

# Dora Moreno Zúñiga

Artista y diseñadora industrial

15 febrero 1999

dora\_moreno15@hotmail.com

Cartagena, Colombia

www.doramorenazu.wordpress.com

## Educación

- 2021 ARTE EN COLOMBIA. Universidad de los Andes. Bogotá D.C. Curso
- 2021 HISTORIA(S) DEL ARTE. Universidad de los Andes. Bogotá D.C. Curso
- 2021 APRECIACIÓN DEL ARTE. Universidad de los Andes. Bogotá D.C. Curso
- 2021 CURADURÍA. Escuela de arte y diseño Corriente Alterna de Perú. Curso
- 2020 DISEÑO INDUSTRIAL. Universidad de Bellas Artes. Cartagena. Pregrado
- 2017 CERÁMICA CONTEMPORÁNEA. Banrepcultural, Escultora Caroline Young. Taller
- 2017 PORCELANATO LÍQUIDO (RESINA). JDT Construcciones. Curso
- 2017 MODISTERÍA. Instituto Neruley Cartagena. Talleres
- 2015 DIBUJO Y PINTURA. Academia de Expresión Artística Maritza Zúñiga. Talleres
- 2015 SECUNDARIA. Colegio de la Salle Cartagena.
- 2005 INICIACIÓN ARTÍSTICA. Escuela de Bellas Artes. Maestra Zilath Quiroz. Programa

## Exposiciones

- 2020 ConBoca Alegría, Tapabocas Trópico. Virtual.
- 2020 Pasarela Culturas en Movimiento. Colección Trópico. XIII Festival de las Artes "Arte y Ecología". Cartagena.
- 2019 Pasarela Bauhaus. Colección Bonche. XII Festival de las Artes "Ideas en Movimiento". Cartagena.
- 2019 Evento Cartagena Emprende Cultura. Proyecto de arte y diseño "Makora". Museo Histórico de Cartagena.
- 2018 Desfile de moda Insight "Innovación que trasciende". Colección Armonía. XI Festival de las Artes "Interacciones Culturales". Cartagena.
- 2018 Feria Hecho a Mano Mompox. Exposición de piezas en resina. Mompox.
- 2018 Evento Ajedrés al Parque RCN. Diseño Ajedrés Orgánico en resina y pigmentos. Plaza de Bolívar, Centro Histórico de Cartagena.
- 2016 Exposición Estructuras "Planos seriados, repetición y estructuras triangulares". IX Festival de las Artes. Mall plaza Cartagena.

## Actividades Profesionales

- 2021 Ilustradora textil, Independiente.
- 2021 Pintora de obras de arte en acrílico, Independiente.
- 2021 Diseñadora industrial. Evento Cultural Las Cobras “Creación de souvenirs eco artísticos. Proyecto ganador del Circuito Cultural Anual IPCC.
- 2020 Diseñadora de artículos de moda / objetos, Makora.
- 2019 Investigadora y diseñadora de productos souvenirs basados en la pintura haitiana “Ritual de vudú” de la sala de arte Afrocaribe. Santuario Museo San Pedro Claver. Cartagena.
- 2017 – Asistente de arte/artista. Academia de Expresión Artística “Maritza Zúñiga”.
- 2015 Cartagena.

## Actividades Extracurriculares

- 2021 Consejera local de área: Artes Plásticas y Visuales. Cartagena.
- 2019 Representante ante el consejo estudiantil. Programa de Diseño Industrial. UNIBAC.
- 2019 – Semillero de Investigación de moda “IN BOGA”. Docente Diana Mendoza.
- 2018 UNIBAC.
- 2018 Proyecto Jóvenes con Valores Productivos Emprendimiento Cultural. USAID y ACDIVOCA. Fundación Surtigas Cartagena.
- 2018 – Monitorías Académicas:
- 2017 Manufactura, Proyecto. Docente Diana Mendoza.  
Historia del arte, Ilustración. Marcela Reyes.  
Director de programa: Juvenal Miranda.
- Desde Danzas folclóricas y modernas / Participante de la comparsa teatral “Las Cobras de Cartagena”. Academia de Expresión Artística “Maritza Zúñiga”.
- 2015 Cartagena. Carnaval de Barranquilla.



Escuela Experimental de Artes y Humanidades  
Dirección de Educación Continua

certifican que

**Dora María Moreno Zúñiga**

participó en el curso

**Arte en Colombia**

Realizado entre el 18 de agosto y el 20 de octubre de 2021, con una duración de 20 horas.

