

REPÚBLICA DE COLOMBIA  
IDENTIFICACION PERSONAL  
CEDULA DE CIUDADANIA

NÚMERO 45.420.947

JIMENEZ DE GAMARRA

APELLIDOS

YOLANDA

NOMBRES

*Yolanda Jimenez de Gamarra*

FIRMA



ÍNDICE DERECHO

FECHA DE NACIMIENTO 19-OCT-1956  
CARTAGENA  
(BOLIVAR)

LUGAR DE NACIMIENTO

1.45

ESTATURA

B+

G.S. RH

F

SEXO

16-JUN-1977 CARTAGENA

FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

*Alcalde*  
REGISTRADORA NACIONAL  
ALCALDIA DE CARTAGENA



A-0500100-30112712-F-0045420947-20030909

06230 03252A 01 132120510





ASOCIACIÓN FOLCLÓRICA  
DISTRICTAL CARTAGENA DE INDIAS  
ASOFOLCLOR

Confiere la presente  
MENCIÓN DE HONOR

# Danza Negra

Por su contribución al desarrollo social y Cultural de la ciudad en conjunto  
con esta Asociación



*Luzmila García*  
Luzmila García Marimón

Presidenta

Virgilio Medero Quejada

Vicepresidente

Nacida Rivera Fayad

Secretaria





Asociación de danzas folclóricas, urbanas y modernas  
Cartagena de indias

Segundo Festival de Danzas "Danza por un propósito" 2019 en el marco del día internacional de la Danza.

Reconocimiento Especial A

**YOLANDA JIMÉNEZ GAMARRA**

---

Por toda una vida dedicada a la formación y  
fomento de la cultura de la Danza en su comunidad, por  
su dedicación a la conservación y salva guarda de las tradiciones folclóricas

  
Leonel Perez Perez  
Presidente

Amelia Miranda Agresotti  
Secretaria

Cartagena de indias, 25 de abril 2019



Estado de Catagaya

Capuchón de OXO

Grupo Soldado

Obtenido el 11 de Noviembre en el día de la Independencia

Correspondiente a la fecha 30 de 1947



CARILDO DE TORRES

*Defensa de Siquierre*

*Generación de Mujeres*

136

Danza Negra

*Per su Abeyo Quesadillero durante la revolución del Cabildo de Terceos en su Obisepón XVIII*

*Europeana de Indiciis, 5 de November de 2018*

Segets & Horner  
Sagys Erntschel Alersene Gorniche  
Presidente

Victor Lombana M.  
Officer, Gambana Esteire  
Secretaria



# CASA DEL ARTE POPULAR

RECUPERACION DE VALORES Y CULTURA POPULAR  
PERSONERIA JURIDICA 1991 MARZO 8 DEL 2000  
NIT. 806.014.236-5

CERTIFICA QUE:

Danza Negra

Participó en el Taller del "CABILDO DE TORICES"  
Una Experiencia Creativa, con una intensidad de  
cuatro (4) horas, realizado en  
Cartagena de Indias, el 07 de Julio de 2018.

Luis Maza Herrera  
LUIS A. MAZA HERRERA  
Presidente

Victor Lombana M.  
VICTOR LOMBANA MESTRE  
Secretario

Dirección: Torices Papayal, Calle 41 Buenos Aires No. 41 - 07  
Cel: 320 545 7999 - 318 353 1290  
Email: casadelartepopular2000@hotmail.com  
Cartagena de Indias D.T. y C. Departamento de Belívar - Colombia



Asociación de Grupos Folklóricos del Departamento del Atlántico  
NIT. 800.005.011 - C  
37 AÑOS DE TRADICIÓN

### CERTIFICACIÓN:

El suscrito Representante Legal de la Asociación de Grupos Folklóricos del Departamento del Atlántico - CARNAVAL DE LA 44:

#### CERTIFICA:

Que el grupo folklórico *DANZA NEGRA*, participó en el Carnaval de la 44 versión 2017: *Batallas de Flores del Recuerdo* (sábado 25 de febrero de 2017); *Gran Parada "Carlos Franco"* (domingo 26 de febrero de 2017) y *Conquista del Carnaval* (22 de febrero de 2017), con una excelente muestra folklórica, obteniendo así el primer puesto especial en su categoría y modalidad, haciéndose merecedor al trofeo *JOSELITO CARNAVAL*.

Se expide la presente certificación a los 02 días del mes de Marzo de 2017.

Atentamente,

EDGAR BLANCO ACEVEDO  
Representante Legal

Calle 34 N° 41-97 Edificio FER Piso 5to  
Cel.: 301-6480333  
EMAIL: [carnavaldela44@hotmail.com](mailto:carnavaldela44@hotmail.com)  
[www.carnavaldela44.com](http://www.carnavaldela44.com)  
Barranquilla - Colombia



Asociación de Grupos Folclóricos del Departamento del Atlántico  
NIT 800.088.019-1  
30 AÑOS DE TRADICIÓN

La Asociación de Grupos Folclóricos del Atlántico, en uso de sus facultades, y teniendo en cuenta como portadores del Folclor Cartageno.

## CERTIFICA

Que durante la realización del Carnaval de Barranquilla 2012 desde el 15 al 21 de febrero el grupo folclórico ..... participó en las diferentes reuniones e intercambio de aspectos previos al Carnaval y en los 4 días de desfile que realiza la Asociación de Grupos Folclóricos del Atlántico (AGFA) en el Carnaval de la ec.

Dado en Barranquilla 22 de febrero de 2012

Atentamente



EDGAR BLANCO ACEVEDO  
Presidente

Calle 14 N° 42-97 Edificio VER PIA-30  
Código 081-5420701 - 01 800-088-019  
E-MAIL: [asociacion@agfa.org.co](mailto:asociacion@agfa.org.co)  
Barranquilla - Colombia

Este documento es una copia impresa de un documento electrónico. Para verificar la autenticidad del documento, consulte el sitio web de la Asociación de Grupos Folclóricos del Atlántico (AGFA) en el Carnaval de la ec.





La Alcaldía Mayor de Cartagena y el Instituto de Patrimonio y Cultura  
brindan reconocimiento especial a

## YOLANDA JIMENEZ DE GAMARRA

C.C. No. 45,420,947

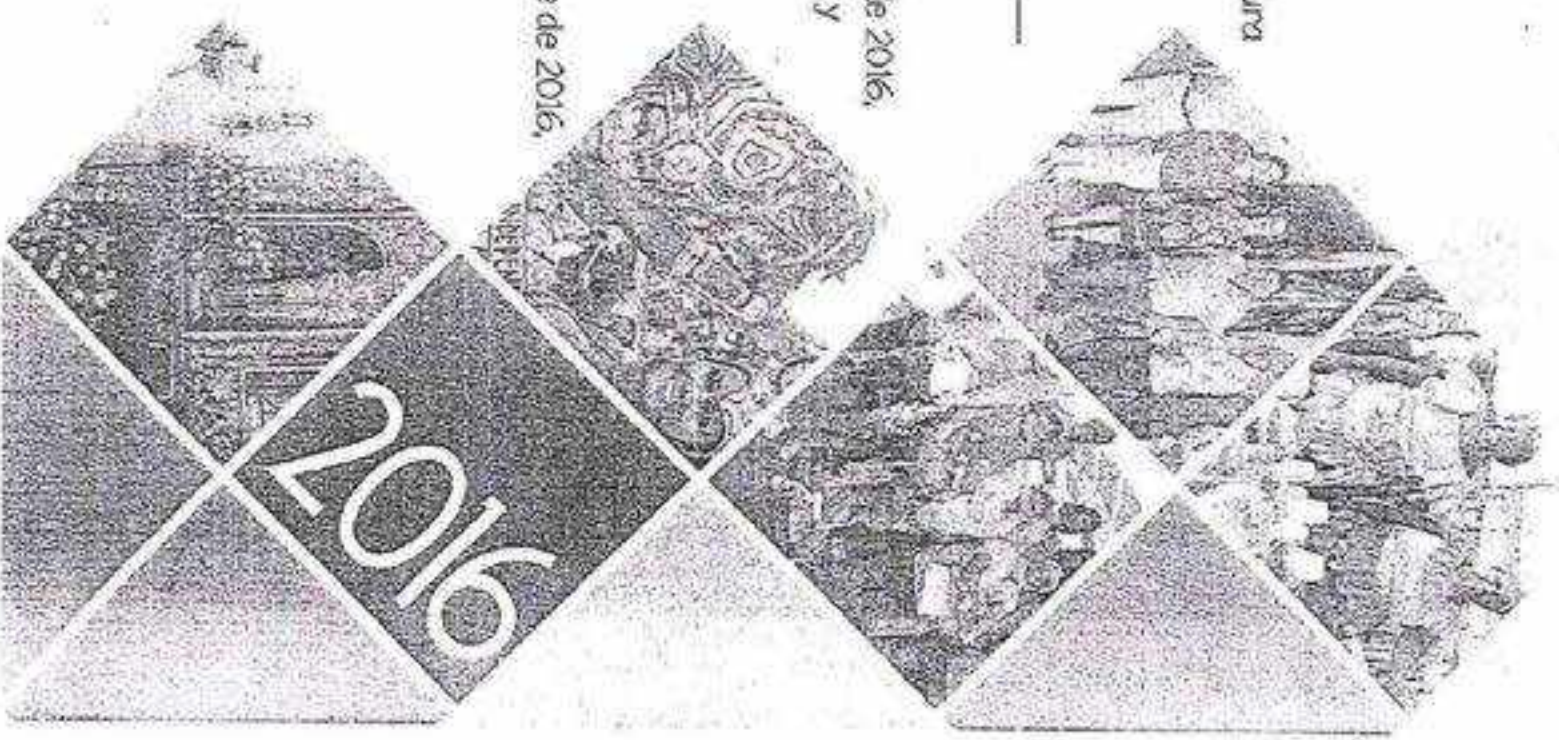
Por haber participado en el Desfile de Independencia - 11 de Noviembre de 2016,  
logrando con su participación aportar al fortalecimiento, rescate y  
conservación de las costumbres y valores culturales que  
identifican a los cartageneros.

Firma

*Bertha Lucía Arnedo Retondo*

Bertha Lucía Arnedo Retondo  
Directora General  
Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena

Nos une el patrimonio... Nos mueve la cultura!





**CIOFF COLOMBIA**  
**Consejo Internacional de Organizaciones**  
**de Festivales de Folclore y Artes Tradicionales**  
**SECCIÓN NACIONAL COLOMBIA**

**Certifica que**

**YOLANDA JIMÉNEZ**

45420942

Participó como asistente al 9º CONGRESO NACIONAL E INTERNACIONAL DE FOLCLORE  
"La puesta en escena del hecho folclórico", del 9 al 13 de octubre de 2017 en la ciudad de Cartagena.

Dado en Cartagena, a los 13 días del mes de octubre de 2017.

  
**ENRIQUE JATIE THOME**  
Presidente



Ministerio de Cultura

**ículor**







## ALCALDÍA MAYOR DE CARTAGENA DE INDIAS

Distrito Turístico y Cultural

Secretaría de Participación y Desarrollo Social

UNIDAD DE PROYECTOS PRODUCTIVOS  
Y GENERACIÓN DE INGRESOS

**CERTIFICAN QUE:**

**Yolanda Jimenez de Gamarra**

C.C. 45420947

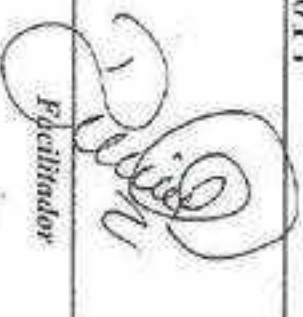
Participó en: PROGRAMA DE EMPREDIMIENTO INNOVADOR Y EMPRESARISMO

Con una intensidad horaria de: 60 horas

En Cartagena a los: 18 días del mes de Agosto del año 2017

  
Secretario (a) de Participación  
y Desarrollo Social

  
Coordinador Unidad

  
Facilitador



# FONDO MIXTO DE PROMOCION DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE CARTAGENA

Certifica Que:

*[Signature]*

participó en los talleres de formación artística

en el periodo

HACIA UNA PEEA GOSSA DE LA CANZA

Realizado en Cartagena de Indias del 1 al 12 de julio de 2012

Dirección de Arte

*[Signature]*

*[Signature]*

VICENTE DEL CRISTO Y CARROZA

Docente Talleres

AGENCIA DE COLOMBIA DEL DUCADO

LA INSTRUCCION Y LA CANZA

RICARDO BORGES CANAVASA

Docente Talleres

AGENCIA DE COLOMBIA DEL DUCADO

Cartagena de Indias, a diez y cinco días del mes de Julio de 2012



PROTECCIÓN PARA TODOS







BIBLIOTECA PÚBLICA  
"PABLO NERUDA"



"Y NO SE DICE MÁS, TAN  
MUCHO ENCUENTRA LA GENTE  
MAY EN TUS MANOS,  
PERO EN TUS MANOS  
MUCHO DE UN MUNDO, QUE  
APROXIMAR SE DICE  
ATRAS."

El Suscrito


Coordinador de la Biblioteca Pablo Neruda de Chile adscrita a la Red de Bibliotecas  
Públicas Comunitarias, Centro Culturales, Casas de Cultura ( IPCC)

CERTIFICA

Que el grupo Folclórico "DANZA NEGRA", representado legalmente por la Sra. Yolanda Jimenez de Gamarra, identificada con C.C. 45'420.947 de Cartagena, realiza permanentemente sus prácticas y trabajos de formación en danzas y música folclórica en las instalaciones de la biblioteca comunitaria Pablo Neruda del Barrio República de Chile. De la misma forma participa activamente en las actividades culturales, sociales y deportivas realizadas dentro y fuera de esta comunidad.

Este certificado de labor social se otorga por solicitud del interesado, a los 23 días del mes Julio del año 2018.

Atentamente,

  
Pedro de Jesús Maza Tarón.

Coordinador de la BIBLIOTECA PABLO NERUDA



**LA ALCALDIA MAYOR DE CARTAGENA DE INDIAS Y EL INSTITUTO DE PATRIMONIO  
Y CULTURA DE CARTAGENA**



ALCALDIA MAYOR  
DE CARTAGENA DE INDIAS  
Oficina de Patrimonio y Cultura

Hacen reconocimiento a

**COMITIVA DE ALTOS DE SAN ISIDRO**

**Por su activa participación en todas las actividades festivas programadas en  
el marco de las festividades novembrinas del 2015**

**GUSTAVO PIANETA ARIAS**  
Director (e)

**MARGOT CASTRO FAJARDO**  
Coordinadora de Fiestas



53

JUNTA DE ACCION COMUNAL

ALTOS DE SAN ISIDRO

Localidad 1

Nit- 800201645

Cartagena de Indias 13 de mayo de 2010

Señores

A QUIEN LE INTERESE.

Cordial saludo

Por medio de la presente, yo NEMECIO BERRIO SEPULVEDA, mayor de edad ciudadano cartagenero, identificado con la CC.73073770 de Cartagena; actuando en representación de la junta de acción comunal del barrio altos de san isidro, doy buena fe del trabajo social y cultural que la señora YOLANDA JIMENEZ ha desempeñado desde hace mas de 16 años en este sector, quien actualmente se desempeña como directora del comité de cultura de este barrio.

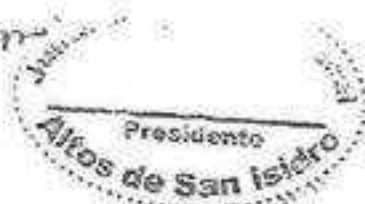
ATT:

  
NEMECIO BERRIO SEPULVEDA

cc. 73073770 de Cartagena

Vicepresidente de la junta de acción comunal

Altos de san isidro





Libertad y orden  
REPÚBLICA DE COLOMBIA

# El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

*En cumplimiento de la Ley 119 de 1994*

*Hace constar que*

**YOLANDA JIMENEZ GAMARRA**

*Con Cedula de Ciudadanía No. 45.420.947*

*Cursó y aprobó la acción de Formación*

## **DISEÑO Y ELABORACIÓN DE ACCESORIOS EN BISUTERIA** *con una duración de 40 horas*

*En testimonio de lo anterior, se firma el presente en Cartagena, a los once (11) días del mes de septiembre de dos mil diecisiete (2017)*

Firmado Digitalmente por  
BIBIANA CECILIA PINTO TOVAR  
SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE - SENA  
Autenticidad del Documento  
Bogotá - Colombia

BIBIANA CECILIA PINTO TOVAR

Subdirectora

CENTRO AGROPECUARIO Y MINERO

REGIONAL BOLIVAR

47020492 - 11/09/2017

FECHA REGISTRO

La autenticidad de este documento puede ser verificada en el registro electrónico que se encuentra en la página web <http://certificados.sena.edu.co>, bajo el número 9104001498607CC45420947C.





**LA ALCALDÍA MAYOR DE CARTAGENA DE INDIAS Y EL INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA DE CARTAGENA**

Excmo reconocimiento a

**DANZA NEGRA**

Por haber obtenido el PRIMER puesto en la modalidad de grupo folclórico fantástico en el desfile de Independencia de 2015

  
**GUSTAVO PLANETA ARIAS**  
 Director (e)

  
**MARGOT CASTRO FAJARDO**  
 Coordinadora de Fiestas



Libertad y orden

REPÚBLICA DE COLOMBIA

# El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

*En cumplimiento de la Ley 119 de 1994*

*Hace constar que*

**YOLANDA JIMENEZ GAMARRA**

*Con Cédula de Ciudadanía No. 45.420.947*

*Cursó y aprobó la acción de Formación*

## **DISEÑO DE ARTESANIAS EN MACRAME**

*con una duración de 40 horas*

*En testimonio de lo anterior, se firma el presente en Cartagena, a los once (11) días del mes de septiembre de dos mil diecisiete (2017)*

Firmado Digitalmente por

BIBIANA CECILIA PINTO TOVAR

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE - SENA

Autenticidad del Documento

Bogotá - Colombia

BIBIANA CECILIA PINTO TOVAR

Subdirectora

CENTRO AGROEMPRESARIAL Y MINERO  
REGIONAL BOLIVAR

47018911 - 11/09/2017

FECHA REGISTRO

La autenticidad de este documento puede ser verificada en el registro electrónico que se encuentra en la página web <http://certificados.sena.edu.co>, bajo el número: 9104001498604CC45420947C.



