



FORMATO DE PROPUESTA: CONVOCATORIA “SOMOS TRADICIÓN FESTIVA”

PATRIMONIO INMATERIAL:
PRÁCTICAS SIGNIFICATIVAS PARA LA MEMORIA.

1. **LÍNEA A LA QUE APLICA:** Línea de investigación de medios
2. **MODALIDAD Y CATEGORÍA A LA QUE APLICA:** Medios de Difusión, Periodistas y Realizadores Audiovisuales.-Medios Digitales
3. **Años de experiencia:** 7
4. **DESCRIPCIÓN**

Descripción general: Escriba brevemente la explicación de la obra, montaje o la puesta en escena (qué se quiere hacer, en qué consiste la propuesta).

Como EL BOLIVARENSE cada año innovamos en el cubrimiento de las fiestas, llevamos más de 5 años acompañándolas de forma activa y en los últimos 3 años hemos realizado proyectos especiales frente a las mismas, siendo uno de los Medios Digitales que en los últimos años se ha destacado por su acompañamiento integral a las fiestas de la independencia, este año proponemos a ustedes el proyecto de cubrimiento: **“MÁS FUERTES QUE NUNCA, VIVE LAS FIESTAS CON EL BOLIVARENSE”**.

Para el desarrollo de este proyecto, se dispondrá un espacio en la página principal de nuestra página web: <https://bolivarense.com/> la cual es una de las más leídas a nivel local y regional según Google Analytics y Alexa; En este espacio se hará alusión a todo el contenido festivo del IPCC y a los contenidos especiales desarrollados por nosotros en el marco de Las Fiestas de La Independencia y se publicará la información y comunicados enviados por el IPCC.

En segundo lugar, se realizarán POST, HISTORIAS, RHEELS y contenido audiovisual en general de los diferentes eventos festivos, a su vez se publicarán las piezas enviadas por el IPCC.

En tercer lugar, se realizarán cubrimientos en vivo de varios eventos festivos, así como entrevistas con directos y agentes culturales en general.

Adicionalmente realizaremos la divulgación de todos los contenidos emitidos por el IPCC, a través de nuestras redes sociales que cuentan con un alcance de más de 700mil personas.

Además de la difusión del material oficial crearemos contenido propio de las Fiestas de La Independencia mediante nuestro programa “CULTURA ESPECIAL – EL BOLIVARENSE”, programa que se divulga mediante todas nuestras plataformas digitales.

Finalmente dejamos a su consideración nuestra página para todas las transmisiones EN VIVO, donde mediante transmisión cruzada podamos retransmitir toda la información.

En caso de realizar eventos presenciales, se evaluaría su cubrimiento cumpliendo con todos los protocolos derivados de la actual pandemia.

Sumado a lo anterior estamos abierto a nuevas ideas planteadas por ustedes a las que nos podamos sumar.

Actividades principales: Describa las actividades principales, oferta conceptual y metodológica de su propuesta (*Consulte la guía de actividades en los anexos de las bases de convocatoria que apliquen para la modalidad y/o categoría a la que se postula.*

Para el desarrollo de este proyecto se dispondrá un espacio en la página principal de nuestra página web: <https://bolivarense.com/> la cual es una de las más leídas a nivel local y regional según Google Analytics y Alexa, en este espacio se hará alusión a todo el contenido festivo del IPCC y a los contenidos especiales desarrollados por nosotros en el marco de Las Fiestas de La Independencia. Adicionalmente dispondremos de nuestras redes sociales con más de 50mil seguidores donde realizaremos la divulgación de todos los contenidos emitidos por el IPCC contando con un alcance de más de 700mil personas.

- ✓ POSTS: 1 por cada evento festivo – es decir mínimo 16.
- ✓ HISTORIAS: mínimo 20 durante toda la conmemoración.
- ✓ BANNER: 2 permanentes durante toda la agenda festiva de las fiestas.
- ✓ CONTENIDOS AUDIOVISUALES: mínimo 3 contenidos audiovisuales de realización propia.
- ✓ ENTREVISTAS: mínimo 3 entrevistas.
- ✓ CUBRIMIENTOS: Mínimo 2 y los que se concierten con la oficina de prensa del IPCC.
- ✓ COMUNICADOS DEL IPCC: Todos los que nos sean suministrados por parte de la oficina de prensa del IPCC.

