

# Font

# Transloc icon o|Partners

## Carbone

Font=Arial=Carbone(#222222) & Background=Gris Clair (#f5f5f5)

### Partenaire(s)

- Centre d'Ecologie et des Sciences de la Conservation, CESCO

#NOM?

#NOM?

#NOM?

- Université Paris-Saclay, Lab. Ecologie, Systématique et Evolution, ESE

#NOM?

- Sultan Moulay Sliman University, Ecole Supérieure de Technologie de Khénifa Morocco

#NOM?

#NOM?

- Muséum national d'Histoire naturelle – BBES



Font=Arial=Gris Clair (#f5f5f5) & Background=Carbone(#222222)

## Romarin

### Partenaire(s)

- Centre d'Ecologie et des Sciences de la Conservation, CESCO

#NOM?

#NOM?

#NOM?

- Université Paris-Saclay, Lab. Ecologie, Systématique et Evolution, ESE

#NOM?

- Sultan Moulay Sliman University, Ecole Supérieure de Technologie de Khénifa Morocco

#NOM?

#NOM?

- Muséum national d'Histoire naturelle – BBES



Font=Arial=Jaune (#fbcf44) & Background=Carbone(#222222)

# Jaune

## Partenaire(s)

- Centre d'Ecologie et des Sciences de la Conservation, CESCO  
#NOM?  
#NOM?  
#NOM?
- Université Paris-Saclay, Lab. Ecologie, Systématique et Evolution, ESE  
#NOM?
- Sultan Moulay Sliman University, Ecole Supérieure de Technologie de Khénifa Morocco  
#NOM?  
#NOM?
- Muséum national d'Histoire naturelle – BBES



Font=Arial=Carbone(#222222) & Background=Jaune (#fbcf44)

# Gris Secondaire

## Partenaire(s)

- Centre d'Ecologie et des Sciences de la Conservation, CESCO  
#NOM?  
#NOM?  
#NOM?
- Université Paris-Saclay, Lab. Ecologie, Systématique et Evolution, ESE  
#NOM?
- Sultan Moulay Sliman University, Ecole Supérieure de Technologie de Khénifa Morocco  
#NOM?  
#NOM?
- Muséum national d'Histoire naturelle – BBES



Font=Arial=Carbone(#222222) & Background=Feuille (#1a8650)

# Feuille

## Partenaire(s)

- Centre d'Ecologie et des Sciences de la Conservation, CESCO

#NOM?

#NOM?

#NOM?

- Université Paris-Saclay, Lab. Ecologie, Systématique et Evolution, ESE

#NOM?

- Sultan Moulay Sliman University, Ecole Supérieure de Technologie de Khénifa Morocco

#NOM?

#NOM?

- Muséum national d'Histoire naturelle – BBES



Font=Arial=Gris Clair(#f5f5f5) & Background=Feuille (#1a8650)

# Epecia

## Partenaire(s)

- Centre d'Ecologie et des Sciences de la Conservation, CESCO

#NOM?

#NOM?

#NOM?

- Université Paris-Saclay, Lab. Ecologie, Systématique et Evolution, ESE

#NOM?

- Sultan Moulay Sliman University, Ecole Supérieure de Technologie de Khénifa Morocco

#NOM?

#NOM?

- Muséum national d'Histoire naturelle – BBES



Font=Arial=Gris Clair(#f5f5f5) & Background=Romarin (#598057)

Font=Arial=Gris Clair(#f5f5f5) & Background=Romarin (#598057)

Font=Arial=Romarin (#598057) & Background=Charbon(#222222)

Font=Arial=Charbon(#222222) & Background=Romarin (#598057)

## 1.9 — UNiVERS COULEUR

### Palette de base



Carbone  
#222222

Utilisé à la place  
du noir.

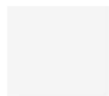


Blanc  
#ffffff



Jaune  
#fbcf44

Utilisé en fond du  
bouton billetterie



Gris Clair 1  
#f5f5f5

Utilisé en fond  
pour délimiter  
des zones



Gris Clair 2  
#f0f0f0

Utilisé en fond  
pour délimiter  
des zones



Gris Clair 3  
#d8d8d8

Utilisé pour l'état  
désactivé des  
pictos



Gris Secondaire  
#666666

Utilisé pour les  
sous-menus,  
légendes ou  
autres éléments  
secondaires

### Couleur identitaire des sites web de l'institution Muséum



Épicéa  
#5d7b84

Couleur identitaire à appliquer sur le site MNHN, les sites  
satellites et tout autre site institutionnel (bibliothèques,  
enseignement, bases de données des collections...)

### Couleurs identitaires des sites web Musées, Jardins et Zoos



Océan  
#2a4c8c

Station marine de  
Concarneau



Bleu céroléen  
#00749f

Musée  
de l'Homme



Sarcelle  
#008485

Jardin botanique  
Val Rahmeh -  
Menton



Émeraude  
#1c7b6e

Jardin des Plantes  
& sous-sites



Feuille  
#1a8450

Arboretum de  
Versailles-  
Chèvreloup



Romarin  
#598057

Harmas  
Jean-Henri Fabre,  
Musée & Jardin



Orange brûlé  
#cf4a16

Parc zoologique  
de Paris



Faune  
#c2562f

Réserve  
zoologique de la  
Haute-Touche

L'habillage des sites web suit  
une palette de couleurs de base,  
à laquelle on ajoute la couleur  
identitaire de l'émetteur.

On applique cette couleur  
identitaire sur les boutons, les  
liens, certains pictos et le fond  
des encarts Le saviez-vous.

Le bouton billetterie reste  
toujours jaune #fbcf44.

La couleur identitaire du  
Muséum est l'épicéa #5d7b84.  
Tous les sites de l'écosystème  
web MNHN (boutique,  
bibliothèques, enseignement, etc)  
adoptent également l'épicéa  
comme couleur identitaire.

Chaque site MJZ dispose de sa  
couleur identitaire. À partir de la  
palette de couleurs de la charte  
imprimée, une palette de couleurs  
web a été déclinée afin de  
répondre aux normes de  
contraste et d'accessibilité.