



DOSSIER DE PROJET LEYMARIE

Client : LEYMARIE Gary

Par Marco Teixeira Da Silva

SOMMAIRE

1. LISTE DES COMPÉTENCES DU RÉFÉRENTIEL COUVERTE PAR LE PROJET	(P.3)
2. RÉSUMÉ DU PROJET.....	(P.4)
3. CAHIER DES CHARGES, BESOINS ET SPECIFICATIONS FONCTIONNELLES.....	(P.5)
- CONTEXTE, CIBLE ET OBJECTIF.....	(P.5)
- EXPRESSION DES BESOINS ET OUTILS UTILISÉS.....	(P.6)
- DESCRIPTIF GLOBAL DU DESIGN	(P.7)
- COULEURS (P.7)	
- TYPOGRAPHIE (P.8)	
- LOGO (P.9)	
- MAQUETTES ET PRÉSENTATION CÔTÉ UTILISATEUR	(P.10)
- PRÉSENTATION CÔTÉ ADMIN.....	(P.18)
- PRÉSENTATION DES PRINCIPALES FONCTIONNALITÉS	(P.23)
4. PRÉSENTATION DU PARCOURS UTILISATEUR LE PLUS REPRÉSENTATIF.....	(P.26)
- CÔTÉ ADMIN	(P.26)
- CÔTÉ UTILISATEUR	(P.29)
5. EXTRAIT DE CODE LES PLUS SIGNIFICATIFS ET EXPLICATIONS	(P.31)
- PRÉSENTATION DU CODE FRONT-END.....	(P.31)
- PRÉSENTATION DU CODE BACK-END	(P.38)
6. EXEMPLE DE RECHERCHE SUR SITE ANGLOPHONE	(P.46)
7. SYNTHÈSE ET CONCLUSION	(P.48)
8. REMERCIEMENTS.....	(P.49)

LISTE DES COMPÉTENCES DU RÉFÉRENTIEL COUVERTES PAR LE PROJET

DÉVELOPPER LA PARTIE FRONT-END D'UNE APPLICATION WEB OU WEB MOBILE EN INTÉGRANT LES RECOMMANDATIONS DE SÉCURITÉ

- Maquetter une application
- Réaliser une interface utilisateur web statique et adaptable
- Développer une interface utilisateur web dynamique

DÉVELOPPER LA PARTIE BACK-END D'UNE APPLICATION WEB OU WEB MOBILE EN INTÉGRANT LES RECOMMANDATIONS DE SÉCURITÉ

- Créer une base de données
- Développer les composants d'accès aux données
- Développer la partie back-end d'une application web ou web mobile

RÉSUMÉ DU PROJET

CLIENT

Gary Leymarie est un podologue-pédicure depuis 2011 qui souhaiterait étendre sa communication sur internet afin de créer un lien avec ses patients.

PRÉSENTATION DU PROJET

Le projet est de créer un site web pour un podologue afin de communiquer sur internet et d'avoir un espace dédié qu'il pourrait facilement mettre en valeur lors de rencontres avec d'hypothétiques patients.

CONTEXTE

Son cabinet, situé en banlieue parisienne, à Poissy, est partagé avec d'autres collègues, il est difficile pour lui de se démarquer des autres et de communiquer avec l'ensemble de ses patients.

Il avait pour le moment un site web CMS (wix) fait par lui même qui ne répondait pas à ses besoins, ni à ses envies esthétiques.

L'APRÈS

Il souhaiterait pouvoir assurer le maintien du site de lui même.

CAHIER DES CHARGES, BESOINS ET SPECIFICATIONS FONCTIONNELLES

CONTEXTE

Créer un site internet pour un Podologue-Pédicure, situé en région parisienne (POISSY) afin qu'il puisse étendre sa communication et se démarquer de ses collègues de la région.

CIBLE

La fourchette de l'utilisateur type sera très large mais principalement composé d'un noyaux dur de personnes ayant entre 40 et 70 ans.

Le plus souvent ses clients ont entre 50 et 65 ans et demandent de plus en plus la mise en ligne d'un site vu la place que prends internet dans la vie des gens de tout âge.

Le cabinet est situé dans une ville de 38 000 habitants mais sa cible peut être très largement élargie compte tenu que la ville se situe à 35 minutes en voiture du centre de Paris.

OBJECTIF

L'objectif du site sera principalement de permettre une meilleure communication de masse (pour annoncer à ses clients une éventuelle fermeture exceptionnelle ou une modification dans la prise en charge des patients).

Abandonner l'utilisation de son site actuel qui n'est plus utilisable ni utile.

Se démarquer des autres praticiens et pouvoir conseiller ses patients sur différents sujets qui seront lus par les intéressés (pas forcément patients).

EXPRESSION DES BESOINS

Mon client a insisté sur plusieurs points qui étaient totalement vitaux pour lui et ses patients :

- Garder la prise de rendez-vous par Doctolib en mettant en valeur cette façon de prendre rendez-vous.
- Créer un site simple à l'usage, pour les personnes non habituées à l'utilisation d'internet.
- Mise en avant de ses spécialisations dans le domaine de la podologie-pédicurie.
- Un espace de rédaction et de lecture d'articles pour communiquer en masse avec ses patients.
- Un espace de connexion pour que l'utilisateur puisse communiquer à travers des commentaires.
- Une section protocole pour expliquer aux plus anxieux comment se passe une visite chez le podologue.
- Une charte graphique logique accompagnée d'un logo avec son nom.
- La possibilité de créer, éditer des soins et les prix pratiqués.

OUTILS POUR RÉPONDRE AUX BESOINS

UTILISATION D'UN FRAMEWORK PHP, SYMFONY 5.0.7 :

- OPEN-SOURCE
- FRAMEWORK TRÈS UTILISÉ EN FRANCE
- INTÉGRE DES MESURES DE SÉCURITÉ PAR DÉFAUT

UTILISATION DE PHP STORM COMME

- PERMET L'ORGANISATION DU PROJET.
- FACILITE LE CODE.

UTILISATION DE DIFFÉRENTS LANGAGES

- HTML5.
- CSS3 ET CSS3 ORIENTÉ OBJET.
- TWIG
- JQUERY.

DESCRIPTIF GLOBAL DU DESIGN

Concernant le design du site, le client a opté pour des teintes assez sobres, lui rappelant le domaine médicale, et également qui lui plaisaient.

Le bleu est assez sombre, assez froid, le doré vient apporter une petite touche de couleur pour mieux mettre en avant certains aspects du design.

COULEURS UTILISÉES



#000000
0, 0, 0



#FFAD12
255, 173, 18



#202D3C
32, 45, 60



#576F8A
87, 111, 138

TYPOGRAPHIES

Deux typographies ont été choisies par mon client et moi, deux typographies très compatibles entre elles et définies à des usages différents, une pour un usage au niveau des titres, et l'autre pour les sections comportants beaucoup de caractères.

Light 300	Typographie 2 MONTSERRAT
Light 300 italic	<i>Typographie 2 MONTSERRAT</i>
Regular 400	Typographie 2 MONTSERRAT
Regular 400 italic	<i>Typographie 2 MONTSERRAT</i>
Medium 500	Typographie 2 MONTSERRAT
Medium 500 italic	<i>Typographie 2 MONTSERRAT</i>
Light 300	Typographie 1 RALEWAY
Light 300 italic	<i>Typographie 1 RALEWAY</i>
Regular 400	Typographie 1 RALEWAY
Regular 400 italic	<i>Typographie 1 RALEWAY</i>
Medium 500	Typographie 1 RALEWAY
Medium 500 italic	<i>Typographie 1 RALEWAY</i>

LOGO

Au commencement du projet, création d'un logo sur un site dédié, avec très peu de modifications possibles et une esthétique limitée.

Un logo sans variante qui ne s'adapte pas au fond parfois blanc, parfois sombre mais qui respecte la charte graphique en terme de couleurs et qui répondait aux besoins du client, un logo simple et qui rappelle immédiatement l'univers de la podologie.



Suite à un contact avec une créatrice de logo, nouveau design plus évolué avec deux variantes afin de mieux s'adapter aux différents fonds possibles sur le site en puisant dans des références de pop culture.



