

## Kompetenzen in der digitalen Welt 2017 - Überarbeitung des rheinland-pfälzischen Rahmenkonzepts von 2012

Anwenden und Handeln	Problembewusst und sicher agieren	Analysieren und Reflektieren	Produzieren und Präsentieren	Informieren und Recherchieren	Kommunizieren und Kooperieren
Grundlegende digitale Werkzeuge und Anwendungen kennen, zielgerichtet und kreativ nutzen	Chancen und Risiken digitaler Umgebungen benennen und einschätzen	Die Vielfalt der digitalen Medienwelt kennen, die eigenen Bedürfnisse sowie gesellschaftliche Folgen einschätzen	Eine Produktion planen und mit verschiedenen digitalen Möglichkeiten ausgestalten	Arbeits- und Suchinteressen klären, Strategien zur Informationsgewinnung entwickeln	Verschiedene digitale Kommunikations-Möglichkeiten heranziehen und verwenden
Digitale Lernangebote und Arbeitsumgebungen für den eigenen Bedarf nutzen und anpassen, Grenzen erkennen und benennen	Maßnahmen für Datensicherheit und gegen Datenmissbrauch ergreifen, aktuell halten und die Privatsphäre schützen	Die Rolle der Medien im eigenen Leben und ihren Einfluss auf das Konsumverhalten und soziale Miteinander bewerten	Inhalte digitaler Formate bearbeiten, in bestehendes Wissen integrieren und die eigenen Handlungsmöglichkeiten erweitern	Verschiedene digitale Quellen, Formate und Instrumente bei Recherchen heranziehen, auf Relevanz überprüfen	Verhaltensregeln einhalten, respektvoll und adressatengerecht interagieren
Passende Strategien und Lösungswege entwickeln, Ergebnisse mit anderen teilen	Jugend- und Verbraucherschutz-Bestimmungen beachten, Auswirkungen und Folgen benennen	Gestaltungsprinzipien und Wirkungsmechanismen erkennen, durchschauen und beurteilen	Vorhandene digitale Produkte rechtssicher verwenden, zusammenführen und weiterverarbeiten	Gewonnene Informationen und Daten analysieren, interpretieren und kritisch bewerten	Digitale Werkzeuge und Ressourcen für die aktiv-produktive und kollaborative Arbeit mit Informationen und Daten nutzen
Funktionsweisen und grundlegende Strukturen digitaler Werkzeuge erkennen, verstehen und selbst in Sequenzen anwenden	Folgen für Gesundheit und Umwelt einschätzen, reflektiert, verantwortungsbewusst und nachhaltig handeln	Die Potenziale der Digitalisierung für die eigene Weiterentwicklung, für soziale und politische Teilhabe reflektieren und dem eigenen Handeln zugrunde legen	Adressaten- und sachgerecht präsentieren, Anregungen aufnehmen und weiterverarbeiten	Informationen und Daten sicher speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten und in unterschiedlichen Kontexten abrufen	Selbstbestimmt und verantwortungsbewusst an privaten und gesellschaftlichen Kommunikationsprozessen teilnehmen

## **Zuordnung zum Rahmenplan Grundschule - Teilrahmenplan Deutsch**

### **Sprechen und Zuhören - Gespräche führen**

- gemeinsame Vorhaben planen

### **Sprechen und Zuhören - über Lernerfahrungen sprechen**

- Sachverhalte und Beobachtungen beschreiben
- begründen und erklären
- Lernergebnisse präsentieren
- Fachbegriffe benutzen
- anderen beim Lernen helfen

### **Lesen, Umgang mit Texten und Medien - über Lesefertigkeit und Lesemotivation verfügen**

- altersgemäße Texte flüssig und sinnverstehend lesen
- verschiedene Schrifttypen lesen

### **Lesen, Umgang mit Texten und Medien - über Leseerfahrung verfügen**

- Möglichkeiten der Informationssuche kennen und nutzen (z.B. in Print- und digitalen Medien)
- Angebote in Medien begründet auswählen (z.B. Fernsehprogramm, Kaufangebote...)
- eigene Leseerfahrungen beschreiben und werten

