

**FORMATO DE PROPUESTA: CONVOCATORIA PARA EL REINADO DE LA  
CONMEMORACIÓN DE LOS 210 AÑOS DE LA INDEPENDENCIA DEL 11 DE  
NOVIEMBRE DE CARTAGENA 2021**

PATRIMONIO INMATERIAL:  
PRÁCTICAS SIGNIFICATIVAS PARA LA MEMORIA.

### 1. DESCRIPCIÓN

**Descripción general:** Escriba brevemente la explicación del Proyecto Cultural Comunitario (qué se quiere hacer, en qué consiste el proyecto).

Deseo participar en representación del Barrio Bocagrande. Mi proyecto comunitario consiste en promover la celebración de las Fiestas de Independencia en este barrio, a través de la realización de una muestra cultural festiva junto con un conversatorio alusivo a la tradición festiva en Cartagena.

### 2. OBJETIVO(S)

**Objetivo(s):** Describa los objetivo general y específicos del Proyecto Cultural Comunitario

Fomentar el ambiente cultural festivo con los habitantes de Bocagrande para que se integren a la agenda de esta importante celebración de la ciudad, y transmitirles el sentido histórico y cultural de la celebración, teniendo como base los acontecimientos históricos relacionados con la Independencia de Cartagena y la tradición festiva de la ciudad.

### 3. COHERENCIA:

**Descripción:** En máximo 15 líneas, indique los aspectos diferenciadores, innovadores o de calidad del Proyecto Cultural Comunitario, y como se relaciona con la Conmemoración de la Independencia de Cartagena, y con el homenaje al “Año de la libertad”.

Mi proyecto está relacionado totalmente con la Conmemoración de la Independencia y propone hacer una muestra cultural con los estándares de calidad que exige una muestra de esta importancia, con un grupo cultural de calidad y con invitados a un conversatorio conocedores de temas festivos e históricos, con reconocimiento en esta área.

**Justificación:** Explica las motivaciones de querer desarrollar la propuesta (Máximo 10 líneas).

- En los últimos años el Barrio Bocagrande se ha caracterizado por manifestar cierta apatía por parte de sus habitantes, a la celebración de las Fiestas de Independencia. Es necesario realizar actividades dentro del barrio para reactivar el sentido de propiedad de esta manifestación cultural de sus residentes.

**Actividades principales:** Describa las actividades principales que realizará para la ejecución del Proyecto Cultural Comunitario.

- Identificación de un grupo cultural para invitarlo a participar de una muestra cultural en el Barrio Bocagrande, en el mes de Noviembre.
- Identificación de personas idóneas que participen en un conversatorio sobre Fiestas de Independencia y acontecimiento histórico asociado.
- Identificación del lugar de encuentro para llevar a cabo la actividad.
- Planificación de la actividad cultural.
- Promoción de la actividad cultural dentro del barrio.
- Confirmación de asistencia para control de aforo.
- Realización de la actividad cultural

#### 4. INCIDENCIA:

**Impacto:** A su consideración, describa cuales podrían ser los resultados positivos que esperan obtener con el Proyecto Cultural Comunitario (Estos deben estar relacionados con los objetivos específicos y ser concretos, tangibles, medibles, verificables y dar razón del cumplimiento de los objetivos)

Se realizará una muestra cultural alusiva a las Fiestas de Independencia con un aforo controlado de 50 personas aproximadamente. Se hará difusión de la actividad en redes sociales por lo cual se incidirá en todas aquellas personas a quienes les llegue la muestra por esta vía.



### 13. CO-FINANCIADORES Y PATROCINADORES:

Relacionar las organizaciones, entidades, artistas o agrupaciones que participan en el desarrollo del proyecto, SI APLICA.

<b>Tipo de participante <sup>(1)</sup></b>	<b>Nombre de la Organización ó Entidad, artista o agrupación participante</b>	<b>Municipio o barrio de origen <sup>(2)</sup></b>	<b>Tipo de participante</b>	<b>Dirección, Teléfono, Fax, correo electrónico</b>	<b>Observaciones</b>
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		

(1) En caso de relacionar una Organización o Entidad o agrupación, patrocinador o cofinanciador por favor indique el representante legal y/o responsable en la columna de observaciones.


(2) De la organización o entidad, artista o agrupación participante

## 14. AUTORIZACIÓN PARA EL TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES

Con la firma de este documento manifiesto que he sido informado por el Instituto de Patrimonio y Cultura IPCC de que:

- i. El IPCC actuará como responsable del Tratamiento de datos personales de los cuales soy titular y que, conjunta o separadamente podrán recolectar, usar y tratar mis datos personales conforme la Política de Tratamiento de Datos.
- ii. Es de carácter facultativo responder preguntas que versen sobre Datos Sensibles<sup>1</sup> o sobre menores de edad.
- iii. Mis derechos como titular de los datos son los previstos en la Constitución y la ley, especialmente el derecho a conocer, actualizar, rectificar y suprimir mi información personal, así como el derecho a revocar el consentimiento otorgado para el tratamiento de datos personales.
- iv. Para cualquier inquietud o información adicional relacionada con el tratamiento de datos personales, puedo contactarme al correo electrónico [info@ipcc.gov.co](mailto:info@ipcc.gov.co)
- v. El IPCC garantiza la confidencialidad, libertad, seguridad, veracidad, transparencia, acceso y circulación restringida de mis datos y se reservan el derecho de modificar su Política de Tratamiento de Datos Personales en cualquier momento. Cualquier cambio será informado y publicado oportunamente en la página web.

Teniendo en cuenta lo anterior, autorizo de manera voluntaria, previa, explícita, informada e inequívoca al IPCC para tratar mis datos personales de acuerdo con la Política de Tratamiento de Datos Personales y para los fines relacionados con su objeto social y en especial para fines legales, contractuales, comerciales descritos en la Política de Tratamiento de Datos Personales del IPCC. La información obtenida para el Tratamiento de mis datos personales la he suministrado de forma voluntaria y es verídica.

<b>Firma de la persona natural o del (la) representante legal de la Organización</b>	
<b>Nombres y Apellidos:</b>	Clara Inés Acosta Gutiérrez
<b>Cédula de ciudadanía:</b>	1.005.441.527
<b>Correo electrónico:</b>	claraacosta@live.com.mx
<b>Teléfono de contacto:</b>	3054609636