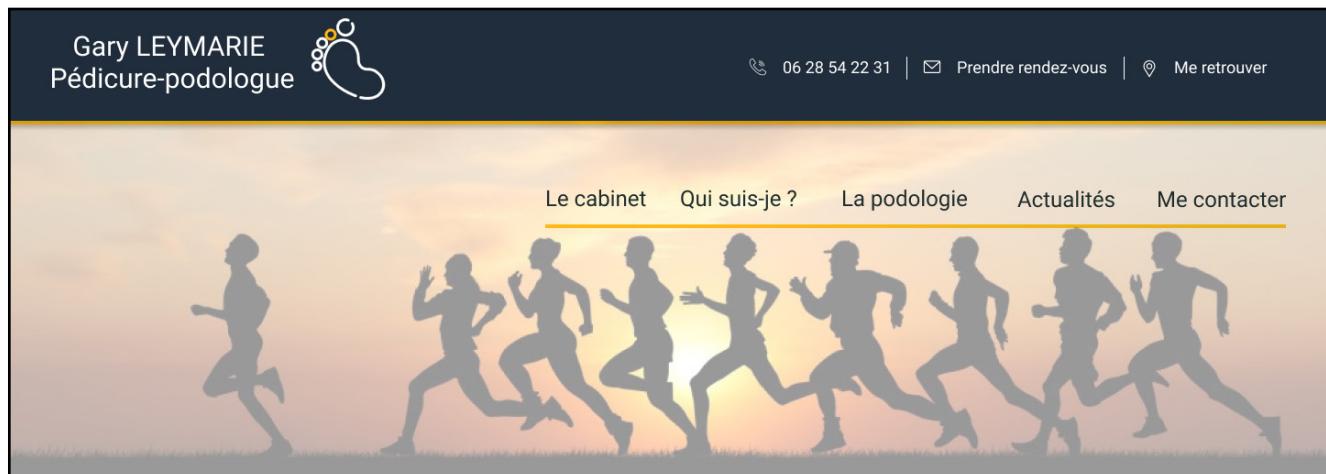
Le client n'étant pas satisfait de ce logo, nouvelle évolution de celui ci en le rendant plus simple, plus dynamique et rappelant plus facilement le domaine de la podologie avec en prime l'ajout de son nom.



MAQUETTES ET PRÉSENTATION CÔTÉ UTILISATEUR

Première version du site sous forme de maquette via le logiciel Figma afin d'avoir les retours directs du client.

Suite à l'assimilation de nouvelles compétences et de technologies et des retours du client, grosse évolution du design pour un rendu plus apprécié du client et d'une simplification de l'affichage des informations.



Header de la première version desktop.



Header de la version finale du site.

Plusieurs modifications faites suite à plusieurs échanges sur des semaines.

Simplification du menu, seules les informations les plus importantes et nécessaires pour la navigation sont restées présentes afin d'avoir un impact direct sur la visibilité de l'utilisateur.

Ce menu reste compact sur une partie bien définie du site pour que l'utilisateur ne soit pas perdu lors de la navigation, trop d'informations pourrait lui être nuisible.

Animation d'affichage du texte de présentation de mon Client afin de mettre en avant les infos essentielles liées à son métier de podologue-pédicure.

Implémentation de photos libre de droit ou bien produites par mon client afin de mettre en scène son cabinet pour que l'utilisateur patient reconnaisse les lieux et se sente à l'aise lors d'une visite ou lors de la navigation sur le site.

Modification du logo pour un élément bien plus moderne, simple et expressif en terme d'indication sur la nature du site internet.

Le menu met à disposition plus d'éléments indispensables :

- Accueil : pour faciliter la navigation aux personnes non initiées.
- Articles : afin de rapidement naviguer sur le point fort du projet.
- Protocole : expliquer une visite type dans son cabinet, besoin voulu par mon client pour répondre à la curiosité des plus anxieux.
- Soins : listing des soins pratiqués et des prix pratiqués.
- Connexion : facilitation d'usage pour les utilisateurs qui pourraient ne pas comprendre un pictogramme.

Le menu situé plus haut, rassemble les différents moyens de contact directs et de localisation du cabinet.



Qu'est-ce que la podologie ?

Elle a pour vocation, sous une approche scientifique, l'étude du pied de façon globale. Elle s'intéresse par conséquent aux différentes pathologies qui y sont inhérentes et les éventuels traitements qui en découlent. Elle fait également le lien avec la posturologie et peut donc être amenée à considérer plus globalement l'intégralité de l'appareil locomoteur ainsi que les membres inférieurs. Elle s'intéresse également à tout l'aspect prophylactique lié aux douleurs du pied et comment les prévenir au mieux.

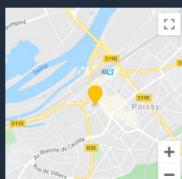
COMMENT AGISSENT LES SEMELLES ORTHOPÉDIQUES ?

Notamment en répartissant mieux les pressions exercées sur la plante du pied, grâce à un savant mélange de surélevements et de creusements. "Une semelle pour pieds creux présente un surélevement au niveau de l'arche afin de la soutenir, et une cuvette au niveau du talon pour diminuer les charges qu'il doit supporter. Une semelle pour une douleur liée à un névrome de Morton comprendra, elle, un surélevement de l'avant-pied", illustre Jacques Fecherolle.



Cabinet Gary Leymarie

6 rue du petit Marché
78 300 Poissy
06 28 54 22 31



Contact

Mentions légales

Prendre rendez-vous



Footer de la maquette Desktop du début de projet

La page accueil de la maquette était exclusivement composée d'une suite d'articles pour finir sur un footer relativement surchargé en informations.

Simplification du footer en retirant tous les éléments non essentiels ce qui a eu l'effet positif de mettre en avant les informations pertinentes et importantes.

LA PODOLOGIE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

Trois professions réalisent couramment de la podologie : le podo-orthésiste, le pédicure-podologue et l'orthopédiste-orthésiste.

La podologie est une science médicale concernant l'étude, la prévention, le diagnostic et la prise en charge appropriée des pathologies de l'appareil locomoteur, du membre inférieur, pied et cheville inclus. Soins de premier recours, la podologie prend en compte les problèmes, les douleurs, les manifestations locales et systémiques liés à cette partie du corps. La prise en charge podologique peut être éducative, préventive, curative, nécessiter un traitement à long terme, ou relever de la recherche.

Le podo-orthésiste réalise des semelles orthopédiques sur mesure mais aussi des chaussures orthopédiques. Ses réalisations peuvent se faire sans ordonnance médicale, car ce dernier est à même d'établir un examen clinique complet et d'établir un diagnostic. Sa connaissance avancée de la chaussure sur mesure permet également de prodiguer de nombreux conseils calcéologiques.

Le pédicure-podologue réalise des semelles orthopédiques et de la pédicurie, il a une approche différente de par son statut de paramédical. L'une des particularités de la profession de pédicure-podologie est la possibilité qui lui est reconnue d'accomplir, sans prescription médicale préalable, certains actes professionnels et notamment le droit d'examen clinique et de diagnostic. Sans prescription médicale, ils sont non remboursables par les assurances de santé.

L'orthopédiste-orthésiste est un auxiliaire de santé inscrit au code de la santé publique. Son expérience des solutions d'appareillage "de la tête aux pieds" lui permet de comprendre les influences et répercussions dues aux déséquilibres fonctionnels. Sur prescription médicale, grâce à sa vision globale de la statique et de la posture du patient, l'orthopédiste-orthésiste analyse, conçoit et réalise des orthèses plantaires sur mesure, en parfaite adéquation avec la pathologie, les contraintes liées au chaussant et l'activité.

Le potentiel de développement dans ce secteur d'activité, en matière de santé publique et d'ordre à la fois scientifique, technologique et clinique, démontre le rapport étroit et indissociable qui existe entre le diagnostic posé et les modalités de traitement, y compris l'utilisation de dispositifs médicaux.

LES DERNIERS ARTICLES

RÉOUVERTURE.



La crise est passée, reprenons notre aventure

[Lire l'article](#)

BASKET-BALL



Les bonnes pratiques que vous devez respecter

[Lire l'article](#)

RANDONNÉE



Propositions de matériel spécialisé dans la randonnée.

[Lire l'article](#)

GARY LEYMARIE
6 RUE DU PETIT MARCHÉ
78 300 POISSY



CONTACT
MENTIONS LÉGALES
RETOUR VERS LE HAUT

Nouveau footer précédé des sections podologie et des derniers articles

Nouvelles fonctionnalités du site, l'affichage des trois derniers articles publiés dans une seule section afin de débarasser le reste de la page d'accueil.

La page d'accueil se trouve améliorée en informations, passage exclusivement d'articles à la présentation des soins, une définition de la podologie et d'une section regroupant les trois derniers articles publiés.

Le fait d'avoir regroupé les articles dans une seule section, a rendu la lecture du site plus simple et pourtant plus complète.

Implémentation de boutons sur la page d'accueil afin de faciliter la navigation de l'utilisateur à travers le site, ils savent ou cliquer et n'hésitent pas s'il faut cliquer soit sur le titre, l'image ou bien le texte.

La logique est simple et la navigation simplifiée à l'extrême.

Simplification du footer, mise en avant du logo.

Selon mon client, les liens pour les réseaux sociaux ne lui étaient pas nécessaires, ni l'accès au cabinet, fonctionnalité qui prend sa place dans le header dans le lien localisation.

APERÇU DE LA PAGE ACCUEIL VERSION DESKTOP

06 28 54 22 31 [PRENDRE RENDEZ-VOUS](#) LOCALISATION

[ACCUEIL](#) [ARTICLES](#) [PROTOCOLE](#) [SOINS](#) [CONNEXION](#)



GARY LEYMARIE
PODOLOGUE-PÉDICURE

Diplômé d'état en 2011
6 rue du petit marché
Ouvert du Lundi au Vendredi de 09h à 19h

LES AXES DE SOINS



PODOLOGIE



PÉDICURE



CRÉATION DE SEMELLES

[Voir les soins](#)

LA PODOLOGIE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

Trois professions réalisent couramment de la podologie : le podo-orthésiste, le pédicure-podologue et l'orthopédiste-orthésiste.

La podologie est une science médicale concernant l'étude, la prévention, le diagnostic et la prise en charge appropriée des pathologies de l'appareil locomoteur du membre inférieur, pied et cheville inclus. Soins de premier recours, la podologie prend en compte les problèmes, les douleurs, les manifestations locales et systémiques liés à cette partie du corps. La prise en charge podologique peut être éducative, préventive, curative, nécessiter un traitement à long terme, ou relever de la recherche.

Le podo-orthésiste réalise des semelles orthopédiques sur mesure mais aussi des chaussures orthopédiques. Ses réalisations peuvent se faire sans ordonnance médicale, car ce dernier est à même d'établir un examen clinique complet et d'établir un diagnostic. Sa connaissance avancée de la chaussure sur mesure permet également de prodiguer de nombreux conseils calcéologiques.

Le pédicure-podologue réalise des semelles orthopédiques et de la pédicurie, il a une approche différente de par son statut de paramédical. L'une des particularités de la profession de pédicure-podologie est la possibilité qui lui est reconnue d'accomplir, sans prescription médicale préalable, certains actes professionnels et notamment le droit d'examen clinique et de diagnostic. Sans prescription médicale, ils sont non remboursables par les assurances de santé.

L'orthopédiste-orthésiste est un auxiliaire de santé inscrit au code de la santé publique. Son expérience des solutions d'appareillage "de la tête aux pieds" lui permet de comprendre les influences et répercussions dues aux déséquilibres fonctionnels. Sur prescription médicale, grâce à sa vision globale de la statique et de la posture du patient, l'orthopédiste-orthésiste analyse, conçoit et réalise des orthèses plantaires sur mesure, en parfaite adéquation avec la pathologie, les contraintes liées au chaussant et l'activité.

Le potentiel de développement dans ce secteur d'activité, en matière de santé publique et d'ordre à la fois scientifique, technologique et clinique, démontre le rapport étroit et indissociable qui existe entre le diagnostic posé et les modalités de traitement, y compris l'utilisation de dispositifs médicaux.

LES DERNIERS ARTICLES

RÉOUVERTURE.



La crise est passée, reprenons notre aventure

[Lire l'article](#)

BASKET-BALL



Les bonnes pratiques que vous devez respecter

[Lire l'article](#)

RANDONNÉE



Propositions de matériel spécialisé dans la randonnée.

[Lire l'article](#)

GARY LEYMARIE
6 RUE DU PETIT MARCHÉ
78 300 POISSY



LEYMARIE

CONTACT
Mentions légales
Retour vers le haut

APERÇU DE LA PAGE D'ACCUEIL VERSION MOBILE

GARY LEYMARIE
PODOLOGUE-PÉDICURE
Diplomé d'état en 2011
6 rue du petit marché
Ouvert du Lundi au Vendredi de :
09h à 19h

LES AXES DE SOINS

PODOLOGIE

PÉDICURE

CRÉATION DE SEMELLES

LA PODOLOGIE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

Trois professions réalisent couramment de la podologie : le podo-orthésiste, le pédicure-podologue et l'orthopédiste-orthésiste.

La podologie est une science médicale concernant l'étude, la prévention, le diagnostic et la prise en charge appropriée

[Voir les soins](#)

LA PODOLOGIE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

Trois professions réalisent couramment de la podologie : le podo-orthésiste, le pédicure-podologue et l'orthopédiste-orthésiste.

La podologie est une science médicale concernant l'étude, la prévention, le diagnostic et la prise en charge appropriée

des pathologies de l'appareil locomoteur, du membre inférieur, pied et cheville inclus. Soins de premier recours, la podologie prend en compte les problèmes, les douleurs, les manifestations locales et systémiques liés à cette partie du corps. La prise en charge podologique peut être éducative, préventive, curative, nécessiter un traitement à long terme, ou relever de la recherche.

Le potentiel de développement dans ce secteur d'activité, en matière de santé publique et d'ordre à la fois scientifique, technologique et clinique, démontre le rapport étroit et indissociable qui existe entre le diagnostic posé et les modalités de traitement, y compris l'utilisation de dispositifs médicaux.

LES DERNIERS ARTICLES

RÉOUVERTURE.



La crise est passée, reprenons notre aventure

[Lire l'article](#)

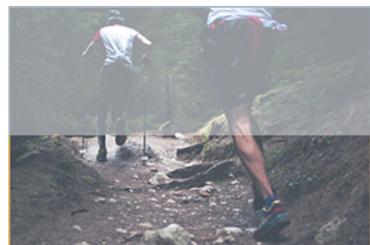
BASKET-BALL



Les bonnes pratiques que vous devez respecter

[Lire l'article](#)

RANDONNÉE



Propositions de matériel spécialisé dans la randonnée.

[Lire l'article](#)

GARY LEYMARIE

6 RUE DU PETIT MARCHÉ

78 300 POISSY

CONTACT

MENTIONS LÉGALES

Plusieurs différences sont présentes sur la version smartphone du site.

Le header est très simplifié, seul le logo et un menu burger (qui vient remplacer le menu texte afin de gagner en lisibilité) sont dorénavant présents afin de garder une lisibilité maximale en version portable.

La section qui présente mon client prends bien plus d'importance en terme de largeur d'écriture afin d'appuyer le regard de l'utilisateur et également de rendre l'expérience la plus dynamique possible.

La section présentation des soins, a changé de disposition pour alléger les informations, nous ne retrouvons plus que un axe de soin par ligne avec toujours le même bouton sur la fin des présentations.

Le texte de la section podologie a été allégé, histoire d'aller à l'essentiel et que l'utilisateur puisse très vite se retrouver dans le bas de la page d'accueil afin de voir si un article a récemment été rédigé.

Afin de garder une homogénéité dans le design, j'ai gardé la même disposition pour la sections des derniers articles publiés tout en gardant un bouton avec pour lien cet article.

PRÉSENTATION CÔTÉ ADMIN

Changement complet du design pour le côté admin.

Réduction de l'importance du design mais amélioration sur les fonctionnalités, la lisibilité et la navigation pour mon client afin qu'il puisse de lui même créer, lire, modifier et supprimer un élément.

Cette interface permet à mon client de :

- Créer, voir, modifier et supprimer des articles, soins et tarifs.
- Voir et modifier le protocole de visite.
- Voir, modifier et supprimer certaines informations de l'utilisateur
- Voir, modifier et supprimer certains champs des commentaires.

Pour avoir accès à cet espace, il faut obligatoirement avoir le rôle Admin ce qui est garanti uniquement par moi puisque lors de l'inscription d'un utilisateur, il obtient automatiquement le rôle User.

Mon client ne peut donc pas créer et supprimer le protocole, ni créer d'utilisateurs.

Il peut par contre créer un commentaire dans l'espace dédié qui est situé en bas de page d'article.

The screenshot shows the Admin dashboard. On the left, a sidebar lists navigation items: Accueil, Retour au site, Articles (with Voir and Créer links), Soins (with Voir and Créer links), Tarifs (with Voir and Créer links), Protocole (with Voir link), Utilisateurs (with Voir link), and Commentaires (with Voir link). The main content area is titled "Menu Admin" and contains four boxes: "Articles" (5), "Soins" (3), "Commentaires" (10), and "Utilisateurs" (6).

Page d'accueil côté Admin, avec l'affichage d'un menu sur le côté gauche qui reste toujours présent quel que soit la page afin d'avoir une navigation facilitée et fluide.

Affichage d'une courte section de statistiques afin de répondre à sa curiosité.

La page articles, regroupe tous les articles de la base de donnée, il y peut directement modifier, supprimer l'élément souhaité ou bien alors le lire dans sa version complète.
Seules les informations les plus pertinentes sont présentées.

Menu Admin

Accueil

[Retour au site](#)

Articles :

[Voir](#) [Créer](#)

Soins :

[Voir](#) [Créer](#)

Tarifs :

[Voir](#) [Créer](#)

Protocole :

[Voir](#)

Utilisateurs

[Voir](#)

Commentaires

[Voir](#)

Réouverture.



[Modifier](#) [Supprimer](#)

Basket-Ball



[Modifier](#) [Supprimer](#)

Randonnée



[Modifier](#) [Supprimer](#)

La vie d'un podologue



[Modifier](#) [Supprimer](#)

Fermeture du cabinet.



[Modifier](#) [Supprimer](#)

La page article contient la totalité des informations liées à l'article, que ce soit les informations liées à l'utilisateur par rapport à la rédaction d'un article ou bien d'un commentaire.

Le client peut également modifier et supprimer les informations de l'article sur cette page.

Menu Admin

Accueil

[Retour au site](#)

Articles :

[Voir](#)
[Créer](#)

Soins :

[Voir](#)
[Créer](#)

Tarifs :

[Voir](#)
[Créer](#)

Protocole :

[Voir](#)

Utilisateurs

[Voir](#)

Commentaires

[Voir](#)

Réouverture.



