

FORMATO DE PROPUESTA: CONVOCATORIA SOMOS IMPULSO – FASE I

ESTÍMULOS PARA LAS ARTES Y EL EMPRENDIMIENTO EN UNA CARTAGENA INCLUYENTE

1. **NOMBRE DE LA PROPUESTA: VALORARTE COMUNITARIO TIERRA BAJA : LECTURA Y ARTE PARA FOMENTAR CONVIVENCIA EN EQUIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE TIERRA BAJA**
2. **TIPO DE OFERTA:** Oferta específica de estímulos
3. **LÍNEA DE ACCIÓN:** INVESTIGACIÓN
4. **DISCIPLINA ARTÍSTICA O CATEGORÍA:** BIBLIOTECAS
5. **TEMA:**
(aplica solo para la oferta abierta de estímulos)
6. **DESCRIPCIÓN**

Descripción general: Escriba brevemente una reseña donde especifique: el cómo, cuándo y dónde se realizará la propuesta. (Máximo 10 líneas). Anexe planos, gráficas, imágenes, bocetos, etc. que expongan su propuesta.

La vereda de Tierra Baja es una comunidad afrodescendiente ubicada en la zona norte de la ciudad de Cartagena de Indias, es una vereda del corregimiento de La Boquilla que cuenta con alrededor 3500 Habitantes, que en su mayoría se autorreconocen como afrodescendientes, miembros de un Consejo Comunitario.

La comunidad de Tierra Baja cuenta con una Biblioteca Pública perteniente a la Red de Bibliotecas del Distrito de Cartagena, adscrita al IPCC, con aproximadamente 11 años de funcionamiento, atendiendo un promedio mensual de 150 personas entre Adultos, niños, adultos mayores , en programas como . formación a líderes ,lectura en voz alta , expresarte Tierra baja , reconedación de libros entre otros Cuenta con 2700 libros .

Para el diagnóstico comunitario, se llevaron a cabo sesiones de observación en las diferentes actividades ejecutadas con los niños y niñas, donde se ha podido percibir que niños y niñas en ocasiones muestran comportamientos asociados al machismo, tales como el uso de expresiones como “las niñas no pueden jugar fútbol”, “los niños no pueden jugar con el ula-ula ni saltar belillo (cuerda)”, y se observa que existen divisiones por género, donde niños juegan sólo con niños y niñas juegan sólo con niñas, especialmente en deportes como futbol y beisbol, que son los predominantes en la comunidad.

Actividades principales: Describa las actividades principales, la propuesta conceptual y metodológica.

VALORARTE es un proyecto que busca el fortalecimiento de los programas de la Biblioteca comunitaria de Tierra Baja, en enfoque de equidad e inclusión a partir del uso de la lectura, la lúdica y las artes como herramientas de promoción de cambios.

Para su desarrollo se planean las siguientes actividades:

- Taller de escritura creativa Valorarte
- Taller lúdico – pedagógico Valorarte

- Taller de manualidades y arte
- Estrategia de mediación de lectura “Yo leo y leo en casa”.

Evento de Formación (si aplica): Escriba brevemente una reseña donde especifique: Nombre del taller a realizar, modalidad (virtual o presencial) y temario sugerido.

El proyecto está compuesto por 3 talleres de formación, que constan de 5 sesiones cada uno. La sesión 5 de cada taller se hará tipo conversatorio y con transmisión virtual.

1. Taller de escritura creativa Valorarte. Dirigido a niños y niñas entre 8 y 12 años. De manera exploratoria se desarrollarán con los y las participantes habilidades para la escritura creativa.
2. Taller lúdico – pedagógico Valorarte. Dirigido a niños entre 8 a 12 años para la identificación de valores coherentes con la equidad y la inclusión. Para su realización se utilizarán diferentes puestas en escenas no sólo de promoción de lectura sino también, lúdico – recreativas.
3. Taller de manualidades y arte Valorarte. Dirigido a niños entre 8 a 12 años para el desarrollo de la creatividad desde habilidades para las manualidades y las artes.

7. OBJETIVOS

Objetivos: Describa los objetivos de la propuesta

General

- Fortalecer los programas de la Biblioteca Comunitaria de Tierra Baja desde un enfoque de equidad e inclusión a partir del Proyecto “Valorarte” que utiliza la lectura y las artes como herramienta de cambio en niños y niñas de la comunidad.

Específicos

- Fomentar la práctica de valores en niños y niñas usuarios de la biblioteca Comunitaria de Tierra Baja.
- Formar a niños y niñas en habilidades básicas de escritura creativa.
- Incentivar a los niños y niñas a llevar un libro a casa sobre los valores de la semana para leer con sus familias.
- Identificar valores en las historias que promuevan la sana convivencia.
- Promover la equidad y buen trato integrando a niños y niñas a través del desarrollo de actividades artísticas.