### **Lesen, Umgang mit Texten und Medien - Texte erschließen**

- Verfahren zur ersten Orientierung über einen Text nutzen (z.B. anhand der Überschrift oder Illustration Vermutungen zum Inhalt anstellen, Fragen stellen, Markierungen und Unterstreichungen verwenden, einen Text überfliegen...)
- Texte genau lesen (z.B. gezielt Einzelinformationen finden, Informationen verknüpfen, zentrale Aussagen identifizieren und mit eigenen Worten wiedergeben, das Wesentliche erkennen...)
- Verstehenshilfen nutzen (z.B. nachfragen, Lexikon und Wörterbuch benutzen, Texte zerlegen, Lesetempo reduzieren...)
- Aussagen mit Textstellen belegen
- Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Texten finden

### **Lesen, Umgang mit Texten und Medien - Texte präsentieren**

- Medien für Präsentationen nutzen

### **Schreiben - über Schreibfertigkeiten verfügen**

- Texte zweckmäßig und übersichtlich gestalten
- den PC zum Schreiben und für Textgestaltung verwenden

### **Schreiben - richtig schreiben**

- Rechtschreibhilfen verwenden: Wörterbuch nutzen, PC-Rechtschreibprogramme kritisch einsetzen, ableiten

### **Schreiben - Texte verfassen - Texte planen**

- Schreibabsicht, Schreibsituation, Adressaten und Verwendung klären (z.B. Klassenzeitung, Brief...)

### **Schreiben - Texte verfassen - Texte schreiben**

- Erfahrungen und Sachverhalte strukturiert, verständlich und adressatengerecht aufschreiben (z.B. für eine Leseempfehlung, eine Wegbeschreibung, eine Schul- oder Klassenzeitung...)

### **Schreiben - Texte verfassen - Texte überarbeiten**

- Texte auf Verständlichkeit und Wirkung überprüfen (z.B. durch Partner-Kontrolle, Schreibkonferenz)
- Texte verbessern: äußere und sprachliche Gestaltung, sprachliche und rechtschriftliche Richtigkeit
- Texte für die Veröffentlichung aufbereiten und gestalten (z.B. eine Informationsbroschüre über die geplante Klassenfahrt, einen „Touristenprospekt“ des eigenen Ortes/Stadtteils, ein Werbeplakat...)

### **Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken**

- Deutsch - Fremdsprache; Dialekt - Standard- sprache; Deutsch - andere Muttersprachen in der Klasse; Deutsch - Nachbarschaftssprachen (z.B. Dialektwörter sammeln und erklären, andere Sprachen benutzen, sich von zweisprachigen Kindern Sprichwörter der anderen Sprache übersetzen lassen und mit den eigenen Sprichwörtern vergleichen; zählen, begrüßen, singen in vielen Sprachen; Urlaubserfahrungen...)

## **Zuordnung zum Rahmenplan Grundschule - Teilrahmenplan Sachunterricht**

### **"Natürliche Phänomene und Gegebenheiten" - Perspektive Natur**

*Naturphänomene sachorientiert wahrnehmen, beobachten, benennen und beschreiben*

- In Medien Sachinformationen recherchieren und präsentieren (Film, Internet, Modelle, Sachbuch, Lexikon ...)

### **"Ich und Andere" - Perspektive Gesellschaft**

*Gemeinsame und unterschiedliche Interessen, Wünsche, Bedürfnisse und Gefühle von Menschen erkennen und respektvoll erforschen*

- Sich eigener Einstellungen, Verhaltensweisen und Interessen bewusst werden und Gemeinsamkeiten und Unterschiede zu anderen wahrnehmen

### **"Ich und Andere" - Perspektive Gesellschaft**

*Einflüsse auf die eigene Entwicklung und auf die Entwicklung anderer berücksichtigen*

- Den eigenen Medienkonsum und die Bedeutung von Moden reflektieren und erkennen, wie sie sich auf den Alltag auswirken

### **"Ich und Andere" - Perspektive Gesellschaft**

*Auswirkungen der arbeitsteiligen Herstellung von Produkten und Dienstleistungen auf das eigene Leben und das Anderer erkennen und bei der Beurteilung von Bedürfnissen, Entwicklungschancen und Chancenverteilung berücksichtigen.*

- Arbeitsteilig ein gemeinsames Produkt erstellen
- Mit Arbeitsstätten in der Region vertraut werden (z.B. erkunden, Fachleute einladen, ...)

### **"Ich und Andere" - Perspektive Gesellschaft**

*Bedeutung von Kulturen, Religionen, Traditionen, Familie für die eigene Sinn- und Wertorientierung und die anderen Menschen*

- Einfluss verschiedener Kulturen etc. auf den eigenen Lebensbereich wahrnehmen (Feste, Bräuche ...)