Gary Leymarie-06 05 2020

Bonjour à tous,

suite aux annonces du gouvernement, j'ai la possibilité de vous annoncer la bonne nouvelle que le cabinet reouvre dès le 11 mai, vous serez tous contactés le plus vite possible pour trouver un nouveau créneau de rendez vous.

Merci de votre patience, à très bientôt !

izombie

[Modifier](#) [Supprimer](#)

“dsds” Tiphaine Liskawa - 19 06 2020

“ds” Marco Da Silva - 19 06 2020

“test” Marco Da Silva - 19 06 2020

“courou” Marco Da Silva - 19 06 2020

“blibli” Marco Da Silva - 19 06 2020

“blubali” Marco Da Silva - 19 06 2020

La page de création d'article comporte un formulaire avec tous les champs possibles, les champs user et date ne sont pas présents puisqu'ils sont forcément enregistré par symfony lors de l'envoi de formulaire. Ces champs là sont automatiquement définis à l'envoi pour y insérer la date exacte de publication ainsi que l'utilisateur qui a fait la rédaction.

Menu Admin

Accueil

Retour au site

Articles : [Voir](#) [Créer](#)

Soins : [Voir](#) [Créer](#)

Tarifs : [Voir](#) [Créer](#)

Protocole : [Voir](#)

Utilisateurs : [Voir](#)

Commentaires : [Voir](#)

Créer un nouvel article

TITRE

SOUS TITRE

ARTICLE

IMAGE

Aucun fichier choisi

La page de modification d'article comporte un formulaire identique à celui de la création avec pour seule différence que les champs sont déjà pré-remplis par les informations présentes dans la base de donnée.

Menu Admin

Accueil

Retour au site

Articles :
 [Voir](#)
 [Créer](#)

Soins :
 [Voir](#)
 [Créer](#)

Tarifs :
 [Voir](#)
 [Créer](#)

Protocole :
 [Voir](#)

Utilisateurs
 [Voir](#)

Commentaires
 [Voir](#)

Modifier l'article

TITRE

SOUS TITRE

ARTICLE

Bonjour à tous,

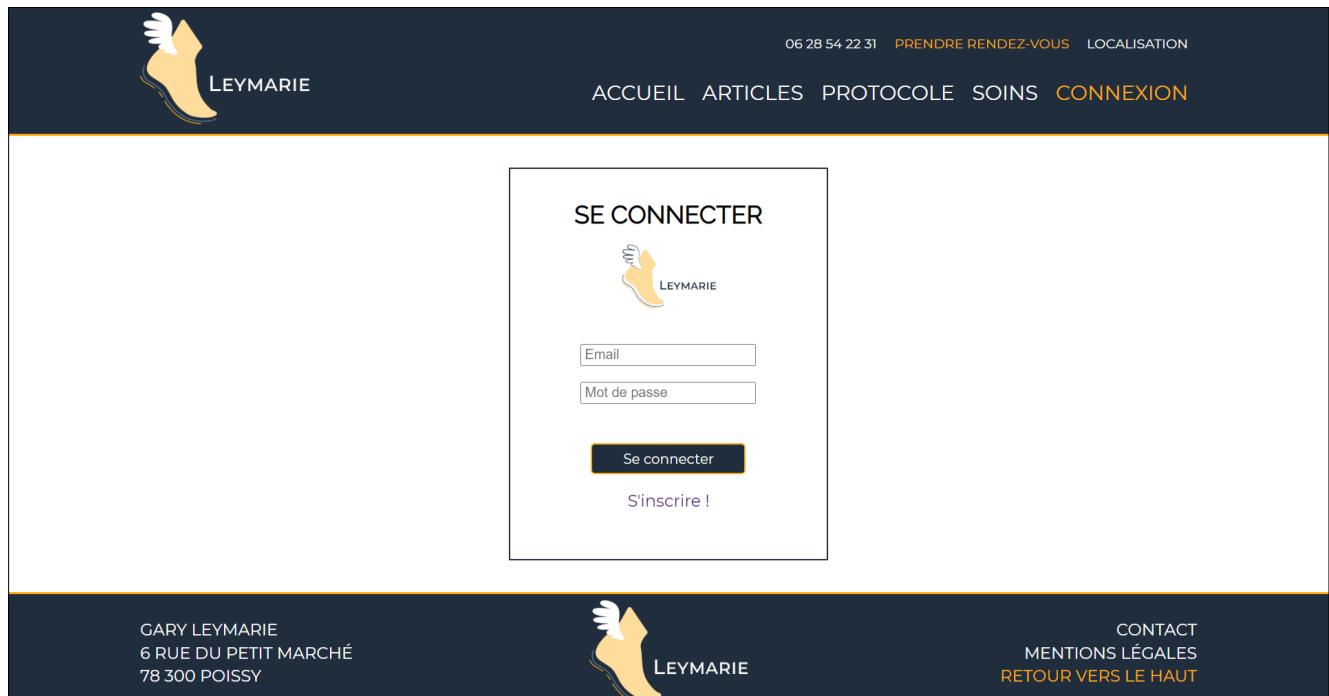
suite aux annonces du gouvernement, j'ai la possibilité de vous annoncer la bonne nouvelle que le cabinet reouvre dès le 11 mai, vous serez tous contactés le plus vite possible pour trouver un nouveau créneau de rendez vous.

Merci de votre patience, à très bientôt !

IMAGE

Aucun fichier choisi

PRÉSENTATION DES PRINCIPALES FONCTIONNALITÉS



The screenshot shows the 'SE CONNECTER' (Log in) page. At the top, there is a logo of a yellow foot with wings and the word 'LEYMARIE'. Below the logo, there are two input fields: 'Email' and 'Mot de passe' (Password). Underneath these fields is a dark blue 'Se connecter' (Log in) button. To the right of the button, the text 'S'inscrire !' (Sign up!) is displayed. At the bottom of the page, there is a footer with the address 'GARY LEYMARIE, 6 RUE DU PETIT MARCHÉ, 78 300 POISSY', the 'LEYMARIE' logo, and links for 'CONTACT', 'MENTIONS LÉGALES', and 'RETOUR VERS LE HAUT' (Return to top).

Ecran de connexion identique à tous les utilisateurs.

Si l'utilisateur connecté a pour rôle Admin, il aura accès à un nouveau lien dans la barre de navigation pour lui faire accéder au côté Admin.



The screenshot shows the top navigation bar for an Admin user. It includes the 'LEYMARIE' logo, a phone number '06 28 54 22 31', links for 'PRENDRE RENDEZ-VOUS' and 'LOCALISATION', and a navigation menu with 'ACCUEIL', 'ARTICLES', 'PROTOCOLE', 'SOINS', 'ADMIN', and 'DÉCONNEXION'. The 'ADMIN' link is highlighted in yellow.

L'écran article comporte toutes les informations liées, c'est à dire certaines informations de l'utilisateur ayant rédigé un article ou un commentaire (seules les informations de rôle, téléphone, adresses mail et mot de passe sont désactivées dans un but de confidentialité.)

Le formulaire de rédaction des commentaires n'apparaît uniquement que si l'utilisateur est connecté.

 LEYMARIE

06 28 54 22 31 PRENDRE RENDEZ-VOUS LOCALISATION

ACCUEIL ARTICLES PROTOCOLE SOINS ADMIN DÉCONNEXION

BASKET-BALL



Par David Robert, publié le 06-04-2020

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam arcu odio, tempus id enim quis, dictum auctor felis. Curabitur pharetra urna id justo sodales luctus eu in urna. Integer condimentum nulla non congue ullamcorper. Nullam id sapien eu erat porta venenatis placerat ut enim. Duis ac leo orci.

Cras eros mauris, feugiat vel enim sit amet, vulputate cursus lorem. Nulla pulvinar mauris lobortis lacus porta, ut pellentesque ante pharetra. Nam iaculis nibh quis malesuada posuere. Curabitur lorem nulla, placerat vitae finibus nec, viverra id urna Aliquam condimentum arcu efficitur quam congue feugiat. Maecenas massa nisl, commodo quis tincidunt eget, ornare vel eros.

Sed sodales metus non tincidunt dictum. Vivamus nunc velit, vestibulum sed ipsum eu, hendrerit vehicula urna. Mauris ut diam et tellus rutrum cursus et ac urna. Donec tempus magna ac libero consectetur, tempus tempor lectus vulputate. Phasellus vel volutpat odio.

Ut at nisi eu erat elementum ullamcorper at id ipsum. Duis diam nibh, fringilla ac elit non, efficitur interdum nisl. Etiam consequat tellus urna, ac convallis nibh vulputate vel. Curabitur id dolor id nulla rutrum ultricies vitae non odio.

Commentaire

Envoyer

"lfkdljfjd"

Marco Da Silva - 17/06/2020

"Trop cool !

Vraiment génialissime !"