8. COHERENCIA:

Descripción: En máximo 25 líneas, explique la pertinencia e idoneidad de las estrategias de puesta en escena de la propuesta y la coherencia con la producción resultante de la presente convocatoria. Anexe visualizaciones: planos, maquetas, dibujos, ilustraciones que puedan ampliar y/o complementar la propuesta.

Incidir en que niños y niñas de la comunidad de Tierra Baja aprendan comportamientos de inclusión, respeto y equidad, como aporte a la construcción de paz comunitaria, pasa por profundizar las bases que se construyen en cada una de las esferas que influyen en su aprendizaje social para formar ciudadanas y ciudadanos democráticos y justos, a saber: escuela, familia, comunidad y en particular, la biblioteca; deben contar con estrategias para que estos aprendan y avancen en la comprensión y la práctica de valores que contribuyan a mejorar la convivencia.

En este sentido, VALORARTE es una apuesta construida desde el espacio comunitario de biblioteca y que desde talleres lúdico -pedagógico y artísticos con énfasis en lecto escritura pretende aportar al disfrute de la biblioteca y sus servicios y a la reducción de comportamientos intolerantes en los niños y niñas.

Justificación: Explica las motivaciones de querer desarrollar la propuesta (Máximo 10 líneas).

Esta propuesta parte de una necesidad de formar a los niños y niñas usuarios de la biblioteca en realizar practicas en valores para que estos reconozcan que hombre y mujeres estamos en igualdad de condiciones. Es por ello la importancia del respeto mutuo, la equidad, inclusión y la promoción de espacios generadores de convivencia pacífica.

Este proyecto de la biblioteca comunitaria de Tierra Baja está diseñado para atender las necesidades que, en materia de formación, en valores a través de la lectura y expresiones artísticas, que poseen las comunidades en las cuales se encuentra ubicada, la biblioteca, con un enfoque de equidad, respeto mutuo e inclusión.

9. INCIDENCIA:

Vinculación de comunidad en la propuesta: Mencione la(s) forma(s) en que la propuesta vinculará a las personas de la comunidad en situación de vulnerabilidad: en la puesta en escena, en el proceso creativo, entre otros, además, señale el lugar exacto: localidad, barrios, corregimientos del Distrito donde se desarrollará la propuesta en escena. (Máximo 6 líneas). Anexe la certificación de la JAC o JAL o de cualquier institución o entidad, que certifique que acordó la realización del evento con el lugar, la fecha y los miembros de la comunidad (*si aplica*)

Esta propuesta es abierta a los usuarios de la biblioteca comunitaria de tierra baja que participan en las distintas actividades los cuales residen en esta comunidad

Afrodescendientes y en su mayoría su familia son de bajos recursos.

Este proyecto tendrá lugar en la comunidad de tierra baja vereda del corregimiento de La Boquilla la cual se sitúa en la localidad 2 de la virgen y turística. Además, contamos con el aval de la junta de acción comunal y el equipo de la biblioteca comunitaria de Tierra Baja.

Impacto: A su consideración, describa cuales podrían ser los resultados (Cualitativos y cuantitativos) esperados con su propuesta (Máximo 5 líneas) así como el grado de relevancia e importancia de la propuesta como práctica sociocultural (máximo 10 líneas)

Con el desarrollo de la apuesta de VALORARTE se pretende alcanzar:

- 50 niños y 50 niñas usuarios de la biblioteca Comunitaria de Tierra Baja participando activamente en el proyecto VALORARTE.
- 30 niños y niñas usuarios de la Biblioteca Comunitaria de Tierra Baja formados en escritura creativa.
- 30 niños y niñas usuarios de la Biblioteca Comunitaria de Tierra Baja formados en manualidades y artes.
- Biblioteca Comunitaria de Tierra Baja dota de materiales para el desarrollo de estrategias lúdico pedagógicas con niños y niñas usuarios.

Asimismo, se espera como resultado cualitativo mejorar el comportamiento en el desarrollo de las actividades, la práctica de valores aprendidos y el fortalecimiento de las habilidades de lectoescritura por medio del arte.

10. POBLACIÓN DE ESPECIAL PROTECCIÓN:

Caracterización de la población: *Si aplica*, en máximo 20 líneas, anota la información más relevante y actualizada de la población de especial protección que se desea incidir: ubicación, contextualización, prácticas culturales, principales problemáticas. Anexe planos o gráficas que ayuden a ilustrar la caracterización.

VALORARTE es una apuesta orientada a niños y niñas la Comunidad de Tierra Baja. Que en general es una vereda del corregimiento de La Boquilla la cual se auto reconoce como una comunidad Afro descendiente ubicada en la zona norte de la ciudad de Cartagena de Indias, con alrededor 3500 Habitantes, conservan sus prácticas culturales tales como la pesca , elaboración de artesanías , cuentan con organizaciones de base tales: como concejo comunitario , juntas de acción comunal , asociación de jóvenes , asociación de mujeres además con una institución educativa de pre escolar hasta grado 11 ° , una biblioteca comunitaria perteneciente a la red distrital de bibliotecas del distrito de Cartagena.

