Capoeiro Songbook

Last Updated: 01/06/2022

1. A agua rolou pro mar

A agua rolou pro mar

A agua rolou na la pedreira

A agua que foi pro mar

Ela vem da cachoeira

A agua rolou pro mar

A agua rolou na la pedreira

A agua que foi pro mar

Ela vem da cachoeira

Chamei Mamãe Oxum

Chamei Mãe Iemanja

Ela é minha rainha

Grande sereia no mar

The water rolled to the sea

The water rolled on the stones

The water that went to the sea

It comes to the waterfall

The water rolled to the sea

The water rolled on the stones

The water that went to the sea

It comes to the waterfall

I called Mother Oxum

I called Mother Iemanja

She is my queen

Great mermaid of the sea

2. A,B,C

Éo A, éo B, Éo A, Éo B, Éo C

ÉoA, éoB, ÉoA, ÉoB, ÉoC

A de Atabaque

B do Berimbau

C da Capoeira

A, B, A, B, C

A, B, A, B, C

A for Atabaque

B for Berimbau

C for Capoeira

A de Atabaque

B do Berimbau

A for Atabaque

B for Berimbau

C da Capoeira

C for Capoeira

3. A bananeira caiu

O fação bateu em baixo

The big knife cut at the bottom

A bananeira caiu

The banana tree fell

Cai cai bananeira

Fall fall banana tree

A bananeira caiu

The banana tree fell

4. A hora é essa

A hora é essa, a hora é essa

The time is now, the time is now

A hora é essa, a hora é essa

The time is now, the time is now

Berimbau tocou na capoeira,

The berimbau plays in Capoeira

Berimbau tocou, eu vou jogar

The berimbau plays, I go to play

Berimbau tocou na capoeira,

The berimbau plays in Capoeira

Berimbau tocou, eu vou jogar

The berimbau plays, I go to play

5. A Manteiga derramou

Vou dizer a meu sinhô

I'm going to tell my master

I'm going to tell my master

Que a manteiga derramou

That the butter spilt

Vou dizer a meu sinhô

That the butter spilt

Que a manteiga derramou

and the butter is not mine

E a manteiga não é minha

The butter is of my grandfather

E a manteiga é de ioiô

I'm going to tell my master

Vou dizer a meu sinhô

Que a manteiga derramou

That the butter spilt

A manteiga é de ioiô

The butter is of my grandfather

Caiu na água e se molhou

It fell in the water and got wet

Vou dizer a meu sinhô

I'm going to tell my master

Que a manteiga derramou

That the butter spilt

A manteiga é do patrão

It's the butter of the boss

Caiu no chão e derramou It fell to the floor and spilled

Vou dizer a meu sinhô I'm going to tell my master

Que a manteiga derramou That the butter spilt

A manteiga não é minha The butter is not mine

É prá filha de ioiô It's for the daughter of ?

Vou dizer a meu sinhô I'm going to tell my master

Que a manteiga derramou That the butter spilt

6. A violinha chourou

A violinha chorou The little viola cries

Deixa viola falar Let the viola speak

Deixa dizer o que sente Let it say what it's feeling

Saudade Mestre Waldemar I miss Mestre Waldemar

7. Adão, adão

Adão, Adão Adão, Adão

O cadê Salomé, Adão Where is Salmoé, Adão?

O cadê Salomé, Adão Where is Salomé, Adão?

Foi pra ilha de maré She went to tidal island

8. Adeus povo bom, adeus

Adeus povo bom, adeus Goodbye good people, goodbye

Adeus eu já vou embora, Goodbye I'm leaving now

Pelas ondas do mar, eu vim,

By the waves of the sea I came

Pelas ondas do mar eu vou embora By the waves of the sea I'm leaving

9. Ai, Ai, Aidê

Ai, ai , Aidê

Aide joga bonito que eu quero aprender Aide Beautiful game that I want to learn

Ai, ai, Aidê

Eu estou aqui pra ver você I am here to see you Ai, ai aidê Como vai, que passou, como vai vosmicê? How are you, hows it going? Ai, ai Aidê Joga certinha pra mim aprender Ai, ai , aidê Joga pra lá que eu não quero apanhar Ai, ai Aidê Joga menino que eu quero aprender Ai, ai Aidê Aidê, Aidê, Aidê, Aidê Ai, ai Aidê Aide é uma negra africana Aide is a black African Tinha magia em seus olhar She had magic in her eyes Tinhas olhos esverdiados She had green eyes E sabiá como cozinhar And she knew how to cook Sinhozinho ficou encantado The master was enchanted Com Aide ele quis se casar with Aide he wasted to marry Eu disse Aide não se case I said Aide don't marry him Foge pro Quilombo pra se libertar Escape to Quilombo to be free Aide Aide Foge pra Camujéré, Aide Escape to Camujéré, Aide Foge pra Camujéré, Aide Escape to Camujéré, Aide Foge pra Camujéré, Aide Escape to Camujéré, Aide

