



Buenos Aires, lunes 9 de junio de 2014.

Luis Carlos Betancourt

Presente

De nuestra mayor consideración:

Por medio de la presente nos dirigimos a Ud. con el objeto de invitarlo a participar como narrador oral por sus méritos profesionales al ***"Festival Internacional de Cuentacuentos, Palabra Mía"***.

El ***"Festival Internacional de Cuentacuentos, Palabra Mía"*** es el Festival Internacional de Cuentacuentos más largo de América Latina, inicia el 1 de septiembre y finaliza el 1 de noviembre, recorriendo 19 provincias argentinas, más Santiago de Chile, Chile.

Vuestra participación sería del martes 30 de septiembre al sábado 25 de octubre del 2014 en las sedes de Tucumán, Jujuy, Mendoza, Córdoba, Buenos Aires en Argentina y Santiago de Chile en Chile.

Cubrimos sus traslados internos.

Quedamos a su disposición ante cualquier duda, consulta o inquietud.

Sin otro particular, saludamos a Ud. atte.

Claudio Ledesma
Director

LA FUNDACIÓN CULTURAL Y SOCIAL COFRADÍA TEATRAL

NIT: 900.122.846-4

CERTIFICA:

Que el señor **LUIS CARLOS BETANCOURT JULIO**, identificado con cédula **73168781**, expedida en Cartagena, participó como Narrador Oral en el encuentro Internacional de Teatro de Barranquilla en el Atlántico y la Región Caribe. ENITBAR, bajo el eslogan: Barranquilla Respira Teatro, en las versiones 2014, 2015, 2016 y 2017.

Se expide la presente certificación a solicitud del interesado a los dos (2) días del mes de Junio de 2020.

Atentamente,



PAOLA PUELLO ARIZA
Codirección



info@cofradiateatral.com /cofradiateatral@gmail.com



+57 (5) 3044264 - 3007043792 - 3007044904



Calle 68 #54-66 EL PRADO / Barranquilla - Colombia



Cd. Lázaro Cárdenas, Michoacán, a 28 de Noviembre de 2021.

LUIS CARLOS BETANCOURT JULIO
NARRADOR ORAL
Cc: 73'168.781
CARTAGENA, COLOMBIA
PRESENTE:

Por este medio me permito invitar a Usted y a su grupo Pandillarte compuesto por 27 personas a participar en el X Festival Internacional de Cuentacuentos de Lázaro Cárdenas, Michoacán, México, a celebrarse del 21 al 28 de Noviembre del presente.

El Festival se hará cargo de gestionar los espacios para sus presentaciones, así como de cubrir sus necesidades técnicas y la publicidad de sus actuaciones en diversos foros del municipio.

Cabe mencionarle que este Festival se dirige a niños y niñas de escuelas del municipio de Lázaro Cárdenas, Michoacán, y no tiene fines de lucro, pues se realiza con el apoyo de ciudadanos, gobierno municipal y empresas privadas.

El festival ofrece funciones de narración oral, talleres, charlas y presentaciones teatrales y de narración oral en comunidades de la región.

Sin otro particular y en espera de contar con su presencia, me despido con un cordial saludo.

ATENTAMENTE

LCC. SERGIO OMAR GARCÍA RODRÍGUEZ
DIRECTOR DEL FESTIVAL
TEL. CEL. 7531085114.

C.c.p. Archivo.

Cartagena de Indias, D, T y C, octubre 15 de 2021

A QUIEN INTERESE

CERTIFICACIÓN

Que el señor **LUIS CARLOS BETANCOURT JULIO**, identificado con cédula de ciudadanía No. 73.168.781, ha contribuido en el rescate de la identidad del cartagenero y del ser caribe, en los diferentes proyectos adelantados por esta Corporación encaminados al desarrollo cultural y socio económico de los artistas, convirtiéndose en un referente de la cultura popular de la región.

Atentamente,



JESSICA ZAKZUK ANGULO
Representante Legal
Corporación Heroicos E.S.C.