NOTA: Normalmente hemos hecho hasta más de 100 publicaciones de contenidos a lo largo de toda la agenda, sin embargo, ponemos estos números mínimos teniendo la seguridad de que será mucho mayores.

Requisitos específicos: Anexe los requisitos específicos para la categoría a la que se postula, de acuerdo con los anexos de las bases de la convocatoria que le apliquen (*bocetos, ilustraciones, enlaces de audio o video de Drive, Dropbox, u otro sin vencimiento, rider técnico de sonido, repertorio musical, declaración de derechos de autor, permisos y/o autorizaciones a que haya lugar, número de menciones, cuñas, promociones, formas de cubrimiento periodístico, etc.*)

Conforme a lo pedido en el Anexo de Periodistas anexamos la siguiente información:

1. Número de promociones que se comprometen a realizar a través de piezas gráficas y banners en páginas webs, sobre la programación y los actos de la agenda de Conmemoración de la Independencia de Cartagena:

POSTS: 1 por cada evento festivo – es decir mínimo 16.

HISTORIAS: mínimo 20 durante toda la conmemoración.

BANNER: 2 permanentes durante toda la agenda festiva de las fiestas.

CONTENIDOS AUDIOVISUALES: mínimo 3 contenidos audiovisuales de realización propia.

ENTREVISTAS: mínimo 3 entrevistas.

CUBRIMIENTOS: Mínimo 2 y los que se concierten con la oficina de prensa del IPCC.

COMUNICADOS DEL IPCC: Todos los que nos sean suministrados por parte de la oficina de prensa del IPCC.

NOTA: Normalmente hemos hecho hasta más de 100 publicaciones de contenidos a lo largo de toda la agenda, sin embargo, ponemos estos números mínimos teniendo la seguridad de que será mucho mayores.

2. Cubrimiento de tres (3) de los actos conmemorativos de la agenda:

2.1 29 de octubre: Cubrimiento especial Ángeles Somos: se realizará especial audiovisual del evento tradicional Ángeles Somos con historia del mismo, entrevistas y reacciones de los Cartageneros

2.2 05 de noviembre: Se asistirá a la noche de tradición festiva y se hará entrevistas a la directora del IPCC, alcalde y demás personajes culturales destacados sobre toda la agenda festiva y pormenores.

2.3 11 de noviembre: se realizará cubrimiento especial a la conmemoración de los 210 años de independencia, generando post en nuestras redes, historias, publicaciones en web y entrevistas y contenido audiovisual de toda la jornada.

NOTA: Cabe aclarar que asistiremos a todos los eventos concertadamente con el IPCC y haremos el cubrimiento de toda la demás agenda festiva, estos días solo es por mencionar 3 actos específicos de cubrimiento.

3. Muestra de producto digital desarrollado por EL BOLIVARENSE:

- Documental Realizado En Fiestas de 2018:

<https://www.youtube.com/watch?v=jMte19riq5s>

- Especial Fiestas de Noviembre 2020 – 1:

<https://www.facebook.com/watch/?v=408630970496716>

- Especial Fiestas de Noviembre 2020 – 2:
<https://www.facebook.com/watch/?v=784768942080808>

5. TRAYECTORIA:

Trayectoria y experiencia artística: Presentación del participante, organización o del grupo, y en máximo 10 líneas escriba, brevemente, una reseña donde evidencie la experiencia demostrable. Anexe la evidencia fotográfica, audiovisual, etc. de su trayectoria.

Desde hace más de 6 años venimos realizando el cubrimiento a las fiestas de la independencia de manera responsable y comprometida, desde transmisiones en vivo, entrevistas, especiales y programas radiales han sido nuestra manera de aportar a esta gran celebración tan tradicional en nuestra ciudad.

Como EL BOLIVARENSE cada año innovamos en el cubrimiento de las fiestas, llevamos más de 5 años acompañándolas de forma activa y en los últimos 3 años hemos realizado proyectos especiales frente a las mismas, aquí algunas evidencias de los últimos 3 años:

2018:

Publicaciones web:

<https://bolivarense.com/ipcc-socializa-proyecto-fiestas-de-independencia/>



<https://bolivarense.com/estos-son-los-horarios-del-transcribe-en-las-fiestas-de-independencia/>



<https://bolivarense.com/lanzamiento-fiestas-independencia-cartagena-2018/>





El Bolivarense - Periódico

Publicado por Ronaldo Serrano [F] · 7 de noviembre de 2018 ·

El Documental hace un recuento de las costumbres de las fiestas de la independencia de Cartagena, aparición y evolución desde la década de los 40 hasta nuestros días.

