# Specyfikacja wymagań PhotoCHAD

Łukasz Klasiński

Marcin Witkowski

26 listopada 2018

## 1. Historyjki

#### Dodawanie plików graficznych do biblioteki

- 1) Użytkownik uruchamia program, po czym klika ikonę plusa, bądź kieruje się do menu Pliki -> Dodaj pliki graficzne. Następnie wybiera katalog z plikami, które chce dodać do biblioteki oraz opcjonalnie ustawia podstawowe tagi dla plików oraz co zrobić z dodanymi mediami (czy np. uruchomić na nich rozpoznawanie twarzy/obiektów lub stworzyć automatyczną podkategorie).
- 2) Użytkownik robi zdjęcia, które są automatycznie zapisywane oraz odpowiednio otagowane przez program. Przy następnym uruchomieniu wszystkie zdjęcia zostaną zsynchronizowane z jego urządzeniami.
- 3) Użytkownik chciałby wgrać zdjęcia na portal społecznościowy, więc najpierw zaznacza interesujące go zdjęcia/albumy/tagi/etc., klika na PPM jeden z zaznaczonych obiektów i z menu kontekstowego wybiera "Wgraj na portal społecznościowy". Po wybraniu interesującego portalu, loguje się do niego i potwierdza wysłanie zdjęć. Jego konto zostało zapisane i w przyszłości nie będzie musiał się już logować.

### Dodawanie i wyszukiwanie ludzi po wizerunkach (twarzach)

Użytkownik uruchamia program, po czym klika na kategorie ludzie. W tym momencie ma dwie rzeczy do wyboru:

- kliknąć podkategorie "Nierozpoznane", gdzie będzie mógł przypisać danej twarzy właściciela. Po kliknięciu na nierozpoznaną twarz pojawi się nowe okno, w którym użytkownik będzie mógł wybrać istniejącą już osobę lub stworzyć nową (wypełniając pola z personaliami)
- 2) wyszukać podkategorie wpisując imię i/lub nazwisko bądź ręcznie przejść przez listę osób, które są opisane przez imię i nazwisko oraz miniaturkę

twarzy. Po kliknięciu na daną osobę, wyświetlą się wszystkie zdjęcia na której ona występuje oraz ewentualne zdjęcia na których możliwe że występuje ale wymagają potwierdzenia.

#### Duplikaty

- Użytkownik podczas korzystania z programu otrzymuje powiadomienie o wykrytych duplikatach, po czym przechodzi do okna na którym pokazane są propozycje zdjęć do usunięcia. Użytkownik wybiera które zdjęcia uważa za duplikaty, a które nie.
- 2) Alternatywnie, użytkownik może zaznaczyć pare kategorii/folderów/albumów/etc., a następnie po kliknięciu PPM wybrać "Konserwacja -> Znajdź duplikaty".

### 2a. Wymagania funkcjonalne

- 1) Przeglądanie zdjęć znajdujących się w galeriach. Po kliknięciu na miniaturkę danego zdjęcia, powinno się ono otworzyć na pełnym ekranie. Ponadto użytkownik może przejść do kolejnego zdjęcia na liście poprzez użycie przycisków na ekranie/klawiaturze bądź za pomocą gestów (na sprytelach).
- 2) Integracja z portalami społecznościowymi (Facebook, Instagram, Flickr, Google Photos, etc.) - użytkownik powinien móc w prosty sposób wgrywać zdjęcia na wybrany portal.
- 3) Integracja z popularnymi usługami takimi jak Google Drive, OneDrive, Dropbox itp. Poza automatycznym zgrywaniem plików należy zadbać o to, aby nie zgrywać jednego zdjęcia wielokrotnie, szczególnie jeśli użytkownik korzysta z synchronizacji zdjęć na jednej z tych usług.
- 4) Wieloplatformowość aplikacja powinna mieć swoje odpowiedniki na wszystkie najważniejsze platformy, aby użytkownik miał możliwość dostępu do aplikacji ze wszystkich urządzeń.
- 5) Możliwość prostej edycji zdjęć takiej jak color gradeing, skalowanie, konwersja do innych formatów, czyszczenia danych EXIF, filtry itp.
- Automatyczne tagowanie zdjęć ze względu na osoby, przedmioty, miejsca itp.
- Automatyczne wykrywanie duplikatów poprzez nazwy plików, ich datę utworzenia, dane EXIF, funkcję skrótu bądź wreszcie podobieństwo między obrazami.

# 2b. Wymagania niefunkcjonalne

- 1) Intuicyjny, przejrzysty oraz stawiający na jak najłatwiejsze przeglądanie zdjęć interfejs. Użytkownik powinien być w stanie korzystać z większości możliwości programu od pierwszego użycia.
- 2) Dobrze wytrenowana sieć neuronowa, nie chcemy aby tagi zdjęć i duplikaty miały duży współczynnik błędów, co może być irytujące dla użytkownika.
- 3) Tłumaczenia na inne języki.
- 4) Działanie aplikacji w tle bez dużego zużycia zasobów systemu, szczególnie w przypadku urządzeń mobilnych.