### **„Ich und Andere“ – Perspektive Gesellschaft**

*Aufgaben und Arbeitsweisen ausgewählter öffentlicher Einrichtungen erkunden und beschreiben können*

- Öffentliche Institutionen und ihre Aufgabenbereiche in der Region erkunden und nutzen (z.B. Rathaus, Feuerwehr, ...)

### **„Ich und Andere“ – Perspektive Gesellschaft**

*Informationen über (ausgewählte) sozial bedeutsame Ereignisse und Einrichtungen selbstständig ermitteln, bewerten und darstellen*

- Medien als Informationsquelle nutzen können (Zeitung, TV, Internet ...) und die Relativität ihrer Aussagen erkennen

### **„Ich und Andere“ – Perspektive Gesellschaft**

*Die unterschiedlichen Interessen und Konflikte in einer Gruppe wahrnehmen, reflektieren und gemeinsame Lösungen finden*

- Mit Anderen zur Durchsetzung gemeinsamer Ziele kooperieren und dabei auch Kompromisse eingehen
- Pflege eines respektvollen, achtsamen und solidarischen Umgangs mit sich selbst und anderen

### **„Bebaute und gestaltete Umwelt" - Perspektive Technik**

*Ausgewählte technische Anwendungen erkunden, erklären und ihre Auswirkungen auf die Lebensgestaltung reflektieren können*

- Alte und neue Werkzeuge, Maschinen und Verfahren kennen lernen und vergleichen; exemplarisch die der Nutzung zu Grunde liegenden physikalischen und chemischen Gesetzmäßigkeiten herausfinden (in Haushalt, Handwerk, Industrie; Unterscheiden zwischen Handarbeit, maschineller Fertigung, Industrialisierung, Fließbandarbeit, arbeitsteiligen Prozessen ...)
- Transport und Verkehrswesen zu unterschiedlichen Zeiten kennen und bewerten
- Bauen und Wohnen zu unterschiedlichen Zeiten und in unterschiedlichen Kulturen kennen und bewerten
- Nachrichtenübermittlungen zu verschiedenen Zeiten kennen und vergleichend bewerten
- Zusammenhänge, Folgen und Abhängigkeiten zwischen Erfindungen und unserer Lebensgestaltung erkennen, reflektieren und bewerten
- Auswirkungen von Erfindungen in ihrer Zeit erkennen, reflektieren und würdigen
- Ästhetische und kulturelle Zusammenhänge sehen (z.B. Einzigartigkeit, Originalität und Individualität von „Handarbeit“ und von „Massenware“ unterscheiden und bewerten)
- Gebautes und Gestaltetes im zeitlichen Kontext sehen und reflektieren

### **„Bebaute und gestaltete Umwelt" - Perspektive Technik**

*Erwünschte und unerwünschte Technikfolgen an Hand ausgewählter Beispiele darstellen und bewerten*

- Folgen menschlicher Eingriffe in die Natur kennen und bewerten (z.B. Staudamm...)
- Konsequenzen technischer Entwicklungen sehen und bewerten (z.B. Handy)

### **„Umgebungen erkunden und gestalten“ – Perspektive Raum**

*Räume erkunden, bewusst wahrnehmen und sich in ihnen orientieren*

- Raumwahrnehmungen nach Lagebeziehungen und Perspektive zunehmend differenzieren
- Räume in ihren politischen Grenzen kennen (Gemeinde/ Kommune, Rheinland-Pfalz, Deutschland, Europa, Welt)
- Einen Landschaftsraum in seiner Erscheinungsvielfalt erarbeiten und ihn mit kontrastierenden Landschaftsräumen vergleichen
- Erschließen von Räumen mit Hilfsmitteln (Pläne, Karten, Maßstab, Höhendarstellung, Kompass, Symbole ...)
- Vorstellung von Entfernungen entwickeln (Strecken, Reisedauer, Verkehr, ...)

- Öffentliche und private Räume unterscheiden (Arbeitsstätten, Einkaufsmöglichkeiten, kulturelle und religiöse Einrichtungen, Wohnen zu Hause / in verschiedenen Ländern, ...)
- Bewegung in virtuellen „Räumen“ (z.B. Internet, Chatroom, Lernprogramme ...)