Andrea Lozano Vásquez  
Decana  
Facultad de Artes y Humanidades

María Andrea Leyva Mosquera  
Directora  
Dirección de Educación Continua



Escuela Experimental de Artes y Humanidades  
Dirección de Educación Continua

certifican que

**Dora María Moreno Zúñiga**

participó en el curso

**Historia (s) del arte: un viaje desde la prehistoria hasta  
nuestros tiempos**

Realizado entre el 26 de mayo y el 28 de julio de 2021, con una duración de 20 horas.

Patricia Zalamea Fajardo  
Decana  
Facultad de Artes y Humanidades

María Andrea Leyva Mosquera  
Directora  
Dirección de Educación Continua



Escuela Experimental de Artes y Humanidades  
Dirección de Educación Continua

certifican que

**Dora María Moreno Zúñiga**

participó en el curso

**Apreciación del arte: herramientas para el análisis  
de obras de arte**

Realizado entre el 3 de marzo y el 12 de mayo de 2021, con una duración de 20 horas.

Patricia Zalamea Fajardo  
Decana  
Facultad de Artes y Humanidades

María Andrea Leyva Mosquera  
Directora  
Dirección de Educación Continua

Universidad de los Andes | Vigilada Mineducación.  
Reconocimiento como Universidad: Decreto 1297 del 30 de mayo de 1964.  
Reconocimiento personería jurídica: Resolución 28 del 23 de febrero de 1949 Minjusticia.

VFACAR\_0594

Bogotá D.C., Colombia



CORRIENTE  
ALTERNA

## CERTIFICADO

La Escuela de Formación Artística Privada Corriente Alterna

otorga el presente certificado a:

**DORA MORENO ZUÑIGA**

Por haber participado en el Curso Online de:

**CURADURÍA**

Del 25 de febrero al 22 de abril del 2021

CARLOS GARCÍA-MONTERO  
JEFE DEL ÁREA ACADÉMICA

CARLA BEDOYA  
DIRECTORA GENERAL

Lima, 29 de abril de 2021



**LA REPÚBLICA DE COLOMBIA**  
Ministerio de Educación Nacional  
y en su nombre la



**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA  
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR**  
con las debidas autorizaciones legales y teniendo en cuenta que

**DORA MARÍA MORENO ZÚÑIGA**  
C.C. 1.143.411.308

ha cumplido con los requisitos académicos exigidos  
por la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar,  
le otorga, con los derechos y obligaciones correspondientes, el diploma de

**DISEÑADOR INDUSTRIAL**

La Rectora

La Vicerrectora Académica

La Secretaria General

Registrado  
Libro.....1  
Folio.....165

Cartagena de Indias, 23 de abril de 2020  
Personería Jurídica Ordenanzas 35 de 1990 y 16 de 2008  
Resoluciones 3140 y 3377 de 2000 del Ministerio de Educación Nacional.



La Fundación Surtigas y el Programa de Alianzas para la Reconciliación (PAR)  
de USAID y ACDI/VOCA

HACEN CONSTAR QUE

**DORA MORENO ZUÑIGA**

C.C 1.143.411.308

Participó durante dos años en el proyecto JVP Cartagena, cumpliendo con el proceso de formación en construcción de la memoria histórica, comunicación para el cambio social, emprendimiento y formación empresarial, mentoring cultural, ciudadanía, formación humana y en valores (SER), y gestión de alianzas comerciales. Asimismo, logró la implementación y fortalecimiento de su emprendimiento cultural.

**SANTIAGO MEJÍA MEDINA**  
Presidente Junta Directiva Fundación Surtigas

**MARÍA CLAUDIA TRUCCO**  
Directora Fundación Surtigas

Entregado en Cartagena de Indias, a los doce (12) días del mes de febrero de 2020



**BANCO DE LA REPÚBLICA**  
ÁREA CULTURAL • CARTAGENA

Informa que:

**DORA MORENO ZUÑIGA.**

Asistió al Taller:

**IMAGEN REGIONAL "MEDIOS TRADICIONALES EN EL ARTE CONTEMPORANEO"**

Realizado en la Institución Universitaria Bellas Artes de Bolívar,  
Los días 3 y 4 de Agosto de 2017

Con una intensidad de 10 horas.

