F" so that the deflection unit can only be shifted slightly.
- Place the multi-pole unit in the position drawn: tighten screw "A" and turn locking ring "B" anticlockwise.
- Position the monitor to face east or west and switch it on. Apply a cross-hatch pattern and set the brightness control to maximum. Allow the monitor to warm up for ten minutes.
- Adjust the static convergence using tags "C" and "D" (if necessary, refer to point 2.2.).
- Turn 3583 for the vertical centering to its mid-position. Switch off the green and blue guns by disconnecting resistors 3122 and 3112.
- By turning the colour purity rings with the "E" tags, the vertical red bar is brought as close as possible to the center of the screen, while the central horizontal line should be as straight as possible.
- Apply a white pattern signal and check that the red bar is in fact in the center of the screen. If not, switch on the cross-hatch pattern again and move the red bar in the right direction, ensuring that the picture does not move too much in the vertical direction.
- Apply the white pattern signal and move the deflection unit until the whole picture surface is uniformly red.
- Switch on the green and blue guns. There may be no colour patches in the white picture now obtained. If there are, a minor correction can be made by turning the colour purity rings "E" slightly and/or moving the deflection unit slightly.
- Tighten screw "F" securely.
- Adjust the vertical centering with 3583.
- Proceed to the static and then the dynamic convergence setting.

# 2.2 Static convergence, see figure 3

- Apply a cross-hatch pattern and allow the monitor to warm up for ten minutes.
- Switch off the green gun by disconnecting resistor 3122 and turn locking ring "B" anticlockwise.
- By turning the four-pole rings with the "C" tags the red and blue cross-hatch patterns are placed on top of each other in the center of the screen.
- Switch on the green gun by connecting resistor 3122 back to its orginal position and switch off the blue gun by disconnecting 3112.
- By turning the six-pole rings with the "D" tags the red and green patterns are placed on top of each other in the center of the screen.
- Switch on the blue gun by connecting resistor 3112 back to its orginal position and tighten ring "B".

# 2.3 Dynamic convergence

### Remark:

The dynamic convergence is achieved by tilting the deflection unit vertically and horizontally. In order to fix the deflection unit in the right position, three rubber wedges are fitted between the glass of the picture tube cone and the deflection unit, as shown in fig. 4d or 5d. Two wedge thicknesses are available, one 7 mm thick, code number 4822 462 40356 and the other 11 mm thick, code number 4822 462 40357.

- First check the colour purity and the static convergence.
- Apply a cross-hatch pattern and switch off the green gun by disconnecting resistor 3122.
- Eliminate the crossing of the central horizontal blue and red line and the crossing of the central vertical blue and red line by vertically tilting the deflection unit. If the deflection unit is in the correct position, then place rubber wedge 1, without removing the paper strip, at the top (figure 4a) or at the bottom (figure 5a). Figure 4a applies when the unit is tilted upwards and figure 5a applies when the unit is tilted downwards.
- Through the horizontal tilting of the deflection unit, both the horizontal blue and red lines in the upper and lower halves of the picture and the vertical blue and red lines on the left and right-hand side of the picture are placed on top of each other.
  If the deflection unit is in the correct position, then place the wedges ② and ③, remove the paper strips and firmly press the adhesive side of these wedges against the glass of the picture tube as shown in figure 4b or 5b.
- Now place wedge 4 as shown in figure 4c or 5c,remove the paper strip and firmly press the adhesive side of this wedge against the glass of the picture tube cone.
- Remove wedge 1 so that the situation according to figure 4d or 5d arises.
- Switch on the green gun by connecting resistor 3122 back to its original position.

# NL WAARSCHUWINGEN

- Veiligheidsbepalingen vereisen, dat het apparaat bij reparaties in zijn oorspronkelijke toestand wordt teruggebracht en dat onderdelen, identiek aan de gespecifeerde worden toegepast.
- 2) Onderdelen voorzien van het teken **A** dienen om veiligheidsredenen vervangen te worden door identieke onderdelen.

  (Maar kaden ummare zijn elektrische stuklijsten)

(Voor kodenummers zie elektrische stuklijsten).

- Om beschadigingen van IC's en transistoren te voorkomen moet iedere overslag van de hoogspanning worden vermeden.
- Wees voorzichtig tijdens het meten in het hoog spannings gedeelte en aan de beeldbuis.
- Verwissel nooit onderdelen terwijl het apparaat is ingeschakeld.
- Tijdens het vervangen van de beeldbuis wordt het dragen van een veiligheidsbril voorgeschreven.

### **ELECTRISCHE INSTELLINGEN**

# 1. INSTELLINGEN OP HET CHASSIS

#### 1.1 +128 V voedingsspanning (3414)

- Videosignaal aan het apparaat toevoeren.
- Volumeregelaar 3295, helderheidsregelaar 3662 en contrastregelaar 3658 op minimum.
- Plaats instellootentiometer 3414 in middenpositie. (Dit is een voorinstelling)
- Gelijkspanningsmeter aansluiten op knooppunt van weerstand 3520 en diode 6453.
- Apparaat inschakelen.
- Met instelpotentiometer 3414 de gelijkspanning op knooppunt 3520/6453 instellen op 128 V.

# 1.2 Horizontale synchronisatie

- Videosignaal (ruitpatroon) aan het apparaat toevoeren.
- Condensator 2270 kortsluiten. (Deze condensator is op pin 5 van IC7270 aangesloten.)
- Met instelpotentiometer 3257 het beeld zodanig instellen dat het rechtop staat.
- Verwijder de kortsluiting over 2270.

# 1.3 Beeldpositie instellingen

Algemeen: Bij onderstaande instellingen een videosignaal (ruitpatroon) aan het apparaat toevoeren.

# 1.3.1. Oost-west correctie (3534)

 Met potentiometer 3537 de verticale lijnen links en rechts op het scherm zo recht mogelijk maken.

# 1.3.2 Beeldbreedte (3534)

 Met potentiometer 3534 de beeldbreedte voor "14 blokken" instellen op 260 mm.

# 1.3.3 Horizontale beeldcentreering (3264)

 Met potentiometer 3264 de correcte horizontale centrering instellen.

# 1.3.4 Verticale beeldcentrering (3583)

 Met potentiometer 3583 de optimale verticale beeldcentrering instellen.

# 1.3.5 Beeldhoogte (3550)

 Met potentiometer 3550 de beeldhoogte voor "10 blokken" instellen op 186 mm.

# 1.3.6 Vertical lineariteit (3573)

 De correcte verticale lineariteit instellen met instelpotentiometer 3573 zonodig, herhaal de instellngen 1.3.5 en 1.3.6.

# 1.4 Instellingen van:

- VG2 (onderste knopje op de lijntrafo)
- Afknijppunten van de beeldbuis (3107.3117 en 3127)
- Wit "D" (3671, 3680)
- Stel de helderheid in op 1/4 van zijn bereik en stel de contrast in op minimum.
- Zet de potmeters 3107, 3117, 3127 3671 en 3680 op mech. middenstand.

- Regel VG2 potentiometer op minumum.
- Zet de signaal generator op stand "pur" en voer de respectievelijke kleuren rood - groen - blauw in.
- Stel met behulp van de potmeters 3107, 3117 en 3127 met het bijbehorende kleurpatroon, de spanning op de beeldbuispinnen 8, 6 en 11 in op 100 V.
- Voer een wit raster toe, en regel de VG2
  potentiometer zodanig op zodat een van de kleuren
  rood, groen of blauw juist zichtbaar wordt.
- Zet de patroongenerator op purity met de kleur die zonet als eerste zichtbaar was.
- De VG2 potentiometer opnieuw instellen op net zichtbaar licht.
- De overgebleven 2 kleuren met hun bijbehorende purity kleur bijregelen met de potmeters 3107, 3117 of 3127 op dezelfde hoeveelheid licht opbrengst.
- Zet de signaal generator terug op wit raster en regel de potmeters 3107, 3117 en 3127 zodanig bij dat er een optimale achtergrond kleur ontstaat.
- Regel met behulp van potmeters 3671 en 3680 (met wit raster), de achtergrondkleur zodanig in dat bij minimum helderheid en maximum helderheid de achtergrondkleur hetzelfde is.

# 1.5 Focussering (bovenste knopje op lijntrafo)

- Witpatroon aan apparaat toevoeren.
- Focussering zodanig instellen dat het beeld bij 2/3 van de diagonale lijnen (geteld vanaf het centrum naar de 4 hoeken) van het weergegeven beeld zo scherp mogelijk is

# 1.6 Hulposcillator (2613)

- Kleurenbalkenpatroon aan apparaat toevoren.
- Weerstand van 470 $\Omega$  aansluiten tussen punt 11 van IC7610 en massa.
- 2613 zodanig instellen dat het kleurenbeeld op het scherm stilstaat.
- Verwijder de weerstand van 470 $\Omega$ .

#### 1.7 PAL-delay line (3619, 5632)

- DEM patroon van een patroongenerator aan het apparaat toevoeren.
- Zet de helderheidsregelaar 3662, de contrastregelaar 3658 en de kleurverzadigingsregelaar 3654 op 3/4 van het bereik.
- Regel 3619 zodanig af dat de "venetion blinds" in de 3e balk verdwijnen.
- Regel vervolgens 5632 af todat de "venetion blinds" in de 1e en 4e balk verdwijnen.
- Regel 3619 opnieuw af zoals hierboven omschreven.

# 1.8 Chrominantieonderdrukking (5605)

- Kieurenbalkenpatroon aan apparaat toevoeren.
- Osciloscope aansluiten op pin 15 van IC7640.
- 5605 zodanig instellen dat het chrominantiesignaal minimaal is. (Het chrominantiesignaal zit gesuperponeerd op de grijstrappen van het luminantie signaal.

# 1.9 Audiobalans (3298)

- Sinussignaal van 177mVrms (1KHz) toevoeren aan beide audioingangen L/R.
- Volume regelaar in de midden positie.
- Vervang de beide luidsprekers door een weerstand van 160
- 3298 zodanig instellen dat het uitgangsniveau op beide  $16\Omega$  weerstanden gelijk is.

# 2. BEELDINSTELLINGEN:

# Opmerkingen:

- De volgende instellingen gelden alleen voor apparaten die uitgerust zijn met een vervangbare afbuigunit.
- Wanneer een "combi-beeldbus" vervangen wordt, behoeven geen beeldinstellingen the worden uitgevoerd omdat deze reeds in de fabriek zijn ingesteld.
- De hierna beschreven kleurzuiverheid- en konvergentie instellingen behoeven alleen te geschieden indien een kompleet nieuwe instelling nodig is of wanneer een nieuwe beeldbuis is gemonteerd. In andere gevallen, bijvoorbeeld na vervanging van de deflektieunit, zal het meestal niet nodig zijn de rubber wiggen (G in figuur 3) te verwijderen. Men kan dan volstaan met korrekties door middel van de multipooluinit.
- De "focussering" instelling beschreven onder 1.5 moet vóór de beeldinstellingen worden uitgevoerd.

# 2.1 Kleurzuiverheid, zie figuur 3

- Draai bevestigingsschroef "F" van de deflektieunit los.
- Verschuif de deflektieunit en verwijder de drie rubber wiggen "G".
- Schuif de deflektieunit zo ver mogelijk naar voren tegen het glas van de beelbuiskonus en draai bevestigingsschroef "F" zodanig vast dat de deflektiunit enigzins verschoven kan worden.
- Plaats de multipoolunit in de getekende positie; draai schroef "A" vast en draai verankeringsring "B" linksom.
- Plaats het apparaat met de voorzijde naar het oosten of het westen en schakel het appraat in. Voer een ruitpatroon toe en zet de helderheidsregeling op maximum. Laat het apparaat 10 minuten opwarmen.
- Stel de statische konvergentie in door middel van de lippen "C" en "D" (zie eventueel onder punt 2).
- Draai 3583 voor de vertikale centrering in de middenstand. Schakel het groene en het blauwe kanon uit d.m.v. het losnemen van weerstanden 3122 en 3112.
- Door verdraaiing van de kleurzuiverheidsringen met de lippen "E" wordt nu de vertikale rode baan zo goed mogelijk in het midden van het scherm gebracht waarbij tevens de middelste horizontale lijn zo recht mogelijk dient te zijn.
- Voer een blankrastersignaal toe en kontroleer of de rode baan inderaad in het midden van het scherm staat. Is dit niet het geval schakel dan het ruitpatroon weer in en verschuif de rode baan in de goede richting waarbij erop gelet dient te worden dat het beeld niet teveel verschuift in vertikale richting.
- Voer een blankrastersignaal toe en verschuif de deflektieunit tot het gehele beeldoppervlak egaal rood is
- Schakel het groene en blauwe kanon in. In het nu verkregen witte beeld mogen geen kleurvlekken voorkomen, is dit wel het geval dan kan een kleine korrektie worden gemaakt door de kleurzuiverheidsringen "E" iets te verdraaien en/of de deflektieunit iets te verschuiven
- Draai schroef "F" goed vast.
- Stel met 3583 de vertikale centrering in.
- Ga verder met statische en daarna de dynamische konvergentie intelling.