Entre las principales problemáticas identificadas encontramos:

- Red de alcantarillado inconclusa
- Deserción escolar
- Invasión de jóvenes en riesgo que de otros barrios
- Hacinamiento en la institución educativa

- Persistencia de la brecha digital en más del 80% de la población en su mayoría estudiantes
- Falta de oportunidades laborales
- Vías en mal estado
- Falta de alumbrado publico

9. POBLACIÓN BENEFICIADA:

BENEFICIARIOS Y SUS CARACTERÍSTICAS: Indique el número de personas que se beneficiarían con la propuesta (como por ejemplo público, artistas, aquellas personas contratadas para el desarrollo de la propuesta, etc.), tanto directa como indirectamente, y las características socioeconómicas del grupo al que pertenecen (edad, género, nivel de educación alcanzado, entre otras).

DESCRIPCIÓN SOCIOECONÓMICA Y CONTEXTUAL DE LOS BENEFICIARIOS: Describa el contexto y nivel socioeconómico en el siguiente recuadro e indique en la matriz el número de personas beneficiarias.



FORMATO
POBLACIÓN BENEFIC

10. CRONOGRAMA DE TRABAJO:

Liste en orden cronológico las actividades a realizar en el marco de la propuesta y/o el evento de formación, el presupuesto asignado para cada actividad y el tiempo de ejecución de estas.



FORMATO
CRONOGRAMA DE /

11. FORMATOS DE AUTORIZACIÓN DE IMAGEN

Anexe los formularios de autorización de uso de imagen de todas las personas que figuren en la puesta en escena de la propuesta.



FORMULARIO DE
AUTORIZACION DE I

12. CO-FINANCIADORES Y PATROCINADORES:

Relacionar las organizaciones, entidades, artistas o agrupaciones que participan en el desarrollo del proyecto, SI APLICA.

| Tipo de participante ⁽¹⁾ | Nombre de la Organización ó Entidad, artista o agrupación participante | Municipio o barrio de origen ⁽²⁾ | Tipo de participante | Dirección, Teléfono, Fax, correo electrónico | Observaciones |
|-------------------------------------|--|---|----------------------|--|---------------|
| Elija un elemento. | | | Elija un elemento. | | |
| Elija un elemento. | | | Elija un elemento. | | |
| Elija un elemento. | | | Elija un elemento. | | |

(1) En caso de relacionar una Organización o Entidad o agrupación, patrocinador o cofinanciador por favor indique el representante legal y/o responsable en la columna de observaciones.

(2) De la organización o entidad, artista o agrupación participante


| | |
|--|--|
| Firma de la persona natural o del (la) representante legal de la Organización | |
| Nombres y Apellidos: | DELVIS MARRUGO VASQUEZ |
| Cédula de ciudadanía: | 45.514.809 |
| Correo electrónico: | funprobides@hotmail.com |
| Teléfono de contacto: | 6781727 – 301 72555117 – 300 8988895 |

AUTORIZACIÓN PARA EL TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES

Con la firma de este documento manifiesto que he sido informado por el Instituto de Patrimonio y Cultura IPCC de que:

- i. El IPCC actuará como responsable del Tratamiento de datos personales de los cuales soy titular y que, conjunta o separadamente podrán recolectar, usar y tratar mis datos personales conforme la Política de Tratamiento de Datos.
- ii. Es de carácter facultativo responder preguntas que versen sobre Datos Sensibles¹ o sobre menores de edad.
- iii. Mis derechos como titular de los datos son los previstos en la Constitución y la ley, especialmente el derecho a conocer, actualizar, rectificar y suprimir mi información personal, así como el derecho a revocar el consentimiento otorgado para el tratamiento de datos personales.
- iv. Para cualquier inquietud o información adicional relacionada con el tratamiento de datos personales, puedo contactarme al correo electrónico info@ipcc.gov.co
- v. El IPCC garantiza la confidencialidad, libertad, seguridad, veracidad, transparencia, acceso y circulación restringida de mis datos y se reservan el derecho de modificar su Política de Tratamiento de Datos Personales en cualquier momento. Cualquier cambio será informado y publicado oportunamente en la página web.

Teniendo en cuenta lo anterior, autorizo de manera voluntaria, previa, explícita, informada e inequívoca al IPCC para tratar mis datos personales de acuerdo con la Política de Tratamiento de Datos Personales y para los fines relacionados con su objeto social y en especial para fines legales, contractuales, comerciales descritos en la Política de Tratamiento de Datos Personales del IPCC. La información obtenida para el Tratamiento de mis datos personales la he suministrado de forma voluntaria y es verídica.

| | |
|--|--|
| Firma de la persona natural o del (la) representante legal de la Organización |  |
| Nombres y Apellidos: | DELVIS MARRUGO VASQUEZ |
| Cédula de ciudadanía: | 45.514.809 |
| Correo electrónico: | funprovides@hotmail.com |
| Teléfono de contacto: | 6781727 – 301 72555117 – 300 8988895 |