Compañía de Arte y Cultura Chedamy Es Aluna
NIT: 819002720

ROSSANA COLLAZOS
Representante legal

*El (la) suscrito representante de la empresa **Compañía de Arte de Cultura Chedamy Es Aluna***

CERTIFICA

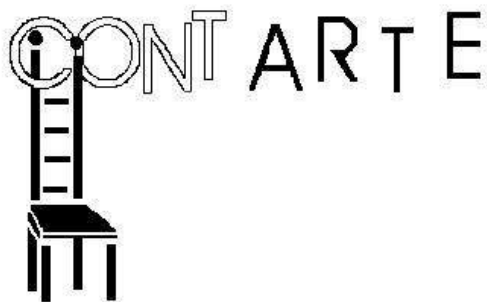
*Que el (la) señor (a) **Luis Carlos Betancourt Julio**, colombiano, identificado (a) con la cédula de ciudadanía No. **73'168.781** y residente en **Cartagena, Bolívar**, Participó como narrador oral en dos versiones del **Encuentro de Narradoras Orales, el Mar de las Palabras "Aluna, Pensamiento y memoria"** "correspondientes a las versiones II y III en la ciudad de Santa Marta. Lo hizo con su personaje **LUCAS** en pro del rescate de la identidad del ser caribe*

*Certificación que se expide por solicitud de la parte interesada en **Santa Marta, Magdalena**, a los **16** días del mes de **Octubre** del **2021** |.*

Atento y Cordial.

ROSSANA COLLAZOS
Representante Legal
3006296414

Documento de Identidad del representante 52.116.778 Bogotá



La Habana, 1 de agosto 2017

Sr. Luis Carlos Betancourt
Narrador oral.

Estimado:

Nuestro grupo profesional y festival internacional ContArte, tiene el gusto de invitarlo a participar en la edición 20 de nuestro evento que se desarrollará del 5 al 12 de mayo del 2018 en la Habana. Conociendo sus méritos como narrador oral y gestor cultural es que deseamos contar con su presencia y los conocimientos que su experiencia pueda aportar a este encuentro. El mismo tendrá extensiones a dos provincias colindantes, Pinar del Río y Mayabeque, así como la presentación en prestigiosos espacios profesionales de la capital.

Solo por disposiciones económicas de nuestro país no podemos pagar traslados aéreos, solo traslados internos y espacios de convivencia dentro del festival. Esperamos que esto no sea un impedimento para su participación. Su confirmación debe llegar antes de enero del 2018 enviando un resumen de su currículo, su pasaporte escaneado y su reserva de boleto aéreo con día y hora de llegada.

Esperando sus noticias le saluda,

Cordialmente

Elvia Pérez
Directora ContArte
Email: Elvia@cubarte.cult.cu
Telef. 7606427 (537)

CARTA DE INVITACIÓN

San José de Cúcuta, 04 de Junio de 2019.

Señor
LUIS CARLOS BETANCOURT
Narrador Oral
Cartagena

La ONG Fundación para el Desarrollo y Progreso del Norte de Santander “**FUNPRONOR**” tiene el gusto de invitarlo a la décima primera versión del **Festival Internacional de Cuenteros en Norte de Santander** – que tiene como sede la ciudad de Cúcuta, departamento Norte de Santander – Colombia.

En el departamento Norte de Santander se realizan grandes eventos artísticos y culturales que permiten la participación de artistas regionales, nacionales e internacionales. Desde hace diez años el Festival Internacional de Cuenteros en Norte de Santander, se ha posicionado como el mejor Festival del Oriente colombiano, contando con aliados estratégicos como el ministerio de Cultura, la gobernación de Norte de Santander, las alcaldías y empresas del sector privado. El festival realiza presentaciones en escenarios abiertos y cerrados en los diferentes municipios del departamento y tiene la particularidad de reunir en las presentaciones un número considerable de público de distintas edades.

La décima primera versión del festival Internacional de Cuenteros se llevará a cabo del 25 al 31 de agosto de 2019, en la ciudad de Cúcuta, su área metropolitana y los diferentes municipios de Norte de Santander.

Los compromisos que se describen a continuación, detallan los derechos y deberes de la organización del festival y de los invitados que acepten su participación:

Compromisos de la ONG FUNPRONOR:

- ✚ Hospedaje y alimentación durante su estadía en el departamento Norte de Santander.
- ✚ Transportes internos, gastos de traslado para las presentaciones, material de trabajo para talleres y funciones de extensión.
- ✚ Escarapela de identificación como narrador y otros recordatorios.
- ✚ Certificado de Participación expedido por la Secretaría de Cultura y la ONG FUNPRONOR como entidad organizadora del XI Festival Internacional de Cuenteros en Norte de Santander.
- ✚ Y un pago de \$ 650.000 libres de retención por concepto de tres (3) funciones galas, diez (10) funciones de extensión y tres talleres.
- ✚ La organización gozará de la exclusividad de los narradores y sus presentaciones durante las fechas establecidas en el festival en el departamento Norte de Santander.

