#### ΕN

### \* Corentin Echivard

corentinech@gmail.com corentinechivard.com 06 76 30 33 10 Lyon 07, France

\* Mon approche graphique est centrée sur une sensibilité à la typographie et à l'édition. L'expérimentation et la recherche sont des aspects essentiels dans mon processus créatif. Je porte un intérêt pour la subjectivité et la beauté trouvée dans l'écriture personnelle, le travail de la main et ses imperfections. Cette subjectivité témoigne d'une volonté d'apporter une vision authentique et personnelle à mon travail.

## \* Expériences

**2023-xx Milletype Foundry,** co-fondateur, fonderie digitale, entre Lyon & Niort.

**2017-xx Corentin Echivard,** freelance, designeur graphique et typographe, Lyon.

**2023-23 Jolana Sýkorová,** stage, designeur graphique et typographe, Amsterdam.

**2019-22 Studio Ellair,** alternance, designeur graphique, Chambéry.

**2017-19 IN/OFF,** alternance, designeur graphique, Paris.

**2013-16 MINES ParisTech,** alternance, designeur graphique, Paris.

#### \* Études

**2020-22 Master,** directeur·trice de création en design graphique, Campus Fonderie de l'Image, Bagnolet.

**2019-20 Licence**, concepteur·trice designer en communication graphique éco-responsable: print, Campus Fonderie de l'Image, Bagnolet.

**2017-19 BTS**, design graphique: print, Campus Fonderie de l'Image, Bagnolet.

2016-17 Mise à niveau en arts appliqués, Condé, Paris. 2013-16 Baccalauréat professionnel, communication et industries graphiques: print, Gobelins l'École de l'Image, Noisy-Le-Grand.

# \* Récompenses

**2019 Worldskills,** médaille d'argent, arts graphiques et pré-presse, Kazan.

**2018 Worldskills France,** médaille d'or, arts graphiques et pré-presse, Caen.

**2017 Worldskills France**, médaille de bronze, arts graphiques et pré-presse, Bordeaux.

# \* Intérêts

Course à pied

Escalade en bloc et voie

Cuisine

Sérigraphie

Développement web

Code créatif

#### \* Corentin Echivard

corentinech@gmail.com corentinechivard.com +33(0)6 76 30 33 10 Lyon 07, France

\* My approach to graphic design is centred on a sensitivity to typography and editorial design. Experimentation and research are essential aspects of my creative process. I'm interested in subjectivity and the beauty found in personal writing, the work of the hand and its imperfections. This subjectivity reflects a desire to bring an authentic and personal vision to my work.

### \* Work

**2023-xx Milletype Foundry,** co-founder, digital type foundry, between Lyon & Niort.

**2017-xx Corentin Echivard,** freelancer, graphic designer and typographer, Lyon.

**2023-23 Jolana Sýkorová**, internship, graphic designer and typographer, Amsterdam.

**2019-22 Studio Ellair,** apprenticeship, graphic designer, Chambéry.

2017-19 IN/OFF, apprenticeship, graphic designer, Paris.

**2013-16 MINES ParisTech,** apprenticeship, graphic designer, Paris.

#### \* Studies

**2020-22 Master degree,** creative director in graphic design, Campus Fonderie de l'Image, Bagnolet.

**2019-20 Bachelor**, Conceptor-designer in eco-responsible graphic design: print, Campus Fonderie de l'Image, Bagnolet.

**2017-19 BTEC Higher National Diploma,** graphic design: print, Campus Fonderie de l'Image, Bagnolet.

2016-17 Preparatory classes for the applied arts, Condé, Paris.
 2013-16 BTEC national diploma, communication and graphic

industries: print, Gobelins l'École de l'Image, Noisy-Le-Grand.

## \* Awards

**2019 Worldskills,** silver medal, graphic design technology Kazan.

**2018 Worldskills France**, gold medal, graphic design technology, Caen.

**2017 Worldskills France,** bronze medal, graphic design technology, Bordeaux.

### \* Interest

Running
Bouldering and climbing
Cooking
Screen printing
Web development

Creative coding

## \*\*\*\*\*

Merci

\*\*\*\*\*

Thank you