



Sindy Mariedis Ruiz Zambrano - MERY LIONZ

El 03 de marzo en la hermosa Cartagena, nace Sindy Ruiz, quién se conocerá en adelante como Mery Lionz “Bad Gyal” Hija de padre Barranquillero madre Cartagena. nacida y criada en el barrio Olaya Herrera, muestra su pasión por las letras y la música a muy temprana edad.

Con tan solo 8 años de edad Mery Lionz escribe sus primeros versos; pero es a los 14 años cuando decide emprender el viaje al maravilloso mundo de la música. Inicialmente como bailarina, luego como cantante.

El Rap fue el punto de partida, sin embargo, la influencia del caribe se hizo presente cuando empieza a fusionar ritmos

como el folklore, Reggae, Dance hall y Champeta.

En 2006 formó la agrupación “A Pie Pelao” junto a Zeta One, que fusionaba el Hip hop y ritmos Afrocaribeños (Reggae Dance hall), folklore colombiano en lengua palenquera. A pie Pelao lanza su primer álbum en 2009 con 5 canciones, un concepto diferente que se apoderó rápidamente de la escena local. Canciones como “Suena Áspero” (producida por Dj Dever); Sonido Brutal y Don Stop, Sonaban en cada rincón de la ciudad, tanto así que llevó a la agrupación a otros territorios a nivel nacional como Bogotá y Medellín.

En 2011 Mery Lionz decide seguir su carrera como solista y transformar lo que fue su grupo en sello disquero, y es así como junto a Zeta One crean a “[A PIE PELAO MUSIC](#)”.

A finales de este mismo año graba junto a Dj Dever la Canción con la alcanza los primeros lugares de la radio local y que la convierte en icono de la música urbana de la ciudad “**El Borrador**, tema principal del vol6 del *Passa Passa Sound System*”.

Luego del éxito del “Borrador” llegan canciones como: “tres de la mañana”, “loca sensación”, “Hoy hay party”, entre otras.

Mery Lionz Regresa a la escena en 2016 con una propuesta mucho más fresca y renovada con el componente urbano que la caracteriza y mucho más profesional.

De esta nueva faceta se desprende el tema “La cometa” una propuesta que fusiona champeta y dance hall, lo que la llevó a ser galardonada en 2017 como “**Artista Femenina del año**” en los premios FestiChampeta realizados en la ciudad de Cartagena.

En 2018 lanza “**Me Curé**” bajo la producción del reconocido productor Cartagenero Dj Dever, participando en el trabajo discográfico de *Passa Passa Sound System* “La Década”.

En 2019 sigue trabando enfocada en producir nuevos sonidos hace varios lanzamientos, como la canción “La Niña” y “Bájale 2”, esta última bajo el sello de la multinacional Universal Music. Este año Mery, produce y escribe canciones para otros [artistas](#) a nivel nacional.

Rn 2020 realiza importantes colaboraciones internacionales con el panameño Aldo Ranks en la Canción [Hakuna Matata](#) Remix y otra con la argentina Rocío Araujo “[La Voz del Pueblo](#)”.

En el marco de la conmemoración del día de la mujer participa en la iniciativa “Libérate” y lanza la Canción “[Quimbara](#)” que cuenta con más 90mil reproducciones en SPOTIFY.

En 2021, Junto a su madre y un grupo de amigas artistas y ambientalistas crea CORPORACIÓN WARMI. colabora junto a la artista [Caramelo](#) en la canción [ACTITUD](#) y lanza la canción [VASITO DE](#)

[AGUA](#) Actualmente encuentra trabajando en varios proyectos para su carrera y el apoyo de artistas emergentes. Entre esos proyectos el primer festival de música urbana Femenina de la ciudad para el año 2022.





UN HIMNO DE MERY LIONZ, ANDY STRONG Y YOUNG F PAZ
LOS BARRIOS POPULARES DE CARTAGENA Y EL MUNDO.



ZONA ROSA
17

AHORA CANTA EN SOLITARIO

La cartagenera Mery Lionz, exintegrante del grupo A pie pelao, inició una nueva etapa en su carrera artística.

