



## FORMATO DE PROPUESTA: CONVOCATORIA “SOMOS TRADICIÓN FESTIVA”

PATRIMONIO INMATERIAL:  
PRÁCTICAS SIGNIFICATIVAS PARA LA MEMORIA.

1. LÍNEA A LA QUE APLICA: ACTOR FESTIVO
2. MODALIDAD Y CATEGORÍA A LA QUE APLICA: DISFRAZ Elija un elemento.
3. Años de experiencia: 10 AÑOS

### 4. DESCRIPCIÓN

**Descripción general:** Escriba brevemente la explicación de la obra, montaje o la puesta en escena (qué se quiere hacer, en qué consiste la propuesta).

Llevo Un Disfraz De TODO A MEDIAS MEDIO HOMBRE MEDIO MUJER Hago Una presentación en tarimas bailando compartiendo con el público

**Actividades principales:** Describa las actividades principales, oferta conceptual y metodológica de su propuesta *(Consulte la guía de actividades en los anexos de las bases de convocatoria que apliquen para la modalidad y/o categoría a la que se postula.*

Mí Actividad es compartir y hacer Reír al público con mis locuras

**Requisitos específicos:** Anexe los requisitos específicos para la categoría a la que se postula, de acuerdo con los anexos de las bases de la convocatoria que le apliquen (*bocetos, ilustraciones, enlaces de audio o video de Drive, Dropbox, u otro sin vencimiento, rider técnico de sonido, repertorio musical, declaración de derechos de autor, permisos y/o autorizaciones a que haya lugar, número de menciones, cuñas, promociones, formas de cubrimiento periodístico, etc.*)

Enlace de video en YouTube

<https://youtube.com/shorts/mzq1fA83P3I?feature=share>

#### TORIA:

**Trayectoria y experiencia artística:** Presentación del participante, organización o del grupo, y en máximo 10 líneas escriba, brevemente, una reseña donde evidencie la experiencia demostrable. Anexe la evidencia fotográfica, audiovisual, etc. de su trayectoria.

Mí Disfraz Nació hace medio siglo Gracias A Mí abuelo Luis Berrocal porque Me regañaba por todo lo que hacía a medias de hay saliói disfraz todo a medias y después le puse media mujer en homenaje a mí ex esposa. Ya que es Tradición Todos Los Años Participar En La Fiesta De Independencia Con Nuestro Disfraz Casero. Ya Tengo 26 Años De Trayectoria

**Reconocimientos y premios:** Si el proponente o los integrantes cuentan con certificaciones de reconocimientos y premios otorgados liste cronológicamente cuáles



son estos. Puede añadir enlaces web con menciones, notas de prensa, entre otros.  
Anexe los soportes en un documento PDF.

--

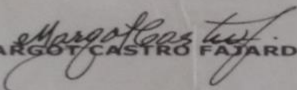


LA SUSCRITA PROFESIONAL UNIVERSITARIA DE LA DIVISION DE  
PROMOCION CULTURAL DEL INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA  
DE CARTAGENA - IPCC

**CERTIFICA**

Que el **DISFRAZ INDIVIDUAL TODO A MEDIAS** representado por el señor **RAFAEL GUILLERMO BLOOM BERROCAL** identificado con **C.C. No.73.094.458** de Cartagena, participo en el desfile de la independencia en el 2018 obteniendo el premio de **PRIMER LUGAR DISFRAS INDIVIDUAL**.

Para constancia, se firma a solicitud de la parte interesada, en la ciudad de Cartagena de Indias, a los veintitres (23) días del mes de septiembre de dos mil diecinueve (2019).

  
**MARGOT CASTRO FAJARDO**

Getsemaní, Calle Larga No 9 A-47 1º y 2do piso. Tel-fax: 6649443, 6649449, 6645499  
Correo e: [direccion@ipcc.gov.co](mailto:direccion@ipcc.gov.co) - [www.ipcc.gov.co](http://www.ipcc.gov.co) -  
Cartagena / Bolívar / Colombia

**5. OBJETIVO(S)**

**Objetivo(s):** Describa el (los) objetivo(s) de la propuesta

Mí Objetivo Con Mí Disfraz Es Sacar Una Sonrisa Al Público Cartagenero y Extranjero

## 6. COHERENCIA:

**Descripción:** En máximo 15 líneas, realice un resumen descriptivo de la propuesta indicando sus aspectos diferenciadores, innovadores o de calidad, y como se relacionan con la Conmemoración de la Independencia de Cartagena, y con el homenaje al “Año de la libertad”.