Nota: La ONG FUNPRONOR. Programará el itinerario de los vuelos de los narradores con llegada a la ciudad de Cúcuta un día antes del inicio del festival, y de salida el día siguiente de la finalización, el día 31 de agosto se programará una actividad de integración exclusiva para nuestros artistas invitados.

Compromisos de los NARRADORES:

Con la aceptación a participar en el festival deben enviar:

- ✚ Reseña del trabajo de la presentación o gala, para efectos publicitarios.
- ✚ Propuesta de talleres, teniendo en cuenta los siguientes ejes temáticos: Expresión oral, Expresión corporal, actuación y taller escénico básico. Si



XI FESTIVAL INTERNACIONAL DE CUENTEROS EN NORTE DE SANTANDER

cuenta con un taller con alguna temática diferente enviar propuesta y justificación.

- ✚ Lista de Materiales necesario para el desarrollo de las charlas y los talleres.
- ✚ Información personal y artística, acompañada de tres (3) fotos en formato digital jpg, en diferentes situaciones (tres como muestra de función) y una foto tipo carnet, para efectos de promoción e identificación.
- ✚ A fin de garantizar la seguridad social es requisito acreditar la afiliación al sistema de seguridad social y presentar el RUT actualizado (mínimo año 2018), para el caso de los narradores nacionales. Estas dos certificaciones deben ser enviadas al correo electrónico descrito al final de la invitación.

En la semana del festival deben:

- ✚ Realizar tres (3) funciones gala.
- ✚ Realizar diez (10) funciones de extensión. Las funciones de extensión deben ser aptas para todo público.
- ✚ Realizar tres (3) talleres dirigidos a diferentes participantes (publico, artistas locales o regionales).
- ✚ Participar en conversatorios acerca de los cuentos y la narración oral.
- ✚ Presentarse a las entrevistas programadas durante la semana del festival en los diferentes medios de comunicación de la región.
- ✚ Cumplir las normas que se establezcan para el buen desarrollo del festival.
- ✚ **¡Lo más importante!** Cada narrador debe estar dispuesto a entregar todo su talento al público Norte santandereano y a vivir una muy grata experiencia de convivencia y calor cucuteño.



**XI FESTIVAL INTERNACIONAL DE CUENTEROS
EN NORTE DE SANTANDER**

Nota: El incumplimiento del itinerario de vuelo, entendido como la llegada tarde o la no presentación al horario de vuelo asignado, es de exclusiva responsabilidad del narrador quien asumirá los costos extras que su comportamiento genere.

La respuesta de aceptación a participar y la información requerida deben ser enviadas en un máximo de cinco (5) días a partir de la fecha de envío de la invitación, al correo electrónico funpronor.colombia@gmail.com

Esperando contar con su participación

Cordialmente,

Luz Myriam Montañez Oviedo

Directora

Festival Internacional de Cuenteros







LUIS CARLOS BETANCOURT JULIO

HOJA DE VIDA

DATOS PERSONALES

NOMBRE: Luis Carlos Betancourt Julio

DIRECCIÓN: Urbanización Castillete manzana H Lote 7

TELEFONOS: 3114135030 - 3002334093

CORREO ELECTRÓNICO: ciudadinmovil@hotmail.com

PERFIL OCUPACIONAL

Actor y narrador oral con más de veinte años de experiencia en diferentes áreas como: la cuentería, el teatro corporativo, la docencia, la organización de eventos., además amplia experiencia en procesos de cultura ciudadana, proyectos de rescate y apropiación de valores en las comunidades más vulnerables de la ciudad

FORMACIÓN ACADEMICA

PROFESIONAL

- Universidad de San Buenaventura –Psicología

(V semestres)

- **CURSOS**

SENA

Pedagogía Básica

UNIBAC

1ER Semestre 2019

TALLERES Y SEMINARIOS

- El actor, mente, cuerpo y voz
ADITEICAR
- Del texto a la escena:
Centro de formación para la Cooperación Española
- Promoción de Lectura:
Comfenalco Medellín
- La Narrativa Oral
Corporación Viva Palabra – Medellín
- Expresión Corporal y relación con el Objeto
Festival Iberoamericano de Teatro
- Actuación para cine, teatro y televisión
Corporación Teatro Heredia (Adolfo Mejía)
- Artes Escénicas y Dirección
Grupo Escuela Estable Aguijón
- Taller de Neuropedagogia
Fundación CIMAS
- Diseño de Vestuario para teatro
Centro de Formación de la Cooperación Española
- La narrativa oral en América Latina
Centro Hispanoamericano de la Habana-Cuba

