

Trayectoria Artística Iván Barbosa



Cartagena de Indias, 2021



Libro Fragmentos de la Poesía y del Amor, 2015

Todos en la sala, todos en la calle

Por IVAN BARBOZA BARBOZA
Especial Para El Universal

La II Temporada Decembrina de Teatro que se realizará entre el presente mes, tendrá dos modalidades denominadas Muestra de Callejero y Muestra de Teatro de Sala.

El evento se desarrollará alternativamente entre el Parque del Centenario en donde harán sus representaciones los grupos teatrales callejeros y el Teatro de titeres en el Centro de Convenciones donde se pondrán obras como "Muñecón" con montaje del Grupo Estable Aguijón, basadas en anécdotas de personajes caricaturescos cartageneros. Montaje realista y humor en donde se satirizan aspectos de nuestra vida social.

La inauguración será con "Muñecón", además se presentará el grupo de Delia Zapata con "La Danza Teatro de los Gallineros", esto será los días 2 de diciembre a las 8 p.m en el auditorio Getsemani.

El miércoles 3 la fiesta teatral se inicia a las 6 de la tarde en el parque Centenario con el grupo Espacio Libre y los mismos. Titeres El Caracol "Angeles Somos" y los Negritos de la Boca del Puente con una danza teatral. Terminará esta rumba en el Centro de Convenciones con la obra de Federico García Lorca "Comedia sin título" puesta en escena por el Teatro Unicartagena, TEUC.

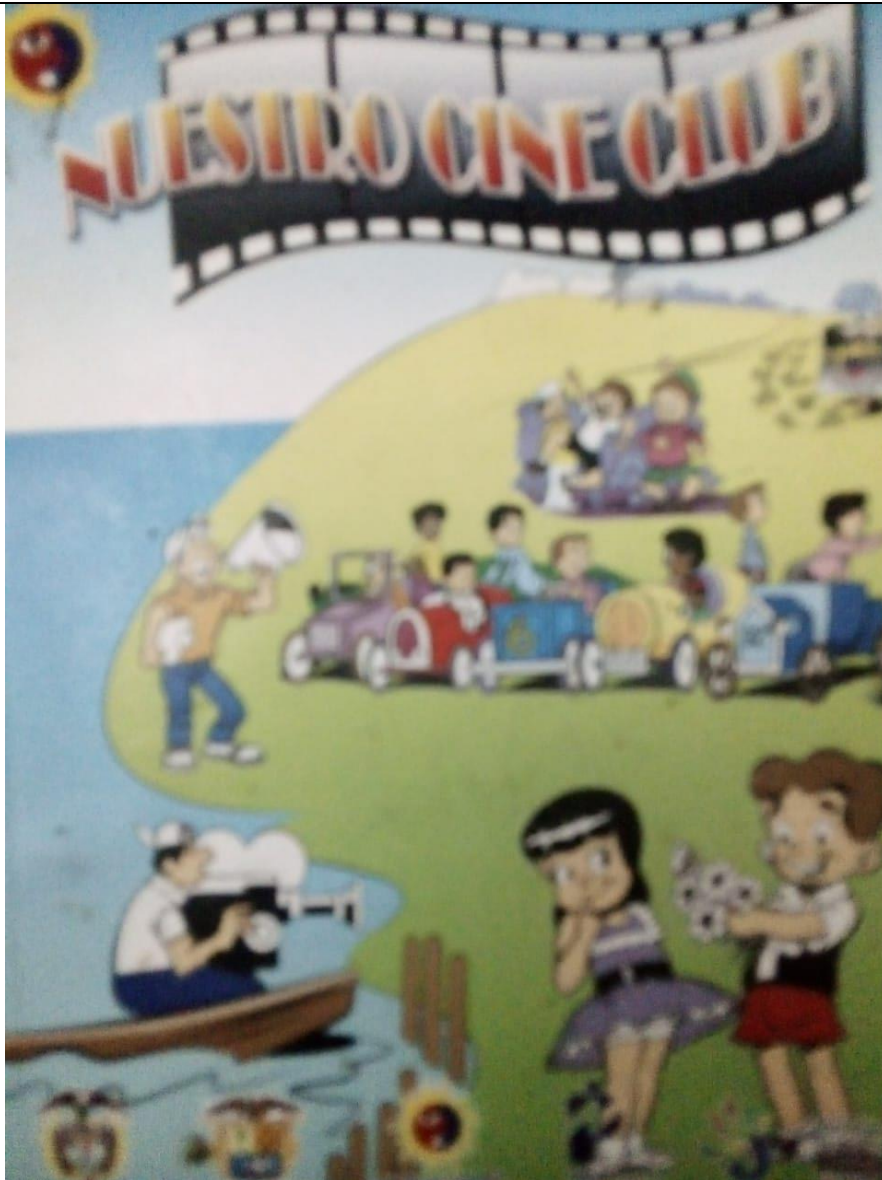
El grupo CDV del barrio La Esperanza presentará Cabildo el jueves 4 de diciembre, el teatro Experimental del barrio San José hará el montaje "El Grupo de Titeres B-Q representará una obra para los niños.

A las 8 de la noche del mismo día el Grupo Teatral La Pandonga por la escena "Zoológico de Cristal de Tennessee Williams.

Con Domitilo Rey de La duma del Teatro Experimental Calarcá de Bogotá en el Parque del Centenario. La muestra callejera de teatro, que finalizará el sábado 6 con los titeres Onoma de Montería que con el Teatro Estable de Choné.

Segunda Temporada de Teatro, 1986





Cartilla realizada para el Fondo Mixto de Bolívar, 2008

Iván Barbosa Barbosa



Fragmentos de la Magia y el Amor obra ganadora en la Convocatoria Estimulante 2020 (IPCC) en la Modalidad de Creación para Publicación de Obra Inédita. Resolución 97 del 08 de septiembre del 2020

Directora:
Sala Vergara Jaime

Supervisor de Proyecto:
Grimaldo Aparicio Herrera
Director de Cultura IPCC.



Libro Fragmentos de la Magia y el Amor