Marco Da Silva - 16/06/2020

"Hae duae provinciae bello quandam piratico catervis mixtae praedonum a Servilio pro consule missae sub iugum factae sunt vectigales. et hae quidem regiones velut in prominenti terrarum lingua positae ob orbe eoo monte Amano disparantur."

Marco Da Silva - 10/06/2020

"Superbe article, on y retrouve absolument tout ce que l'ont veut savoir, Mr. Leymarie est fantastique !"

Marco Da Silva - 01/04/2020

GARY LEYMARIE
6 RUE DU PETIT MARCHÉ
78 300 POISSY

 LEYMARIE

CONTACT
Mentions légales
Retour vers le haut

Voici la même page quand l'utilisateur n'est pas connecté, il peut néanmoins toujours lire les commentaires publiés.

 LEYMARIE

06 28 54 22 31 PRENDRE RENDEZ-VOUS LOCALISATION

ACCUEIL ARTICLES PROTOCOLE SOINS CONNEXION

BASKET-BALL



Par David Robert, publié le 06-04-2020

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam arcu odio, tempus id enim quis, dictum auctor felis. Curabitur pharetra urna id justo sodales luctus eu in urna. Integer condimentum nulla non congue ullamcorper. Nullam id sapien eu erat porta venenatis placerat ut enim. Duis ac leo orci.

Cras eros mauris, feugiat vel enim sit amet, vulputate cursus lorem. Nulla pulvinar mauris lobortis lacus porta, ut pellentesque ante pharetra. Nam iaculis nibh quis malesuada posuere. Curabitur lorem nulla, placerat vitae finibus nec, viverra id urna. Aliquam condimentum arcu efficitur quam congue feugiat. Maecenas massa nisl, commodo quis tincidunt eget, ornare vel eros.

Sed sodales metus non tincidunt dictum. Vivamus nunc velit, vestibulum sed ipsum eu, hendrerit vehicula urna. Mauris ut diam et tellus rutrum cursus et ac urna. Donec tempus magna ac libero consectetur, tempus tempor lectus vulputate. Phasellus vel volutpat odio.

Ut at nisi eu erat elementum ullamcorper at id ipsum. Duis diam nibh, fringilla ac elit non, efficitur interdum nisl. Etiam consequat tellus urna, ac convallis nibh vulputate vel. Curabitur id dolor id nulla rutrum ultricies vitae non odio.

"Ifkddjlfjd"

Marco Da Silva - 17/06/2020

"Trop cool !

Vraiment génialissime !"

Marco Da Silva - 16/06/2020

"Hae duae provinciae bello quondam piratico catervis mixtae praedonum a Servilio pro consule missae sub iugum factae sunt vectigales. et hae quidem regiones velut in prominenti terrarum lingua positae ob orbe eoo monte Amano disparantur."

Marco Da Silva - 10/06/2020

"Superbe article, on y retrouve absolument tout ce que l'ont veut savoir, Mr. Leymarie est fantastique !"

Marco Da Silva - 01/04/2020

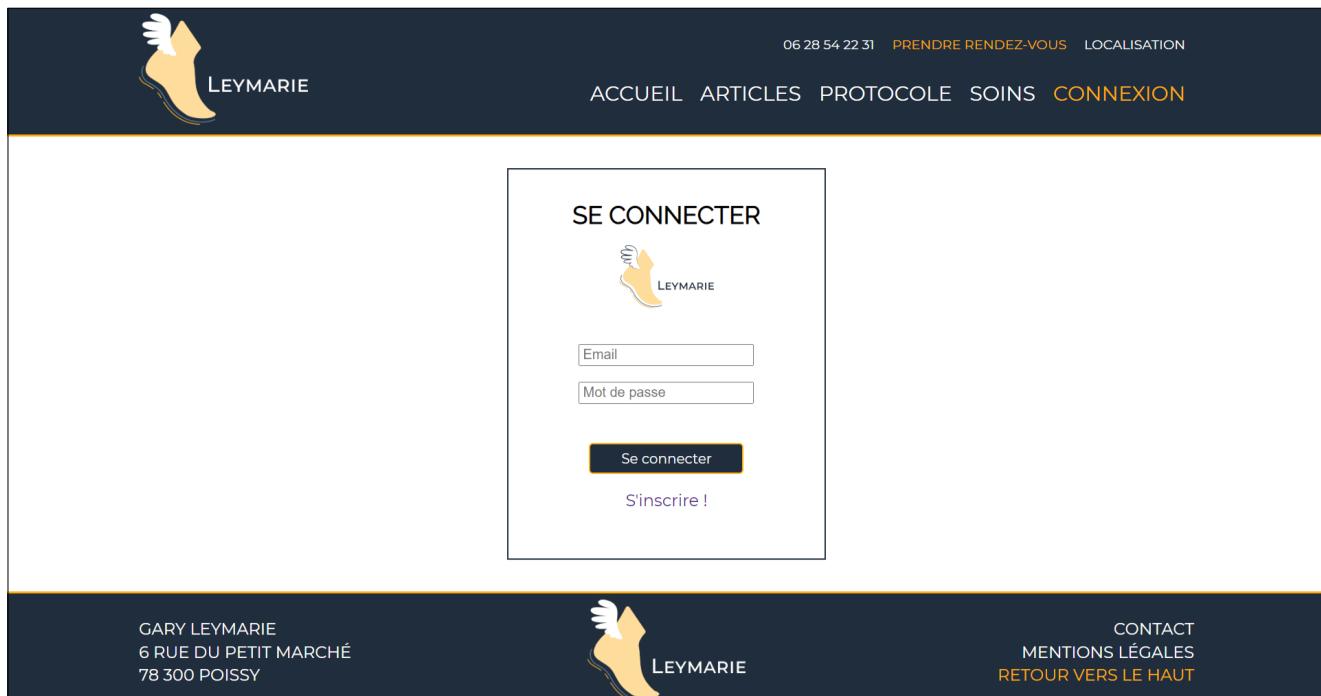
GARY LEYMARIE
6 RUE DU PETIT MARCHÉ
78 300 POISSY

 LEYMARIE

CONTACT
Mentions légales
Retour vers le haut

PRÉSENTATION DU PARCOURS UTILISATEUR LE PLUS REPRÉSENTATIF

Le site est visionnable par l'ensemble des utilisateurs d'internet mais pour avoir accès aux fonctionnalités, il faut d'abord se connecter à celui-ci en allant sur la page de connexion.



06 28 54 22 31 PRENDRE RENDEZ-VOUS LOCALISATION

ACCUEIL ARTICLES PROTOCOLE SOINS CONNEXION

SE CONNECTER

Email

Mot de passe

Se connecter

S'inscrire !

GARY LEYMARIE
6 RUE DU PETIT MARCHÉ
78 300 POISSY

LEYMARIE

CONTACT
MENTIONS LÉGALES
RETOUR VERS LE HAUT

CÔTÉ ADMIN

Le lien Admin dans le menu n'apparaît que si l'utilisateur est connecté en tant qu'Admin.



06 28 54 22 31 PRENDRE RENDEZ-VOUS LOCALISATION

ACCUEIL ARTICLES PROTOCOLE SOINS ADMIN DÉCONNEXION

LEYMARIE

La principale fonction utilisée par mon client, sera la création d'un article, il devra donc aller dans le menu et sélectionner le sous menu "créer" dans la section article.

Il suffira ensuite pour lui de remplir les champs demandés qui sont :

- Titre
- Sous-titre
- Contenu
- Photo

Puis de valider.

Menu Admin

Créer un nouvel article

TITRE
L'exam de la formation la piscine

SOUS TITRE
Les jurés sont très sympathiques

ARTICLE
Je svp piz, donnez moi le diplôme, je suis gentil et je sais danser.

IMAGE
Choisir un fichier Aucun fichier choisi

Valider

Après validation, l'utilisateur admin se retrouvera sur la page de la rédaction de l'article mais côté utilisateur afin de voir directement le design de celui ci et de lui faire gagner du temps en terme de navigation en plus d'y voir un bandeau flash généré par symfony pour lui confirmer le succès de l'opération.



The screenshot shows a website for 'LEYMARIE' with a dark blue header. The header includes a logo of a stylized foot with a wing, the text 'LEYMARIE', and links for '06 28 54 22 31', 'PRENDRE RENDEZ-VOUS', 'LOCALISATION', 'ACCUEIL', 'ARTICLES', 'PROTOCOLE', 'SOINS', 'ADMIN', and 'DÉCONNEXION'. A green banner at the top says 'L'article a bien été ajouté !'. Below it, the article title 'L'EXAM DE LA FORMATION LA PISCINE' is displayed. The article thumbnail is a red background with a white sign that says 'OUVERTURE COVID-19'. Below the thumbnail, the text 'Par Marco Da Silva, publié le 24-06-2020' is shown. A horizontal line follows, with the text 'Je svp plz, donnez moi le diplôme, je suis gentil et je sais danser.' on the left. At the bottom, there is contact information: 'GARY LEYMARIE', '6 RUE DU PETIT MARCHÉ', '78 300 POISSY', the 'LEYMARIE' logo, and links for 'CONTACT', 'MENTIONS LÉGALES', and 'RETOUR VERS LE HAUT'.

