

Gruppo vocale Incanto - APS

Tl "Gruppo Vocale Incanto" nasce nel gennaio 2007 e durante questi ▲ anni ha valorizzato e diffuso il canto corale in tutte le sue espressioni di interesse artistico e storico. Si presenta al pubblico con un repertorio assai vario che spazia dal canto gregoriano alla polifonia moderna proponendosi anche in diverse formazioni: a voci femminili, a voci virili, a voci miste, a coro completo e a piccoli ensemble. Di particolare interesse sono le riletture e le improvvisazioni sul repertorio medievale, in cui il Gruppo adotta particolari tecniche di emissione vocale. Diretto da Emilio Piffaretti, docente presso il Conservatorio di Milano, il Gruppo Vocale Incanto ha tenuto numerosi concerti in prestigiose sedi sul territorio nazionale riportando consensi di pubblico e critica. Ha eseguito brani in prima assoluta scritti appositamente per il Gruppo dal suo direttore e da alcuni compositori contemporanei e ha partecipato a numerose rassegne musicali. Ha realizzato progetti in collaborazione con ensambles strumentali quali: Maria, madre di Gesù. Il mistero dell'incarnazione" (elevazione musicale per coro misto, quartetto d'archi e voci recitanti, 2012); esecuzione della Messa in Sol maggiore D-167 di F. Schubert in collaborazione con il coro e l'orchestra di Santa Cristina Val Gardena (2014); "Stabat Mater" (elevazione musicale per coro misto, quartetto d'archi e voci recitanti, 2019). Ha partecipato, inoltre, a concorsi ed eventi internazionali: nel 2017 al "3rd European Choir Games" a Riga (Lettonia) dove ha conseguito due diplomi d'argento e nel 2023 al "12th International Johannes Brahms Choir Festival and Competition" a Wernigerode (Germania) dove ha ottenuto un diploma d'oro e uno d'argento. Il Gruppo Vocale Incanto ha frequentato master class con prestigiosi direttori di coro italiani e stranieri: Marco Berrini, Andris Veismanis (Lettonia) e Beverly Shangkuan-Cheng (Filippine). La preparazione vocale del "Gruppo Vocale Incanto" è curata dal suo direttore.

Ringraziamenti



Comunità Pastorale S. Giovanni Paolo II di Dolzago e Castello Brianza



Con il patrocinio del Comune di Dolzago











Associazione
Gruppo Vocale Incanto APS
gvincanto@incantogv.it
www.incantogv.it

Puoi donarci il tuo 5x1000 inserendo il seguente codice fiscale nell'apposito spazio:

92072830133

Rassegna corale Incanto di voci 2023

Gruppo Vocale Incanto

Direttore Emilio Piffaretti

Compagnia della Gru

Direttore Enrico Salvato

Coro popolare città di Vimercate

Direttore Ferruccio Villa

Coro Fior di Montagna

Direttore Pier Giuseppe Brambilla



Ingresso libero



Compagnia della Gru

T a Compagnia della Gru (CdG) nasce a Varese all'inizio dell'anno L2000, col supporto del Centro Studi Musicali Italiano; sotto la direzione del M° Enrico Salvato, è un libero sodalizio di cantanti e musicisti che propone concerti di musica corale moderna. Con quasi 600 esibizioni al suo attivo, la CdG si è esibita in Italia e all'estero ed ha partecipato con successo a prestigiosi concorsi quali: Roncade Gospel Festival (2003, primo posto), In...canto sul Garda (2003, primo posto cat. Gospel & Spiritual), Bremen Choir Olympics (2004, medaglia d'argento cat. Gospel & Spiritual e Pop-Modern), Concorso corale internazionale A.G.C. Verona (2011, Diploma d'oro cat. Jazz, Swing, Blues), Concorso nazionale corale Canticum Cordis di Veruno (2017, Diploma di secondo premio nella sezione Gospel, VocalPop, Popolare), Riga European Choir Games (2017, medaglia d'argento cat. Jazz, Pop, Show), Gran Pemio Internazionale di canto corale CorAmare di Sestri Levante (2018, primo premio cat. VocalPop, Jazz, Gospel, Spiritual e Folk), Concorso Internazionale di Canto Corale Seghizzi (2019, medaglia d'argento cat. Musica leggera e Jazz; medaglia di bronzo cat. Negro Spiritual e Gospel). Inoltre: Concorso dell'Unione Europea per giovani scienziati (Milano, 2002), Starcontrek (Milano, 2002), National Science and Technology week (Malta, 2003), Sanremo Musical Festival (2004), Venezia Gospel Festival (2005), Festival dei due Mondi (Spoleto, 2007), Sticcon (Bellaria, 2008), Graz Choir Olympics (2008), Storie di scienza (Varese, 2009), Varenna Fisica Festival (Lecco, 2011), Varese Gospel Festival (2011) e InCanto a Varese (dal 2016 ad oggi). Da sempre, il fil rouge dell'attività del gruppo è promuovere l'incontro tra realtà musicali e culturali diverse, una spinta che ha portato la CdG a sperimentare stimolanti collaborazioni con artisti di levatura internazionale quali Daniel Stenbaek, By Grace Gospel Choir e Sherrita Duran. L'emozionante incontro con Prester Pickett e Africa Grove Ensemble ha portato la CdG negli Stati Uniti (2007) per un minitour concertistico ed un suggestivo viaggio alla scoperta delle radici della musica gospel e spiritual. La CdG collabora attivamente alla messa in scena di musical di produzione interamente varesina finalizzati alla raccolta di fondi a favore di organizzazioni benefiche; dal 2014 ad oggi: Hairspray, Strega - Cronache dal mondo di Oz, Aggiungi un posto a tavola, La Leggenda del Re Leone. Il gruppo si distingue per l'originalità del repertorio e degli arrangiamenti a cura del M° Enrico Salvato, che attingono alla Musica Pop, al Contemporary Gospel e al Musical. La CdG ha al suo attivo la pubblicazione del CD natalizio "Merry Christmas".



