EMILIA AMOR

GESTORA CULTURAL Y ARTISTA.

Representante Legal de la Fundación Amorarte.

Perfil

Soy una reconocida Gestora Cultural en el distrito de Cartagena y la región Caribe, con más de 29 años de experiencia en el mundo cultural. Mi personalidad alegre y entregada me han hecho una profesional en las áreas de mi trabajo y me ha abierto las puertas a muchas partes de Colombia y fuera de ella. Realizo el Desfile Folclórico del Sombrero en el marco de las festividades del 11 de noviembre de Cartagena. Soy miembro de la Fundación Gimaní Cultural hace 31 años participando en todas las actividades realizadas, y participo en la Asociación Folclórica de Cartagena de Indias.

Mi propósito constante es trabajar por la cultura cartagenera, contribuyendo de esta manera a perpetuar un referente importante, recordando historias y leyendas, promoviendo el arte, la cultura y la construcción de la memoria histórica en niños, jóvenes y adultos mayores.

Mi vida siempre ha sido multifacética en el campo cultural y representando a un Personaje icono como la Marquesa de Valde Hoyos.

HABILIDADES

Danza. Teatro. Baile en comparsas. Dirección de proyectos culturales. Coordinación de eventos. Impulsadora del conocimiento y conservación de la memoria histórica de Cartagena de Indias. Gestión cultural.

contacto

- 311 4218965
- emiliaamor30@hotmail.com
- Fundacion Amorarte
- Barrio San Diego. Calle de la Cruz . #9-17

https://www.youtube.com/watch?v=q2bhxcxSotw https://www.youtube.com/watch?v=D08gcwLJpYE



Historial académico

Colegio Liceo de la Costa:

Bachiller Académico. 1985.

Colegio Real Gregg:

Tecnóloga en Auxiliar contable y Secretariado. 1974. Diplomados:

- Gestión Cultural. 1999.
- Marketing y Gestión Cultural 2004.
- Marketing Cultural y Formulación de Proyectos. 2005.
 seminarios:
- Seminario Regional de Economía y Cultura. 2017.
- Seminario La Cultura en Cartagena, siglos XX Y XXI. 1999.
- Seminario Gestión Profesional para Secretarias y Asistentes de las Entidades Publicas. 2001.
- Il Seminario Regional de Economía y Cultura con énfasis en Empresas Culturales. Universidad del Norte. 2007

Trayectoria Artistica

- Fundadora de la Comparsa Época de la Colonia, Cartagena de Indias.
- Elegida como Gran Lancera de las Fiestas de Independencia de Cartagena y Reina Moma del Cabildo de Getsemaní. 2015.
- Funcionaria del Fondo Mixto de la Cultura. 1996 2010.
- Ganadora continua de premios Congos de Oro en Barranquiila y Capuchón en Cartagena. 2015 - 2019.
- Representante de Cartagena en el Desfile de la Independencia de Colombia. New York 2019.
- Transmisiones en canales regionales y locales: Telecaribe,
 Canal Cartagena, Señal Colombia.
- Participante en videos musicales con grandes artistas nacionales e internacionales.
- Ganadora de premios intercolegiales en la academia Taylor
 Danzas Nacionales e Internacionales y representante del Colegio Real Gregg Cartagena.
- Miembro activo y Coordinara Artística de la Fundación Gimaní Cultural desde 1989.
- Representante internacional en intercambios de tradiciones festivas en Danza y Música. Cuba 2015.
- Pionera de Cumbias y Fandangos.1996.
- Apoyo logístico y cultural de los procesos artísticos de la Red de Universitarios.