CÔTÉ UTILISATEUR

Si l'utilisateur enregistré, n'est pas admin du site, alors le header se présentera de la même façon mais sans le lien pour basculer du côté admin.



The header is dark blue with a yellow logo of a foot with a wing on the left. To the right are the phone number '06 28 54 22 31', a 'PRENDRE RENDEZ-VOUS' button, and a 'LOCALISATION' link. Below these are the navigation links 'ACCUEIL', 'ARTICLES', 'PROTOCOLE', 'SOINS', and 'DÉCONNEXION'.

Après sa connexion au site, l'utilisateur peut commenter les articles en allant sur leurs pages, ils y verront un formulaire de rédaction de commentaires.



The page header is identical to the one above, with the 'ARTICLES' link highlighted in orange. The main content shows an article titled 'L'EXAM DE LA FORMATION LA PISCINE' with a red background and a white sign that says 'OUVERTURE COVID-19'. Below the article is a comment from 'Marco Da Silva' published on '24-06-2020'. The comment text is 'Je svp plz, donnez moi le diplôme, je suis gentil et je sais danser.' A comment input field contains 'Commentaire' and 'Et en plus ils sont beaux !!'. A 'Envoyer' button is at the bottom of the input field. The footer contains the address 'GARY LEYMARIE, 6 RUE DU PETIT MARCHÉ, 78 300 POISSY', the logo, and links for 'CONTACT', 'MENTIONS LÉGALES', and 'RETOUR VERS LE HAUT'.

Il suffit à l'utilisateur de valider afin d'être redirigé sur la même page affichant un bandeau indiquant le succès de l'action et avec son commentaire d'affiché en dessous de l'article.

 LEYMARIE

06 28 54 22 31 PRENDRE RENDEZ-VOUS LOCALISATION

ACCUEIL ARTICLES PROTOCOLE SOINS DÉCONNEXION

Le commentaire à bien été ajouté !

L'EXAM DE LA FORMATION LA PISCINE



Par Marco Da Silva, publié le 24-06-2020

Je svp plz, donnez moi le diplôme, je suis gentil et je sais danser.

Commentaire

Envoyer

“Et en plus ils sont beaux !”

Tiphaine Liskawa - 24 06 2020

GARY LEYMARIE
6 RUE DU PETIT MARCHÉ
78 300 POISSY

 LEYMARIE

CONTACT
MENTIONS LÉGALES
RETOUR VERS LE HAUT

EXTRAIT DE CODE LES PLUS SIGNIFICATIFS ET EXPLICATIONS

PRÉSENTATION DU CODE FRONT-END

Présentation de la page d'accueil excepté le header et footer étape par étape.

```
{% extends 'front/common/base.html.twig' %}

{% block title %}
    Accueil
{% endblock %}

{% block body %}
```

Du langage twig est visible sur cette capture d'écran, la première ligne avec son extends permet de définir quel autre template du projet va compléter ce template, le fonctionnement est semblable à un texte à trou.

Cette ligne indique que ce template prendra pour forme le header et le footer qui sont communs à toutes les pages du site.

Le block title permet de définir que quand l'utilisateur sera sur cette page, le titre de l'onglet aura pour nom Accueil.

La dernière ligne, block body, indique que le trou précédemment indiqué sur le template front/common/base.html.twig sera rempli par tout le code compris dedans

```
<a target="_blank"
  href="https://www.doctolib.fr/pedicure-podologue/poissy/
  gary-leymarie?fbclid=IwAR08MKktbbNWJqiuJEVl89xJ5sW64oEZSBh5Fm0e3bK7eYIS932Gxi5bMwY">
  <div class="popUpDocto displayNone">
    <p>Prendre rendez-vous sur</p>
    <p>DOCTOLIB</p>
  </div>
</a>
```

Il s'agit du pop-up destiné à la redirection vers le site Doctolib pour la prise de rendez-vous avec mon client.

Le pop-up est soumis à du jQuery, qui n'apparaît qu'après un certain moment après le chargement de la page.

```
$(window).ready(function () {
  setTimeout( handler: function(){
    $('.popUpDocto').removeClass('displayNone');
  }, timeout: 7000);
});

$('body').on('click', function () {
  $('.popUpDocto').addClass('displayNone');
});
```

Le fichier app.js ordonne qu'au chargement de la page, la fonction crée un timer de 7 secondes qui au bout de ce temps impari va retirer la classe "displayNone" définie en HTML via du CSS orienté objet afin d'afficher le pop up.

Par la suite, lors d'un clic sur la page \$('body').on('clic') la fonction va rajouter la classe "displayNone" qui aura pour effet de faire disparaître le pop-up.

```

<section class="backgroundImage displayFlexCenter">
  <div class="container">
    <div class="textResp">
      <h1 class="nameHome filterHome">GARY LEYMARIE</h1>
      <h3 class="professionHome filterHome">Podologue-pédicure</h3>
      <p class="filterText1">Diplômé d'état en 2011</p>
      <p class="filterText2">6 rue du petit marché</p>
      <p class="filterText3">Ouvert du Lundi au Vendredi de :</p>
      <p class="filterText4">09h à 19h</p>
    </div>
  </div>
</section>

```

Section de présentation de mon client.

Différentes classes sous forme de filterText, sont présentes afin de définir un opacité à 0 sur mon CSS.

Ces classes sont également soumises à du jQuery.

```

$(window).ready(function() {
  setTimeout( handler: function() {
    $('.filterHome').fadeTo(1000, 1);
  }, timeout: 500)
});

$(window).ready(function() {
  setTimeout( handler: function() {
    $('.filterText1').fadeTo(1000, 1);
  }, timeout: 1500)
});

$(window).ready(function() {
  setTimeout( handler: function() {
    $('.filterText2').fadeTo(500, 1);
  }, timeout: 2000)
});

$(window).ready(function() {
  setTimeout( handler: function() {
    $('.filterText3').fadeTo(500, 1);
  }, timeout: 2500)
});

$(window).ready(function() {
  setTimeout( handler: function() {
    $('.filterText4').fadeTo(500, 1);
  }, timeout: 3000)
});

```

Ces fonctions, permettent, comme expliqué précédemment, de définir un timer au chargement de la page qui est différent en fonction des différentes classes.

L'affichage de ces éléments, qui sont de base en opacité: 0 du côté du css, passeront à une opacité égale à 1 au bout de son timer.

Exemple de la première fonction :

Au chargement de la page la fonction sélectionne la classe filterHome pour lui appliquer une animation de transition au bout d'une seconde. Cette animation de transition est le passage du texte en opacité 0 à 1 pour qu'il passe du non visible au visible.

```
<section class="homeArticle displayFlexCenter">
  <div class="container">
    <div>
      <h2 class="homeTitle noMargin textCenter">Les derniers articles</h2>
    </div>
    <div class="homeArticleResp displayFlexBetween">
      {% for article in lastarticles %}
        <div class="homeArticleDiv fading">
          <div>
            <h3 class="homeArticlesTitles">{{ article.title }}</h3>
          </div>
          <div class="homeArticlesImg">
            
          </div>
          <div>
            <p class="homeArticlesSubtitles">{{ article.subtitles }}</p>
          </div>
          <div class="displayFlexCenter">
            <p class="btn1 homeArticleBtn"><a href="{{ path('article', { 'id':article.id}) }}>Lire
               l'article</a></p>
          </div>
        </div>
      {% endfor %}
    </div>
  </div>
</section>
```

Section "Les derniers articles" en bas de page.

Utilisation de certaines classes CSS orienté objet tel que "displayFlexCenter", "imgHome" , 'yellowBorder", "displayFlexBetween", "imgResp", "container" ou bien même de "btn1" qui plus est une mixin.

Le CSS orienté objet et le fait de créer préalablement une classe avec plusieurs propriétés css qui sera directement rappelé en html pour un gain de temps et de lisibilité autant du côté du html que du css.

```
.container {  
    width: 80%;  
}  
  
.imgResp {  
    width: 100%;  
    height: auto;  
}  
  
.displayNone {  
    display: none;  
}  
  
.displayFlex {  
    display: flex;  
}  
  
.textCenter {  
    text-align: center;  
}  
  
.yellowBorder {  
    border: 2px $color4 solid;  
}  
  
.whiteTitle {  
    color: white;  
}  
  
.btn1 {  
    @include btn($color1, white, $color4);  
    margin: 0;  
}  
  
.btn2 {  
    @include btn($color1, white, $color4);  
}  
  
.displayFlexCenter {  
    display: flex;  
    justify-content: center;  
}  
  
.displayFlexBetween {  
    display: flex;  
    justify-content: space-between;  
}
```

```

{% for article in lastarticles %}
    <div class="homeArticleDiv fading">
        <div>
            <h3 class="homeArticlesTitles">{{ article.title }}</h3>
        </div>
        <div class="homeArticlesImg">
            
        </div>
        <div>
            <p class="homeArticlesSubtitles">{{ article.subtitles }}</p>
        </div>
        <div class="displayFlexCenter">
            <p class="btn1 homeArticleBtn"><a href="{{ path('article', {'id':article.id}) }}>Lire
                l'article</a></p>
        </div>
    </div>
{% endfor %}

```

Exemple de boucle for en langage twig.

