PARTICIPANTE INDIVIDUAL

ANEXO DE EXPERIENCIA

Disfraz individual: <mark>REINA DE LA DIVERSIDAD SEXUAL E</mark> IDENTIDADES DE GÉNERO

NOMBRE DEL PROPONENTE: JUAN DE JESUS VERGARA BARRIOS

CC 1047429971

DIRRECCION: BARRIO NELSON MANDELA SECTOR OLIVO MZ C LT1 NOMBRE IDENTITARIO: DANNA MISCHEL MARTINEZ CEPEDA

Este disfraz o actor festivo nace en aras de responder a la expectativa ciudadana, reconociendo la importancia de la de visibilizacion e inclusión de las mujeres trans dentro de las festividades del once de noviembre dentro del marco de las fiestas de la independencias , y la agenda festiva ,como una apuesta política para la reivindicación de derechos de las mujeres trans , pero sin pretender generar escenarios para la exhibición y premiación de cuerpos de acorde a estereotipos creados, que susciten derroche y competencia entre mujeres que enfrentan toda clase de obstáculos materiales y legales para el ejercicio de derechos, se propone la creación de este actor festivo o disfraz individual que se viene presentando desde el año 2014 cuando se da por parte del IPCC denominar a la REINA DE LA DIVERSIDAD SEXUAL E IDENTIDADES DE GENERO como un actor festivo Y desde entonces se presenta en todos los eventos de las festividades, a partir del cual se reconozca y fortalezca la organización trans y el trabajo desarrollado por mujeres trans para el reconocimiento de su construcción identitaria , cultural y la garantía de derechos igualitarios.

en la ciudad de Cartagena y en otras ciudades del país desde la década de los 80 se han venido desarrollando diversos procesos , proyectos ,programas y acciones artístico, culturales de las mujeres trans entre los que se destacan: performance trans en bares y discotecas , revistas musicales, obras de teatro, reinados, desfiles de moda , jornadas culturales, etc. y otros eventos de las personas trangeneristas que se constituyen en espacios de visibilizacion , reafirmación , y reconocimiento de expresiones e identidades de géneros, espacios de inclusión social , de ejercicios de ciudadanía y ejercicio pleno de los derechos culturales y sociales .

algunos de estos eventos , usualmente realizados en bares y discotecas salieron a la luz pública en administraciones pasadas, con el objetivo de generar transformación sociocultural , de imaginarios , mitos y prejuicios en la ciudad , asociados a las personas trans.

Este tipo de actividades tienen un gran significado para la reivindicación de derechos de las mujeres trans como una apuesta política, como un espacio importante, para la disminución de la exclusión y reafirmar sus construcciones identitarias, el empoderamiento de las trans que ejercen el activismo le apuestan a este espacio para sacar de bares y discotecas LGBTI estas manifestaciones y ubicarlas en un prestigioso escenario de la ciudad.

OBJETIVO GENERAL

Aportar a la garantía plena de derechos de las mujeres Transgeneristas en las tres localidades de la ciudad, a través de la transformación social que promuevan y apropien la inclusión social, el respecto por la diversidad y las no violencias hacia las mujeres trans de Cartagena.