El video cuenta con la participación de Enrique Muñoz, Investigador, Raimundo Angulo, Presidente del Concurso Nacional de Belleza y Alfonso Arce, Lancero Novembrino.

Documental Padrino realizado por estudiantes de Comunicación Social de la Universidad de Cartagena, (Carlos Mario Castilla Cárdenas, Junior Castillo Fuentes, Arnaldo Castillo Andrade, Laura González Montalvo y Diana Mendoza Gómez).

Mira el video completo en el siguiente link: <https://youtu.be/JMte19nq5s>



1.292

Personas alcanzadas

178

Interacciones

Promocionar publicación



Tú y 18 personas más

7 comentarios · 15 veces compartido



Me encanta



Comentar



Compartir



<https://www.facebook.com/elBolivarenseCo/posts/492669961240543>

2019:

INICIO BOLIVAR CARTAGENA COLOMBIANUNDO POLITICA DEPORTES CULTURA · NEGOCIOS · COLUMNAS

Celebración de Ángeles Somos en Cartagena

Publicado por Periodico Bolivarense | Nov 2, 2019 | CARTAGENA



El Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena (IPCC) junto a "Ángeles Somos, observatorio de infancia y adolescencia" dirigido por Rosa Díaz de Paniagua, a través de la Red Distrital de Bibliotecas celebró la tradición de "Ángeles somos" con cientos de niños y niñas de instituciones educativas y barrios aledaños.

Desde muy temprano, acompañados de comparsas y el resonar de los tambores, los niños recorrieron las calles cantando al unísono "Ángeles somos, del cielo venimos, pidiendo limosna pa' nosotros mismos" el popular estribillo que caracteriza esta celebración, posteriormente se realizó el popular sancocho en el que todos compartieron y disfrutaron después recorrer los barrios.

Publicado por Periodico Bolivarense

El Bolivarense · Pub de gala

El Bolivarense · Periódico

Nov 2, 2019

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

Ángeles Somos

BOLIVARENSE

Periódico

INICIO BOLIVAR CARTAGENA COLOMBIAMUNDO POLITICA DEPORTES CULTURA NEGOCIOS COLUMNAS

Así se vivió el Gran Preludio de Fiestas de Independencia en Blas de Lezo

Publicado por Periódico Bolivarense | Oct 5, 2019 | CARTAGENA



Este viernes la ciudad celebró el tercer preludio de Fiestas de Independencia 11 de Noviembre 2019 en el barrio Blas de Lezo.

BOLIVARENSE

INICIO BOLIVAR CARTAGENA COLOMBIAMUNDO POLITICA DEPORTES CULTURA NEGOCIOS COLUMNAS

IPCC INVITA A SOCIALIZACIONES DEL REGLAMENTO DEL REINADO DE INDEPENDENCIA DEL 11 DE NOVIEMBRE

Publicado por Periódico Bolivarense | Jun 20, 2019 | CARTAGENA



La Alcaldía de Cartagena a través del Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena (IPCC) invita a la ciudadanía y presidentes de Juntas de Acción Comunal a participar en las socializaciones del Reglamento del Reinado de Independencia del 11 de Noviembre en su versión número 82.

El reglamento de este importante certamen precisa ciertos cambios que serán socializados con la ciudadanía para asegurar el correcto desarrollo de los

Segueme en Facebook

El Bolivarense
7140 de posts

10 posts

0.6 y a 1.00 amigos más se gusta más

El Bolivarense - Periódico
Hace 10 minutos

El Bolivarense - Periódico
El Bolivarense y El luchador bolivarense Héctor Teller continúan la medalla de

SÍGUEME EN TWITTER

Segueme en Facebook

El Bolivarense
7140 de posts

10 posts

0.6 y a 1.00 amigos más se gusta más

El Bolivarense - Periódico
Hace 10 minutos

El Bolivarense - Periódico
El Bolivarense y El luchador bolivarense Héctor Teller continúan la medalla de

SÍGUEME EN TWITTER

Twoots via @ElBolivarense

El Bolivarense - Periódico
@ElBolivarense

Universidad de Cartagena don...
convocatoria para estudios de...
de...
Bolivarense...
Universidad...
Cartagena...