# 2.2 Statische konvergentie, zie figuur 3

- Voer een ruitpatoorn toe en laat het apparaat 10 minuten opwarmen.
- Schakel het groene kanon uit d.m.v. het losnemen van 3122 en draai verankeringsring "B" linksom.
- Door verdraaiing van de vierpoolringen met de lippen "C" wordt het rode en blauwe ruitpatroon in het centrum van het scherm opelkaar gelegd.
- Schakel het groene kanon door weerstand 3122 weer op de oorspronkelijke plaats the monteren en het

- blauwe kanon uit d.m.v. het losnemen van 3112.
- Door verdraaiing van de zespoolringen met de lippen "D" wordt het rode en groene ruitpatroon in het centrum van het scherm op elkaar gelegd.
- Schakel het blauwe kanon weer in door weerstand 3112 weer op de oorspronkelijke plaats te monteren en draai ring "B" vast.

# 2.3 Dynamische konvergentie

# Opmerking:

De dynamische konvergentie wordt gerealiseerd door het in vertikale en in horizontale richting kantelen van de deflektieunit. Om een goede positie van de deflektieunit te fixeren worden drie rubber wiggen tussen het glas van de beeldbuiskonus en de deflektieunit geplaatst volgens figuur 4d of 5d.

Hiervan zijn twee diktes leverbaar. Een wig met een dikte van 7mm is leverbaar onder kodenummer 4822 462 40356 en met een dikte van 11 mm onder kodenummer 4822 462 40357.

- Kontroleer eerst de kleurzuiverheid en de statische konvergentie.
- Voer een ruitpatroon toe en schakel het groene kanon uit d.m.v. het losnemen van weerstand 3122. Hef de kruising van de middelste horizontale blauwe en rode lijn en de kruising van de middelste vertikale blauwe en rode lijn op door het in vertikale richting kantelen van de deflekieunit. Staat de deflektieunit in de goede stand plaats dan rubber wig 1, waarvan het papieren strookje niet is verwijderd, aan de bovenzijde (figuur 4a) of onderzijde (figuur 5a). Figuur 4a geldt voor het geval de unit naar boven werd gekanteld en figuur 5a voor het geval de unit naar beneden werd gekanteld.
- Door het in horizontale richting kantelen van de deflektieunit worden nu zowel de horizontale blauwe en rode lijnen boven en onder in het beeld als de vetikale blauwe en rode lijnen links en rechts in het beeld op elkaar gelegd.
   Staat de deflektieunit in de goede stand, plaats dan wiggen 2 en 3, waarvan de papierenstrip verwijderd is, volgens figuur 4b of 5b. Druk het lijmstuk van deze wiggen stevig tegen het glas van de beeldbuis.
- Plaats nu wig 4 volgens figuur 4c of 5c en druk het lijmstuk stevig aan.
- Verwijder wig 1 zodat de situatie volgens figuur 4d of figuur 5d ontstaat.
- Schäkel het groene kanon in, door weerstand 3122 weer op de oorspronkelijke plaats te monteren.

# F AVERTISSEMENTS

- Les normes de sécurité exigent que pour les réparations, l'appareil soit remis à son état d'origine et que l'on remplace les éléments par ceux d'origine.
- Les pièces marquées du signe A pour des raisons de sécurité sont à remplacer impérativement par les pièces indentiques.
   (Voir liste des pièces électriques pour les codes).
- Toute décharge disruptive doit être évitée afin de ne pas abimer les IC et les transistors.
- 4) Prendre toutes les précautions pendant les mesures à la section haute tension et au tube image.
- 5) ne jamais procéder au remplacement de pièces pendant que l'appareil est en fonctionnement.
- 6) Le port de lunettes de protection est obligatoire lors du remplacement du tube image.

# **REGLAGES ELECTRIQUES**

### 1. REGLAGES SUR LE CHASSIS

# 1.1 tension d'alimentation + 128V (3414)

- Appliquer le signal vidéo.
- Régler l'interrupteur de volume 3295, le régulateur de luminosité 3662 et le régulateur de contraste 3658 au minimum.
- Placer le potentiomètre de réglage 3414 en position médiane (il s'agit d'un préréglage)
- Connecter le mesureur de tension continue au point de résistance 3520 et à la diode 6453
- Mettre l'appareil en circuit
- A l'aide du potentiomètre de réglage 3414, régler la tension continue au point 3520/6453 sur 128V.

# 1.2 synchronisation horizontale (3257)

- Appliger le signal vidéo (mire quadrillée).
- Court-circuiter le condensateur 2270 (Ce condensateur est branché sur la broche 5 du Cl 7270)
- A l'aide du potentiomètre de réglage 3257 régler l'image de façon qu'elle se trouve bien droite.
- Eliminer le court-circuit par 2270.

# 1.3 réglages de la position d'image

Généralités: Pour les réglages ci-après, appliquer un signal vidéo (mire quadrillée)

# 1.3.1 Correction Est-Ouest (3537)

 A l'aide du potentiomètre 3537, faire en sorte que les lignes verticales à gauche et à droite de l'écran soient bien droites.

# 1.3.2 Largeur d'image (3534)

 A l'aide du potentiomètre 3534, régler la largeur d'image pour "14 blocs" sur 260 mm.

# 1.3.3 Centrage horizontal de l'image (3264)

 A l'aide du potentiomètre 3264, régler le centrage horizontal exact.

# 1.3.4 Centrage vertical de l'image (3583)

 A l'aide du potentiomètre 3583, régler le centrage vertical de l'image de façon optimale.

#### 1.3.5 Hauteur de l'image (3550)

 A l'aide du potentiomètre 3550, régler la hauteur d'image pour "10 blocs" sur 186 mm.

# 1.3.6 Linéarité verticale (3573)

 Régler la linéarité verticale correcte par le potentiomètre ajustable 3573.
 Au besoin répéter les réglages 1.3.5 et 1.3.6.

# 1.4 Réglage de:

- VG2 (bouton inférieur sur le transformateur de ligne)
- Points de coupure du tube image (3107, 3117 et 3127)
- Mire de blanc (3671, 3680)
- Régler la luminosité sur 1/4 de sa gamme et mettre le contraste au minimum.
- Placer les potentiomètres 3107, 3117, 3127, 3671 et 3680 en position mécanique médiane.

- Régler le potentiomètre VG2 au minimum
- Placer le générateur de signaux en position "pur" et introduire respectivement les couleurs rouge, vert, bleu.
- A l'aide des potentiomètres 3107, 3117 et 3127, régler au moyen de la mire de couleur correspondante la tension sur les broches de tube image 8, 6 et 11 sur 100V
- Introduire la mire du blanc et régler le potentiomètre VG2 de façon qu'une couleur des couleurs rouge, vert ou bleu soit toutjuste visible.
- Régler le générateur de mire sur "pureté" à l'aide de la couleur qui venait d'être rendue visible en premier
- Régler à nouveau le potentiomètre VG2 sur la lumière visible.
- Ajuster les 2 couleurs restant avec le réglage de pureté correspondant à l'aide des potentiomètres 3107, 3117 ou 3127 sur la même quantité de lumière.
- Placer le générateur de signaux à nouveau sur la mire du blanc et régler les potentiomètres, 3107, 3117 et 3127 de façon qu'il apparaisse une couleur de fond optimale
- A l'aide des potentiomètres 3671 et 3680 (avec la mire du blanc), régler la couleur de fond de façon que, tant pour un minimum que pour un maximum de luminosité, la couleur du fond reste identique.

# 1.5 Focalisation (bouton supérieur du transformateur de ligne)

- Appliquer la mire du blanc
- Régler la focalisation de façon que aux 2/3 des lignes diagnoales (à compter du centre vers les 4 coins) de l'image reproduite soit assi nette que passible.

# 1.6 Oscillateur auxilliaire (2613)

- Appliquer la mire de barres de couleur.
- Brancher la résistance de  $470\Omega$  entre le point 11 du CI7610 et la masse.
- Régler 2613 de façon que l'image de couleur reste fixe sur l'écran
- Retirer la résistance de 470Ω.

# 1.7 Ligne à retard PAL (3619, 5632)

- Appliquer la mire DEM d'un générateur de mire
- Placer le régulateur de luminosité 3662, le régulateur de constraste 3658 et le régulateur de saturation de couleur 3654 à 3/4 de leur plage
- Régler 3619 de façon que les lamelles disparaissent dans la 3<sup>ème</sup> barre
- Ajuster ensuite 5632 jusqu'à ce que les lamelles disparaissent dans la 1<sup>ère</sup> et la 4<sup>ème</sup> barre
- Régler à nouveau 3619 comme décrit ci-dessus.

# 1.8 Suppression de chrominance (5605)

- Appliquer la mire de barres de couleur.
- Brancher un oscilloscope sur la broche 15 du Cl 7640.
- Ajuster 5605 de façon que le signal de chrominance soit minimum. (Le signal de chrominance se trouve superposé aux échelons du gris du signal de luminance).

# 1.9 Balance audio 3298)

- Appliquer le signal sinusoïdal de 177mVrms (1 KHz) aux deux entrées audio gauche et droite.
- Placer le régulateur de volume en position médiane
- Remplacer les deux haut-parleurs par une résistance de 16  $\Omega$
- Ajuster 3298 de façon que le niveau de sortie des deux résistances 16  $\Omega$  soit identique.

#### 2. RÉGLAGES IMAGE

# Remarques:

- Les réglages suivants ne peuvent être réalisés que si les appareils en question sont équipés d'une unité de déflexion interchangeable.
- Si l'on remlace un tube image "combi" il ne faudra pas effectuer de réglages image car ceux-ci sont déja realises en usine.
- Les réglages de pureté des couleurs et de convergence décrits ci-dessous ne doivent être effectués que dans le cas où un nouveau réglage complet s'avère nécessaire ou bien lorsqu'un nouveau tube image a été monté. Dans les autres cas, par exemple lors du remplacement de l'unité de déflexion, il ne sera pas nécessaire de remplacer les ailettes en caoutchouc (G sur la figure 3). Il suffira alors de procéder aux corrections au moyen de l'unité multipôle.
- Le réglage de focalisation decrit sous 1.5 doit etre effectué pour les réglages image.

# 2.1 Pureté des couleurs, voir figure 3

- Détacher la vis de fixation "F" de l'unité de déflexion
- Faire coulisser l'unité de déflexion et enlever les 3 ailettes en caoutchouc "G"
- Faire glisser l'unité de déflexion autant que possible vers l'avant contre le verre du cône du tube image et serrer la vis de fixation "F" de façon que l'unité de déflexion puisse un peu glisser.
- Placer l'unité multipôle dans la position indiquée sur la figure; serrer la vis "A" et tourner l'anneau de fixation "B" vers la gauche.
- Placer l'appareil avec la face avant vers l'Est ou l'Ouest et mettre l'appareil en circuit. Appliquer une mire quadrillée et mettre la commande de luminosité au maximum. Faire chauffer l'appareil pendant 10 minutes.
- Régler la convergence statique au moyen des languettes "C" et "D" (voir éventuellement le point 2.2).
- Placer 3583 pour le centrage vertical en position médiane. Débrancher les canons vert et bleu en retirant les résistances 3122 et 3112
- En tournant les anneaux de pureté de couleur à l'aide des languettes "E", le trait vertical rouge se trouve autant que possible au centre de l'écran et la ligne centrale horizontale doit se trouver aussi droite que possible
- Appliquer un signal de mire nue et vérifier que le trait rouge se trouve bien au centre de l'écran. Si ce n'est pas le cas, appliquer à nouveau la mire quadrillée et faire glisser le trait rouge dans la direction voulue tout en veillant à ce que l'image ne soit pas trop déplacée dans le sens vertical.
- Appliquer le signal de mire nue et faire glisser l'unité de déflexion jusqu'à ce que la surface totale de l'écran soit uniformément rouge.
- Brancher les canons du vert et du bleu. Sur l'image blanc obtenue à présent aucune tache de couleur ne doit apparaître. Si c'est le cas, cela peut être corrigé en faisant tourner quelque peu les anneaux de pureté de couleur "E" ou en faisant glisser un peut l'unité de déflexion.
- Bien serrer la vis "F"
- Régler le centrage vertical avec 3583
- Continuer à régler la convergence statique puis dynamique.

# 2.2 Convergence statique, voir figure 3

- Appliquer une mire quadrillée et faire chauffer l'appareil pendant 10 minutes
- Débrancher le canon du vert en détachant 3122 et en tournant vers la gauche l'anneau de fixation "B"
- En tournant les anneaux quadripôles par les languettes "C" la mire quadrillée du rouge et celle du bleu se superposent au centre de l'écran.

- Brancher le canon du vert en remettant la résistance 3122 à sa place orignale et retirer le canon du bleu en détachant 3112.
- En tournant les anneaux à six pôles par les languettes
   "D" la mire quadrillée du rouge et celle du vert se superposent au centre de l'écran
- Rebrancher le canon du bleu en remettant la résistance 3112 à sa place orginale et serrer l'anneau "B".

# 2.3 Convergence dynamique

# Remarque:

La convergence dynamique est réalisée par l'inclinaison verticale et horizontale de l'unité de déflexion. Pour fixer une bonne position de l'unité de déflexion, trois ailettes de caoutchouc sont placées entre le verre du cône du tube image et l'unité de déflexion conformément aux figures 4d ou 5d.

