

PROYECTO:

CONSTRUCCION DE SEMILLEROS EN LAS TRES LOCALIDADES DE
CARTAGENA PARA LA ELABORACION DE OBRAS HISTORICAS Y
COMPARSAS TEATRALES PARA LA CONFLUENCIA EN LAS
CELEBRACIONES DE NUESTRA INDEPENDENCIA.



Desde los años 30s. del siglo pasado Antonio Maria Zapara, padre de Manuel, Juan y Delia Zapara, creo en el barrio Getsemaní una compañía teatral. De ello solo existen referencias bibliográficas, pero a partir del los años 40s. encontramos testimonios gráficos de las representaciones teatrales sobre la independencia. Testimonio de esto son las ´dos graficas que mostramos correspondientes a la obra “El Grito de la Independencia, basada en dramaturgia de Juan Zapata Olivella. Esta década la tomamos de referencia para impulsar el estudio de la tradición teatro-fiestas novembrinas, retomada a principios de este por los actores cartageneros con la puesta en escena de la obra “Por lo Caminos de la Independencia”. Y motivo de nuestro proyecto.



Imágenes de los teatristas representando los hechos históricos de nuestra independencia del 11 de noviembre de 1811, en el 11 de noviembre año 2010



Referencias del año 2003, los teatistas cartageneros, al rescate de la tradición teatral-festiva, representando en diversos escenarios del Centro Histórico, la obra “Por los caminos de la independencia”



Referencias históricas. Antes de la pandemia, los teatrsitas posicionando la tradición teatral festiva durante la salida del bando. Año 2017



La participación de las actrices cartageneras en la tradición teatral festiva, motivo de nuestro proyecto “CONSTRUCCION DE SEMILLEROS EN LAS TRES LOCALIDADES DE CARTAGENA PARA LA CONSTRUCCION DE OBRAS HISTORICAS -COLECTIVAS Y CONLFLUIR EN UNA COMPARSA TEATRAL EN LAS CELEBRACIONES DE NUESTRA INDEPENDENCIA

CONFERENCISTA Y AUTOR DEL
PROYECTO:
CARLOS RAMIREZ QUINTERO



Carlos Ramirez, orientando el IV Foro Departamental de Teatro “Panorama del Teatro en el departamento de Bolívar”



Conferencia sobre teatro histórico en la Escuela de Música Lucho Bermúdez de Carmen de Bolívar



FUNDACIÓN CULTURAL Y SOCIAL GESTOS

NIT 900598613 - 6

CERTIFICA:

Que la Asociación Cultura Teatro Estable el Agujón realizó el día 25 de septiembre en nuestras instalaciones, la conferencia titulada "El Teatro Cartagenero desde la Colonia hasta nuestros días" teniendo como ponente al teatrero Carlos Ramírez Quintero. Esta conferencia hace parte del proyecto "Primera Muestra del Teatro de las Regiones, una embajada Cultural del Mar a la Capital".

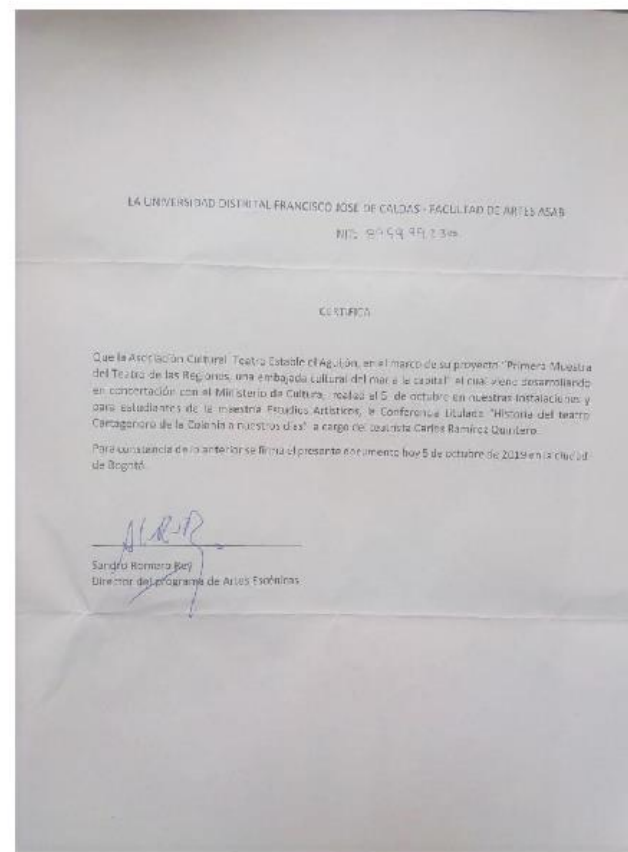
Para constancia de lo anterior se firma el presente documento a los 7 días del mes de octubre de 2019 en la ciudad de Montería.

Cordialmente,


DAGOBERTO SOTO MEZA.

CC #78.716.037 Montería.
Presidente Fundación Cultural y Social "GESTOS"
Tel. 7892783 - 3116663203

Email: fundaciongestos13@gmail.com Tel 7892783 - 3116663203 - 3014375770



Certificados de conferencias en Montería y
Bogotá.



Conferencia sobre
teatro en la Facultad
de Artes ASAB
Bogotá.



Conferencia sobre
teatro histórico en
Montería





Taller sobre teatro histórico
en la Universidad de la
Guajira.
Riohacha.