Mery Lionz lanzará muy pronto la canción 'Neta bonita', un merengue urbano inspirado en su pequeña hija de 2 años. Mery Altez / rsm

Jackeline Páez López

Después de cinco años de ser una de las voces del grupo A pie pelao, donde compartió escena con Zeta One, Mery Lionz, una de las voces del género urbano más reconocidas de la ciudad, decidió seguir su camino como solista.

"Zeta tenía un estilo propio y yo el mío, aunque ahora sigo como solista, el continúa acompañando mi carrera y también trabajamos en un proyecto que se llama 'A pie pelao music', con el que buscamos impulsar la carrera de nuevos artistas. En esta etapa sigo haciendo música urbana,

pical, incluyendo el dance hall y reggae, sin dejar a un lado mi esencia que es el rap", dijo Mery Lionz, cuyo nombre de pila es Cindy Ruiz Zambrano.

Esta talentosa artista prepara un álbum en el que incluirá 20 temas, todos de su autoría, y en el que contará con DJ Dever, LD, Mickey B y Giza Dee como productores. El lanzamiento está previsto para mediados de año.

Su amor por la música no

los 13 años se ha venido desenvolviendo en este medio, y hoy a sus 24 años, considera que ha evolucionado mucho. "Antes era más radical con todo lo que tenía que ver con el hip hop, ahora hay más melodía en lo que hago", comentó.

LO QUE SE ESCUCHA

Mery Lionz ya ha grabado varios de los temas de su primer CD como solista. *El borrador* y *Loca sensación* son las dos canciones que ha mostrado a su público y con las que

ción de su propuesta entre los jóvenes. "Las expectativas son inmensas con este nuevo trabajo, quiero revolucionar las redes y las emisoras, hemos conseguido el apoyo del público, sobre todo de las mujeres, siento que se identifican mucho con mis letras. Quiero que mi música llegue al interior del país y posicionarme en otras ciudades", aseguró Mery, quien ya tiene un gran terreno avanzado, pues su música se está escuchando en Cartagena, Barranquilla, Sincelejo, en varias poblaciones del pacífico colombiano, y en la ciudad de Madrid, España.

SÍGUELA EN TWITTER, @MERYLIONZ, EN FACEBOOK, MERY LIONZ OFICIAL.

SUS LETRAS

Mery Lionz considera que lo atractivo de sus letras radica en los múltiples matices que incluye en ellas.

"Me inspira la vida, la gente puede escuchar en mi música lo romántico, el rap, las experiencias, también hay fiesta y alegría. Creo que la vida no está hecha en blanco y negro, sino que tiene múltiples matices y eso es lo que encuentra el público en lo que escribo", explicó.

MERY LIONZ PRESENTA SU MIXTAPE LLAMADO BAD GYAL

"ESTO ES UNA ILUSIÓN"

Cindy Ortiz Escobar
cindyortizescobar.com

Feliz y orgullosa, así está la talentosa cantante urbana Mery Lionz, quien presentó oficialmente su mixtape llamado *Bad Gyal*, este trabajo discográfico contiene 20 canciones entre nuevas y algunos éxitos de toda su carrera musical.

De este disco se desprende el sencillo *Beso lento*, con el que la cartagenera quiere promocionar todo su compilado de canciones. "Este tema hace parte del volumen 14 del *Passa Passa*, es bastante romántico pues solo se refiere a todo lo que produce en uno un beso", comenta Mery, quien estuvo en *Q'hubo* revelándonos más detalles del lanzamiento.

Gran apoyo del talento local

La artista urbana está agradecida con todos los productores que pusieron su granito de arena en esta

Invita a las cartageneras

Mery Lionz le agradece a todos los hombres del género urbano, quienes le han abierto las puertas y han apoyado su proyecto. Sin embargo, desea que las cartageneras se arriesguen y se le midan a hacer música urbana.

"En este trabajo podrán ver todas mis facetas interpretando rap, dance hall, trap y hasta champeta", expresa la cartagenera, quien nos adelanta que a finales de este mes podremos tener el video de *Beso Lento* en Youtube.

Feliz con el resultado

Bad Gyal es un trabajo que

20 canciones cuenta el mixtape *Bad Gyal*, de Mery Lionz.