Coro popolare città di Vimercate

Il Coro Popolare Città di Vimercate è un coro virile costituitosi nel 1972 con il nome "Il Bivacco". L'attuale denominazione venne adottata nei primi anni 90 a seguito dello scioglimento del coro virile Prealpi di Vimercate e dell'incorporazione di numerosi suoi cantori. Nel corso della sua storia il Coro Popolare Città di Vimercate ha vinto primi premi e conseguito piazzamenti in numerosi concorsi canori nazionali. Ha inoltre ottenuto riconoscimenti in Italia e in Europa ed ha pubblicato due CD. L'attuale repertorio del coro abbraccia il canto popolare, il canto d'autore e il canto sacro.

Ferruccio Villa è compositore e direttore di coro. Ha vinto diversi premi a concorsi nazionali di composizione corale. Dal 2015 dirige il Coro Popolare Città di Vimercate, con il quale ha vinto un primo premio ad un concorso nazionale corale. Laureato in ingegneria, dall'1 giugno 2021 è pensionato. È cavaliere al merito della Repubblica italiana.



Coro Fior di montagna - Monza

Masce a Monza nel 1956 dedicandosi con particolare attenzione all'esecuzione di canti di montagna e popolari. L' 11 Maggio del 2016, in occasione del 60° anno dalla fondazione, è stato accolto in udienza da SS. Papa Francesco in San Pietro in Vaticano. Guidato per ben 53 anni da Enrico Frigerio, dal 2010 al 2018 il Coro è stato diretto con passione e competenza dal M° Pier Giuseppe Brambilla. Dal 2018 la direzione è stata affidata al M° Roberto Gelosa per ritornare, nel Gennaio 2023, al M° Brambilla.

Pier Giuseppe Brambilla inizia l'attività corale, come cantore, nel 1985, aggregandosi al sodalizio vimercatese allora denominato "il Bivacco". Deve la propria formazione musicale, principalmente, ai corsi di formazione al canto e alla direzione di coro tenuti dai maestri B.R. Foti, M. Berrini e G. Acciai, nel corso dei quali è stato premiato con la borsa di studio, nel 1992. Ha cantato per alcuni anni con il gruppo cameristico "More Antiquo" di Lugano (CH), diretto da Giovanni Conti, svolgendo attività concertistica e di studio sul canto gregoriano.

Programma

Gruppo Vocale Incanto

direttore Emilio Piffaretti

Dixit Maria ad Angelum

The Lamb

O magnum mysterium

H. L. Hassler

J. Taverner

J. Trotta

Compagnia della Gru

direttore Enrico Salvato

Virtual Insanity Jamiroquai Can't stop the feeling J.Timberlake Man in the mirror M.Jackson Africa Toto Souled out H.Walker Glorious M.Munizzi Reign K.Carr Worship Medley K.Carr

Coro popolare città di Vimercate

direttore Ferruccio Villa

Muntagni muntagni R. Hazon, arm. A.Mazza Come un dono G. Salatin, G. Susana

O Magnum Mysterium F. Villa

Coro popolare città di Vimercate e Coro Fior di montagna

Dove Marco Maiero
Belle rose du printemps trascr./elab. T. Usuelli

Coro Fior di montagna

direttore Pier Giuseppe Brambilla

Go in the grace of the Lord

Preis God

Psalm 23

Puer natus

J. Barnard (* 1965)

arr. D. Houck (* 1962)

D. Gawthrop (* 1949)

M. Da Rold (* 1976)