

FICHA TECNICA DE LA OBRA:

La obra presenta una ilustración digital que intenta representar la resistencia y el valor de los años de independencia con matices de la Isla de barú, Santa Ana; reflejados en la historicidad de la ciudad de Cartagena Bajo los presupuestos de una emergencia nacional con unos notables impactos en la cultura y en el modo de manifestación vivencial.

Símbolos relevantes de la Obra: mano arriba (como símbolo de resistencia), tapabocas, construcción amurallada-representativo histórico.

A continuación, boceto o ilustración tradicional del concepto que se quiere proyectar en la próxima etapa como ilustración digital:

