

COLEGIO LEON XIII DE CARTAGENA

PRE-ESCOLAR, PRIMARIA Y BACHILLERATO
APROBADO POR RESOLUCION No0232 DEL 6 DE DIC. DE 1.999
SECRETARIA DE EDUCACION DISTRICTAL

JOSÉ LLAMAS MENDOZA
FUNDADOR - 1.949
TEL.: 6609810

UNA INSTITUCIÓN AL SERVICIO
DE LA JUVENTUD
CÓDIGO ICES 004267

ACTA INDIVIDUAL DE GRADO

LOS SUSCRITOS RECTOR Y SECRETARIA GENERAL DEL COLEGIO LEON XIII
DE CARTAGENA,

CERTIFICAN:

Que en la ciudad de Cartagena, a los 27 días del mes de noviembre del año 1.992, se reunieron con el fin de formalizar la graduación de los alumnos del último grado los suscritos Rector y Secretaria en la Rectoría del Colegio LEON XIII DE CARTAGENA. Institución aprobada hasta el Undécimo grado en el nivel de Educación Media y autorizada por el Ministerio de Educación Nacional, para otorgar el título de Bachiller en la modalidad Académica según Resolución No2703 del 10 de octubre de 1.990. Comprobada la situación legal y académica de cada uno de los alumnos que cursaron y aprobaron los estudios correspondientes al Nivel de Educación Media, se procedió a otorgar el Título de BACHILLER ACADÉMICO al joven MAXIMILIANO OROZCO ALVAREZ, identificado con la Cédula de Ciudadanía No73.145.580 de Cartagena -Bolívar. Este Acta consta de 37 alumnos graduados, comienza con el nombre de Luis Eduardo Alcala Arnedo y termina con el nombre de José Miguel Zapata Gomez. Para constancia dicha acta fue firmada por el Rector Ernesto Llamas Jimeno y la Secretaria de la Institución Amparo Jimeno de Llamas el día 27 de noviembre de 1.992.

Para constancia se firma en la ciudad de Cartagena de Indias, a los 3 días del mes de febrero de 2.003.

**COLEGIO LEON XIII
DE CARTAGENA**
RECTORIA
ERNESTO LLAMAS JIMENO
C.C. No9.077.645 de Cartagena
Rector

**COLEGIO LEON XIII
DE CARTAGENA**
SECRETARIA
MARIA ELENA L. DE LLAMAS
C.C. No45.438.485 de Cartagena
Secretaria General (e)

Otorga la presente

DIPLOMA

a

MAXIMILIANO OROZCO ALVAREZ

Quién curso y acreditó el

DIPLOMADO EN ADMINISTRACIÓN CULTURAL Y GESTIÓN ESTRATÉGICA

Realizado del 21 de abril de 2014 al 28 de marzo de 2015, con duración de 120 horas.

Calificación 80

Atitalaquia, Hidalgo, a 11 de abril de 2015.



ING. CARLOS DOMÍNGUEZ PÉREZ

DIRECTOR



Exhíbe Certificado del Programa de Proyección Social


A

MAXIMILIANO OROZCO ALVAREZ

C.C.#73.145.580

Alcanzó satisfactoriamente el logro del curso de ACTUACIÓN, Nivel I, II, III, IV, correspondientes al segundo periodo académico de 2013, año 2014 y primer periodo académico 2015, con una intensidad de 128 hrs.

Cartagena, agosto 21 de 2015


LAURINA CABALLERO SALGUERO
Coordinadora Cursos

CASA DEL ARTE POPULAR

RECUPERACION DE VALORES Y CULTURA POPULAR
PERSONERIA JURIDICA 1991 MARZO 8 DEL 2000
NIT: 800601423-6

CERTIFICA QUE:

Maximiliano Orozco Alvarez
cc 73 145.580 de C/gera

Participo en el taller del "CABILDO DE TORICES"

Una experiencia creativa, con una intensidad de 4 horas realizado
en Cartagena de Indias el 07 de julio de 2018.

Luis Maza H
LUIS ALBERTO MAZA HERRERA
Presidente

Victor Lombana M.
VICTOR LOMBANA MESTRE
Secretario

Dirección: Torices Papaya, Calle 41 Buenos Aires No. 41 - 07
Cel. 320 545 7999 - 318 353 1290
Email: casadelartepopular2000ho@gmail.com
Cartagena de Indias D.T. y C. Departamento de Bolívar - Colombia





**VI FESTIVAL DE TEATRO
SANMATEISTA**
Institución Educativa San Mateo

Concede a:
Maximiliano Orozco Álvarez
Gestor cultural

Por su activa participación en el presente evento
institucional, con el disfraz individual :Libertad Afrocolombiana.

13 De Noviembre

MODALIDAD VIRTUAL-2020

Ricardo Morris Pineda
Rector



12 de noviembre de 2017

Q'hubo



EL DESFILE DE INDEPENDENCIA

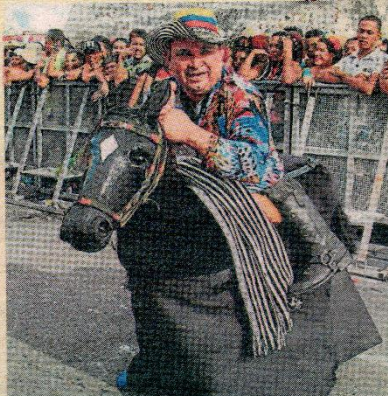
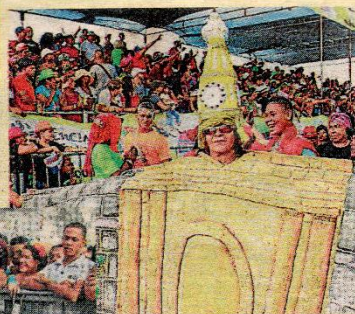
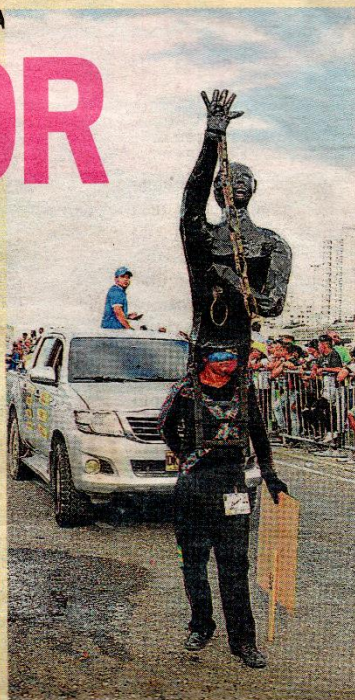
COLOR

2:10

de la tarde, hora
aproximada en la que
inició el desfile en
Crespo.



El disfraz fue diseñado por Tatiana Sierra.



El Jinete novembrino también es uno de los disfraces tradicionales del desfile.

fue la poca asistencia de las personas en El Centro, donde popularmente había un lleno total. En sectores como La Tenaza, el boquetillo de la Universidad de Cartagena y el del Teatro Adolfo Mejía se veía poco público; mientras que en el barrio El Cabrero hubo más afluencia.



“Este disfraz se llama Libertad Afrocolombiana, y es un homenaje a la libertad por los esclavos en la época de la colonia con la representación de Benkos Biohó”, asegura el cartagenero Maximiliano Orozco.

“EL GUAJAYO”

“Este disfraz sale a breza, hay que ver el corazón”, afirma la emisora La Reina.

A MEDIDAS

Rafael Bloom, con las miradas. “Yo he estado bien disfrazado nació a medias”, dijo.