Parque de la Bahía  
San Fernando Pascaballas

Fundación Social Ontariense  
Toronto

Confero el siguiente diploma de participación a:

DAIZA MORE

Grupo Solidario

En reconocimiento por su participación en el

"3er Festival de Verano Bahía de Carlagona"

"Cultura para la integración y la paz"

Verano: Escuela de Bailarines

Pascaballas, Julio 25 de 2005

P. Alejandro Pimentel

Director de la Bahía Pascaballas

Alfonso Bonilla

Coordinador de proyectos









ASOCIACION DE CRISTOS EN JORDANIA  
DEPARTAMENTO DEL CAJON  
CARNAVAL DE  
JOSUE EL JOSEITO CAJON  
I CATEGORIA Y MODALIDAD DE DANZA  
**DANZA NEGRA**  
GANADOR CARNAVAL DE LA 44  
SABADO 24 DE FEBRERO



LA ALCALDIA MAYOR DE CARTAGENA DE INDIAS Y EL INSTITUTO DE PATRIMONIO  
Y CULTURA DE CARTAGENA

Resolución No. 001 de 2015

DANZA NEGRA

Por haber obtenido el PRIMER puesto en la modalidad de grupo folclórico fantasía  
en el desfile de independencia de 2015

GUSTAVO PLANETA ARIAS  
Director (e)

MARGOT CASTRO FAJARDO  
Coordinadora de Fiestas





**La Asociación de Grupos Folklóricos del  
Departamento del Atlántico  
Carnaval de la 44**



**RECONOCE Y EXALTA CON EL PERGAMINO:**


**"IRMA JIMÉNEZ"**

**A:**

**ESCUELA CULTURAL DANZA NEGRA - C/GENA**

*Por su devotado empeño por preservar los valores tradicionales del Carnaval de Barranquilla. Su invaluable aporte al Carnaval de la 44, contribuyendo con su activa participación y enaltecer los máximos valores del año 2016.*

*Barranquilla, Noviembre 13 de 2016.*

  
**EDGAR BLANCO ACEVEDO**  
Presidente

  
**JESÚS LOZANO VELANDÍA**  
Secretario



CIOFF COLOMBIA



CASA DE LA CULTURA  
DE CARTAGENA

**CIOFF COLOMBIA**  
SECCIÓN NACIONAL DE LA ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL DE FESTIVALES DE FOLCLOR Y ARTES  
TRADICIONALES CIOFF  
**LA CASA DE LA CULTURA DE CARTAGENA**  
CERTIFICAN QUE


**YOLANDA JIMENEZ**


OC 45.420.947

Acreditó el TALLER INTERNACIONAL SOBRE METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LA DANZA FOLCLÓRICA Y PROPUESTAS COREOGRÁFICAS A PARTIR DE LA TRADICIÓN, realizado en Cartagena, los días 27, 28 y 29 de Marzo de 2006, en convenio con CIOFF CUBA, con los instructores Idalberto Pulido O'Farrell y María Caridad Machado.

Cartagena, Marzo 29 de 2006.

  
HENRIQUE JATIS THOME  
Presidente-CIOFF COLOMBIA

  
MARIA CARIDAD MACHADO  
Vicepresidenta de CIOFF CUBA

  
IDALBERTO PULIDO O'FARRELL  
Maestro de Danzas





*Certifica que*

**YOLANDA JIMENEZ**

*Participó en el Seminario - Taller*

*Gestoras Locales de Cultura y Convivencia*

*Realizado con el apoyo del Ministerio de Cultura, en la ciudad de Cartagena de Indias D.T y C.  
del 2 de abril al 30 de junio de 2005, con una intensidad de 143 horas.*

  
Presidenta Ejecutiva  
Cámara de Comercio de Cartagena

  
Coordinador del Proyecto



DEPARTAMENTO DE CULTURA, DEPORTES Y DEL ENTORNO  
Cartagena de Indias

06


## CONSTANCIA

### A QUIEN INTERESE:

La suscrita Directora de Protocolo de los XX Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe, -Cartagena de Indias 2006- hace constar que la Señora YOLANDA JIMENEZ GAMARRA participó en la Agenda Cultural de estos juegos, realizada desde el 16 al 29 de Julio del presente año.

La presente constancia se firma en la ciudad de Cartagena de Indias D.T. y C., a los 15 días del mes de Agosto de 2006.

Atentamente,

  
ESTHER MARIA JAILLIE GARCIA

Directora de Protocolo

XX Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe  
Cartagena de Indias 2006

XX Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe, Cartagena 2006  
Manga Avenida Medina Calle 20 N° 22 - 55.  
Teléfonos: 57(5) 6604923 - 6606925. Fax: 6606449. Cartagena de Indias - Colombia  
[www.cartagena2006.gov.co](http://www.cartagena2006.gov.co)



32

# La Asociación de Grupos Folklóricos del Departamento del Atlántico

A. G. F. A.

Exalta la labor cultural de

## Escuela Danza Negra

y reconoce su valioso aporte a las tradiciones, salvaguarda y preservación  
del Carnaval de Barranquilla; participación que en los eventos  
del Carnaval de la 64 del año 2007, le hicieron merecedor al

## 1er Busto Especial

en su modalidad y categoría



EDGAR BLANCO ACEVEDO  
PRESIDENTE



JESUS M. LOZANO VELASCO  
SECRETARIO

MINISTERIO DE CULTURA



## El Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena de Indias



Certifico que:

**Yolanda Jiménez**

Participo en el taller "Organización de Eventos Masivos Festivos"  
que se llevo a cabo los días 19 de abril y 5 de julio de 2007  
en el Salón Vicente Martínez Martelo de la Alcaldía Mayor de Cartagena.