ALGUNOS RECONOCIMIENTOS

- Rey Ubu. Premio Mejor actor protagónico, Festival nacional de Teatro Universitario, Universidad de San Buenaventura. Medellín 1997.
- Fondo Mixto de promoción de la cultura y las artes de Cartagena como actor, cuentero y buenos manejos de los recursos.
-

HA PARTICIPADO EN FESTIVALES DE TEATRO Y CUENTERIA COMO:



- Semana cultural de Chinú – Córdoba (,2011-2012)
- Festival Iberoamericano de Cuentaria “CUENTlarte”
- Festival Internacional de Cuentaria de Sahagún ENCUEMOMONOS. Córdoba. (Años ,2010,2011,2012 y 2013)
- Festival Internacional de narradores orales de la Habana,Cuba (año 2011)
- Festival de narradores orales de San Pelayo (2012)
- Festival internacional de cuenteria en el marco de las fiestas del Llano (2012)
- Festival de narradores orales “Santa Palabra” Cali
- Festival Internacional Palabra Mia Buenos Aires-Argentina (2014)
- Un tranvía de Palabras México D.F (2016)
- Tertulias turbaqueras Turbaco-bolívar (2017)
- Bajo la luna del Dique Arjona Bolívar (2017)

EXPERIENCIA LABORAL

CARGO: Progra

ENTIDAD: Cámara de Comercio

JEFE INMEDIATO: Maria Caludia Paez

TELÉFONO 6511010



CARGO: Instructor de artes escénicas

ENTIDAD: SENA

JEFE INMEDIATO: Martha Zapata

TELÉFONO 6694700

FUNCIONES

- Coordinación de actividades artísticas y culturales del centro
- Dirección del grupo de Teatro
- Capacitación de los aprendices y funcionarios en el área de artes escénicas
- Coordinar el cineclub
- Coordinar las Campañas de sensibilización en el centro

CARGO: Instructor de Artes escénicas

ENTIDAD: UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO

JEFE INMEDIATO: Diana Berrocal

FUNCIONES:

- Dirigir la realización de cortometrajes de los estudiantes de Producción de Radio, cine y televisión
- Realizar talleres de preparación de la voz
- Organización de actividades culturales



CARGO: Director Artístico del Centro para Jóvenes

ENTIDAD: PROFAMILIA

JEFE INMEDIATO: Mirza Lían

TELEFONO DE OFICINA: 6661216 extensión 110

FUNCIONES:

- Realizar actividades lúdicas con los jóvenes multiplicadores
- Realizar montajes y sketch con las diferentes instituciones sobre salud sexual y reproductiva
- Realizar charlas lúdicas en los diferentes municipios del departamento

CARGO: Grupo de teatro Adultos mayores

ENTIDAD: COMFENALCO

JEFE INMEDIATO: Ofelia Meza

TELEFONO DE OFICINA: 6723800

FUNCIONES:

- Realizar talleres con los Adultos mayores
- Realizar un montaje de teatro
- Organizar diferentes presentaciones del montaje



CARGO: Tallerista

ENTIDAD: Escuela de Gobierno y Liderazgo

JEFE INMEDIATO Olga Acosta

TELEFONO DE OFICINA: 6649990

FUNCIONES:

- Realizar talleres de expresión Corporal
- Realizar talleres de voz
 - Realizar talleres de maquillaje
- Realizar cinco sketch sobre cultura ciudadana
- Realizar presentaciones de los montajes en los diferentes sitios de la ciudad.

CARGO: Coordinador Premios de TV India Catalina

ENTIDAD: FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE Y TV. CARTAGENA

JEFE INMEDIATO: Manuel Lozano

TELEFONO: 3116674543

FUNCIONES:

- Contactar a los jurados
- Selección de Material participante en el concurso
- Coordinar la logística de los invitados
- Coordinar la ubicación De los jurados
- Comunicar a los participantes que han sido nominados
- Contactar a los nominados
- Coordinar su llegada a la ciudad
- Marcar las estatuillas
- Coordinar la entrega de esta a cada uno de los nominados o su representante
- Realizar actas



CARGO:

Instructor de Artes Escénicas

ENTIDAD:

INSTITUCION EDUCATIVA SOLEDAD ACOSTA DE SAMPER

JEFE INMEDIATO:

Elma Torres

TELEVISION:

- TELEVISA: Pasión (Actor Figurante)
- RCN: Las noches de Luciana (Extra),
- RCN La Viuda de la Mafia (Actor Figurante).
- RCN El Joe la leyenda(Actor figurante)

