

## FORMATO DE PROPUESTA: CONVOCATORIA PARA EL REINADO DE LA CONMEMORACIÓN DE LOS 210 AÑOS DE LA INDEPENDENCIA DEL 11 DE NOVIEMBRE DE CARTAGENA 2021

PATRIMONIO INMATERIAL:  
PRÁCTICAS SIGNIFICATIVAS PARA LA MEMORIA.

### 1. DESCRIPCIÓN

**Descripción general:** Escriba brevemente la explicación del Proyecto Cultural Comunitario (qué se quiere hacer, en qué consiste el proyecto).

“Rescatando mi barrio” este proyecto será realizado con el propósito de unir, vincular y empoderar a los niños, adolescentes, mujeres cabeza de hogar y adultos mayores en el barrio la campiña, ya que mi barrio no contamos con escenarios deportivos o zonas de recreación me apropiare de mi comunidad como reina líder realizando censo sectoriales en el barrio para identificar y tener una estadística o un censo real y así tener la propiedad para realizar las actividades lúdicas, culturales y recreativas buscando así conmemorar los 210 años de independencia del 11 de noviembre de Cartagena.

### 2. OBJETIVO(S)

**Objetivo(s):** Describa los objetivo general y específicos del Proyecto Cultural Comunitario

#### GENERAL

Despertar en los niños, adolescentes, mujeres cabeza de hogar y en los adultos mayores en el barrio la campiña la alegría y el compromiso de la comunidad en esta conmemoración de los 210 años de la independencia del 11 de noviembre de Cartagena 2021.

#### ESPECIFICOS

-Generar espacios de sensibilidad en los cuales los niños, adolescentes, mujeres cabeza de hogar y adultos mayores se apropien y participen en la reconstrucción de la historia de Cartagena.

-Comprometer a la comunidad, junta de acción comunal, padres de familia, vecinos en el desarrollo de actividades recreativas, culturales y lúdicas en caminado al reconocimiento de la cultura de Cartagena tomando como eje central la conmemoración de los 210 años de la independencia del 11 de noviembre de Cartagena 2021

-Empoderar a los niños, adolescentes, mujeres cabeza de hogar y adultos mayores para rescatar sus raíces en espacios lúdicos, culturales y recreativos.

### 3. COHERENCIA:

**Descripción:** En máximo 15 líneas, indique los aspectos diferenciadores, innovadores o de calidad del Proyecto Cultural Comunitario, y como se relaciona con la Conmemoración de la Independencia de Cartagena, y con el homenaje al “Año de la libertad”.

Este proyecto cultural comunitario tiene como principal compromiso, la inclusión social, promover una cultura de paz en nuestro territorio que incentiven buenas prácticas deportivas y culturales donde toda la población sin distinguir edad, sexo o raza nos permitan trabajar en armonía de acuerdo a los objetivos de desarrollo del proyecto.

Por tal razón, nuestro proyecto es pertinente debido a que es una puesta en marcha diseñada para rescatar los principios y valores de la ciudadanía, interactuando entre niños, adolescentes, mujeres cabeza de hogar y adultos mayores quienes serían los encargados de nutrirnos la memoria histórica del barrio y recopilar todos los juegos ancestrales que practicaron durante su periodo de juventud. Realizar en conjunto con los moradores del barrio, y con la ayuda de algunos aliados que sumen a esta iniciativa, incentivar las buenas prácticas ambientales en el entorno de nuestra comunidad, para que sean lugares de esparcimiento y recreación para con los jóvenes y adultos.

Es por eso, que este proyecto agrupa a todos nuestros habitantes, porque es incluyente, diverso y convencidos que podemos transformar mi comunidad

**Justificación:** Explica las motivaciones de querer desarrollar la propuesta (Máximo 10 líneas).

La motivación principal es compartir con mi comunidad en general teniendo en cuenta principalmente los niños, adolescentes, mujeres cabeza de hogar y los adultos mayores en donde se sientan incluidos en toda actividad que se realice ya que este proyecto va encaminado a ellos lo importante es que se sientan queridos por su representante también para que mi comunidad me recuerde con disciplina, compromiso, y cariño.

Empoderar a mi comunidad del barrio la campaña de la importancia que tienen las fiestas de noviembre en el rescate y trascendencia de nuestra cultura, nuestro legado histórico mediante la sensibilización, apropiación de esta población de la conmemoración de los 210 años de la independencia del 11 de noviembre de Cartagena 2021 lo cual genera un impactó social ya que busca perpetuar nuestra memoria colectiva a través de los años.