Para mayor constancia se firma a los cinco (5) días del mes de julio de 2007

  
NORKENSIA SORRIS HERNÁNDEZ  
Directora Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena de Indias

  
LUZ ARACELY AGUILAR  
Directora de Gestión y Desarrollo Cultural de Barranquilla



Representante Legal

Tallerista



**ASOFOLCLOR**  
ASOCIACIÓN FOLCLÓRICA DISTRITAL DE CARTAGENA

Asociación Folclórica Distrital De Cartagena

NIT 806014891-0

CERTIFICA

Que: El GRUPO DANZA NEGRA participo el conversatorio: La Responsabilidad de la Puesta en escena De la Danzas Folclóricas Realizado en Cartagena los días 25 y 26 de Octubre 2015

Para constancia se firma a los 26 días del mes de Octubre de 2014

Inelda Garces M

INELDA GARCES MARIMON

Representante Legal

Roberto Lozada M

ROBERTO LOZADA MENDOZA

Secretario



**ASUFOLCLORES**

Asociación Folclórica Distrital De Cartagena  
NIT 806014891 -0

CERTIFICA

Que: EL GRUPO DANZA NEGRA Participo del taller: Teórico - Práctico sobre la CUMBIA A LA MANERA CARTAGENERA Realizado en Cartagena en El Festival De La Cumbia En El Marco de La Fiesta De Nuestra Señora De La Candelaria.

Para constancia se firma a los 23 días del mes de Enero de 2013

Inelda Garces M

INELDA GARCES MARIMON

Alfonso Herrera V

ALFONSO HERRERA VEGA





# El Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena de Indias



Certifica que:

**Yolanda Jiménez**

Participo en el taller "Organización de Eventos Masivos Festivos"  
que se llevo a cabo los días 19 de abril y 5 de julio de 2007  
en el Salón Vicente Martínez Martelo de la Alcaldía Mayor de Cartagena.

Para mayor constancia se firma a los cinco (5) días del mes de julio de 2007

HORTENSIA BORGE FERNÁNDEZ  
Directora Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena de Indias

LUZ ALEJANDRA AGUILAR  
Directora de Eventos Fundación Carnaval de Barranquilla



Asociación de Grupos Folklóricos del Departamento del Atlántico  
NIT: 800.088.011 - 1

35 AÑOS DE TRADICIÓN

Barranquilla, Diciembre 27 de 2013

Señor(a)

**YOLANDA JIMÉNEZ**

Director(a) Escuela Cultural Danza Negra  
Cartagena de Indias

Cordial saludo,

Por medio de la presente nos permitimos reiterarle la invitación a su prestigiosa organización folklórica para que nos acompañe en los eventos del Carnaval de la 44 para la versión 2014.

La Asociación de Grupos Folklóricos del Departamento del Atlántico, en aras de organizar con tiempo las actividades y no tener los contratiempos del pasado, estamos comunicándole en el día de hoy que para la participación de su grupo folklórico en los eventos del Carnaval de la 44, se le asignará un estímulo equivalente a \$500.000 por cada desfile en que participen.

Usted como Director(a) debe confirmarnos por escrito su participación, indicando además: Número de integrantes de la delegación, en cuáles eventos estarán participando y fecha de arribo a nuestra ciudad.

AGFA entregará el 50% del estímulo económico una vez la agrupación llegue a la ciudad de Barranquilla y el 50% del estímulo económico restante al finalizar el último evento en que se participe.

Cabe resaltar el compromiso de cada organización folklórica de realizar una puesta en escena digna e impecable que nos garantice que los grupos de Cartagena aportan al desarrollo cultural del Carnaval de Barranquilla y sobre todo engrandecer nuestra Organización Cultural.

Quedamos atentos a su confirmación.

Atentamente,



**EDGAR BLANCO ACEVEDO**  
Presidente

Calle 34 N° 41-97 Edificio FER Piso Sto

Cel.: 301-6400233

EMAIL: [carnavalde44@hotmail.com](mailto:carnavalde44@hotmail.com)

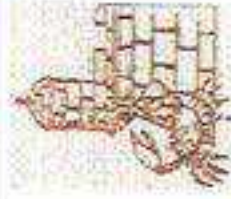
[www.carnavalde44.com](http://www.carnavalde44.com)

Barranquilla - Colombia





CIOFF COLOMBIA



CASA DE LA CULTURA  
DE CARTAGENA

## CIOFF COLOMBIA

SECCIÓN NACIONAL DE LA ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL DE FESTIVALES DE FOLCLORE Y ARTES

TRADICIONALES CIOFF

## LA CASA DE LA CULTURA DE CARTAGENA

CERTIFICAN QUE

**YOLANDA JIMENEZ**

CC 45.420.947

Asistió al TALLER INTERNACIONAL SOBRE METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LA DANZA FOLCLÓRICA Y PROPUESTAS COREOGRAFICAS A PARTIR DE LA TRADICIÓN, realizado en Cartagena, los días 27, 28 y 29 de Marzo de 2006, en convenio con CIOFF CUBA, con los instructores Idalberto Pulido O'Farrell y Maria Caridad Machado.

Cartagena, Marzo 29 de 2006.