B elbo
B elbo
i#C
Inde
201
#Re
Ola
nue
em
bell
1 se
381 reprodu
11 DE NOVIEM
Agrega un c

2020



El Bolivarense

Publicado por Ronaldo Serrano · 1 de noviembre a las 15:21 ·

#CulturaEspecial #ElBolivarense Las calles del Centro Histórico guardan desde hace más de dos décadas, la puesta en escena de un cabildo, que ha estado lleno del goce, la alegría y el entusiasmo de muchas generaciones que han integrado la Escuela Normal Superior de Cartagena de Indias.

El Proyecto Cultural Cabildo, con sus ejes: identidad cultural, memoria colectiva, salvaguarda de tradiciones, y reconstrucción del Tejido social, se ha tomado las redes sociales.



5.668

Personas alcanzadas

842

Interacciones

Promocionar publicación



Tú y 86 personas más

59 veces compartido

https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=984824658691735&id=266114513896090



elbolivareense • Seguir



elbolivareense Cabildo Escuela Normal Superior

#CulturaEspecial|| Las calles del Centro Histórico guardan desde hace más de dos décadas, la puesta en escena de un cabildo, que ha estado lleno del goce, la alegría y el entusiasmo de muchas generaciones que han integrado la Escuela Normal Superior de Cartagena de Indias.

El Proyecto Cultural Cabildo, con sus ejes: identidad cultural, memoria colectiva, salvaguarda de tradiciones, y reconstrucción del tejido social, se ha tomado las redes sociales.

@ipcc_cartagena

Cartagena de Indias



597 reproducciones

1 DE NOVIEMBRE

Iniciación para iniciar su cuenta

<https://www.instagram.com/tv/CHD515bAQfW/?igshid=lk8gef8yl757t>



El Bolivarense

Publicado por IG El Bolivarense · 1 de noviembre a las 12:20 · Instagram ·

#Cultura #ElBolivarense| Hoy primero de noviembre se celebra la tradicional fiesta de Ángeles somos.

Desliza para conocer cinco datos de esta festividad que año a año une a los niños y familias de Cartagena.

#UnLatidoHeroico



<https://www.facebook.com/266114513896090/posts/984716768702524/?d=n>

Reconocimientos y premios: Si el proponente o los integrantes cuentan con certificaciones de reconocimientos y premios otorgados liste cronológicamente cuáles son estos. Puede añadir enlaces web con menciones, notas de prensa, entre otros. Anexe los soportes en un documento PDF.

A pesar de no contar con premios específicos, contamos con el reconocimiento de más de 300 publicaciones alusivas a las fiestas, documentales, fotografías, entrevistas, transmisiones en VIVO y dentro de las ultimas convocatorias realizadas por el IPCC contamos con las calificaciones más altas al momento de la selección.

6. OBJETIVO(S)



Objetivo(s): Describa el (los) objetivo(s) de la propuesta

Con la realización del proyecto **“MÁS FUERTES QUE NUNCA, VIVE LAS FIESTAS CON EL BOLIVARENSE”**., queremos llevar toda la programación festiva a las familias cartageneras a través de nuestras plataformas digitales de una manera sencilla e incluyente, adicionalmente crear nuestros contenidos en el Marco de estas festividades.

Objetivo General:

Llevar la oferta Festiva del IPCC a todo nuestro público en el Marco De Las Fiestas de La Independencia

Objetivos Específicos:

- ✓ Crear contenidos propios alusivos a las fiestas de la independencia
- ✓ llevar a nuestro público todos los contenidos generados en el marco de las fiestas de la independencia
- ✓ participar activamente en la versión 2021 de esta importante conmemoración.

7. COHERENCIA:

Descripción: En máximo 15 líneas, realice un resumen descriptivo de la propuesta indicando sus aspectos diferenciadores, innovadores o de calidad, y como se relacionan con la Conmemoración de la Independencia de Cartagena, y con el homenaje al “Año de la libertad”.

La difusión de las fiestas de La Independencia a través de medios de comunicación digitales de amplio alcance como EL BOLIVARENSE genera la inclusión de los cartageneros en las mismas ya que pueden enterarse de toda la agenda programática y disfrutar del contenido realizado por los actores festivos, por otro lado, EL BOLIVARENSE cuenta con un público de la ciudad propio que podrá disfrutar de toda la programación dispuesta por el gobierno salvemos a Cartagena, la difusión digital de la versión 2021 de las fiestas tiene una gran relevancia debido a que por la contingencia del COVID-19 miles de familias no podrán asistir a los eventos presenciales y por esa razón de manera virtual podrán disfrutar de estos actos.