**CAROLINE YOUNG**  
Tallerista

**MARIA BEATRIZ GARCIA**  
Jefe Cultural





**Construcciones**

Matricula Mercantil No. 18.135.025

Nit. 10078528

**CERTIFICA QUE EL SEÑOR (A)**

**Dora Maria Moreno Zuñiga**

**Con Cedula De Ciudadania**

**1.143.411.308**

**PARTICIPO EN EL CURSO DE  
PORCELANATO LIQUIDO.  
REALIZANDO LOS DIAS  
22 AL 23 DE JULIO DE 2017**

**GERMAN DARIO SANCHEZ**

CC: 18.128.887

**DIRECTOR**



Cartagena de Indias, octubre 10 de 2021

Academia de Expresión Artística "Maritza Zúñiga"  
Nit. 45477949-5

### CERTIFICA

Que la Srta. **Dora Moreno Zúñiga** identificado con Cedula de Ciudadanía número **1.143.411.308**, hace parte de nuestra institución como actor festivo y gestora cultural, destacándose en diferentes líneas de expresiones artísticas como pintura, danza y teatro, perteneciendo a la Comparsa Teatral Las Cobras de Cartagena en eventos culturales locales y nacionales como las Fiestas de Independencia de Cartagena y el Carnaval de Barranquilla S.A, con una trayectoria de más de hace 5 años. Mostrando siempre respeto, responsabilidad y compromiso en todas las actividades.



---

Lic. Maritza Zúñiga Orozco  
**Directora**

**Dirección: Urbanización El Country Mz K Lote 11**  
**Teléfono: 6482564**  
**Celular: 315 3337459**  
**E- mail: [maritzacultura67@hotmail.com](mailto:maritzacultura67@hotmail.com)**



Cartagena de Indias, octubre de 2021

Maritza Zúñiga Orozco  
CC 45477949

### **CERTIFICA**

Que **Dora María Moreno Zúñiga** identificada con Cedula de Ciudadanía **No. 1.143.411.308**, laboró como diseñadora industrial para la elaboración de los tapabocas artísticos de la obra “**ConBoca Alegría**”, una exposición de arte realizada por la artista plástica Maritza Zúñiga, desarrollada durante los meses de octubre y noviembre del año 2020.



---

Lic. Maritza Zúñiga Orozco  
**Artista Plástica**

Teléfono: 6482564  
Celular: 315 3337459  
E- mail: [maritzacultura67@hotmail.com](mailto:maritzacultura67@hotmail.com)



Cartagena de Indias, Septiembre de 2021

## A QUIEN INTERESE

Evita Barraza Fonseca identificada con cédula de ciudadanía No. 45. 477. 779 certifica que, la Srta. **Dora Maria Moreno Zúñiga** identificada con Cedula de Ciudadanía **No. 1.143.411.308**, laboró como diseñadora industrial y tallerista de arte en el Proyecto “Taller Creación de Souvenires Eco Artísticos” (Proyecto ganador de la convocatoria Somos Circuito 009 del Instituto de Patrimonio y Cultura IPCC). Realizado en la Institucion Educativa Nuestra Señora del Buen Aire de Pasacaballos durante los meses junio, julio, agosto y septiembre. Organizado por el Evento Cultural Las Cobras en el marco del Festivarte Cobras Multicolor 2021.

---

Evita Barraza Fonseca  
Representante Proyecto

Celular: 3174042976  
E- mail: evibarraza17@hotmail.co



Institución Educativa  
Nuestra señora del  
Buen Aire

EVENTO  
LAS COBRAS

## Social media



Evento Hecho a Mano por Colombia.  
Mompox, 2018

Ganadora convocatoria Evento Cartagena  
Emprende Cultura. MUHCA Cartagena, 2019.



Entrevista programa Amanecer Cartagenero.  
Canal Cartagena. 2019



Exposición de diseño ( Ajedrez Orgánico), 2018.

## Enlaces

Taller de Souvenirs Eco Artísticos:

[https://www.instagram.com/p/CUA6uOkFwkY/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CUA6uOkFwkY/?utm_source=ig_web_copy_link)

Consejo Distrital de Artes Plásticas y Visuales CAPVI:

<https://www.facebook.com/100937908539063/posts/222323356400517/>

Exposición de Tapabocas festivos "ConBoca Alegría":

<https://www.eluniversal.com.co/suplementos/facetar/arte-festivo-de-boca-en-boca-XE3798303>

Las Cobras de Cartagena:

[https://www.instagram.com/p/CG8RRRxAn4u/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CG8RRRxAn4u/?utm_source=ig_web_copy_link)

[https://www.instagram.com/p/B87NHl5gfoi/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/B87NHl5gfoi/?utm_source=ig_web_copy_link)

REDES SOCIALES:

[www.instagram.com/doramorenazu](https://www.instagram.com/doramorenazu)

[www.instagram.com/makoraoficial](https://www.instagram.com/makoraoficial)

[www.doramorenazu.wordpress.com](https://www.doramorenazu.wordpress.com)