Cette boucle permet d'afficher pour chaque article dans la variable lastarticles les informations voulues.

Il faut insérer dans des balises html les informations récoltées de la base de donnée. Pour cela il faut préciser quel champs on veut afficher.

Exemple : pour afficher le titre de l'article il faut écrire la ligne suivante {{article.title}}, title rappelant le nom de l'entrée dans ma base de donnée

Il faut toujours fermer une boucle {% for in %} par {% endfor %}

```

<div class="homeArticlesImg">
    
</div>

```

Asset est un composant de management de symfony, il permet d'aller chercher les fichiers statiques qui sont présents sur le site.
Il dirige l'URL directement sur le dossier public du projet symfony.

L'url indiqué dans une variable est donc le chemin d'accès à l'image à laquelle on effectue une concaténation du nom de la photo qui se trouve en base de donnée afin d'avoir l'url totale de la photo.

```
<div class="displayFlexCenter">
  <p class="btn1 homeArticleBtn"><a href="{{ path('article', {'id':article.id}) }}>Lire
    l'article</a></p>
</div>
```

L'utilisation de la composante twig, path, permet de créer un lien avec une fonction du back-end qui défini les routes et la navigation de l'utilisateur à travers le site.

Le path me permet de créer un lien de navigation vers une page.

Ci dessus on voit deux paramètres insérés, le premier défini vers quelle page la navigation se fera, le deuxième paramètre précise que la navigation se fera sur la page de l'article ayant pour identifiant l'identifiant de l'article, ce qui aura pour résultat de créer une navigation vers la page article de celui dont l'utilisateur navigue.

PRÉSENTATION DU CODE BACK-END

FORMULAIRE D'ENREGISTREMENT

```
namespace App\Form;

use App\Entity\User;
use Symfony\Component\Form\AbstractType;
use Symfony\Component\Form\Extension\Core\Type\EmailType;
use Symfony\Component\Form\Extension\Core\Type>PasswordType;
use Symfony\Component\Form\Extension\Core\Type\RepeatedType;
use Symfony\Component\Form\Extension\Core\Type\SubmitType;
use Symfony\Component\Form\Extension\Core\Type\TextType;
use Symfony\Component\Form\FormBuilderInterface;
use Symfony\Component\OptionsResolver\OptionsResolver;
use Symfony\Component\Validator\Constraints\NotBlank;
```

Listing des librairies php utilisée dans symfony pour le bon fonctionnement de la page contenant le formulaire d'enregistrement des utilisateurs.

```
class UserType extends AbstractType
{
    public function buildForm(FormBuilderInterface $builder, array $options)
    {
        $builder
            ->add('email', EmailType::class, [
                'attr'=>['placeholder'=>'Email'],
                'constraints'=> [
                    new NotBlank(['message'=>'Veuillez renseigner une adresse mail valide'])
                ]
            ])
            ->add('firstname', TextType::class, [
                'attr'=>['placeholder'=>'Prénom'],
                'constraints'=> [
                    new NotBlank(['message'=>'Veuillez renseigner un prénom'])
                ]
            ])
            ->add('name', TextType::class, [
                'attr'=>['placeholder'=>'Nom'],
                'constraints'=> [
                    new NotBlank(['message'=>'Veuillez renseigner un nom'])
                ]
            ])
            ->add('phone', TextType::class, [
                'required'=>false,
                'attr'=>['placeholder'=>'Téléphone']
            ])
    }
}
```

Première partie du formulaire.

On utilise la class UserType en lui indiquant un extends AbstractType qui est une class PHP qui implémente une interface.

Chaque champ respecte une mise en forme:

->add qui ajoute un champ qui accepte premièrement deux paramètres, child qui est le nom de la base de donnée et le type qui permet de définir de quel type sont les données du champ.

Les différentes classes appelée ici permettent donc différentes règles d'utilisations.

'EmailType' oblige l'insertion d'une adresse mail.

'TextType' est un simple champ texte classique sur une ligne.

'TextareaType' est un champ de texte long.

'PasswordType' protège visuellement la saisie des caractères.

'SubmitType' est un bouton d'envoi des données.

'RepeatedType' est quand à lui spécial, il accepte un type::class qu'il va doubler sur le rendu html, il est souvent utilisé pour les champs password

D'autres paramètres, optionnels sont possibles:

- 'attr' : permet de définir un élément du côté HTML.

'attr'=>['placeholder'=>'Nom'] permet donc de créer un placeholder directement dans le document HTML.

- 'label' : permet de définir le nom du champ.

'label'=>'Nom'

- 'required' : permet d'obliger ou non la saisie du champ.

'required'=>true

- 'constraints' : permet l'ajout de contraintes de saisie par l'utilisateur.

'constraints'=> [new NotBlank(['message'=>'Veuillez renseigner un nom'])]

Il est ici impossible de laisser ce champ vide, si c'est le cas, il renverra une erreur qui aura pour message "Veuillez renseigner un nom".

```

->add( child: 'password', type: RepeatedType::class, [
    'type'=>PasswordType::class,
    'invalid_message'=>'Les mots de passe doivent être identiques',
    'attr'=>['placeholder'=>'Mot de passe'],
    'required'=>true,
    'constraints'=> [
        new NotBlank(['message'=>'Veuillez renseigner un mot de passe'])
    ],
    'first_options'=> [
        'attr'=>['placeholder'=>'Mot de passe'],
        'label'=>false],
    'second_options'=> [
        'attr'=>['placeholder'=>'Confirmation mot de passe'],
        'label'=>false]
])
->add( child: 'submit', type: submitType::class, [
    'label'=>'S\'enregistrer'
]

```

RepeatedType va donc demander l'affichage de deux PasswordType qui devront être identiques pour que l'envoi se fasse, sinon un message sera envoyé à l'utilisateur grâce à 'invalid_message'.

Les paramètres 'first_options' et 'second_options' vont eux définir le premier et le deuxième champ password indépendamment l'un de l'autre.

ARTICLECONTROLLER CREATE

```
/**  
 * @Route("/admin/article/insert", name="admin_insert_article")  
 * @param Request $request  
 * @param EntityManagerInterface $entityManager  
 * @param SluggerInterface $slugger  
 * @return \Symfony\Component\HttpFoundation\Response  
 */
```

L'annotation de ce controller créé une route, c'est à dire une URL du site pour qu'il soit navigable par l'utilisateur. Il faut lui définir un name afin de pouvoir y naviguer à travers des liens twig.

Le controller ci dessus crée la route /admin/article/insert.

C'est le Create de CRUD.

```
public function insertArticle(Request $request, EntityManagerInterface $entityManager, SluggerInterface $slugger, Security $security) {  
  
    $user = $security->getUser();  
    $article = new Article;  
  
    $formArticle = $this->createForm( type: ArticleType::class, $article);  
  
    $formArticle->handleRequest(($request));  
  
    if ($formArticle->isSubmitted() && $formArticle->isValid()) {  
  
        $article->setDate(new \DateTime( time: 'now'));  
        $article->setUser($user);  
        $picture = $formArticle->get('picture')->getData();  
  
        if ($picture) {  
  
            $originalFilename = pathinfo($picture->getClientOriginalName(), options: PATHINFO_FILENAME);  
            $safeFilename = $slugger->slug($originalFilename);  
            $newFilename = $safeFilename. '-' . uniqid() . '.' . $picture->guessExtension();  
  
            $picture->move(  
                $this->getParameter( name: 'pictures_directory'),  
                $newFilename  
            );  
  
            $article->setPicture($newFilename);  
        }  
  
        $entityManager->persist($article);  
        $entityManager->flush();  
  
        $this->addFlash( type: 'success', message: 'L\'article a bien été ajouté !');  
  
        return $this->redirectToRoute( route: 'article', ['id'=>$article->getId()]);  
    }  
}
```

La public function insertArticle permet de créer un nouvel article.

Elle fait appel à différentes classes qui sont stockées dans des variables.

La function demande donc de stocker dans \$user le résultat obtenu par \$security->getUser qui permet de connaître quel utilisateur est actuellement connecté.

Création d'un nouvel Article (new Article) stocké dans \$article et on lui associe par la suite un formulaire \$formArticle. Les données récupérée par ce formulaire seront stockées dans \$article.

\$formArticle->handleRequest(\$request) permet de gérer l'utilisation de la bonne superglobal et de stocker dans \$request le résultat.

Boucle if qui vérifie si le formulaire à été à la fois soumis et s'il est valide. Si c'est le cas \$article->setDate(new \DateTime('now')) et \$article->setUser(\$user) enregistrent dans \$article la date à laquelle l'article a été créé et quel utilisateur connecté l'a rédigé.

Utilisation du SluggerInterface qui permet de récupérer les informations de la photo envoyée, de garder le nom d'origine tout en concaténant un uniqid qui permet d'avoir une suite de caractères unique pour ne pas avoir de doublons. Ces actions faites, l'image est déplacée dans le dossier défini dans le fichier services.yaml grâce au paramètre 'pictures_directory'.