Ces ailettes sont disponibles en deux épaisseurs. Une ailette de 7 mm d'épaisseur est disponible sous le code 4822 462 40356 et l'autre, d'une épaisseur de 11 mm, sous le code 4822 462 40357

- Vérifier tout d'abord la pureté des couleurs et la convergence statique
- Appliquer une mire quadrillée et débrancher le canon du vert en détachant la resistance 3122
- Supprimer le croisement de la ligne médiane horizontale du bleu et du rouge et la ligne médiane verticale du bleu et du rouge en faisant basculer l'unité de déflexion dans le sens vertical. Si l'unité de déflexion est dans la bonne position, placer l'ailette de caoutchouc 1, dont la bande de papier n'est pas ôtée sur la partie supérieure (figure 4a) ou inférieure (figure 5a)
  - La figure 4a se rapporte au cas où l'unité de déflexion est basculée vers le haut et la figure 5a au cas où elle est basculée vers le bas.
- En faisant basculer l'unité de déflexion à l'horizontale, les lignes horizontales du bleu et du rouge du haut et du bas de l'image ainsi que les lignes verticales du bleu et du rouge sur la gauche et sur la droite se supernosent
  - Si l'unité de déflexion se trouve en bonne position, placer alors les ailettes 2 et 3, dont la bandelette de papier a été enlevée, conformément à la figure 4b ou 5b. Presser vigoureusement la partie adhésive de ces ailettes contre le verre du tube image.
- Disposer à présent l'ailette 3 conformément à la figure 4c ou 5c et appuyer fortement sur la partie adhésive.
- Enlever l'ailette (1) afin d'obtenir la situation telle que représentée sur la figure 4d ou 5d.
- Mettre le canon du vert en circuit, en remettant la résistance 3122 à sa place originale.

# I AVVERTIMENTI

- Le norme di sicurezza richiedono che per le riparazioni l'apparecchio sia nello suo stato originale e che gli elementi che vengono sostiuiti siano uguali a quelli di origine.
- I pezzi marcati del segno A debbono essere sostituiti per ragione di sicurezza da pezzi identici (verdere elenco dei componenti elettrici per quanto riquarda i codici.
- Ogni scarica disruttiva deve essere evitata per evitare di rovinare gli IC e i transistori.
- 4) Procedere con cautela durante le misure alla sezione alta tensione e al cinescopio.
- 5) Mai procedere alla sostituzione dei pezzi quando l'apparecchio è in funzione.
- 6) Ochiali di protezione sono indispensabili quando si procede alla sostituzione del cinescopio.

# REGOLAZIONI ELETTRICHE

#### 1. REGOLAZIONI SUL TELAIO

# 1.1 Tensione di alimentazione +128 V (3414)

- Alimentare un segnale video.
- Regolare il controllo del volume 3295, il controllo della luminosità 3662 ed il controllo del contrasto 3658 al valore minimo.
- Regolare il potenziometro 3414 nella posizione intermedia (E' una preregolazione).
- Collegare il misuratore di tensioni continue al punto di collegamento della resistenza 3520 e del diodo 6453.
- Accendere l'apparecchio.
- Regolare con il potenziometro 3414 la tensione continua sul punto di collegamento 3520/6453 ad un valore di 128 V.

# 1.2 Sincronizzazione verticale (2270)

- Alimentare un segnale video (a reticolo).
- Cortocircuitare 2270. (Questo condensatore è collegato al perno 5 dell'IC 7270).
- Regolare l'immagine con il potenziometro 3257 in modo che sia ben diritta.
- Eliminare il cortocircuito.

# 1.3 Regolazioni della posizione dell'immagine

Generalità: durante le seguenti regolazioni, alimentare un segnale video (a reticolo) all'apparecchio.

# 1.3.1 Correzione Est-Ovest (3537)

 Regolare il potenziometro 3537 in modo che le linee verticali a sinistra e destra siano più diritte possibili.

# 1.3.2 Larghezza dell'immagine (3534)

 Regolare il potenziometro 3534 in modo che 14 blocchi corrispondano a 260 mm di larghezza.

# 1.3.3 Centraggio orizzontale dell'immagine (3264)

 Regolare il potenziometro 3264 in modo che l'immagine sia ben centrata in senso orizzontale.

# 1.3.4 Centraggio verticale dell'immagine (3583)

 Regolare il potenziometro 3583 in modo che l'immagine sia ben centrata in senso verticale.

# 1.3.5 Altezza dell'immagine (3550)

 Regolare il potenziometro 3550 in moco che 10 blocchi corrispondano a 186 mm di altezza.

# 1.3.6 Linearitáverticale (3573)

 Regolare per una linearità giusta con il potenziometro 3573. Se appare necessario, ripetere le regolazioni 1.3.5 e 1.3.6.

# 1.4 Regolazioni di:

- VG2 (tasto inferiore sul trasformatore di linea)
- Punti d'interdizione del cinescopio (3107, 3117 e 3127)
- Bianco "D" (3671, 3680)
- Regolare la luminosità a 1/4 della sua gamma di regolazione ed il contrasto al minimo.
- Regolare i potenziometri 3107, 3117, 3127, 3671 e 3680 nella loro posizione intermedia meccanica.

- Regolare il potenziometro VG2 al minimo.
- Regolare il generatore di segnali nella posizione "pur" ed alimentare rispettivamente i colori rosso, verde e blu
- Regolare con i potenziometri 3107, 3117 e 3127 con il corrispondente segnale a colore, la tensione sui perni del cinescopio 8, 6 e 11 ad un valore di 100 V.
- Alimentare un segnale bianco e regolare il potenziometro VG2 in modo che diventi oppena visibile uno dei coloti rosso, verde o blu.
- Regolare il generatore sulla purezza con il colore che è stato appena reso visibile. Regolare il potenziometro VG2 in modo che la luce sia appena visibile.
- Correggere gli altri due colori insieme alla regolazione della loro purezza corrispondente con i potenziometri 3107, 3117 o 3127 in modo da ottenere la stessa quantità di luce.
- Rimettere il generatore di nuovo sulla rete del bianco e regolare i potenziometri 3107, 3117 e 3127 in modo che il colore di fondo sia ottimale. Regolare con i potenziometri 3671 e 3680 (con il segnale del bianco) il colore di fondo in modo che sia ad una minima luminosità che ad una massima luminosità il colore di fondo rimanga invariato.

# 1.5 Messa a fuoco (tasto superiore sul trasformatore di linea)

- Alimentare un segnale bianco.
- Focalizzare l'immagine finchè ai 2/3 delle linee diagonali (a contare dal centro verso i 4 angoli) dell'immagine riprodotta sia più nitida possibile.

#### 1.6 Oscillatore ausiliare (2613)

- Alimentare un segnale a sbarre colorate.
- Collegare la resistenza 470  $\Omega$  tra il punto 11 dell'IC 7610 e la massa.
- Regolare 2613 finchè l'immagine a colori sullo schermo risulti ferma.
- Scollegare la resistenza di 470 Ω.

# 1.7 Linea di ritardo PAL (3619, 5632)

- Alimentare il segnale DEM del generatore.
- Regolare il controllo della luminosità (3662), il controllo del contrasto 3658 ed il controllo della saturazione 3654 a 3/4 della loro gamma di regolazione.
- Regolare 3619 finchè scompaiano l'effetto tende alla veneziana nella 3ª linea.
- Regolare in seguito 5632 finchè scompaiano i "venetion blinds" nella 1<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup> sbarra.
- Regolare 3619 di nuovo come sopra descritto.

# 1.8 Soppressione della crominanza (5605)

- Alimentare un segnale a sbarre colorate.
- Collegare un osciloscopio al perno 15 dell'IC 7640.
- Regolare 5605 finchè il segnale di crominanza sia minimo (Il segnale di crominanza è sovrapposto alle gradazione del grigio del segnale di luminanza).

# 1.9 Bilanciamento audio (3298)

- Alimentare un segnale sinusoidale di 177 mVrms (1 kHz) ad ambedue gli ingressi audio (L/R).
- Regolare il controllo del volume nella posizione intermedia.
- Sostituire i due altoparlanti con una resistenza da 16 Ω.
- Regolare 3298 finchè il livello di uscita sulle due resistenze da 16 Ω sia uguale.

#### 2. REGOLAZIONI DELL'IMMAGINE

#### Note:

- Le seguenti regolazioni sono solamente di applicazione per apparecchi equipaggiati di un'unità di deviazione sostituibile.
- Se viene sostituito un cinescopio 'combi' non bisognerà procedere alle regolazioni dell'immagine peretè sono già state fatte in fabbrica.
- Le regolazioni della purezza dei colori e della convergenza descritte in seguito devono essere eseguite soltanto in caso occorra una completa nuova regolazione od in caso il cinescopio sia stato sostituito. In tutti gli altri casi, ad esempio dopo la sostituzione dell'unità di deflessione, nella maggior parte dei casi non è necessario rimuovere i cunei di gomma (G nella Fig.3). In una tale situazione è sufficiente apportare piccole correzioni con l'unità multipolare.
- La regolazione di focalizzazione data al punto 1.5 deve essere fatta nell'ambito delle regolazioni dell'immagine.

# 2.1 Purezza dei colori (Fig.3)

- Allentare la vite di fissaggio "F" dell'unità di deflessione.
- Spostare l'unità di deflessione e rimuovere i tre cunei di gomma "G".
- Spostare l'unità di deflessione il più possibile in avanti contro il vetro del cono del cinescopio e serrare la vite di fissaggio "F" finchè sia possibile spostare alquanto l'unità di deflessione.
- Sistemare l'unità multipolare come da figura; serrare la vite di fissagio "A" e girare l'anello di sicurezza "B" verso sinistra.
- Posizionare l'apparecchio con il frontale orientato verso l'est o l'ovest ed accenderlo. Alimentare un segnale a reticolo e regolare il controllo della luminosità al valore massimo. Far riscaldare l'apparecchio per 10 minuti.
- Regolare la convergenza statica con le linguette "C" e "D" (se necessario consultare il capitolo 2).
- Girare 3583 per il centraggio verticale nella posizione intermedia. Disinserire il cannone del verde e del blu staccando le resistenze 3122 e 3112.
- Girando gli anelli di regolazione della purezza dei colori con le linguette "E", regolare la barra rossa verticale il più possibile al centro dello schermo assicurandosi che anche la linea centrale orizzontale sia più diritta possibile.
- Alimentare un segnale di quadro bianco e controllare che la barra rossa si trovi al centro dello schermo. In caso contrario, alimentare di nuovo un segnale a reticolo e spostare la barra rossa nella giusta direzione facendo attenzione che l'immagine non venga eccessivamente spostata in senso verticale.
- Alimentare il segnale di quadro bianco e spostare l'unità di deflessione finchè l'intera superficie dello schermo sia uniformemente rossa.
- Inserire i cannoni del verde e del blu. Nell'immagine bianca così ottenuta non può essere presente alcuna macchia colorata. In caso contrario, effettuare una piccola correzione girando leggermente gli anelli di regolazione della purezza dei colori "E" e/o spostando alquanto l'unità di deflessione.
- Serrare la vite di fissaggio "F".
- Regolare con 3583 il centraggio verticale.
- Procedere alla regolazione della convergenza statica ed in seguito della convergenza dinamica.

# 2.2 Convergenza statica (Fig.3)

 Alimentare un segnale a reticolo e far riscaldare l'apparecchio per 10 minuti.

- Disinserire il cannone del verde staccando 3122 e girando l'anello di sicurezza "B: verso sinistra.
- Girare gli anelli quattropolari con le linguette "C" in modo da sovrapporre il reticolo rosso e blu al centro dello schermo.
- Inserire il cannone del verde e montare la resistenza 3122 nella sua posizione originale e disinserire il cannone del blu staccando 3112.
- Girare gli anelli quattropolari con le linguette "D" in modo da sovrapporre il reticolo rosso e verde al centro dello schermo.
- Inserire il cannone del blu e montare la resistenza 3112 nella sua posizione originale e serrare l'anello di sicurezza "B".

# 2.3 Convergenza dinamica

# Nota:

La convergenza dinamica viene regolata ribaltando l'unità di

deflessione in senso verticale e orizzontale. Onde fissare l'unità di deflessione nella corretta posizione, interporre tre cunei di gomma tra il vetro del cono del cinescopio e l'unità di deflessione come indicato nella Fig.4d o 5d. Questi cunei sono disponibili in due spessori. Il cuneo dello spessore di 7 mm è disponibile al numero 4822 462 40356 e dello spessore di 11 mm al numero 4822 462 40357.

- Controllare prima la purezza dei colori e la convergenza statica.
- Alimentare un segnale a reticolo e disinserire il cannone del verde staccando la resistenza 3122.
- Sopprimere l'intersezione delle linee centrali orizzontali e verticali blu e rosse ribaltando l'unità di deflessione in senso verticale. Se la posizione dell'unità di deflessione è corretta, interporre il cuneo di gomma 1 dalla parte superiore (Fig.4a) od inferiore (Fig.5a) senza togliere l'adesivo. La Fig.4a si riferisce alla situazione che l'unità sia ribaltata verso l'alto e la Fig.5b nel caso che l'unità sia ribaltata verso il basso.
- Ribaltando l'unità di deflessione in senso orizzontale si otterrà la sovrapposizione delle linee orizzontali blu e rosse in alto ed in basso sullo schermo e delle linee verticali blu e rosse a sinistra e destra sullo schermo. Quando l'unità di deflessione si trova nella buona posizione, interporre i cunei (2) e (3) di cui la striscia di carta è stata tolta come indicato nella Fig.4b o 5b. Premere il lato adesivo di questi cunei fermamente contro il vetro del cinescopio.
- Interporre il cuneo 4 come indicato nella Fig.4c o 5c e premere il lato agesivo fermamente.
- Togliere il cuneo (1) in modo da ottenere la situazione illustrata nella Fig.4d o 5d.
- Inserire il cannone del verde e montare la resistenza 2122 nella zua posizione originale.

