

Sex Of Foxes

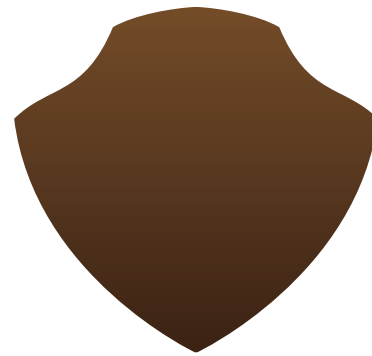
Assinatura e símbolo em posição horizontal
Condição: prioritária



**GUARDIÕES
DA FLORESTA**



**GUARDIÕES
DA FLORESTA**



Quando não for possível usar a assinatura visual nas cores originais nem a versão meio ton, recomenda-se a traço positivo e negativo. Também utilizada em formulários, fax e como matriz para processos especiais de impressão e acabamento como, verniz localizado, serigrafia, relevo seco e hot stamping.



Positiva aplicada a fundos claros e ton-médio (até 50% de preto)

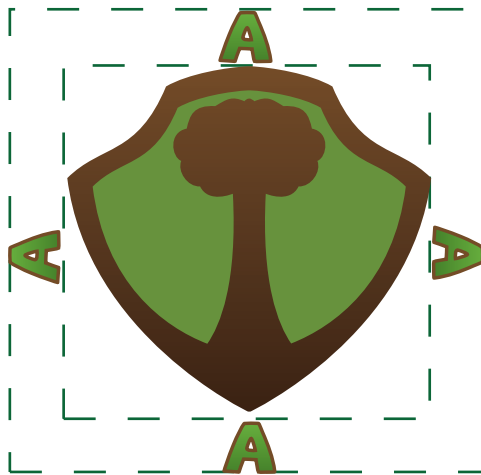


Negativa aplicada a fundos escuros e ton-médio (até 50% de preto)



Essa área é indispensável, pois protege a identidade visual quanto á sua legibilidade, ou seja, nada ultrapassa esse limite determinado, prezando a sua melhor visualização. A medida para medir o espaço mínimo estipulado para o arejamento da marca é equivalente a da (altura sentido horizontal) da letra E no presente na assinatura visual.

Arejamento: Símbolo



Arejamento: Marca completa



Arejamento: Logotipo



Para atender diversos tipos de aplicações a marca tem que ser flexionada uniformemente até onde sua integridade ainda seja plena, por essas circunstâncias, recomenda-se não ultrapassar a medida de 1cm de altura.



Sob fundo colorido: Tons frios



Sob fundo colorido: Tons quentes

As regras estabelecidas nesse manual são bastante claras, o uso das aplicações de modo inadequado podem causar confusão quanto a pregnancia da marca no mercado. Nesse caso é de extrema relevância que as definições padronizadas venham a ser gerenciadas de forma sistemática e consciente.

Alteração do logotipo por outra tipografia ou padrão regular.



GUARDIÕES DA FLORESTA

Deformações.



GUARDIÕES
DA FLORESTA

Invasão da área de proteção.



Alteração ou inversão das cores institucionais.



GUARDIÕES
DA FLORESTA

Alterção do posicionamento das peças.



Proporções.



GUARDIÕES
DA FLORESTA

Inserções de elementos não pré-determinados na marca.



GUARDIÕES
DA FLORESTA