### **„Umgebungen erkunden und gestalten“ – Perspektive Raum**

*Räume als natürliche und gestaltete Lebensgrundlage verstehen und nutzen*

- Wirkungen von Kräften in der lokalen und regionalen Naturlandschaft erkunden (Erosion, Verwitterung, Vulkanismus, Gesteinsarten, Bodennutzung, Besiedlung, ...)
- Erforschen, wie der Mensch Räume und Landschaften nach seinen Bedürfnissen verändert und nutzt (z.B. Flussbegradigung, Verkehrswege, Tourismus, Industriestandorte, ...)
- Prägende Merkmale der Region kennen lernen (moderne und historische Bauten, Museen, funktionale Räume, Türme, Brücken ...)
- Virtuelle Räume als Medium der Information, Kommunikation und Zusammenarbeit nutzen (Homepage über Schul-/Wohnort erstellen, Fremdenverkehrsämter anschreiben, ...)

### **„Umgebungen erkunden und gestalten“ – Perspektive Raum**

*Ökologische Zusammenhänge bei der Gestaltung und Nutzung von Räumen erkennen und beachten*

- Typische Lebensgrundlagen der Region erkunden (Ackerbau und Viehzucht, Weinbau, Industrie ...)

### **Erfahrungsbereich „Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft – Perspektive Zeit“**

*Gegenwärtige Lebensumstände auch als Folge von früheren Entwicklungen, Handlungsweisen, Erfindungen, Entdeckungen erkennen.*

- Lebensbedingungen der verschiedenen Generationen erforschen
- Erfindungen kennen lernen und deren Auswirkungen auf gegenwärtige und zukünftige Generationen einschätzen (z.B. Informationstechnologie)

### **Erfahrungsbereich „Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft – Perspektive Zeit“**

*Bei der Beurteilung von Entscheidungen und Handlungen die jeweiligen Zeitumstände berücksichtigen.*

- Gemeinsamkeiten und Unterschiede im Handeln von Menschen in der Vergangenheit und Gegenwart (Schreibwerkzeuge, landwirtschaftliche Geräte, Schule, Feste ...)

### **Erfahrungsbereich „Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft – Perspektive Zeit“**

*Verschiedene Quellen als Grundlage des Wissens über Vergangenheit kennen, vergleichen und ausgewählte Quellen sachgerecht nutzen.*

- Dokumente und Berichte aus früheren Zeiten mit Gegenwärtigem vergleichen (Museumsbesuch, Unterrichtsgänge, Internet, Literatur, Zeitzeugen ...)

## **Zuordnung zum Rahmenplan Grundschule - Teilrahmenplan Mathematik**

### **Geometrie**

- Längen, Flächen, Volumen (Grundvorstellung) Klassenstufe 1/2
- Flächengrößen, Umfang, Rauminhalt (Vorerfahrungen) Klassenstufe 3/4

### **Sachrechnen und Größen**

- Geldwerte (ct, €), Uhrzeiten, Kalender, Zeitmaße, Zeitspannen (s, min, h, Tag, Woche, Monat, Jahr) Längen (mm, cm, dm, m, km)
- Gewichte (g, kg, t) Geschwindigkeiten (m/s, km/h) Volumen ( ml, l), Temperaturen, Zentimeter-/Meter-Würfel) Umfang, Flächeninhalt Klassenstufe 3/4
- Größenvergleiche, Schätzen von Größen, Maßbeziehungen und Umrechnungen, Kommaschreibweise

### **Sachrechnen und Größen - Sachaufgaben**

- Lösungsrelevante Daten in Texten, Bildern, Tabellen, Diagrammen Zuordnungen (überwiegend proportional)



## **Zuordnung zum Rahmenplan Grundschule - Teilrahmenplan Kunst**

### **Aktionsfeld Raum und Körper - Wahrnehmen und Erproben**

*Körperformen, Strukturen und Veränderbarkeit unterschiedlicher körperhafter Materialien bewusst wahrnehmen und vergleichen*

- Räume (Schul-, Wohn- und Landschaftsräume, Höhlen, Kirchen und Gebetsräume ...) erleben und hinsichtlich ihrer Eigenschaften, Gestaltung und Wirkung genau betrachten und beschreiben
-

## **Zuordnung zum Rahmenplan Grundschule - Teilrahmenplan Fremdsprache**

### **Meine Sprache(n) - deine Sprache(n) - Lehnwörter, Internationalismen**

- Elementare fremdsprache Fähigkeiten bewusst machen

### **Meine Sprache(n) - deine Sprache(n) - Fremdsprache(n)**

- Die Sprachen der Nachbarländer, Partnerstädte etc. erkunden
- Die Sprachen Europas, [Englisch als Weltsprache], Andere Weltsprachen