• **CINE :**

- El Amor en los Tiempos del Cólera (Actor Figurante)
- Largometraje: Dolores (Actor figurante).
- Cortometraje: Mala suerte (Actor Protagonico)
- Cartagena social club (actor figurante)
- El cable (Actor figurante)

VIDEO MUSICAL:

- Fruta prohibida: Dragón y caballero

COMERCIALES:

- Plan Internacional
- Campaña a la Alcaldía Meriluz Londoño
- Festival Iberoamericano de Cuentaria 2006
- Festival Iberoamericano de Cuentaria 2007

CAMPAÑA DE CULTURA CIUDADANA

Transcribe 2016

OTRAS EXPERIENCIAS

TEATRO:

SALA DE TEATRO RECULA DEL OVEJO (ADITEICAR)

CUENTERIA:

- La Carreta de Lucas
- Alias Lucas "se Busca"
- El Quinto Elemento
- Me Sabo un Cuento... ¿Te lo Cuento?
- Lucas Pa' las que sea rapeando
- **OBRAS DE TEATRO:** Los Juegos de la Luna, Una Mujer que ya no Fuma
- Tierra de Calamarías
- Por los Caminos de la Independencia

CENTRO DE FORMACION DE LA COOPERACION ESPAÑOLA

CUENTERIA: El Quinto Elemento

- Alias s Lucas "se busca"
- Lucas pa' las que sea rapiando
- **OBRAS DE TEATRO:** La Mujer que ya no Fuma
- Los Juegos de la Luna

TEATRO HEREDIA:

CUENTERIA:

El Quinto elemento

- Alias Lucas "se Busca"
- LUCAS: Pa' las que sea ... Rapeando

OBRAS DE TEATRO: La Mujer que ya no Fuma

CASTILLO DE SAN FELIPE:

CUENTERIA: Me Sabo un Cuento... ¿te lo Cuento?

OBRAS DE TEATRO: Ofelia o la Madre Muerta

-
- **TEATRO JORGE ELIECER GAITAN (Bogotá):** Erase una vez el Amor pero tuve que Matarlo (Monologo)
Montaje de obras en temas organizacionales asignados, como herramienta de motivación y productividad

PROYECTOS DESARROLLADOS

ALCALDIA MAYOR DE CARTAGENA DE INDIAS

Función: Talleres artísticos para la Construcción de culturas
(Vales Almirante Padilla)

Supervisor: Olga Acosta

Teléfono: 5-6647437

Objeto:

- Formación en artes escénicas y expresión corporal
- Realización de montajes que contengan las temáticas de cultura ciudadana
- Coordinador general de lo demás talleres que reciben los Vales del Almirante Padilla.



SECRETARIA DE EDUCACION DISTRITAL

Objeto: Coordinador y ejecutor de Proyectos denominado Narración Oral escénica y lúdica para el fortalecimiento de los deberes de los niños, niñas y jóvenes, frente a las responsabilidades cotidianas, que deben aplicar en su entorno

SUPERVISOR: ANA CECILIA ARNEDO

TEL: 6648000

Funciones:

Realizar presentaciones en los diferentes colegios asignados, con los niños y jóvenes beneficiarios, maestros, encaminados a rescatar principios y valores en la sociedad,



REFERENCIAS PROFESIONALES

Cesar Ibagon

Telefono:3144458747

Bogota-Cund

REFERENCIAS PERSONALES

MIRZA LIAN JULIO:

Psicóloga

Teléfonos: 3007835477

José David Aristizabal

Psicólogo

Teléfonos: 3205746330

Medellin - ant

Luis Carlos Betancourt Julio

C.C. No 73.168.781 de Cartagena

Otorga el presente

Reconocimiento

A: **Luis Carlos Betancourt Julio**

Por su gran trayectoria como artista integral y pionero de la narración oral en Cartagena- Colombia, otorgándole el título de embajador del rescate de la memoria oral y el fomento a la lectura

El día 23 de Abril del 2016
Ciudad de CD. Valles – San Luis Potosí
Mexico



NORMARY GISEL QUINTERO ROMERO
Directora de la Red Palabra Andante

A Quien Interese:

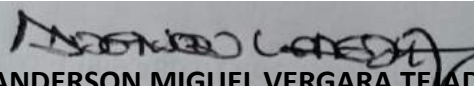
EL SUSCRITO REPRESENTANTE LEGAL DE LA FUNDACIÓN CULTURAL SIEMPREVIVA

NIT: 900 268 176 - 3

CERTIFICA

Que el Maestro **LUIS CARLOS BETANCOURT JULIO**, identificado con Cédula de Ciudadanía No 73.168.781, expedida en Cartagena, ha participado en calidad de Narrador Oral Escénico en el **Encuentro Internacional de Cuentaría - Encuentémonos**, que se realiza anualmente en el Municipio de Sahagún, Córdoba, desde el año 2001.