# D WARNUNGEN

- Die Sicherheitsbestimmungen erfordern, dass das Gerät in Reparaturfällen in seine Ausgangszustand zurückversetzt wird und dass die spezifizierten oder baugleiche Bauteile eingesetzt werden.
- Mit dem Zeichen A versehen Bauteilen müssen aus Sicherheitsgründen durch baugleiche Bauteile ersetzt werden (Codenummern siehe elektrische Stücklisten).
- Um Beschädigung von ICs und Transistoren zu vermeiden, sind Hochspannungsüberschläge zu verhindern.
- 4) Vorsicht bei Messungen im Hochspannungsteil und an der Bildröhre!
- 5) Niemals Bauteile auswechseln, wahrend das Gerät eingeschaltet ist.
- Beim Auswechseln der Bildröhre ist das Tragen einer Schutzbrille vorgeschrieben.

# **ELEKTRISCHE EINSTELLUNGEN**

#### 1. EINSTELLUNGEN AUF DEM CHASSIS

# 1.1 Versorgungsspannung +128V (3414)

- Dem Gerät ein Videosignal zuführen.
- Lautstärkereinsteller 2395, Helligkeitseinsteller 3662 und Kontrasteinsteller 3658 auf niedrigsten Wert einstellen.
- Einstellpotentiometer 3414 in Mittelstellung bringen (dies ist eine Voreinstellung).
- Gleichspannungs-Meβinstrument an den Knotenpunkt von Widerstand 3520 und Diode 6453 anschlieβen.
- Gerät einschalten.
- Mit Einstellpotentiometer 3414 die Gleichspannung an Knotenpunkt 3520/6453 auf 128V einstellen.

# 1.2 Horizontalsynchronisierung (2270)

- Dem Gerät ein Videosignal (Gittermuster) zuführen.
- Kondensator 2270 kurzschließen (dieser Kondensator ist an Kontakt 5 von IC 7270 angeschlossen).
- Mit Einstellpotentiometer 3257 das Bild so einstellen, daβ es gerade steht.
- Kurzschluβ von 2270 wieder aufheben.

#### 1.3 Bildgeometrie-Einstellungen

Allgemeines: Bei den nachstehend beschriebenen Einstellungen dem Gerät ein Videosignal (Gittermuster) zuführen.

# 1.3.1 Ost-West-Korrektur (3537)

 Mit Potentiometer 3537 die senkrechten Linien links und rechts auf dem Bildschirm so gerade wie möglich machen.

# 1.3.2 Bildbreite (3534)

 Mit Potentiometer 3534 die Bildbreite so einstellen, daβ 14 Quader 260 mm entsprechen.

# 1.3.3 Horizontale Bildzentrierung (3264)

 Mit Potentiometer 3264 das Bild horizontal genau zentrieren.

# 1.3.4 Vertikale Bildzentrierung (3583)

 Mit Potentiometer 3583 das Bild in Vertikalrichtung so genau wie möglich zentrieren.

# 1.3.5 Bildhöhe (3550)

 Mit Potentiometer 3550 die Bildhöhe so einstellen, daβ 10 Quader 186mm entsprechen.

# 1.3.6 Vertikale Linearität (3573)

 Mit Einstellpotentiometer 3573 die richtige vertikale Linearität einstellen. Fals nötig, Einstellungen 1.3.5 und 1.3.6 wiederholen.

# 1.4 Einstellung von:

- VG2 (unterster Knopf am Zeilentrafo)
- Bildröhren-Abschaltpunkte (3107, 3117 und 3127)
- Weiβ "D" (3671,3680).
- Helligkeit auf 1/4 des Bereiches einstellen; Kontrast

- auf Mindestwert einstellen.
- Die Potentiometer 3107, 3117, 3127, 3671 und 3680 in ihre mechanische Mittelstellung bringen.
- Potentiometer VG2 auf Minimum einstellen.
- Signalgenerator auf "pur" einstellen und die Farben Rot bzw. Grün bzw. Blau eingeben.
- Mit den Potentiometern 3107, 3117 und 3127 und dem dazugehörigen Farbmuster die Spannung an den Bildröhrenanschlüssen 8,6 und 11 auf 100V einstellen.
- Weißraster zuführen und das VG2-Potentiometer so einstellen, daß eine der Farben rot, grün oder blau eben sichtbar wird.
- Mit der Farbe, die soeben als erste sichtbar wurde, den Mustergenerator auf "purity" einstellen.
- Das Potentiometer VG2 wiederum auf gerade noch sichtbares Licht einstellen.
- Die restlichen beiden Farben mit ihrer zugehörigen "purity"-Farbe mit den Potentiometern 3107, 3117 oder 3127 auf die gleiche Lichtausbeute nachregeln.
- Signalgenerator auf Weißraster zurückstellen und die Potentiometer 3107, 3117 und 3127 so nachregeln, daß sich die optimale Hintergrundfarbe ergibt.
- Mit den Potentiometern 3671 und 3680 (mit Weißraster) die Hintergrundfarbe so einstellen, daß sie bei kleinster und größter Helligkeit gleich ist.

# 1.5 Fokussierung (oberster Knopf am Zeilentrafo)

- Dem Gerät ein Weiβraster zuführen.
- Fokussierung so einstellen, daß das Bild über 2/3 der Bilddiagonalen (von der Bildmitte gerechnet) so scharf wie möglich ist.

### 1.6 Hilfsoszillator (2613)

- Dem Gerät ein Farbbalkenmuster zuführen.
- 470Ω-Widerstand an Punkt 11 von IC 7610 und Masse anschließen.
- 2613 so einstellen, daβ das Farbbild auf dem Bildschirm stillsteht.
- Den Widerstand von 470Ω wieder entfernen.

# 1.7 PAL-Verzögerungsleitung (3619, 5632)

- Dem Gerät das DEM-Muster eines Mustergenerators zuführen
- Helligkeits-Einsteller 3662, Kontrasteinsteller 3658 und Farbsättigungseinsteller 3654 auf 3/4 ihres Bereiches einstellen.
- 3619 so abgleichen, daβ die "Jalousien" im dritten Balken verschwinden.
- Dann 5632 so abgleichen, daβ die "Jalousien" in ersten und vierten Balken verschwinden.
- 3619 nochmals wie oben beschrieben abgleichen.

# 1.8 Chrominanzunterdrückung (5605)

- Dem Gerät das Farbbalkenmuster zuführen.
- Oszilloskop an Kontakt 15 von IC 7640 anschlieβen.
- 5605 so einstellen, daβ das Chrominanzsignal so klein wie möglich ist (das Chrominanzsignal ist der Grauskala des Luminanzsignals überlagert).

# 1.9 Audio-Balance (3298)

- Den beiden Audio-Eingängen L/R ein Sinussignal von 177mV<sub>eff</sub> (1KHz) zuführen.
- Lautstärkeeinsteller in Mittelstellung.
- Anstelle der beiden Lautsprecher einen Widerstand von  $16\Omega$  anschließen.
- 3298 so einstellen, daß der Ausgangspegel an beiden 16Ω-Widerständen gleich ist.

### 2. BILDEINSTELLUNGEN

#### Anmerkungen:

- Die nachstehend beschriebenen Einstellungen gelten nur für Geräte, die mit einer auswechselbaren Ablenkeinheit ausgestattet sind.
- Beim Austausch einer "Kombibildröhre" sind keine Bildeinstellungen erforderlich, da diese bereits werkseitig durch geführt wurden.
- Die nachstehend beschriebenen Farbreinheits- und Konvergenzeinstellungen brauchen nur dann vorgenommen zu werden, wenn eine völlig neue Einstellung erforderlich ist oder wenn eine neue Bildröhre eingebaut wurde. In anderen Fällen - z.B. nach dem Auswechseln der Ablenkeinheit - ist es meistens nicht nötig, die Gummikeile (G in Abbildung 3) zu entfernen. Man kann sich dann auf Korrekturen mit der Multipol-Einheit beschränken.
- Vor den Bildeinstellungen muss die unter 1.5 beschriebene Fokussierung durchgeführt werden.

# 2.1 Farbreinheit, siehe Abbildung 3

- Befestigungsschraube "F" der Ablenkeinheit lockern.
- Ablenkeinheit verschieben und die drei Gummikeile
- Ablenkeinheit so weit wie möglich nach vorne an das Glas des Bildröhrenkonus heranschieben und Befestigungsschraube "F" so anziehen, daß sich die Ablenkeinheit noch etwas verschieben läßt.
- Multipol-Einheit in die gezeichnete Stellung bringen; Schraube "A" fest anziehen und Verankerungsring "B" nach links drehen.
- Gerät mit der Vorderseite nach Osten oder Westen aufstellen und einschalten. Gittermuster zuführen und Helligkeitseinsteller voll aufdrehen. Gerät 10 Minuten lang aufheizen lassen.
- Mit den Lippen "C" und "D" die statische Konvergenz einstellen (siehe gegebenenfalls unter Punkt 2).
- 3583 für die vertikale Zentrierung in Mittelstellung drehen. Die Kanonen für Grün und Blau durch Abtrennen der Widerstände 3122 und 3112 ausschalten.
- Durch Verdrehen der Farbreinheitsringe mit den Lippen "E" wird nun die vertikale rote Bahn so genau wie möglich in Schirmmitte gebracht. Dabei muβ auch die mittlere horizontale Linie so gerade wie möglich
- Blankrastersignal zuführen und kontrollieren, ob die rote Bahn wirklich in Schirmmitte steht. Ist dies nicht der Fall, Gittermuster wieder einschalten und die rote Bahn in der richtigen Richtung verschieben. Dabei ist darauf zu achten, daß sich das Bild in vertikaler Richtung nicht zuviel verschiebt.
- Blankrastersignal zuführen und Ablenkeinheit verschieben, bis die ganze Bildfläche gleichmäßig rot
- Kanonen für Grün und Blau wieder einschalten. Das weiße Bild, das nun entsteht, darf keine Farbflecken enthalten. Sollte dies jedoch der Fall sein, kann eine kleine Korrektur vorgenommen werden, indem man die Farbreinheitsringe "E" etwas verdreht bzw. die Ablenkeinheit etwas verschiebt.
- Schraube "F" fest anziehen.
- Mit 3583 die vertikale Zentrierung einstellen.
- Mit der statischen und danach mit der dynamischen Konvergenzeinstellung fortfahren.

# 2.2 Statische Konvergenz; siehe Abbildung 3.

- Gittermuster zuführen und Gerät 10 Minuten lang aufheizen lassen.
- Die Kanone für Grün wieder einschalten. Dazu Widerstand 3122 wieder auf seinem ursprünglichen Platz montieren. Die Kanone für Blau durch Abtrennen von 3112 ausschalten.

- Durch Verdrehung der Vierpolringe mit den Lippen "C" werden das rote und das blaue Gittermuster im Zentrum des Bildschirms zur Deckung gebracht.
- Die Kanone für Grün wieder einschalten. Dazu Widerstand 3122 wieder auf seinem ursprünglichen Platz montieren. Die Kanone dür Blau durch Abtrennen von 3112 ausschalten.
- Durch Verdrehung der Sechspolringe mit den Lippen "D" werden das rote und das grüne Gittermuster im Zentrum des Bildschirms zur Deckung gebracht.
- Die Kanone für Blau wieder einschalten. Dazu Widerstand 3122 wieder auf seinen ursprünglichen Platz montieren. Ring "B" anziehen.

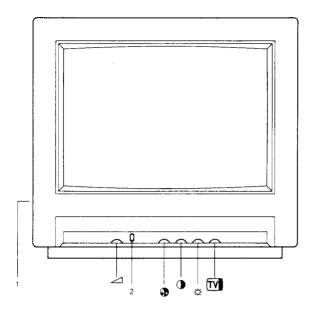
# 2.3 Dynamische Konvergenz

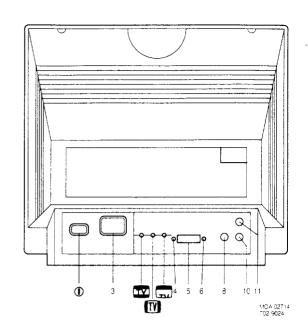
# Anmerkung:

Die dynamische Konvergenz wird eingetellt, indem man die Ablenkeinheit senkrecht kippt und waagerecht schwenkt. Um die Ablenkeinheit in der richtigen Stellung zu fixieren, werden nach Abbildung 4d oder 5d drei Gummikeile zwischen dem Glas des Bildröhrenkonus und der Ablenkeinheit angebracht.

Diese Keile sind in zwei Dicken lieferbar: Ein Keil mit einer Dicke von 7mm unter der Codenummer 4822 462 40356 und ein Keil mit einer Dicke vom 11mm unter der Codenummer 4822 462 40357.

- Zuerst die Farbreinheit und die statische Konvergenz kontrollieren.
- Gittermuster zuführen und die Kanone für Grün durch Abtrennen von Widerstand 3122 ausschalten.
- Die Kreuzung der mittleren horizontalen blauen und roten Linie und die Kreuzung der mittleren vertikalen blauen und roten Linie durch Kippen der Ablenkeinheit in senkrechter Richtung beseitigen. Wenn die Ablenkeinheit sich in der richtigen Stellung befindet, den Gummikeil (1), von dem der Papierstreifen nicht entfernt wurde, an der Oberseite (Abbildung 4a) oder an der Unterseite (Abbildung 5a) anbringen. Abbildung 4a zeigt die Situation, in der die Ablenkeinheit nach oben gekippt wurde und Abbildung 5a die Situation, in der die Einheit nach unten gekippt wurde.
- Durch das Schwenken der Ablenkeinheit in waagerechter Richtung werden nun sowohl die horizontalen blauen und roten Linien oben und unten im Bild als auch die vertikalen blauen und roten Linien links und rechts im Bild zur Deckung gebracht. Ist die Ablenkeinheit richtig ausgerichtet, die Keile (2) und (3), nach Entfernen des Papierstreifens entsprechend Abbildung 4b und oder 5b anbringen. Das klebeteil dieser Keil fest an das Glas der Bildröhre andrücken Nun Keil 4 nach Abbildung 4c oder 5c anbringen
- und Klebeteil fest andrücken.
- Keil (1) entfernen, so daβ sich die Situation nach Abbildung 4d oder Abbildung 5d ergibt.
- Die Kanone für Grün wieder einschalten. Dazu Widerstand 3122 auf seinem ursprünglichen Platz montieren.