### **Das bin ich - Familie, Freunde, Freizeit - Essen und Trinken**

- Landestypische Gerichte selbst zubereiten

### **Feste feiern - hier und anderswo**

- Landestypische Feste und Feiern kennen lernen
- Landestypische Feiertage kennen lernen

### **Klassenfeste**

- Ein Klassenfest nach landestypischen Brauchtum vorbereiten gestalten
- Eine fremdsprachlichen Aufführung planen und präsentieren

### **Andere Länder - andere Leute - England / Frankreich**

- Lage, Klima, Sehenswürdigkeiten erkunden
- Kulturelle Besonderheiten ('Warten in einer Schlange', 'Begrüßung') erfahren

### **Andere Länder - andere Leute - Englisch- bzw. französisch-sprachige Länder**

- Lage, Klima, Sehenswürdigkeiten erkunden
- Bezug zum 'Mutterland' betrachten
- Gemeinsame Sprache als Bindeglied entdecken

### **Schule**

- Einen Schultag in England / Frankreich kennen lernen
- Eine Partnerschaft zu einer [engl. oder] franz. Schule / Klasse aufbauen.

## **Zuordnung zum Rahmenplan Grundschule - Teilrahmenplan Musik**

### **Teilbereich Metrum / Takt / Rhythmus - sich musikalisch ausdrücken - Fächerverbindende Elemente**

- Sprache / Fremdsprache: Reime, Sprechverse und Zungenbrecher rhythmisch gestalten

### **Teilbereich Metrum / Takt / Rhythmus - Musik Wahrnehmen - Fächerverbindende Elemente**

- Sprache / Fremdsprache / Sachunterricht: Verklangerung von Sachsituationen (z. B. Gewitter, Herbstwind)

### **Teilbereich Metrum / Takt / Rhythmus - im Medium Musik kommunizieren - Fächerverbindende Elemente**

- Sprache / Fremdsprache: Sprechspiele

### **Teilbereich Tonhöhe / Melodie - sich musikalisch ausdrücken - Fächerverbindende Elemente**

- Rituale / Fremdsprache / Sachunterricht / Religion / Ethik: Lieder zum Tagesablauf, Jahreskreis, Feste und Feiern, Themen im Sachunterricht etc. singen
- Sachunterricht / Fremdsprachen: Nationalhymnen
- Sprache / Fremdsprache: Atem- und Stimmübungen in Geschichten einbinden (z. B.: „Der Zug fährt los: ,sch-sch’...“/ „The train goes ,sh-sh-sh’...“/„Le train fait ,ch-ch-ch’...“).

### **Teilbereich Tonhöhe / Melodie - Musik wahrnehmen - Fächerverbindende Elemente**

- Sachunterricht / Fremdsprache: Nationalhymnen

### **Teilbereich Klang / Harmonie - im Medium Musik kommunizieren - Fächerverbindende Elemente**

- Deutsch / Fremdsprache: Sprachklänge, Reime, Laute, Lautgebärden, Artikulation

### **Teilbereich Klang / Harmonie - über Musik nachdenken und sprechen - Fächerverbindende Elemente**

- Sachunterricht/Religion/Fremdsprache: Musik und Instrumente aus verschiedenen Zeiten und unterschiedlichen Kulturkreisen kennenlernen

### **Teilbereich Form und Gestalt - sich musikalisch ausdrücken - Fächerverbindende Elemente**

- Deutsch/Kunst/Fremdsprache: Gedichtformen, konkrete Poesie, Malen nach Musik

### **Teilbereich Form und Gestalt - im Medium Musik kommunizieren - Fächerverbindende Elemente**

- Sprache/Fremdsprache: Sprechspiele (Call And Response)

## Zuordnung zum sonstigen Rahmenplänen

### **Rahmenplan - Deutsch als Zweitsprache (besonders geeignete Lernfelder sind unterstrichen)**

Der Rahmenplan unterscheidet dabei nach sechs Lernfeldern je Grund- und Aufbaukurs:

- Ich und Du
- Lernen
- Sich orientieren
- Miteinander leben
- Was mir wichtig ist
- Sich wohl fühlen

Jedes Lernfeld besteht aus:

- einem Signalthema mit zugeordneten Modulen
- Kerninhalten
- lexikalischen Bereichen
- syntaktischen Mitteln und
- möglichen Schüleraktivitäten