  
**HENRIQUE JATIB THOME**

Presidente CIOFF COLOMBIA

  
**MARIA CARIDAD MACHADO**

Vicepresidenta de CIOFF CUBA



**IDALBERTO PULIDO O'FARRIL**  
Maestro de Danzas

# VOLUNTARIADO INTEGRAL COMUNITARIO

Certifica que

**YOLANDA JIMENEZ**

Aprobó el curso para el Ministerio de  
**PROMOTOR EN SALUD Y NUTRICION**

Realizado en Cartagena - Bolívar

del 2 de Febrero de 2004 al 12 de Junio del 2004

  
VOLUNTARIADO INTEGRAL  
COMUNITARIO  
Coordinadora Local

  
VOLUNTARIADO INTEGRAL  
COMUNITARIO  
Coordinador Nacional





## FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE CARTAGENA

**Certifica Que:**

*Yolanda Tinoco*

Participó en los talleres de formación artística  
en el proyecto:

**HACIA UNA PEDAGOGÍA DE LA DANZA**

Realizado en Cartagena de Indias del 7 al 11 de julio de 2014

Duración 54 Horas

*Marcela Nossa Valbuena*

**Marcela Nossa Valbuena**  
Gerente

*Vicente del Castillo Cairoza*

**VICENTE DEL CASTILLO CAIROZA**  
Docente Tallerista

LA LINEA EL COLOR Y EL DIBUJO HACIA  
LA CONSTRUCCIÓN DE LA DANZA

*Ricardo Muñoz Caravaca*

**RICARDO MUÑOZ CARAVACA**  
Docente Tallerista  
DRAMATURGIA DEL CUERPO

Cartagena de Indias, a los 13 días del mes de julio de 2014



ALCALDÍA MAYOR DE  
CARTAGENA DE INDIAS



MinCultura  
Ministerio de Cultura

**PROSPERIDAD  
PARA TODOS**







# La Asociación de Grupos Folklóricos del Departamento del Atlántico

A. G. F. A.

Crafto la labor cultural de

## Escuela Danza Negra

y reconoce su valioso apoyo a las tradiciones, safeguardada y preservada  
del Carnaval de Barranquilla; participación que, en los eventos  
del Carnaval de la 44 del año 2007, le hicieron merecedor de

## 1er Premio Especial

en su modalidad de categoría.

  
EDGAR BLANCO ACEVEDO  
PRESIDENTE

  
JESUS M. LOZANO DELACRUZ  
PRESIDENTE

ENTREGA DEL PREMIO





ALCALDIA MAYOR DE CARTAGENA



# EL INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA DE CARTAGENA- IPCC

Otorga a

*Gloria Jirner*

EN EL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER  
Como reconocimiento por su destacada labor  
y proyección ciudadana

*Gina Ruz Rojas*

GINA RUZ ROJAS  
Directora General IPCC

*Orlando Gonzalez*

ORLANDO GONZALEZ  
Coord. Red de Bibliotecas Públicas

Dado en Cartagena a los doce ( 12) días del mes de marzo de 2010



CIOFF COLOMBIA



CASA DE LA CULTURA  
DE CARTAGENA

**CIOFF COLOMBIA**  
**SECCIÓN NACIONAL DE LA ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL DE FESTIVALES DE FOLCLOR Y ARTES**  
**TRADICIONALES CIOFF**  
**LA CASA DE LA CULTURA DE CARTAGENA**

CERTIFICAN QUE

**YOLANDA JIMENEZ**

CC 45.420.947

Asistió al TALLER INTERNACIONAL SOBRE METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LA DANZA FOLCLÓRICA Y PROPUESTAS COREOGRÁFICAS A PARTIR DE LA TRADICIÓN, realizado en Cartagena, los días 27, 28 y 29 de Marzo de 2006, en convenio con CIOFF CUBA, con los instructores Idalberto Pulido O'Farrell y María Caridad Machado.

Cartagena, Marzo 29 de 2006.

**HENRIQUE JATIS THOME**  
Presidente CIOFF COLOMBIA

**MARIA CARIDAD MACHADO**  
Vicepresidenta de CIOFF CUBA

**IDALBERTO PULIDO O'FARRELL**  
Maestro de Danzas





*Certifica que*

**YOLANDA JIMENEZ**

*Participó en el Seminario Taller*

*Gestores Locales de Cultura y Convivencia*

*Realizado con el apoyo del Ministerio de Cultura, en la ciudad de Cartagena de Indias D.T. y C.  
del 2 de abril al 30 de junio de 2005, con una intensidad de 143 horas*