Finalmente, vale la pena resaltar que EL BOLIVARENSE es un medio independiente totalmente realizado por jóvenes, lo que hace que contemos las fiestas desde una perspectiva diferente, creative y libre.

Justificación: Explica las motivaciones de querer desarrollar la propuesta (Máximo 10 líneas).

EL BOLIVARENSE es un medio de comunicación con un alto componente cultural, desde hace más de 5 años realizamos diferentes apuestas y producciones en esta área, dado que nuestro publico tiene una gran demanda de este contenido.

Especifica mente realizamos el programa CULTURA ESPECIAL desde hace 3 años en el cual hemos llevado a actores festivos trascendentales de nuestra ciudad, asistido a eventos culturales de toda índole generando contenidos de los mismos para llevarlos a toda la ciudad y por, sobre todo, hemos educado a nuestro publico explicando el contexto de cada celebración, entendiendo que sumado a la alegría de la fiesta, viene un componente histórico cargado de tradición y honor.

8. INCIDENCIA:

Impacto: A su consideración, describa cuales podrían ser los resultados (Cualitativos y cuantitativos) que esperan obtener con su propuesta (Estos deben ser coherentes con los objetivos específicos y ser concretos, tangibles, medibles, verificables y dar razón del cumplimiento de los objetivos)

Al final de toda la agenda, con el proyecto “**MÁS FUERTES QUE NUNCA, VIVE LAS FIESTAS CON EL BOLIVARENSE**” se obtendrá:

- ✓ Más de 700mil personas alcanzadas con todos nuestros contenidos (estadísticas soportadas en nuestras redes sociales y web).
- ✓ Más de 30 contenidos para redes sociales publicados
- ✓ Más de 5 notas en web publicadas
- ✓ 2 banners publicados durante toda la agenda festiva
- ✓ Más de 3 entrevistas a actores festivos
- ✓ Más de 3 entrevistas a organizadores
- ✓ Más de 3 cubrimientos a eventos festivos.

12. DERECHOS DE AUTOR (si aplica)

Anexe aquí la” Solicitud inscripción obra artística confirmación de datos” del Ministerio del Interior y Justicia, Dirección Nacional de derechos de autor (UAE), Oficina de Registro: <http://www.derechodeautor.gov.co:8080/registro-de-obras3>



13. CO-FINANCIADORES Y PATROCINADORES:

Relacionar las organizaciones, entidades, artistas o agrupaciones que participan en el desarrollo del proyecto, SI APLICA.

Tipo de participante ⁽¹⁾	Nombre de la Organización ó Entidad, artista o agrupación participante	Municipio o barrio de origen ⁽²⁾	Tipo de participante	Dirección, Teléfono, Fax, correo electrónico	Observaciones
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		

(1) En caso de relacionar una Organización o Entidad o agrupación, patrocinador o cofinanciador por favor indique el representante legal y/o responsable en la columna de observaciones.

(2) De la organización o entidad, artista o agrupación participante

14. AUTORIZACIÓN PARA EL TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES

Con la firma de este documento manifiesto que he sido informado por el Instituto de Patrimonio y Cultura IPCC de que:

- i. El IPCC actuará como responsable del Tratamiento de datos personales de los cuales soy titular y que, conjunta o separadamente podrán recolectar, usar y tratar mis datos personales conforme la Política de Tratamiento de Datos.
- ii. Es de carácter facultativo responder preguntas que versen sobre Datos Sensibles¹ o sobre menores de edad.
- iii. Mis derechos como titular de los datos son los previstos en la Constitución y la ley, especialmente el derecho a conocer, actualizar, rectificar y suprimir mi información personal, así como el derecho a revocar el consentimiento otorgado para el tratamiento de datos personales.
- iv. Para cualquier inquietud o información adicional relacionada con el tratamiento de datos personales, puedo contactarme al correo electrónico info@ipcc.gov.co
- v. El IPCC garantiza la confidencialidad, libertad, seguridad, veracidad, transparencia, acceso y circulación restringida de mis datos y se reservan el derecho de modificar su Política de Tratamiento de Datos Personales en cualquier momento. Cualquier cambio será informado y publicado oportunamente en la página web.