(GB)

- Headphones connection
- "GREEN" switch
- 3. Mains voltage connector
- RGB ANALOG/TTL switch
- "D" SHELL connector
- RGB/CVBS, LCA switch
- Luminance/CVBS input
- 10. AUDIO-L input
- 11. AUDIO-R input

(NL)

- Hoofdtelefoonaansluiting
- "GROEN" schakelaar
- 3. Netspanningsbus
- RGB ANALOOG/TTL Schakelaar
- "D"-SHELL Aansluitbus
- RGB/CVBS,LCA Schakelaar
- Luminantie/CVBS Ingang
- 10. AUDIO-L Ingang 11. AUDIO-R Ingang

- (F)
- Branchement casque
- Interrupteur "VERT
- 3. Boîte de tension du secteur
- Interrupteur RVB ANALOGIQUE/TTL
- Boîte de raccordement
- COQUILLE "D" Interrupteur RGB (RVB)/CVBS,
- LCA (Luminance, chroma, son)
- Entrée luminance/CVBS 10. Entrée AUDIO GAUCHE (L)
- 11. Entrée AUDIO DROIT (R)

- Kopfhöreranschluß
- "GRÜN"-Schalter 3. Netzspannungsbuchse
- RGB-ANALOG/TTL-Schalter
- "D"-Anschluβbuchse
- RGB/FBAS-, LCA-Schalter
- Luminanz/FBAS-Eingang
- 10. AUDIO-L-Eingang
- 11. AUDIO-R-Eingang

- Presa per cuffia
- Interruttore "VERDE"
- Presa per cordone di rete
- Commutatore RGB ANALOGICO/TTL
- Presa "D"-SHELL
- 6. Commutatore RGB/CVBS, LCA
- 8. Ingresso luminanza/CVBS
- 10. Ingresso AUDIO S
- 11. Ingresso AUDIO D

# INPUT AND OUTPUT SOCKETS

BU-3 "D"-SHELL CONNECTOR O1 O2 O3 O4 O5 O6 O7 O8 O9

PIN	SIGNAL (CGA)	SENSITIVITY	IMPEDANCE
1	ţ		
2	N.C.		
3	RED	Linear 0.7V	75α
4	GREEN	L= 0-0.8V	75n
5	BLUE	H= 2.4-5V	75ο
6	INTENSITY	TTL LEVEL	75α
7	COMP.SYNC	0,3-0.5V	
8	HOR.SYNC	TTL LEVEL	75∩
9	VER SYNC	SAME POLARITY	



BU	SIGNAL	SENSITIVITY	IMPEDANCÉ
BŲ2	LUMINANCE/CVBS	1Vpp	75a
BU4	AUDIO-R	177mV rms	10kΩ
BU5	AUDIO~L	177mV rms	10kΩ



PIN	SIGNAL	SENSITIVITY	IMPEDANCE
1	<b>+</b>		
2	LEFT CHANNEL	2 1V rms	32n
3	RIGHT CHANNEL	2.1V rms	32ი



# (GB) Explanation of the symbols:

- X PRESENT
- NOT PRESENT
- 1) OTHER VERSION
- 2) ADJUSTING ELEMENT

#### Note:

All parts are indicated in the circuit diagram, in the PCB layout of the MAIN CHASSIS and in the parts lists elsewhere in this documentation. The table shows which parts must be removed for the CM11342 and CM11362.

# NL Verklaring van de tekens:

- X AANWEZIG
- NIET AANWEZIG
- 1) ANDERE UITVOERING
- 2) INSTEL ORGAAN

#### Opmerking:

In het principe schema, in de print lay-out van het MAIN CHASSIS en in de stuklijsten elders in deze documentatie, zijn alle anderdelen aangegeven. In de tabel wordt aangegeven welke onderdelen voor CM11342 of CM11362 moeten worden afgevoerd.

# (F) Explication des symboles:

- X PRESENT
- ABSENT
- 1) AUTRE EXECUTION
- 2) REGLAGE

#### Remarque:

Toutes les pièces de rechange figurent sur le schéma de montage, sur le tracé imprimé du CHASSIS PRINCIPAL et sur la nomenclature des pièces ailleurs dans cette documentation. Le tableau indique les pièces à considérer pour le CM11342 ou pour le CM11362.

# D Zeichenerklärung:

- X VORHANDEN
- NICHT VORHANDEN
- 1) ANDERE AUSFÜHRUNG
- 2) EINSTELLREGLER

# Anmerkung:

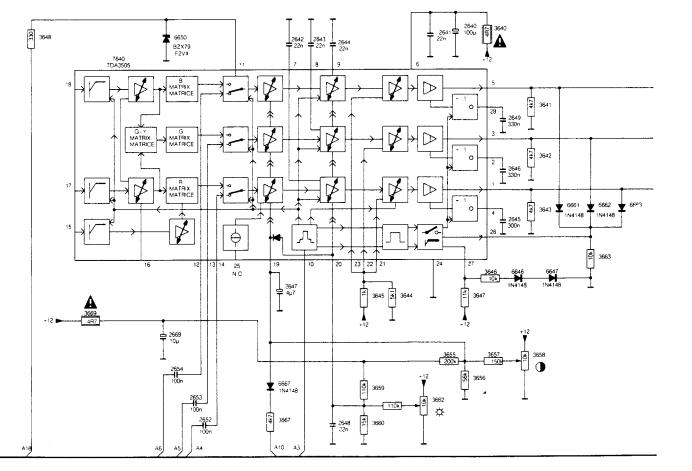
Im Blockschaltbild, im Platinen-Layout des MAIN CHASSIS und in den Stücklisten sind sämtliche Bauteile aufgeführt. In der Tabelle ist angegeben, welche Bauteile für den CM11342 oder CM11362 von der Liste zu streichen sind.

# I SPIEGAZIONE DEI SEGNI:

- X PRESENTE
- NON PRESENTE
- 1) ALTRA VERSIONE
- 2) ORGANO REGOLABILE

# Nota:

Nello schema di principio, nel lay-out del circuito stampato del TELAIO PRINCIPALE e negli elenchi dei particolari più avanti nella presente documentazione, sono indicati tutti i particolari. Nella tabella è indicato quali particolari per il CM11342 o CM11362 devono essere cancellati.



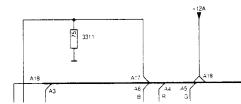
- **GB** Differences between CM11342 and CM11362
- NL Verschillen CM11342 t.o.v. CM11362
- F Différences du CM11342 par rapport au CM11362
- D Unterschiede zwischen den Modellen CM11342 und CM11362
- Differenze tra il CM11342 e CM11362

PART		CM11342	CM11362
ITEM DE	SCRIPTION		
CABINET	PARTS		
100 101 105 106	101 FRONT 105 SUPPORT		1) 1) 1) 1)
MAIN CHA	SIS		
316 314 1627	RCA JACK SWITCH CRYSTAL	X X X	1) - -
2289 2290 2303 2601 2602	CAPACITOR CAPACITOR CAPACITOR CAPACITOR CAPACITOR CAPACITOR	X X X X	- - - -
2603 2604 2605 2606 2607	CAPACITOR CAPACITOR CAPACITOR CAPACITOR CAPACITOR	X X X X	- - - -
2608 2609 2610 2611 2612	CAPACITOR CAPACITOR CAPACITOR CAPACITOR CAPACITOR	X X X X	- - - -
2613 2614 2616 2617 2618 2651 3288 3289	CAPACITOR CAPACITOR CAPACITOR CAPACITOR CAPACITOR CAPACITOR RESISTOR RESISTOR	X X X X X X	- 2) - - - - - -
3295 3298 3303	RESISTOR RESISTOR RESISTOR	X X X	1) - 2) -

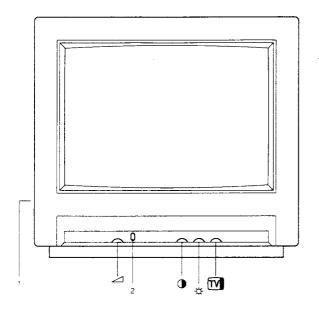
#### Continued

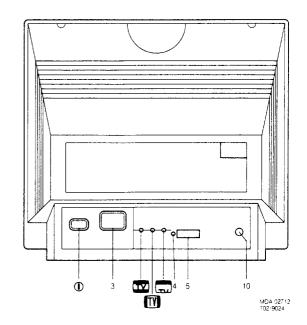
Continue	u	CM11342	CM11362
	DESCRIPTION		
MIAN C	HASSIS		
3337	RESISTOR	×	_
3601	RESISTOR	X	_
3605	RESISTOR	X	_
3606 3607	RESISTOR RESISTOR	x	_
3608	RESISTOR	X	-
3609 3612	RESISTOR RESISTOR	X X	_
3614	RESISTOR	×	_
3615	RESISTOR	X	_
3616 3617	RESISTOR RESISTOR	X X	_
3618	RESISTOR	×	_
3619 3621	RESISTOR RESISTOR	X X	- 2) -
3622	RESISTOR	X	_
3649	RESISTOR	x	
3651 3652	RESISTOR RESISTOR	X	_
3653	RESISTOR	×	_
3654 3668	RESISTOR RESISTOR	X	
5301	COIL	x	_
5605	COIL	X	-
5606 5608	COIL	X	_
5631	COIL	X	_
5632	COIL	X X	- 2) -
5637 7290	COIL I.C.	×	_
7610	I.C.	x	- *
8360	LEAD WIRE	-	
9306 9310	BRIDGE WIRE BRIDGE WIRE	_ x	X -
9310	BRIDGE WIRE	x	_
9318	BRIDGE WIRE	X	_
9319 9357	BRIDGE WIRE BRIDGE WIRE	X X	_
9360	BRIDGE WIRE	_	X
9369	BRIDGE WIRE	X	_
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	HONE PANEL		
3296	RESISTOR	X	
5290	LUUDSPEAKER	^	_

# PART OF CIRCUIT DIAGRAM WITHOUT CVBS INPUT FUNCTION (CM11362)



A3 A18





- (GB)
- 1. Headphones connection
- "GREEN" switch
- 3. Mains voltage connector
- 4. RGB ANALOG/TTL switch
- 5. "D" SHELL connector
- 10. AUDIO-L input

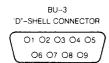
- (NL)
- 1. Hoofdtelefoonaansluiting
- "GROEN" schakelaar 3. Netspanningsbus
- 4. RGB ANALOOG/TTL
- Schakelaar
- "D"-SHELL Aansluitbus
- 10. AUDIO-L Ingang

- F
- 1. Branchement casque
- Interrupteur "VERT"
- 3. Boîte de tension du secteur 4. Interrupteur RVB
- ANALOGIQUE/TTL
- Boîte de raccordement COQUILLE "D" 10. Entrée AUDIO GAUCHE (L)
- ⊚
- Kopfhöreranschluß
- "GRÜN"-Schalter
- Netzspannungsbuchse
- RGB-ANALOG/TTL-Schalter
- "D"-Anschlußbuchse
- 10. AUDIO-L-Eingang

# 

- 1. Presa per cuffia
- 2. Interruttore "VERDE"
- 3. Presa per cordone di rete
- 4. Commutatore RGB ANALOGICO/TTL 5. Presa "D"-SHELL
- 10. Ingresso AUDIO S

# INPUT AND OUTPUT SOCKETS



PIN	SIGNAL (CGA)	SENSITIVITY	IMPEDANCE
1	<b>↓</b>		
2	N.C.		
3	RED	Linear 0.7V	· 75α
4	GREEN	L= 0~0.8V	75ი
5	BLUE	H= 2.4-5V	75o
6	INTENSITY	TTL LEVEL	75α
7	COMP SYNC	0,3-0.5V	
8	HOR SYNC	TTL LEVEL	75ი
9	VER SYNC	SAME POLARITY	

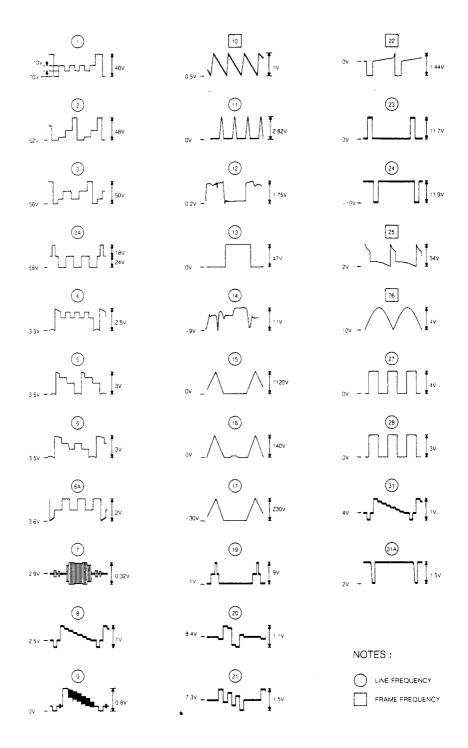


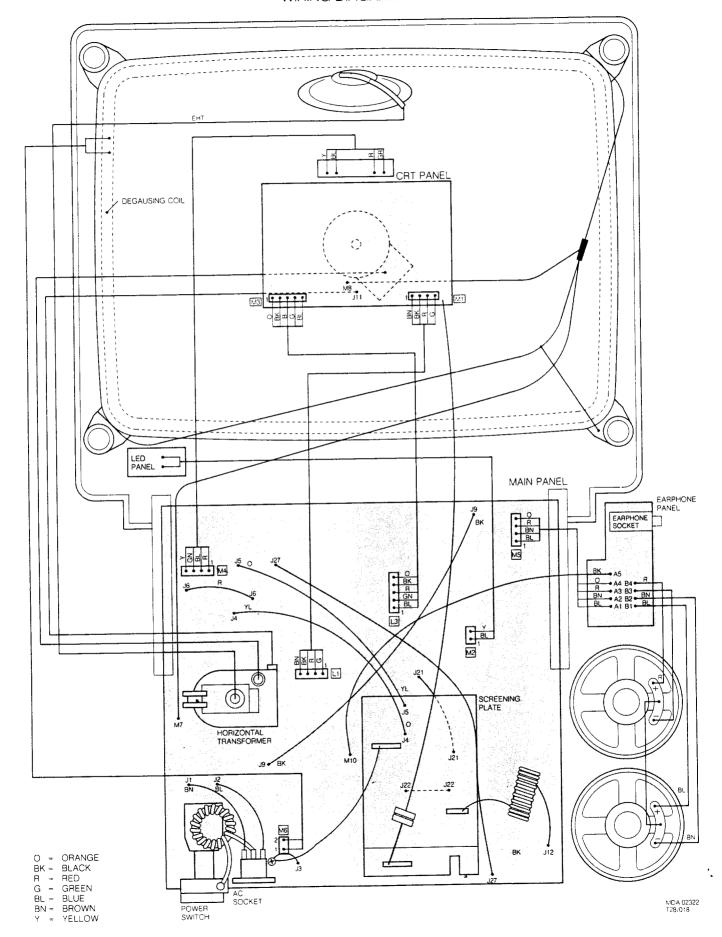
80	SIGNAL	SENSITIVITY	IMPEDANCE
BU5	AUDIO	177mV nms	10ka



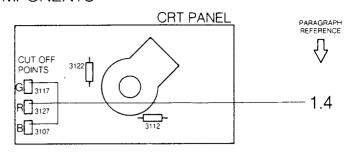
PIN	SIGNAL	SENSITIVITY	IMPEDANCE
1	+		
2	AUDIO	2.1V rms	32ი
3			

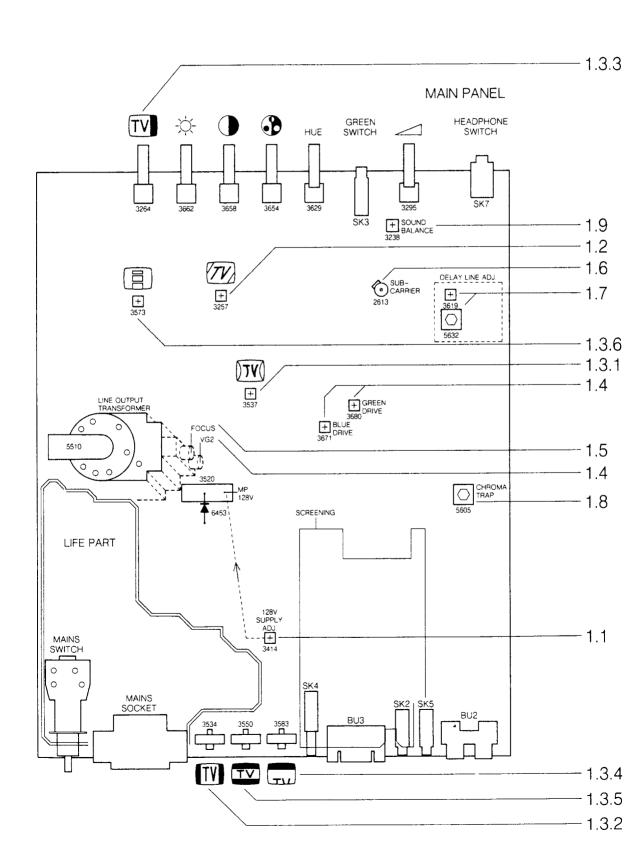
#### **WAVE FORMS**





# LOCATION OF ADJUSTING COMPONENTS





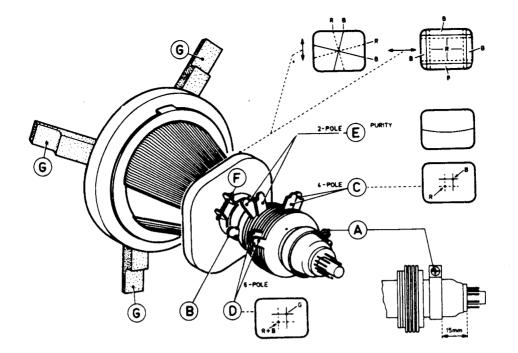
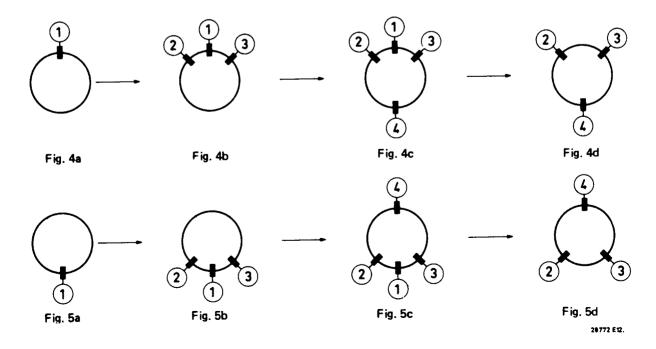
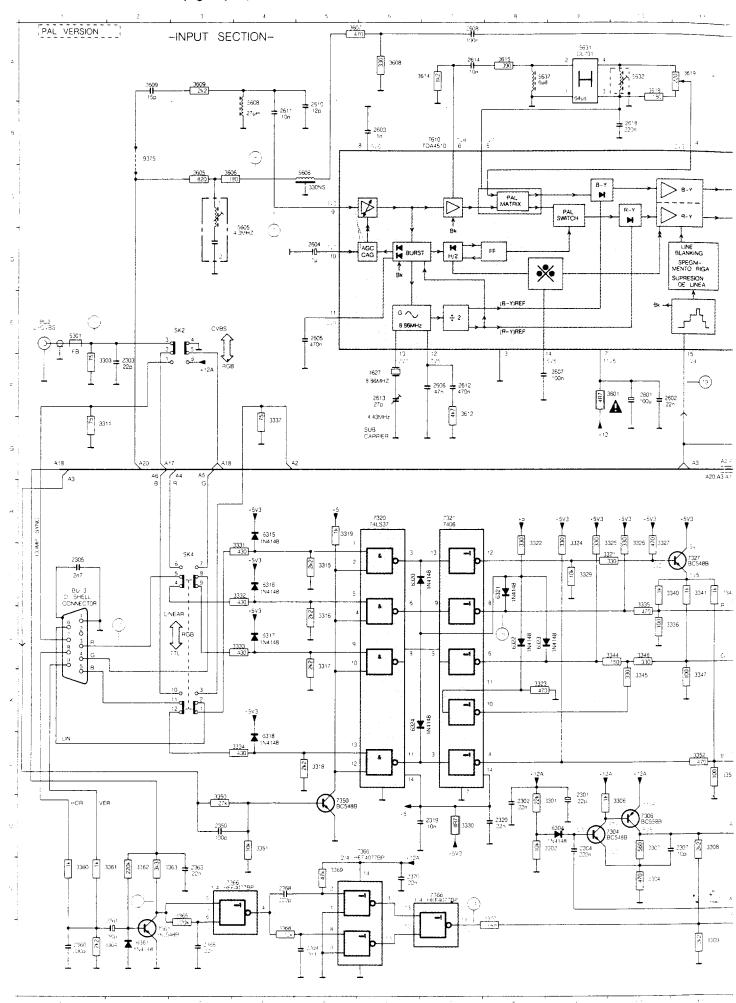
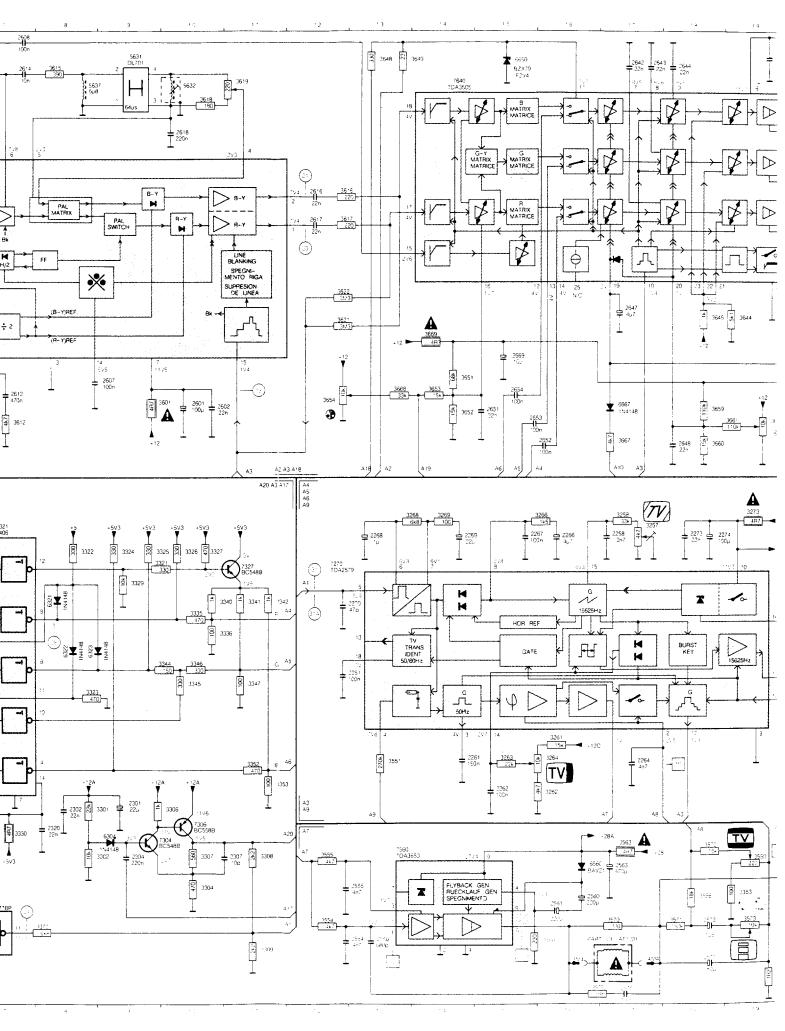
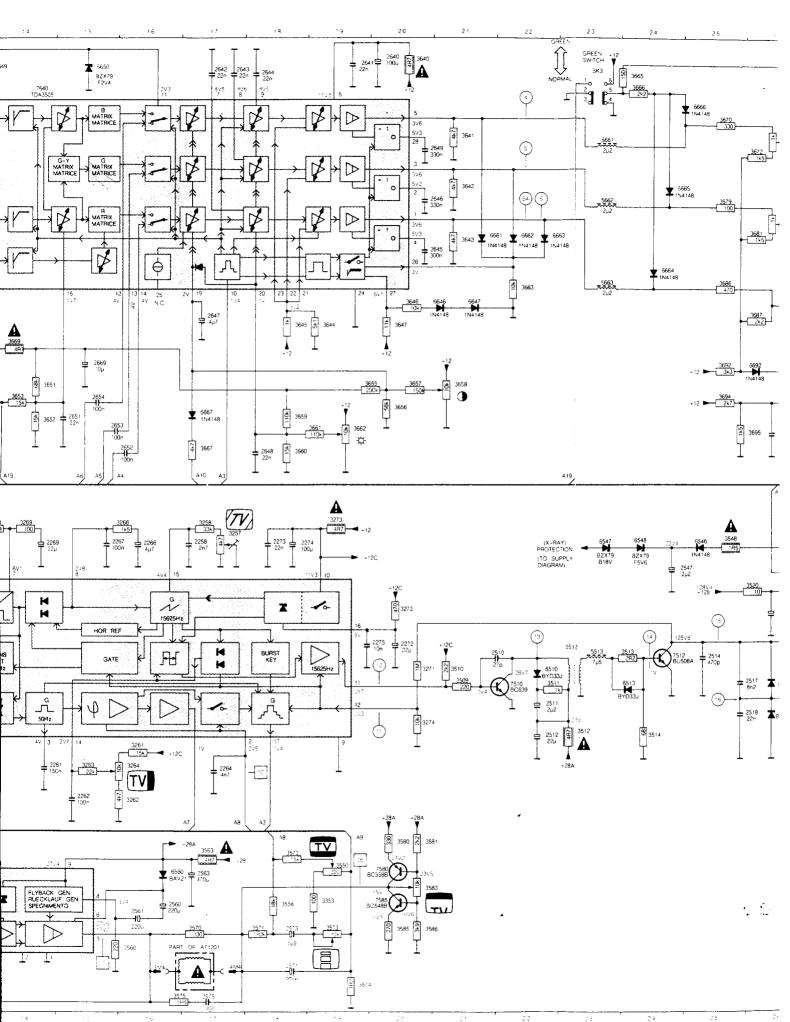