Para constancia se expide el presente a solicitud del interesado, en Sahagún, Córdoba, a los cuatro (04) días del mes de junio del año dos mil veinte (2020).



ANDERSON MIGUEL VERGARA TEJADA

C.C. 1.069.481.480 de Sahagún

Representante Legal

Celular: +57 311 710 6416

E-mail: andertvz@hotmail.com

REPUBLICA DE COLOMBIA



y en su nombre

El

LICEO JUVENIL DEL CARIBE
de Cartagena, Bolívar

Aprobado en todos los años de la Educación Básica Secundaria y la Media Vocacional según Resolución N° 11620 del 22 de Agosto de 1988.

CONFIERE A:

LUIS CARLOS BETANCOURT
Identificado con la C.C. o T.I. No. 75.160.791

al Título de

BACHILLER ACADEMICO

por razón de haber cursado y aprobado los estudios de Educación Media Vocacional, según los planes y programas vigentes.



CARTAGENA, DICIEMBRE 7 1993

Anotado al folio 092 Libro de Registro N° 1176

Por la Secretaría de Educación, Cultura y Recreación,



Dado en Cartagena a 21 de Junio de 1994



**EL CENTRO
INDUSTRIAL Y DE LA CONSTRUCCION**

CERTIFICA

Que **LUIS CARLOS BETANCOURT JULIO**, identificado con la Cédula de Ciudadanía No.73.168.781 de CARTAGENA, realizó el curso de **FORMACION PEDAGOGICA BASICA**, con una intensidad horaria de Setenta Y Cinco horas (75) y obtuvo una evaluación Apto (A) con una equivalencia de Cuatro (4)

Equivalencia de Evaluaciones:

D: Reprobó

A: Aprobó

Se expide en Cartagena, a los Treinta Y Un (31) días del mes de Agosto de Dos Mil Seis (2006)



WILLIAM MARRUGO LEYVA
COORDINADOR ACADEMICO

MINISTERIO DE LA PROTECCIÓN SOCIAL
SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE

Avenida Pedro de Heredia Sector Tesca Teléfono: 6697462 Fax: 6697831
www.sena.edu.co • Cartagena D.T. - C.



El Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena de Indias,
Confenalco Antioquia
y la Universidad Tecnológica de Bolívar

Certifican que:

Luis Carlos Betancur Julio

Participó en el Taller de Estrategias sobre Promoción y Animación a la Lectura.


Directora del IPCC


Directora del Sistema de Bibliotecas de la UTB


Coordinador Confederal

Cooperación Teatre Heredia - Mado Moya

CERTIFICA QUE:

Luís Carlos Betancourt

ASISTIO AL TALLER DE "ACTUACION PARA CINE
TELEVISION Y TEATRO"
DEL 27 DE JUNIO AL 15 DE JULIO 2005 CON 3 HORAS DE
INTENSIDAD DIARIA

Dora A. Hatos
Dama Mado

Directora Taller

Roberto del Real
Gerente Mado Moya

Subdirectora Comercial

A. B. B. C.
Alberto B. B. B.

Director Taller


Caragena de Indias, Julio 15 de 2005



CERTIFICACIÓN

El suscrito director del Teatro Estable Aguijón certifica que el señor Luis Carlos Betancourt Julio identificado con cédula de ciudadanía No.73.168.781 de Cartagena, realizó en el año 2005 un taller de Dirección Escénica con el profesor Carlos Ramírez Quintero, con una intensidad de 48 horas.

Para constancia se firma a los 10 días del mes de agosto de 2006-08-24



CARLOS RAMÍREZ QUINTERO
DIRECTOR TEATRO ESTABLE AGUIJÓN
CC: 9.060638 DE CARTAGENA



El Departamento de Cultura del Centro de Formación de la Cooperación Española en Cartagena de Indias

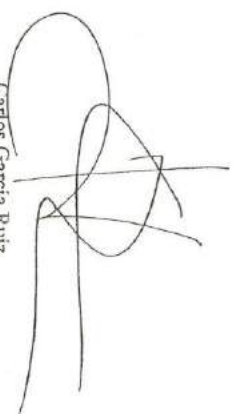
Orga el presente Certificado a:

Luis Carlos Betancourt

Por su asistencia al

TALLER DE ANÁLISIS Y MONTAJE DE ESCENAS TEATRALES "DEL TEXTO A LA ESCENA"