**Actividades principales:** Describa las actividades principales que realizará para la ejecución del Proyecto Cultural Comunitario.

Las actividades principales que se realizarán son:

- ✓ Realizar un censo inicial para conocer las estadísticas de niños, adolescentes, mujeres cabeza de hogar y adultos mayores en el barrio.
- ✓ Realizar jornadas de esparcimientos deportivos y culturales para los niños.
- ✓ Identificar a los niños y adolescentes que demuestren tener talento para la música, baile, artes escénicas e impulsar su talento con el IPCC.
- ✓ Realizar jornadas de spa para los adultos mayores y mujeres cabezas de hogar.
- ✓ Realizar charlas de salud oral para niños, adolescentes, mujeres cabeza de hogar y adultos mayores dictadas por un especialista en el área.
- ✓ Realizar clases de cortes y confección para el empoderamiento de las mujeres cabeza de hogar.

#### 4. INCIDENCIA:

**Impacto:** A su consideración, describa cuales podrían ser los resultados positivos que esperan obtener con el Proyecto Cultural Comunitario (Estos deben estar relacionados con los objetivos específicos y ser concretos, tangibles, medibles, verificables y dar razón del cumplimiento de los objetivos)

- Unir a mi comunidad en cuanto a mi participación como candidata al Reinado de la Conmemoración de los 210 años de Independencia.
- Generar un cambio en mi comunidad e inculcar valores a los niños y adolescentes
- Hacer un intercambio de conocimiento entre los adolescentes y los adultos mayores del barrio.
- Rescatar la esencia de mi barrio afianzando los valores y llevar a cabo un buen esquema de socialización de mi proyecto para su realización.
-

### 13. CO-FINANCIADORES Y PATROCINADORES:

Relacionar las organizaciones, entidades, artistas o agrupaciones que participan en el desarrollo del proyecto, SI APLICA.

Tipo de participante <sup>(1)</sup>	Nombre de la Organización ó Entidad, artista o agrupación participante	Municipio o barrio de origen <sup>(2)</sup>	Tipo de participante	Dirección, Teléfono, Fax, correo electrónico	Observaciones
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		
Elija un elemento.			Elija un elemento.		

(1) En caso de relacionar una Organización o Entidad o agrupación, patrocinador o cofinanciador por favor indique el representante legal y/o responsable en la columna de observaciones.

(2) De la organización o entidad, artista o agrupación participante

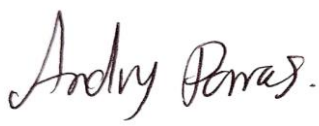


## 14. AUTORIZACIÓN PARA EL TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES

Con la firma de este documento manifiesto que he sido informado por el Instituto de Patrimonio y Cultura IPCC de que:

- i. El IPCC actuará como responsable del Tratamiento de datos personales de los cuales soy titular y que, conjunta o separadamente podrán recolectar, usar y tratar mis datos personales conforme la Política de Tratamiento de Datos.
- ii. Es de carácter facultativo responder preguntas que versen sobre Datos Sensibles<sup>1</sup> o sobre menores de edad.
- iii. Mis derechos como titular de los datos son los previstos en la Constitución y la ley, especialmente el derecho a conocer, actualizar, rectificar y suprimir mi información personal, así como el derecho a revocar el consentimiento otorgado para el tratamiento de datos personales.
- iv. Para cualquier inquietud o información adicional relacionada con el tratamiento de datos personales, puedo contactarme al correo electrónico [info@ipcc.gov.co](mailto:info@ipcc.gov.co)
- v. El IPCC garantiza la confidencialidad, libertad, seguridad, veracidad, transparencia, acceso y circulación restringida de mis datos y se reservan el derecho de modificar su Política de Tratamiento de Datos Personales en cualquier momento. Cualquier cambio será informado y publicado oportunamente en la página web.

Teniendo en cuenta lo anterior, autorizo de manera voluntaria, previa, explícita, informada e inequívoca al IPCC para tratar mis datos personales de acuerdo con la Política de Tratamiento de Datos Personales y para los fines relacionados con su objeto social y en especial para fines legales, contractuales, comerciales descritos en la Política de Tratamiento de Datos Personales del IPCC. La información obtenida para el Tratamiento de mis datos personales la he suministrado de forma voluntaria y es verídica.

<b>Firma de la persona natural o del (la) representante legal de la Organización</b>	
<b>Nombres y Apellidos:</b>	Andry Andrea Porras Teherán
<b>Cédula de ciudadanía:</b>	1.007.901.909
<b>Correo electrónico:</b>	Andryandrea10@gmail.com
<b>Teléfono de contacto:</b>	3044984760