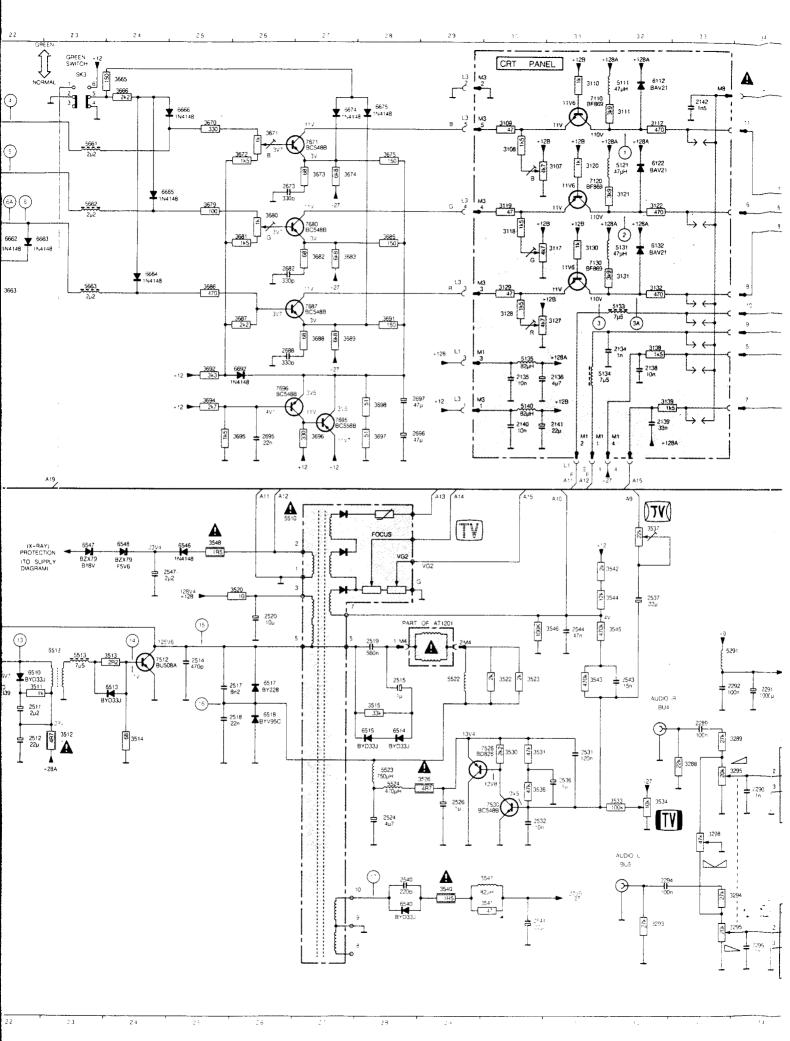
Fig. 3

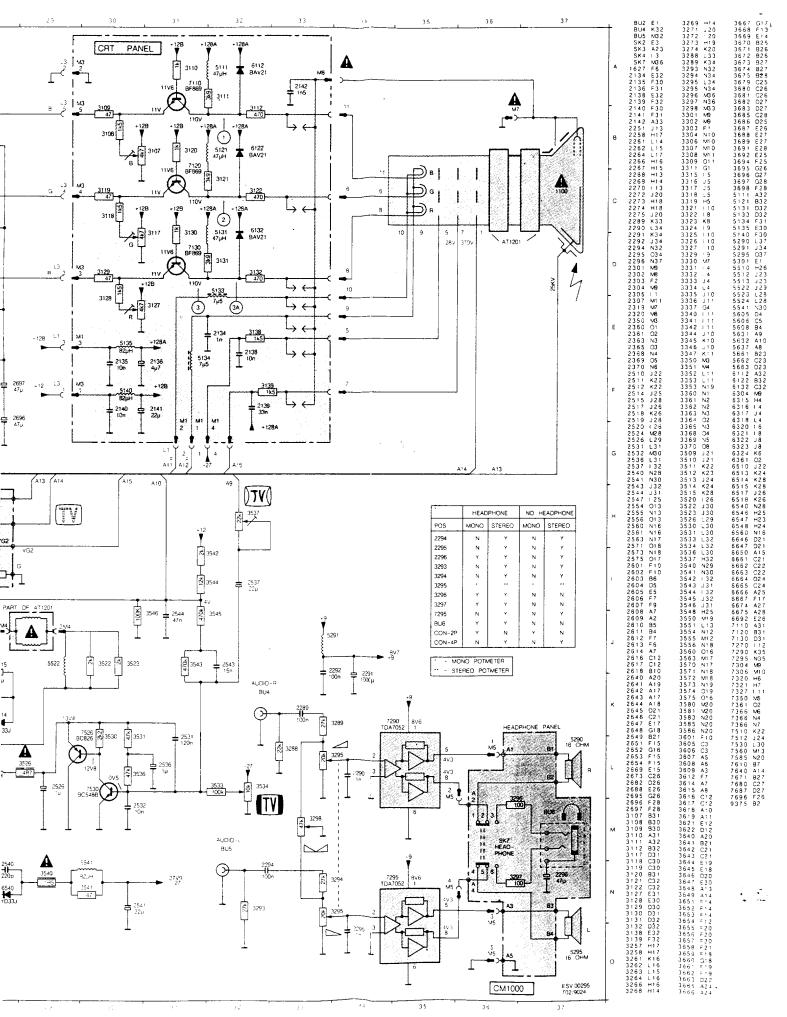


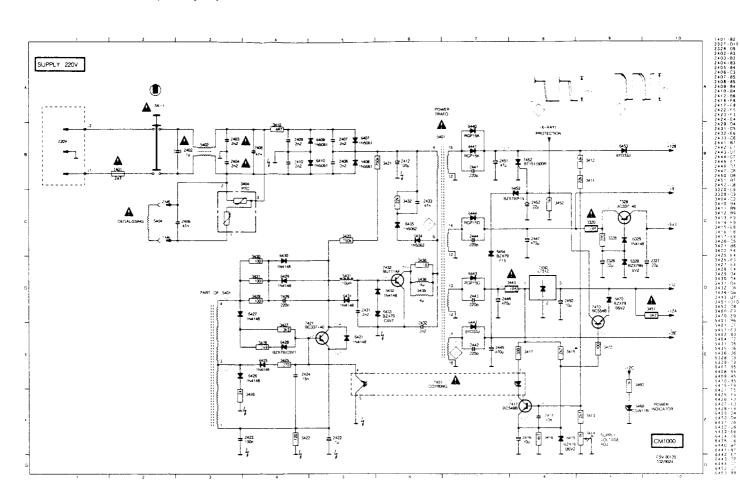




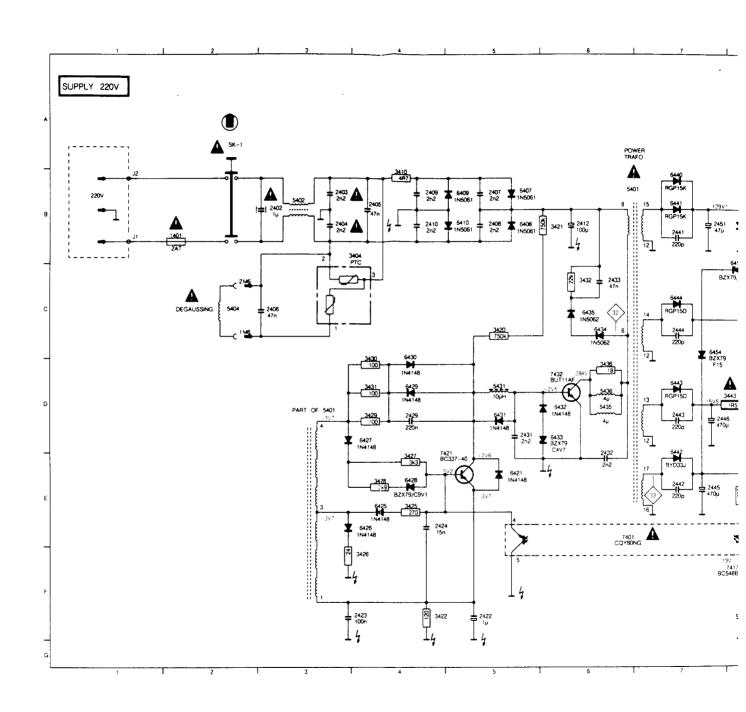


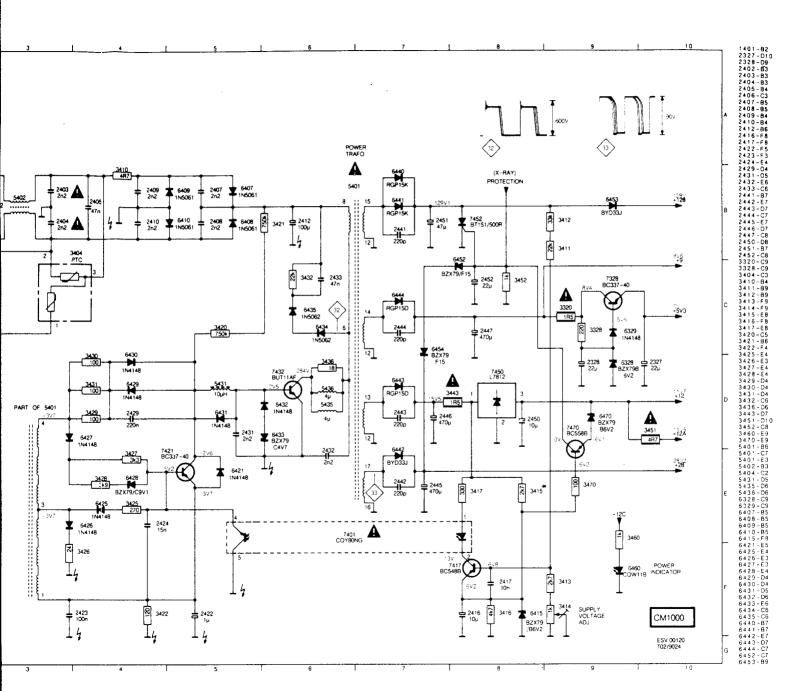






5454-07 6460-F9 6470-03 7328-03 7401-E5 7417-F9 7432-05 7432-05 7450-03 7450-03 7450-03 7450-03 11-81 12-81 14-81





# GB) REMARKS

- The direct voltages indicated in the circuit diagram are average voltages. They have been measured under the following conditions:
  - Contrast and bringhtness to minimum.
- The oscillograms have been measured under the following conditions:
  - Signal from a RGB pattern generator (SBC 522) on colour bar pattern.
  - Adjust brightness and contrast for mechanical mid-position (click position).

# D ANMERKUNGEN

- Die Gleichspannungen im Prinzipschaltbild sind Durchschnittsspannungen. Sie wurden unter folgenden Bedingungen gemessen:
  - Konstrast und Helligkeit auf Mindestwert.
- 2) Die Oszillogramme wurden unter folgenden bedingungen gemessen:
  - Signal von einem RGB generator (SBC 522) an Farbbalkenmuster.
  - Helligkeit und Kontrast in mechanischer Mittelstellung (Einschnappstellung).

# (NL) OPMERKINGEN

- De gelijkspanningen, die in het principe schema zijn aangegeven, zijn gemiddelde spanningen. Ze zijn gemeten onder de volgende kondities:
  - Contrast en helderheid op minimum.
- De oscillogrammen zijn onder de volgende kondities gemeten:
  - Signaal van een RGB generator (SBC522) op kleurenbalk patroon.
  - Helderheid en contrast op mechanische middenstand (click positie)

# F REMARQUES

- Les tensions continues données au schéma de principe sont des tensions moyennes, elles ont été prélevées dans les conditions suivantes:
- Les oscillogrammes ont été prélevés dans les conditions suivantes:

Contraste et luminosité, au minimum.

- Signal d'un génerateur SBC522 sur mire de barres de couleur.
- Luminosité et contraste en position médiane (position à déclic).

# (1)

# NOTA

- Le tensioni continue date nello schema di principio sono tensioni medie, sono state prelevate nelle condizioni seguenti:
  - Contrastor e luminosità, al minimo.
- Gli oscillogrammi sono stati prelevati nelle condizioni sequenti:

Segnale di un generatore RVB (SBC522) su un segnale di barre colori. Luminosità e contrasto in posizione media (posizione a scatto).

# (GB)

# WARNING

All ICs and many other semi-conductors are susceptible to electrostatic discharges (ESD). Careless handling during repair can reduce life drastically.

When repairing, make sure that you are connected with the same potential as the mass of the set via a wrist wrap with resistance. Keep components and tools also at this potential.



# ATTENTION

Tous les IC et beaucoup d'autres semi-conducteurs sont sensibles aux décharges statiques (ESD).

Leur longévité pourrait être considérablement écourtée par le fait qu'aucune précaution n'est prise à leur manipulation.

Lors de réparations, s'assurer de bien être relié au même potentiel que la masse de l'appareil et enfiler le bracelet serti d'une résistance de sécurité.

Veiller à ce que les composants ainsi que les outils que l'on utilise soient également à ce potentiel.

# 

#### WARNUNG

Alle ICs und viele andere Halbleiter sind empfindlich gegen elektrostatische Entladungen (ESD).

Unsorgfältige Behandlung bei der Reparatur kann die Lebensdauer drastisch verminderne Sorgen sie dafür, dass Sie im Reparaturfall über ein Pulsarmband mit Widerstand mit dem Massepotential des Gerätes verbunden sind. halten Sie Bauteile und Hilfsmittel ebenfalls auf diesem Potential.