Ensuite \$entityManager va ->persist les données récupérée dans \$article (c'est à dire la préparer à l'enregistrement dans la base de donnée) puis va l'envoyer et sauvegarder ces informations \$entityManager->flush();

Pour finir il y a un rafraîchissement de la page par le \$this->redirectToRoute à la page de son propre article ['id'=>\$article->getId()] afin que le client puisse voir directement le design de son article côté utilisateur.

Toutes les actions définies par cette function sont dirigées dans la vue par le template insert_article.html.twig qui permet donc la visibilité de l'utilisateur

ARTICLECONTROLLER READ

```
public function article(ArticleRepository $articleRepository, $id, CommentaryRepository $commentaryRepository) {  
  
    $article = $articleRepository->find($id);  
  
    $commentary = $commentaryRepository->findBy(['article'=>$article], ['id'=>'DESC']);  
  
    return $this->render( view: 'admin/articles/article.html.twig', [  
        'article'=>$article,  
        'commentaries'=>$commentary  
    ]);  
}
```

\$articleRepository est la variable qui stocke les informations de la base de donnée articles.

\$article stocke, dans ce cas, toutes les informations liée à l'article défini par son \$id.

Celà fonctionne grâce à la wildcard {id} qui est indiqué dans la route, c'est une composante de l'url qui est dynamique en fonction de l'article duquel on veut afficher, supprimer ou modifier.

```
/**  
 * @Route("/admin/article/show/{id}", name="admin_article")  
 * @param ArticleRepository $articleRepository  
 * @param $id  
 * @return \Symfony\Component\HttpFoundation\Response  
 */
```

Pour finir il faut envoyer les deux différentes variables qui ont stocké toutes les informations demandées en paramètre twig pour réussir à afficher sur le template article.html.twig

ARTICLECONTROLLER UPDATE

```
public function updateArticle(
    ArticleRepository $articleRepository,
    Request $request,
    EntityManagerInterface $entityManager,
    $id) {

    $article = $articleRepository->find($id);

    $formArticle = $this->createForm( type: ArticleType::class, $article);
    $formArticle->handleRequest($request);

    if ($formArticle->isSubmitted() && $formArticle->isValid()) {

        $entityManager->persist($article);
        $entityManager->flush();

        $this->addFlash( type: 'success', message: 'L\'article a bien été modifié !');

        return $this->redirectToRoute( route: 'admin_article', ['id'=>$article->getId()]);
    }

    return $this->render( view: 'admin/articles/update_article.html.twig', [
        'formArticle'=>$formArticle->createView()
    ]);
}
```

Ce controller est un mélange des deux autres controllers précédemment présentés puisqu'on doit dans une première étape récupérer l'article qui sera défini par une wildcard {id} et ensuite on devra écraser les informations récupérée par le formulaire.

Premièrement on récupère toutes les informations de l'article qui sont stockés dans \$article.

On utilise le formulaire afin de récupérer les nouvelles informations et avec la classe EntityManagerInterface on va préparer l'enregistrement en base de donnée puis la confirmer.

Dans les paramètres du return \$this->render, on envoit bien dans le fichier twig l'affichage du formulaire.

ARTICLECONTROLLER DELETE

```
public function deleteArticle(Request $request, ArticleRepository $articleRepository, $id, EntityManagerInterface $entityManager) {  
    $article = $articleRepository->find($id);  
  
    $entityManager->remove($article);  
    $entityManager->flush();  
  
    $this->addFlash( type: 'success', message: 'L\'article a bien été supprimé !');  
  
    return $this->redirectToRoute( route: 'admin_articles');  
}
```

Ce controller permet la suppression d'un article.

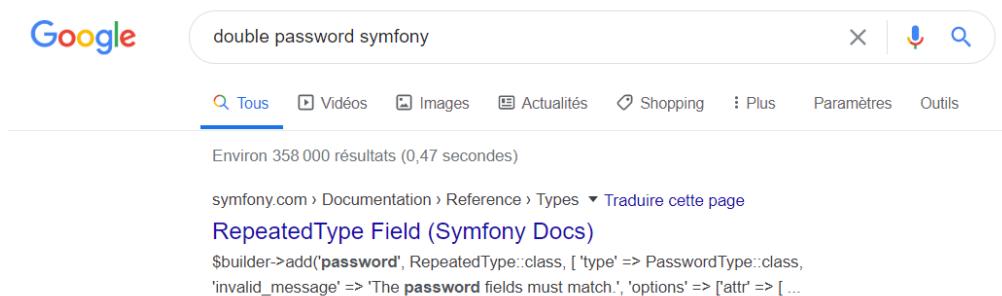
Pour celà il faut deux étapes, la première étant de définir l'article qu'on veut supprimer grâce à la wildcard par la ligne \$article = \$articleRepository->find(\$id);

Puis grâce à l'EntityManagerInterface de retirer les données stockées dans \$article et enfin de confirmer l'envoi de l'action.

EXEMPLE DE RECHERCHE SUR SITE ANGLOPHONE

Besoin : obliger l'utilisateur à renseigner deux fois son mot de passe lors de l'enregistrement.

Première étape : recherche sur google avec les termes les plus indicatifs tel que "double password symfony".



double password symfony

Environ 358 000 résultats (0,47 secondes)

symfony.com › Documentation › Reference › Types › Traduire cette page

RepeatedType Field (Symfony Docs)

`$builder->add('password', RepeatedType::class, ['type' => PasswordType::class, 'invalid_message' => 'The password fields must match.', 'options' => ['attr' => [...`

Direction vers la doc de symfony, RTFM !

This is a special field "group", that creates two identical fields whose values must match (or a validation error is thrown). The most common use is when you need the user to repeat their password or email to verify accuracy.

Description du RepeatedType qui correspond totalement à la recherche pour intégrer deux fois le même champ, c'est bien la classe que l'on recherche.

Example Usage ↴

```
1 use Symfony\Component\Form\Extension\Core\Type\PasswordType;
2 use Symfony\Component\Form\Extension\Core\Type\RepeatedType;
3 // ...
4
5 $builder->add('password', RepeatedType::class, [
6     'type' => PasswordType::class,
7     'invalid_message' => 'The password fields must match.',
8     'options' => ['attr' => ['class' => 'password-field']],
9     'required' => true,
10    'first_options' => ['label' => 'Password'],
11    'second_options' => ['label' => 'Repeat Password'],
12 ]);
```



Upon a successful form submit, the value entered into both of the "password" fields becomes the data of the `password` key. In other words, even though two fields are actually rendered, the end data from the form is just the single value (usually a string) that you need.

The most important option is `type`, which can be any field type and determines the actual type of the two underlying fields. The `options` option is passed to each of those individual fields, meaning – in this example – any option supported by the `PasswordType` can be passed in this array.

Il s'agit donc bien de ce qui était recherché, il suffit maintenant de s'inspirer de l'exemple et de tester.

S'ENREGISTRER



LEYMARIE

S'enregistrer

Résultat final positif.

SYNTHÈSE ET CONCLUSION

RÉALISATIONS TERMINÉS

- Un crud adapté aux différents besoins des tables.
- Upload des images.
- Front du site et son responsive.
- Charte graphique et Logo.
- Espace admin simple mais fonctionnel.
- Des animations en Jquery.
- Un espace commentaires lié aux articles.
- Une vérification double mot de passe.
- Affichage des trois derniers articles les plus récents.
- Une base de donnée fonctionnelle.

RÉALISATIONS À FINIR

- Un espace utilisateur.
- Plus d'animations en javascript
- Achat du nom de domaine et hébergement.
- Des sous commentaires pour répondre aux commentaires.
- Un total contrôle du client sur son site.

AUTO-CRITIQUE ET POINTS D'AMÉLIORATION

- Apprendre plus en profondeur le javascript.
- Se renseigner davantage sur la sécurité web.
- Me professionnaliser dans mon code.
- Fichier regroupant les nouvelles fonctions de chaque langage.
- Améliorer mon code CSS avec de l'orienté objet.
- Pratiquer la veille technologique et améliorer ma culture.

REMERCIEMENTS

- La piscine pour avoir organisé la formation.
- La formation pour l'aventure humaine.
- Divers intervenants tous tip top :
 - Mathieu Rozand, la claque n'étais pas obligatoire.
 - Lilian Caillot, module que t'as rendu dynamique et fun.
 - Denis, tu nous as bien fait peur mais bien préparés.
 - David, mannequin, surfer espagnol, fils de Dieu.
- Les amis : merci de votre soutient sans faille et de m'avoir supporté pendant si longtemps.
- Merci Nina pour ton aide sans faille pour le logo et le côté design.
- Merci Tiphaine pour nos séances de sport anti-craquage.
- Merci le covid de bien avoir foutu la merde dans nos vies et de m'avoir empêché de travailler avec les collègues.
- Merci Uber Eats.
- Merci au jury de m'avoir donné le diplôme