Realizado del 21 al 25 de julio de 2008, en el Centro de Formación de la Cooperación Española
en Cartagena de Indias (Colombia)



Carlos García Ruiz
Compañía Teatro Cítrico



Patricia Giraldo
Coordinadora Actividades Culturales



Institución Educativa
Soledad Acosta de
Samper
Cartagena de Indias

**LA COORDINADORA DEL PROYECTO "POR LOS CAMINOS DEL ARTE"
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SOLEDAD ACOSTA DE SAMPER**

HACE CONSTAR

Que el LUIS CARLOS BETANCOURT JULIO identificado con cédula de ciudadanía No.73.168.781 de Cartagena, prestó sus servicios como instructor de Teatro en esta Institución, dentro del proyecto "Por Los Caminos del Arte" durante los años 2001 al 2007.

Cabe anotar que la prestación del servicio fue sin ningún tipo de vinculación laboral directa con ésta Institución.

Para mayor constancia se firma en Cartagena de Indias, a los veinticuatro (24) días del mes de mayo de dos mil ocho (2008).


ELMA CUADRADO DE GUTIERREZ

/Elizabeth V.

Aprobada por Resolución No. 0849 de Mayo 30 de 2002 - Nit. 806.011.971-8 - DANE: 113001003053
Blas de Lezo Sector Comercial, Plaza Luis Carlos López - Tel: 6633937 - 6634138 Telefax. 6632219
Cartagena de Indias D. T. y C.




FONDO MIXTO DE PROMOCION DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE
CARTAGENA
NIT 800255143-1

LA SUSCRITA GERENTE DEL FONDO MIXTO DE PROMOCION DE
LA CULTURA Y LAS ARTES DE CARTAGENA

CERTIFICA

Que, el señor **LUIS CARLOS BETANCOURT JULIO**, identificado con la cedula de ciudadanía No. 73 168.781 expedida en la ciudad de Cartagena, es una persona que posee una amplia trayectoria en el sector cultural como actor, cuentero e instructor de teatro con una gran experiencia en esta área en la ciudad, a nivel nacional e internacional

Ha recibido apoyo del Fondo Mixto de Promoción de la Cultura y las Artes de Cartagena y damos fe de la seriedad y el buen manejo de los recursos apoyados.


MARCELA NOSSA VALBUENA
Gerente



c.c. Archivo



CORPORACIÓN
EL COLEGIO DEL CUERPO

----- Cartagena de Indias -----

Cartagena, 27 de Junio de 2008

A QUIEN PUEDA INTERESAR

Mediante la presente confirmamos que el Señor **LUIS CARLOS BETANCOURT JULIO** identificado con cédula de ciudadanía 73.168.781 de Cartagena, ha firmado un contrato por prestación de servicios por horas dictando clases como Tallerista en la materia de Teatro con Énfasis en Expresión Oral, con Fiducoldex Fideicomiso El Colegio del Cuerpo, identificada con NIT 830.054.060-5 entidad encargada de administrar los recursos del proyecto "Educación con Danza", patrocinado por el Banco Mundial, el Gobierno de Japón y la Secretaría de Educación del Distrito de Cartagena de Indias.

Atentamente,

CORPORACION
COLEGIO DEL CUERPO
Cartagena de Indias

ROSARIO JIMENEZ
Coordinador Técnico
C.C. 52.513.698

CORPORACIÓN EL COLEGIO DEL CUERPO
Getsemaní, Calle Larga No. 10-27, Cartagena de Indias - COLOMBIA
TEL/ FAX: (57-5) 6649341/6602443/6643184, WEB: www.elcolegiodelcuerpo.org
E-MAIL: elcolegiodelcuerpo@etb.net.co



CORPORACIÓN
EL COLEGIO DEL CUERPO

----- Cartagena de Indias -----

Cartagena, 27 de Junio de 2008

A QUIEN PUEDA INTERESAR

Mediante la presente confirmamos que el Señor **LUIS CARLOS BETANCOURT JULIO** identificado con cédula de ciudadanía 73.168.781 de Cartagena, ha firmado un contrato por prestación de servicios por horas dictando clases como Tallerista en la materia de Teatro con Énfasis en Expresión Oral, con Fiducoldex Fideicomiso El Colegio del Cuerpo, identificada con NIT 830.054.060-5 entidad encargada de administrar los recursos del proyecto "Educación con Danza", patrocinado por el Banco Mundial, el Gobierno de Japón y la Secretaría de Educación del Distrito de Cartagena de Indias.