# WAARSCHUWING

Alle IC's en vele andere halfgeleiders zijn gevoelig voor electrostatische ontladingen (ESD).

Onzorgvuldig behandelen tijdens reparatie kan de levensduur drastisch doen verminderen. Zorg ervoor dat u tijdens reparatie via een polsband met weerstand verbonden bent met hetzelfde potentiaal als de massa van het apparaat.

Houd componenten en hulpmiddelen ook op ditzelfde potentiaal.

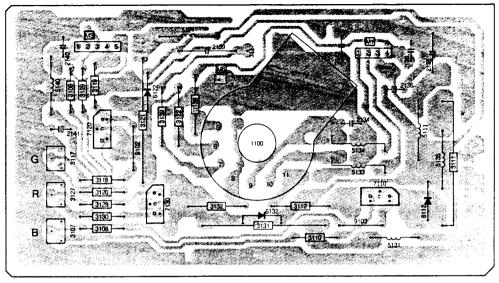


#### **AVVERTIMENTO**

Tutti IC e parecchi semi-conduttori sono sensibili alle scariche statiche (ESD). La loro longevità potrebbe essere fortemente ridatta in caso di non osservazione della più grande cauzione alla loro manipolazione. Durante le riparazioni occorre quindi essere collegato allo stesso potenziate che quello della massa dell'apparecchio tramite un braccialetto a resistenza.

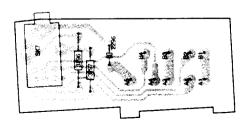
Assicurarsi che i componenti e anche gli utensili con quali si lavora siano anche a questo potenziale.

# CRT PANEL



PCB 01828 T06-9012

# **HEADTELEPHONE PANEL**



# LED PANEL



# **Colour monitors**

(GB) Re:

1. Corrections to the service documentation.

2. Changes introduced during production.

1. Corrections to the service documentation.

1.1 In the list of service parts, under the chapter "Cabinet parts", is stated:

101 3138 430 10302 Front (CM11342)

3138 430 10304 Front (CM11362)

This should read:

101 4822 430 10302 Front (CM11342)

4822 430 10304 Front (CM11362).

2. Changes introduced during production.

2.1 Changed: On the MAIN PCB, 53 conventional

components (capacitors and resistors) have been replaced by SMD versions.

Reason: Adaption of the production process.

Introduced: As from production week 9034

The factory code has been changed from TY00 into TY01.

#### Remarks:

A. The adapted PCB layout of the MAIN PCB and the service code numbers of the SMD components are stated elsewhere in this information.

B. When no SMD components are available, they can be replaced by the original conventional versions because the printed conductor is suitable for both versions.

# F Objet:

1. Rectifications apportées à la Documentation

2. Modifications apportées en cours de fabrication

1. Rectifications apportées à la Documentation

1.1 Dans la liste des pièces service, au chapitre "Pièces de présentation" on lira:

101 3138 430 10302 Front (CM11342)

3138 430 10304 Front (CM11362)

Veuillez rectifier par:

101 4822 430 10302 Front (CM11342)

4822 430 10304 Front (CM11362)

2. Modifications apportées en cours de fabrication

2.1 Modification: La platine principale comporte 53 composants conventionnels (condensateurs et résistances) qui sont remplacés par des versions CMS

(composants montés en surface).

Motif: Adaptation du processus de fabrication.

Date d'intro.:Dès la semaine de fabrication 9034

Le code de fabrique est changé de TY00

en TY01.

# Remarques:

A. Plus loin dans cette Info, vous trouverez l'implantation modifiée de la platine principale ainsi que les numéros de code service des composants CMS.

B. Si vous ne disposez pas de composants CMS, vous pouvez les remplacer simplement par les versions d'origine, car le tracé imprimé est adapté aux deux versions.

# (NL) Betreft:

Correcties op de service documenatie.

Wijzigingen gedurende de productie ingevoerd

1. Corecties op de service documentatie

1.1 In de lijst van service onderdelen, staat onder hoofdsuk "Cabinet parts" vermeld:

101 3138 430 10302 Front (CM11342)

3138 430 10304 Front (CM11362)

Dit moet ziin:

101 4822 430 10302 Front (CM11342)

4822 430 10304 Front (CM11362)

2. Wijzigingen gedurende de productie ingevoerd

2.1 Gewijzigd: Op de "MAIN" print zijn 53 conventionele

componenten (condensatoren en weerstanden)

vervangen door SMD uitvoeringen.

Reden: Aanpassing van het productie proces. Ingevoerd: Vanaf productieweek 9034

De fabriekscode is gewijzigd van TY00 in

TY01.

# Opmerkingen:

A. Elder in deze mededeling wordt de aangepaste print lay-out van de "MAIN" print en de service codenummers van de SMD componenten gegeven.

B Wanneer geen SMD componenten beschikbaar zijn, kunnen deze zondermeer vervangen worden door de oorspronkelijke conventionele uitvoeringen omdat het printspoor voor beide uitvoeringen geschikt is.

# D Betrift:

1. Berichtigungen in den Service-Handbüchern.

2. Während der Produktion durchgeführte änderungen.

1. Berichtigungen in den Service-Handbüchern

1.1 In der Ersatzteilliste lauten die Code-Nummern unter "Cabinet parts" fälschlicherweise:

101 3138 430 10302 Front (CM11342)

3138 430 10304 Front (CM11362)

Die richtigen Code-Nummern lauten:

101 4822 430 10302 Front (CM11342)

4822 430 10304 Front (CM11362)

2. Während der Produktion durchgeführte änderungen.

2.1 Änderung: Auf der "MAIN"-Platine wurden 53 herkömmliche Bauelemente

(Kondensatoren und Widerstände) gegen SMD-Ausführungen ausgetauscht.

Grund: Anpassung des Produktionsprozesses.

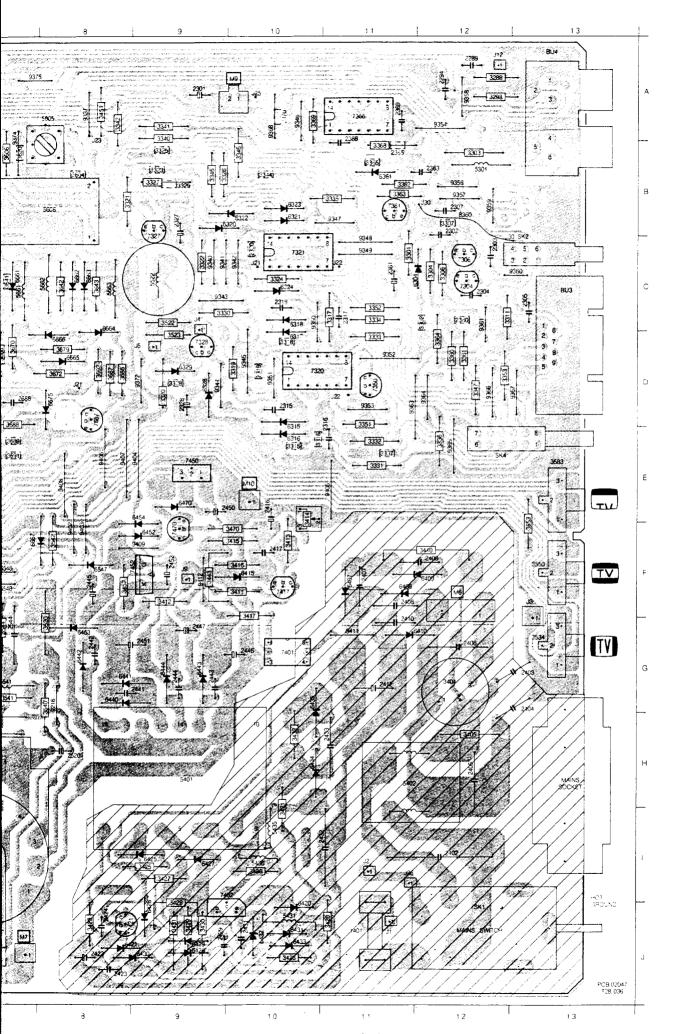
Einführung: Ab Produktionswoche 9034

Der neue Werkscode lautet TY01 (statt TY00).

#### Anmerkungen:

A: Diese Mitteilung enthält das geänderte Layout der "MAIN"-Platine sowie die Service-Codenummern der SMD-Bauelemente.

B: Falls keine SMD-Bauelemente mehr zur Verfügung stehen, können die ursprünglichen Standard-Bauelemente ohne weiteres als Ersatz verwendet werden, da die Leiterbahn für beide Ausführungen geeignet ist.



Oggetto:

- 1. Correzioni della documentazione di servizio
- 2. Modifiche introdotte durante la produzione
- I. Correzioni della documentazione di servizio
- 1.1 Nell'elenco dei ricambi di servizio è indicato nel capitolo "Cabinet parts":

101 3138 430 10302 Front (CM11342) 3138 430 10304 Front (CM11362)

Che deve essere:

101 4822 430 10302 Front (CM11342) 4822 430 10304 Front (CM11362)

2. Modifiche introdotte durante la produzione

2.1 Modifica: Sul circuito "MAIN", 53 componenti convenzionali (condensatori e resistenze) sono stati sostituiti da versuibu SMD.

# SMD COMPONENTS MAIN PANEL

2270	
2273	
3261 4822 051 10153 SMD 15k 0,125W 3268 4822 051 10682 SMD 6k8 0,125W 3302 4822 051 10103 SMD 10k 0,125W 3307 4822 051 10561 SMD 560 0,125W 3315 4822 051 20222 SMD 2k2 0,125W 3316 4822 051 20222 SMD 2k2 0,125W 3318 4822 051 20222 SMD 2k2 0,125W 3323 4822 051 10471 SMD 470 0,125W 3325 4822 051 10331 SMD 330 0,125W 3328 4822 051 10221 SMD 220 0,125W 3329 4822 051 10103 SMD 10k 0,125W 3329 4822 051 10103 SMD 10k 0,125W 3337 4822 051 10759 SMD 75 0,125W 3344 4822 051 10151 SMD 150 0,125W 3365 4822 051 10224 SMD 220k 0,125W 3510 4822 051 20222 SMD 2k2 0,125W 3530 4822 051 20222 SMD 2k2 0,125W 3531 4822 051 10473 SMD 47k 0,125W 3536 4822 051 10474 SMD 470k 0,125W	
3268 4822 051 10682 SMD 6k8 0,125W 3302 4822 051 10103 SMD 10k 0,125W 3307 4822 051 20222 SMD 560 0,125W 3315 4822 051 20222 SMD 2k2 0,125W 3316 4822 051 20222 SMD 2k2 0,125W 3318 4822 051 20222 SMD 2k2 0,125W 3323 4822 051 10471 SMD 470 0,125W 3325 4822 051 10331 SMD 330 0,125W 3328 4822 051 10221 SMD 220 0,125W 3329 4822 051 10103 SMD 10k 0,125W 3337 4822 051 10759 SMD 75 0,125W 3344 4822 051 10151 SMD 150 0,125W 3365 4822 051 10224 SMD 220k 0,125W 3510 4822 051 20222 SMD 2k2 0,125W 3530 4822 051 20222 SMD 2k2 0,125W 3531 4822 051 20222 SMD 2k2 0,125W 3536 4822 051 10473 SMD 47k 0,125W 3536 4822 051 10473 SMD 47k 0,125W 3536 4822 051 10473 SMD 47k 0,125W 3543 4822 051 10474 SMD 470k 0,125W	
3609 4822 051 20222 SMD 2k2 0,125W 3612 4822 051 10472 SMD 4k7 0,125W 3641 4822 051 10512 SMD 4k7 0,125W 3644 4822 051 10512 SMD 5k ♣ 0,125W 3646 4822 051 10103 SMD 10k 0,125W 3647 4822 051 10113 SMD 11k 0,125W 3649 4822 051 10129 SMD 22 0,125W 3652 4822 051 10153 SMD 15k 0,125W 3656 4822 051 10563 SMD 56k 0,125W 3657 4822 051 10154 SMD 150k 0,125W 3661 4822 051 10114 SMD 110k 0,125W 3663 4822 051 10114 SMD 110k 0,125W 3663 4822 051 10103 SMD 10k 0,125W 3681 4822 051 10152 SMD 1k5 0,125W 3689 4822 051 10682 SMD 6k8 0,125W	

Motivo: Adattamento del processo di produzione. Introdotta: A partire dalla settimana di produzione 9034

Il codice di fabbrica è modificato da TY00 in TY01.

Note:

A. Più avanti nella presente pubblicazione vengono forniti il lay-out adattato del circuito "MAIN" ed i numeri codici di servizio dei componenti SMD.

B Quando non si dispone die componenti SMD, gli stessi possono essere sostituiti senz'altro con le versioni convenzionali originarie dato che la pista del circuito conviene per ambedue le versioni.

J1 J111 J2 F13	G656 G256 G356 G356 G356 G356 G356 G356 G356 G3	33533 G1 B111233361 B111133361 B11111 B11111 B11111 B11111 B11111 B11111 B1111 B111 B1111 B111 B1111 B111 B1111 B111 B1111 B11	044324431 PD 04 PD	6674 D286 B22 2220 B26 F7 F7 F666 B32 B26 B26 B32 B26 B32 B33 B33 B33 B33 B33 B33 B33 B33 B33	93773 0673 0673 0673 0773 0773 0773 0773
--	---	--	--	---	--