**Mí Propuesta Es Mejorar Las Fiestas Y Salvaguardar LAS tradiciones De Las Fiestas De Independencia Y Trasmistir Un Mensajes años Cartagenero De Que Disfruten las fiestas Con Respeto Y En Paz.**

**Justificación:** Explica las motivaciones de querer desarrollar la propuesta (Máximo 10 líneas).

Los Motivos De Mí Propuesta Es Trasmistirle al público Alegría,Paz, Respeto Y Mucho Disfrute De Mí DISFRAZ



## 7. INCIDENCIA:

**Impacto:** A su consideración, describa cuales podrían ser los resultados (Cualitativos y cuantitativos) que esperan obtener con su propuesta (Estos deben ser coherentes con los objetivos específicos y ser concretos, tangibles, medibles, verificables y dar razón del cumplimiento de los objetivos)

**Yo Espero obtener Mucho Respeto y Alegría De Parte Del Público**

## 12. DERECHOS DE AUTOR *(si aplica)*

Anexe aquí la” Solicitud inscripción obra artística confirmación de datos” del Ministerio del Interior y Justicia, Dirección Nacional de derechos de autor (UAE), Oficina de Registro: <http://www.derechodeautor.gov.co:8080/registro-de-obras3>







### 13. CO-FINANCIADORES Y PATROCINADORES:

Relacionar las organizaciones, entidades, artistas o agrupaciones que participan en el desarrollo del proyecto, SI APLICA.



Tipo de participante <sup>(1)</sup>	Nombre de la Organización ó Entidad, artista o agrupación participante	Municipio o barrio de origen <sup>(2)</sup>	Tipo de participante	Dirección, Teléfono, Fax, correo electrónico	Observaciones
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		

(1) En caso de relacionar una Organización o Entidad o agrupación, patrocinador o cofinanciador por favor indique el representante legal y/o responsable en la columna de observaciones.

(2) De la organización o entidad, artista o agrupación participante

## 14. AUTORIZACIÓN PARA EL TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES

Con la firma de este documento manifiesto que he sido informado por el Instituto de Patrimonio y Cultura IPCC de que:

- i. El IPCC actuará como responsable del Tratamiento de datos personales de los cuales soy titular y que, conjunta o separadamente podrán recolectar, usar y tratar mis datos personales conforme la Política de Tratamiento de Datos.
- ii. Es de carácter facultativo responder preguntas que versen sobre Datos Sensibles<sup>1</sup> o sobre menores de edad.
- iii. Mis derechos como titular de los datos son los previstos en la Constitución y la ley, especialmente el derecho a conocer, actualizar, rectificar y suprimir mi información personal, así como el derecho a revocar el consentimiento otorgado para el tratamiento de datos personales.
- iv. Para cualquier inquietud o información adicional relacionada con el tratamiento de datos personales, puedo contactarme al correo electrónico [info@ipcc.gov.co](mailto:info@ipcc.gov.co)
- v. El IPCC garantiza la confidencialidad, libertad, seguridad, veracidad, transparencia, acceso y circulación restringida de mis datos y se reservan el derecho de modificar su Política de Tratamiento de Datos Personales en cualquier momento. Cualquier cambio será informado y publicado oportunamente en la página web.

Teniendo en cuenta lo anterior, autorizo de manera voluntaria, previa, explícita, informada e inequívoca al IPCC para tratar mis datos personales de acuerdo con la Política de Tratamiento de Datos Personales y para los fines relacionados con su objeto social y en especial para fines legales, contractuales, comerciales descritos en la Política de Tratamiento de Datos Personales del IPCC. La información obtenida para el Tratamiento de mis datos personales la he suministrado de forma voluntaria y es verídica.

<b>Firma de la persona natural o del (la) representante legal de la Organización</b>	<b>RAFAEL BLOOM</b>
<b>Nombres y Apellidos:</b>	Rafael Guillermo Bloom Berrocal
<b>Cédula de ciudadanía:</b>	73094458
<b>Correo electrónico:</b>	Bloomrafael39@gmail.com
<b>Teléfono de contacto:</b>	3028584441