*Silvana Giam. Of.*  
Presidenta Ejecutiva  
Casa de Comercio de Cartagena

*Lidia Ode Caro*  
Coordinadora del Proyecto

# BOCETOS O FOTOS DE LOS VESTUARIOS RITMOS TROPICALES

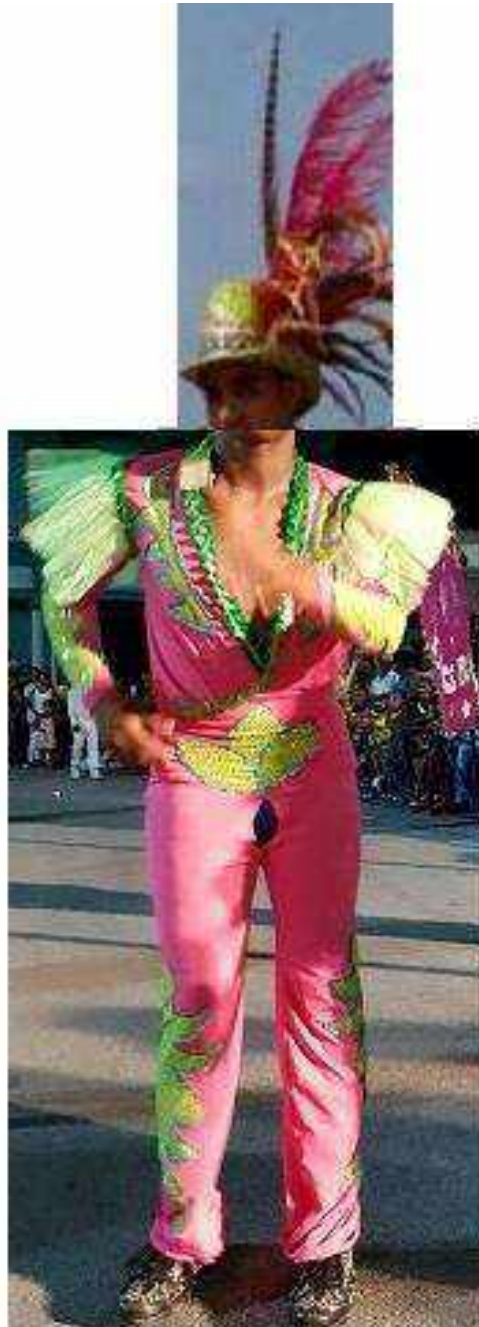
## MUJER





# BOCETOS O FOTOS DE LOS VESTUARIOS RITMOS TROPICALES

## HOMBRE



# DANZA NEGRA

## RESEÑA:

El Grupo Folklórico Danza Negra fue fundado por la señora YOLANDA JIMENEZ el 13 de Junio de 1994, desde entonces su compromiso por el rescate de las tradiciones culturales de la nación, se hacen evidentes en su trabajo continuo con jóvenes de los barrios altos de san isidro, los cerros, los manzanares y aledaños. También se ha destacado en su labor de formación de jóvenes comprometidos con la cultura, mostrando que la danza como arte, puede ser la forma de vida más gratificante y constructiva de todas.

El grupo folclórico danza negra en sus 22 años de existencia, ha participado en un sinnúmero de festivales y presentaciones especiales, obteniendo premios, nominaciones y reconocimientos, por el trabajo incansable orientado al rescate de las tradiciones culturales. Entre las experiencias del grupo se pueden mencionar:

### Recorrido:

- 8 participaciones en el carnaval de barranquilla, obteniendo 2 veces el premio Joselito carnaval.
- Primer puesto carnaval de la 44 en el año 2007, 2009, 2014, 2015, 2016 y 2017.
- 20 participaciones en las fiestas de independencia de Cartagena, obteniendo en varias premiaciones.
- Grupo ganador del desfile de independencia de Cartagena 2014 y 2015 en la categoría de fantasía.
- Grupo ganador del desfile de independencia de Cartagena 2017 en la categoría de tradicional.

### Formación académica:

ORGANIZACIÓN	TEMA	FECHA
LA CORPORACIÓN CULTURAL CANDILE	TALLER DE MÚSICA Y DANZAS FOLCLÓRICAS	13 DE JULIO 2001
Colegio mayor de bolívar	Encuentro folclórico institucional	7 de noviembre de 2003
Parroquia de la bahía san Gerónimo pasa caballos	Festival de verano bahía de Cartagena	25 julio de 2005
Cámara de comercio	Gestores locales de cultura y convivencia	2 de abril de 2005
CIOFF Colombia	Taller internacional sobre metodología para la enseñanza de la danza	27 de marzo de 2006



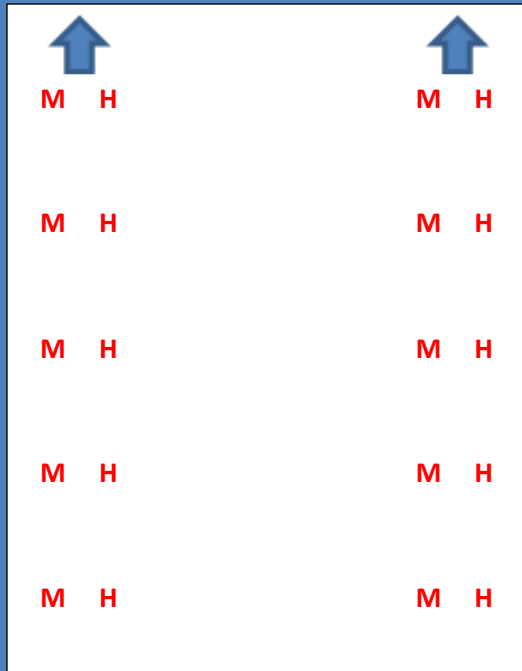
	folclórica	
Juegos deportivos centro americanos y del caribe	Agenda cultural	15 agosto de 2006
AGFA	Carnaval de la 44	29 de julio 2007
IPCC	Organización de eventos masivos festivos	19 de julio de 2007
Fondo mixto de promoción de la cultura y las artes de Cartagena.	Hacia una pedagogía de la danza.	4 de abril de 2007
Sena	Técnicas organizativas	11 de diciembre de 2007
Junta de acción comunal de altos de san isidro	Premio a la perseverancia	28 de diciembre de 2008
IPCC	Mención de honor en la categoría de comparsa	30 de noviembre 2009
IPCC	Homenaje a Yolanda jimenez por su aporte a la cultura	30 de noviembre de 2010
Fondo mixto de promoción de la cultura y las artes de Cartagena e ipcc	Taller de farotas	4 de diciembre 2012
Fondo mixto de promoción de la cultura y las artes de Cartagena	Taller de formación artística	7 de junio de 2014
Alcaldía mayor de Cartagena de indias	Primer lugar grupo folclórico de fantasía	Noviembre de 2015
IPCC Alcaldía mayor de Cartagena de indias	Tercer lugar grupo folclórico de tradicional.	Noviembre de 2016
AGFA carnavales de Barranquilla	Primer lugar grupo folclórico.	Febrero de 2017
Asociación Folclórica Distrital De Cartagena	Por su contribución al desarrollo social y cultural	2018

	de la ciudad.	
AGFA carnavales de Barranquilla	Primer lugar grupo folclórico.	Febrero de 2019
Asociación de danzas folclóricas, urbanas y modernas Cartagena de indias	Por toda una vida dedicada a la formación y fortalecimiento de las danzas.	25 de abril de 2019
Asociación de danzas folclóricas, urbanas y modernas Cartagena de indias	Participación en el encuentro de grupos de danza de cartagena	Abril 2019
Asociación de danzas folclóricas, urbanas y modernas Cartagena de indias	Participación en el festival de danza champetafrica	Mayo 2019
Asociación de danzas folclóricas, urbanas y modernas Cartagena de indias	Primer taller planimetría ASODANZAS	Septiembre 2019