Teniendo en cuenta lo anterior, autorizo de manera voluntaria, previa, explícita, informada e inequívoca al IPCC para tratar mis datos personales de acuerdo con la Política de Tratamiento de Datos Personales y para los fines relacionados con su objeto social y en especial para fines legales, contractuales, comerciales descritos en la Política de Tratamiento de Datos Personales del IPCC. La información obtenida para el Tratamiento de mis datos personales la he suministrado de forma voluntaria y es verídica.

Firma de la persona natural o del (la) representante legal de la Organización	<i>Santiago Peñaranda</i>
Nombres y Apellidos:	David Santiago Peñaranda Gualteros
Cédula de ciudadanía:	1.072.750.323
Correo electrónico:	Dauidsantiago7@outlook.com
Teléfono de contacto:	3132380342

SEÑORES: IPCC**REF:** DOCUMENTO ADICIONAL REQUERIDO A MEDIOS DIGITALES

Conforme a lo pedido en el Anexo de Periodistas anexamos la siguiente información:

1. Número de promociones que se comprometen a realizar a través de piezas gráficas y banners en páginas webs, sobre la programación y los actos de la agenda de Conmemoración de la Independencia de Cartagena:

POSTS: 1 por cada evento festivo – es decir mínimo 16.

HISTORIAS: mínimo 20 durante toda la conmemoración.

BANNER: 2 permanentes durante toda la agenda festiva de las fiestas.

CONTENIDOS AUDIOVISUALES: mínimo 3 contenidos audiovisuales de realización propia.

ENTREVISTAS: mínimo 3 entrevistas.

CUBRIMIENTOS: Mínimo 2 y los que se concierten con la oficina de prensa del IPCC.

COMUNICADOS DEL IPCC: Todos los que nos sean suministrados por parte de la oficina de prensa del IPCC.

NOTA: Normalmente hemos hecho hasta más de 100 publicaciones de contenidos a lo largo de toda la agenda, sin embargo, ponemos estos números mínimos teniendo la seguridad de que será mucho mayores.

2. Cubrimiento de tres (3) de los actos conmemorativos de la agenda:

2.1 29 de octubre: Cubrimiento especial Ángeles Somos: se realizará especial audiovisual del evento tradicional Ángeles Somos con historia del mismo, entrevistas y reacciones de los Cartageneros

2.2 05 de noviembre: Se asistirá a la noche de tradición festiva y se hará entrevistas a la directora del IPCC, alcalde y demás personajes culturales destacados sobre toda la agenda festiva y pormenores.

2.3 11 de noviembre: se realizará cubrimiento especial a la conmemoración de los 210 años de independencia, generando post en nuestras redes, historias, publicaciones en web y entrevistas y contenido audiovisual de toda la jornada.

NOTA: Cabe aclarar que asistiremos a todos los eventos concertadamente con el IPCC y haremos el cubrimiento de toda la demás agenda festiva, estos días solo es por mencionar 3 actos específicos de cubrimiento.

3. Muestra de producto digital desarrollado por EL BOLIVARENSE:

- Documental Realizado En Fiestas de 2018: <https://www.youtube.com/watch?v=jMteI9riq5s>
- Especial Fiestas de Noviembre 2020 – 1: <https://www.facebook.com/watch/?v=408630970496716>
- Especial Fiestas de Noviembre 2020 – 2: <https://www.facebook.com/watch/?v=784768942080808>

SEGUIDORES EN REDES SOCIALES:

□ INSTAGRAM: 21.719

□ FACEBOOK: 23.295

□ TWITTER: 1.470

□ LISTA DE DIFUSIÓN WHATSAPP: 7.000

□ TOTAL: 53.484 seguidores

□ ALCANCE TOTAL: 1.100.000 (millón cien mil) personas

ESTADÍSTICAS Y ALCANCE:

- **WEB: 160 mil visitas en el mes (valor aproximado):**



- **FACEBOOK: 230 a 700 mil visitas en el mes (valor aproximado)**



- **INSTAGRAM 230 MIL semanal – 900mil en el mes (valor aproximado)**



Estamos muy agradecidos por escucharnos y tenemos la esperanza de que podamos trabajar de la mano, haciendo de las fiestas de la independencia un evento cada vez más responsable y nuestro, un abrazo.

Santiago Peñaranda

DAVID SANTIAGO PEÑARANDA

CC. 1.072.750.323 - DIRECTOR PERIODICO EL BOLIVARENSE