



REPERTORIO A DESARROLLAR

www.kumajana.jimdofree.com

METODOLOGÍA

La Propuesta presentada por el grupo de gaita profesional **KUMAJANA** tiene como título **"CARTAGENA ES BONITO"** haciendo alusión a la canción del maestro reconocido de la música de gaita **Catalino Parra**, la canción que marcó la moda en las fiestas de la independencia y que describe la alegría y el jolgorio de la ciudad de Cartagena.

La puesta inicia con la bandera de la ciudad de fondo, sale la voz líder de **Luis Felipe Pérez** haciendo una decima dedicada a los 488 años de la ciudad, luego una voz en off (Narrador) lee el poema de **Jorge García Usta** Homenaje a Cartagena, en el momento que se esta leyendo el poema van entrando cada uno de los instrumentos en ritmo de cumbia, primero el llamador, luego el tambor alegre, posterior la tambora y por ultimo las gaitas.

Al terminar la lectura del poema y la entrada de los instrumentos, se interpreta la canción **CARTAGENA, TIERRA DEL ENCANTO**, una canción de **José Luis Borre**, un reconocido cantante de la ciudad, ganadores de muchos festivales de gaita, dicha canción habla de los lugares mas representativos de la ciudad.

Luego en voz off el narrador lee un fragmento del libro Fiesta de la Virgen de la Candelaria, del escritor **Enrique Muñoz**, donde resalta el Genesis de esta manifestación popular y tradicional con la historia de la ciudad, en ese instante se interpreta en ritmo de gaita **A CARTAGENA** de la autoría de **Henry Gonzalez** gaitero del grupo. Donde sale bailando una mujer con un vestido con los coloridos de la bandera de Cartagena y un hombre con una antorcha homenajeando las calendas de la época.

Para finalizar se interpreta en ritmo de fandango la canción del maestro Catalino Parra **"CARTAGENA ES BONITO"** y se despide el grupo con un grito **¡VIVA CARTAGENA EN SUS 488 AÑOS, LIBRE..!**



MINUTO A MINUTO DE LA PRESENTACIÓN DE KUMAJANA

TIEMPO	ACTIVIDAD
1 minuto	Decima alusiva a los 488 años de Cartagena
2 minutos	Lectura en voz del poema de Jorge García Usta
1 minuto	Entrada de los instrumentos uno a uno mientras se lee el poema
3 minutos	Interpretación de la canción CARTAGENA TIERRA DEL ENCANTO
1 minuto	Lectura del fragmento del libro de Enrique Muñoz Fiesta de la Virgen de la Candelaria
3 minutos	Interpretación de la canción en ritmo de gaita A CARTAGENA donde sale una pareja bailadora representando la danza de la época
3 minutos	Interpretación de la canción en ritmo de fandango CARTAGENA ES BONITO
1 minuto	Despedida del grupo con el grito ¡QUE VIVA CARTAGENA EN SUS 488 AÑOS, LIBRE!
TOTAL TIEMPO	15 minutos