## PLANIMETRÍA RITMOS TROPICALES

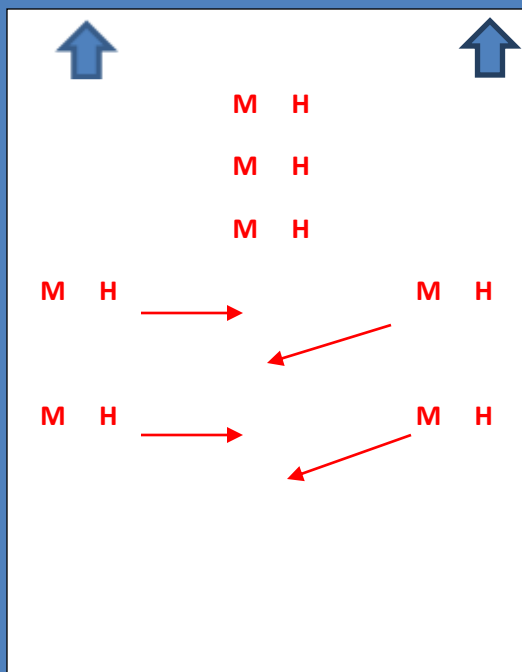
### FIGURA DE SALIDA



### FIGURA DE SALIDA

LA FIGURA INICIAL, MUESTRA A (H) HOMBRES Y (M) UBICADOS UNO AL LADO DEL OTRO EN CUATRO HILERAS, SIEMPRE PROCURANDO AVANZAR .

### FIGURA DE DESPLAZAMIENTO



### FIGURA DE CRUCE

EN ESTA FIGURA SE DA UN DESPLAZAMIENTO LATERAL DE LAS PAREJAS CON LA INTENCIÓN DE CONFORMAR DOS HILERAS QUE CONTINUARAN CON SU DESPLAZAMIENTO HACIA ADELANTE.

# PLANIMETRÍA

## RITMOS TROPICALES

FIGURA DE 4 EN FONDO

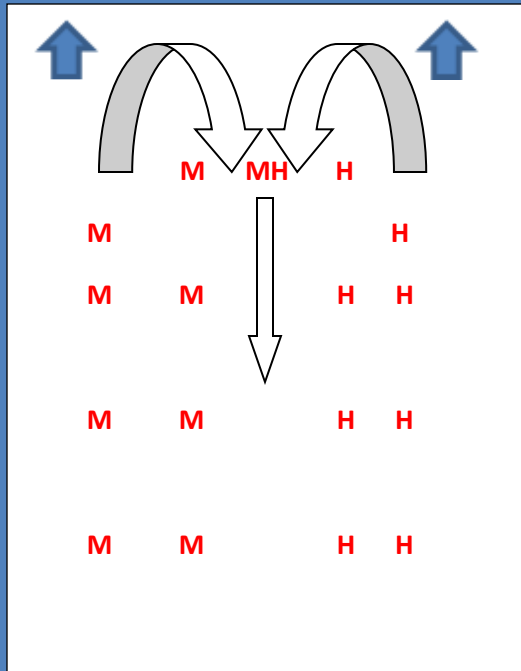


FIGURA DE DE PUENTE

EN ESTA FIGURA EN ESTA FIGURA LOS HOMBRES Y LAS MUJERES DE LAS DOS HILERAS DE EN MEDIO Y AL LLEGAR AL FINAL CONFORMARAN UNA SOLA HILERA.

FIGURA DE CRUCE

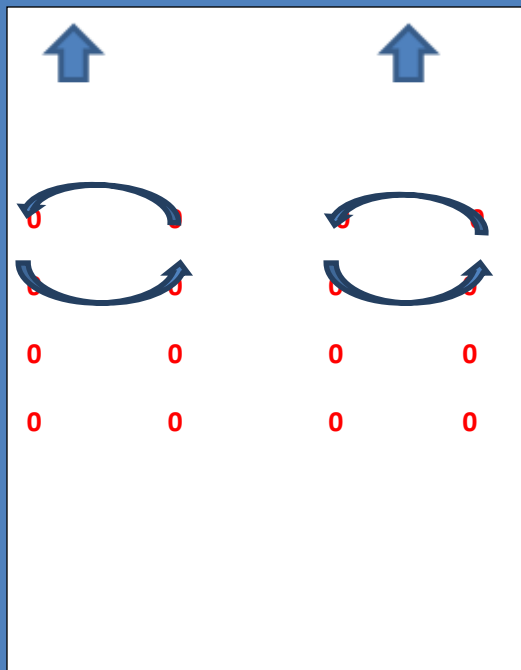


FIGURA DE INTERCAMBIO

EN ESTA FIGURA LOS HOMBRES Y MUJERES EFECTUARAN UN CAMBIO DE POSICIÓN, TRATANDO DE CONSERVAR LAS 4 HILERAS.



# PLANIMETRÍA

## RITMOS TROPICALES

### FIGURA DE AVANCE



H M

H M

H M

H M

H M

H M

H M

H M

H M

H M

### FIGURA DE AVANCE

Se conformaran 4 hileras, dos de hombre y dos de mujeres, las cuales avanzaran de forma continua, evitando con ello generar espacios entre las otras comparsas.

# DANZA NEGRA

DIR. Altos De San Isidro M-q, L-26

Tel. 6745338

Cel. 3005581647

## RESEÑA:

El grupo folklórico danza negra cuenta con una trayectoria de 25 años, donde su compromiso por el rescate de las tradiciones culturales de la nación se hacen evidentes en su trabajo continuo con jóvenes de los barrios altos de san isidro, los cerros, los manzanares y aledaños. también se ha destacado en su labor de formación de jóvenes comprometidos con la cultura, mostrando que la danza como arte, puede ser la forma de vida más gratificante y constructiva de todas.

El grupo folclórico danza negra en sus 21 años de existencia, ha participado en un sinnúmero de festivales y presentaciones especiales, obteniendo premios, nominaciones y reconocimientos, por el trabajo incansable orientado al rescate de las tradiciones culturales. entre las experiencias del grupo se pueden mencionar:

- 12 participaciones en el carnaval de barranquilla, obteniendo 2 veces el premio joselito carnaval.
- 24 participaciones en las fiestas de independencia de Cartagena, obteniendo en varias ocasiones el primer y segundo puesto como mejor grupo.
- Grupo de planta en la inauguración de los juegos centro americanos.