

к проектированию. Разработайте свой словарь паттернов и используйте его, в частности, в беседах с коллегами о своих проектах. Размышляя о проектах и описывая их, не забывайте о словаре.

Во-вторых, критикуйте нас! Каталог паттернов – это плод напряженной работы, не только нашей, но и десятков рецензентов, который делились своими замечаниями. Если вы наткнулись на какую-то проблему или полагаете, что объяснения должны быть более подробными, пишите нам. То же самое относится к любому каталогу паттернов: авторам нужна обратная связь с читателями! Одна из самых полезных особенностей паттернов состоит в том, что они выводят процесс принятия проектных решений из туманной области интуиции. С помощью паттернов авторы могут явно сформулировать, на какие компромиссы им пришлось идти. А это, в свою очередь, помогает разглядеть, каковы же минусы их паттернов и вступить в осмысленную дискуссию. Не упускайте такой возможности.

В-третьих, выявляйте паттерны, которыми пользуетесь, и фиксируйте их. Включите их в состав документации по своей программе. Вовсе не обязательно работать в научно-исследовательском институте, чтобы находить паттерны. Не стесняйтесь составить свой собственный каталог паттернов, но... пусть кто-нибудь поможет вам облечь его в достойную форму!

6.5. На прощание

В лучших проектах используется много паттернов проектирования. Единое целое образуется в результате их согласованных взаимных действий. Вот что говорит об этом Кристофер Александр: «Можно строить здания, нанизывая паттерны в достаточно произвольном порядке. Такое здание будет просто собранием паттернов. В нем нет плотности. Нет основательности. Но можно объединять паттерны и так, что в одном и том же физическом объеме они будут перекрывать друг друга. Тогда здание получается очень плотным, в небольшом пространстве сосредотачивается много функций. За счет такой плотности здание приобретает основательность.» (*A Pattern Language* [AIS+77, стр. xli]).