Atentamente,

CORPORACION
COLEGIO DEL CUERPO
Cartagena de Indias

ROSARIO JIMENEZ
Coordinador Técnico
C.C. 52.513.698

CORPORACIÓN EL COLEGIO DEL CUERPO
Getsemaní, Calle Larga No. 10-27, Cartagena de Indias - COLOMBIA
TEL/ FAX: (57-5) 6649341/6602443/6643184, WEB: www.elcolegiodelcuerpo.org
E-MAIL: elcolegiodelcuerpo@etb.net.co

II Encuentro Nacional e Internacional de Teatro de Barranquilla



Enitbar

20 al 28 de Mayo

2008

www.cofradiateatral.com

La Fundación Cultural y Social Cofradía Teatral
Nit: 900.122.486-4

Certifica que:

La Fundación Cultural Mascaras, participó en ENITBAR 2008
con Narración Oral Titulada: Lucas Palas Que Sea Rapiando
dirigida por: Luís Carlos Betancourt.


NIBALDO CASTRO CHARRIS
DIRECTOR

Chile
México
España
Argentina
Barranquilla
Cartagena
Medellín
Bogotá
Cali



ESCUELA DE GOBIERNO
Y LIDERAZGO
Alcaldía Mayor de Cartagena de Indias

Cartagena de Indias D. T. y C. 19 de marzo de 2008.

Señor
LUIS CARLOS BETANCOURT
Ciudad

En nombre propio y del equipo de trabajo de la Escuela de Gobierno y Liderazgo de Cartagena agradezco su valiosa participación en el relanzamiento de la Escuela de Gobierno y Liderazgo.

Gracias por su valioso aporte y esperamos seguir contando con usted en la intención de convertir la Escuela de Gobierno y Liderazgo en un instrumento de formación para nuestros servidores y servidoras públicas y los ciudadanos y ciudadanas de Cartagena.

Atentamente,

OLGA ELVIRA ACOSTA AMEL
Directora Escuela de Gobierno y Liderazgo.



Cartagena de Indias D.T. y C. Diciembre 4 de 2009

LA SUSCRITA COORDINADORA DE PROFAMILA JOVEN
CERTIFICA

Que el Señor LUIS CARLOS BETANCOURT JULIO identificado con cedula de ciudadanía No. 73.168.781 expedida en Cartagena, viene realizando talleres lúdicos con nuestra institución desde el año 2000, sobre los temas relacionados con la reproducción sexual, los embarazos a temprana edad, la violencia de género y el abuso sexual dirigidos a niños, niñas y adolescentes de la ciudad y de los diferentes municipios del departamento. Doy fe de su profesionalismo y amplia trayectoria.

Cordialmente


Mirza Lian Julio
Profamilia Joven
Coordinadora

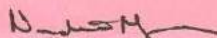


EL CENTRO INDUSTRIAL Y DE LA CONSTRUCCION

CERTIFICA

Que LIUS CARLOS BETANCOURT JULIO, identificado con Cédula de Ciudadanía N° 73.168.781 de Cartagena, ha orientado actividades de teatro y artes escénicas con los alumnos de este Centro de Formación.

Se expide en Cartagena, a los treinta y un (31) días del mes de Agosto de Dos Mil Seis (2006)


Nadia Meza Tatís
Trabajadora Social

MINISTERIO DE LA PROTECCIÓN SOCIAL
SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE

Avenida Pedro de Heredia Sector Tesca Teléfono: 6697462 Fax: 6697831
www.sena.edu.co • Cartagena, D.T. y C.



LA ASOCIACIÓN DE TEATRISTAS INDEPENDIENTES DE CARTAGENA

CERTIFICA:

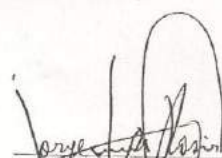
El grupo La Carreta de Lucas bajo la dirección de Luis Carlos Betancourt identificado con c.c 73.168.781 de Cartagena se presentó en la IX Temporada de Teatro Cartagenero con su obra de cuentería el día Domingo 6 de Enero de 2008 a las 7 y 9 p.m en la sala de teatro Reculá del Ovejo y el sábado 12 en la plaza Santa Teresa a las 4p.m respectivamente.

Agradecemos su participación para con nosotros y esperamos en una próxima oportunidad disfrutar nuevamente de su gran espectáculo.

Agradecemos su participación para con nosotros y esperamos en una próxima oportunidad disfrutar nuevamente de su gran espectáculo.

Se expide en Cartagena de Indias a los 22 días del mes de Enero de 2008 a solicitud del interesado.

Cordialmente,



Jorge Nair Banguéz
Presidente Aditeicar