10. Amigo meu

Amigo meu My friend
Foi bom It was good

Ter você aqui, camará To have you here

Ter você aqui, camará To have you here

Ter você aqui To have you here

Vamos vadiar Let's play

Jogar capoeira na beira do mar Play capoeira next to the sea

Vamos vadiar Let's play

Jogar capoeira na beira do mar Play capoeira next to the sea

11. Angola que tem dendê

Angola que tem dendê Angola has dendê

Capoeira capoeira Capoeira, Capoeira

Capoeira, capoeira Capoeira, Capoeira

Lutador e lutador Fighter and fighter

Lutador e lutador Fighter and fighter

Mandingueiro, mandingueiro Mandingueiro, mandingueiro

Mandingueiro, mandingueiro Mandingueiro, mandingueiro

Angoleiro, angoleiro Angoleiro, angoleiro

Angoleiro, angoleiro Angoleiro, angoleiro

Eu já falei para o meu mano..... I already said to stop my brother

Angola que tem dendê Angola has dendê

12. Apanha a Laranja Menino

Apanha laranjá menino Pick up the orange, boy

Apanha laranjá do chão Pick up the orange from the floor

Defende o seu reino sozinho Defend your kingdom alone

Com a forca do seu coração With the strength or your heart

Apanha laranjá menino Pick up the orange, boy

Apanha laranjá do chão Pick up the orange from the floor

Defende o seu reino sozinho Defend your kingdom alone

Com a forca do seu coração With the strength of your heart

Procurei meu amigo I searched for my friend

Não veio I didn't see him

Será que é meu amigo Is he my friend?

Eu não sei I don't know

Me pediu amizidade He asked me for friendship

Eu dei Igave it

Me deixou na saudade He left me alone

Outra vez another time

Quem faz uma faz duas Who can do one, can do two

Faz três Can do three

Quem faz quatro faz cinco Can do four, can do five

Faz seis can do six

13. Aruanda

Aruanda e, aruanda a

Aruanda e, aruanda a

Mandei fazer meu terreiro I ordered my land to be made

Na beirinha do mar There on the sea bed

Mandei fazer meu terreiro I ordered my land to be made

Pro meu amor vadiar For my love to play

14. Avisa meu mano

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Capoeira mandou me chamar Capoeira has called me

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Capoeira mandou me chamar Capoeira has called me

Capoeira é luta nossa Capoeira is our fight

Da era colonial From colonial time

Que nasceu foi na Bahia It was born in Bahia

Angola e Regional Angola and Regional

15. Balançar que pesa ouro

Balançar que pesa ouro The scales that measure gold

Não é pra pesar metal Are not for measuring other metals

Tem passarinho pequeno There is a little bird

Quem mata cobra coral That kills the coral snake

Balançar que pesa ouro The scales that measure gold

Não é pra pesar metal Are not for measuring other metals

Tem passarinho pequeno There is a little bird

Quem mata cobra coral That kills the coral snake

Barriga seca não dá sono The empty stomach doesn't make a noise

Eu não sou dono do mundo I don't own the world

Mais eu sou filho do dono

But I am the child of the owner

Balançar que pesa ouro

Não é pra pesar metal

Tem passarinho pequeno

Quem mata cobra coral

Galinha de um olho só

Procura poleiro cedo

Bica de goteira fina

Nunca vai furar rochedo

The scales that measure gold

Are not for measuring other metals

There is a little bird

That kills the coral snake

Chicken with only one eye

Balançar que pesa ouro

Não é pra pesar metal

Tem passarinho pequeno

Quem mata cobra coral

The scales that measure gold

Are not for measuring other metals

There is a little bird

That kills the coral snake

16. Balançar e balança

Balançar ae balançar Swing and swing

Balançar ae balançar Swing and swing

Esse jogo é de bamba ae This game is for good people

Esse jogo é de bamba This game is for good people

Me chama, me chama It calls me, it calls me

Me chama, eu vou It calls me, I go

17. Beira Mar

Beira mar ioio By the sea, ioio

Beira mar iaia By the sea, iaia

Beira mar ioio By the sea, ioio

Beira mar iaia By the sea, iaia

Beira mar, beira mar

É de ioio

Beira mar, beira mar

É de iaia

By the sea, By the sea

By the sea, By the sea

18. Berimbau Falou

Falou, falou da escravidão, falou,
Falou, falou da opressão, falou,
Falou, la nos tempos de bimba, falou,
Falou, hoje se escutou...

It spoke, it spoke of slavery, it spoke
It spoke, it spoke of opression, it spoke
It spoke, of the times of Bimba, it spoke
It spoke, today we heard

Falou, falou da escravidão, falou,
Falou, falou da opressão, falou,
Falou, la nos tempos de bimba, falou,
Falou, hoje se escutou...

It spoke, it spoke of slavery, it spoke
It spoke, it spoke of opression, it spoke
It spoke of the times of Bimba, it spoke
It spoke, today we heard

O negro que sofria na senzala

Trabalhava na fazenda da feitor,

E um dia ele escutou um lamento

Era zumbi dos palmares

Foi ele que quem libertou

Hoje falou...

The black people that suffered in the senzala

Worked on the land of the owner

And one day he heard the call

It was Zumbi dos Palmares

It was him who freed them

Today they said

Falou, falou da escravidão, falou,
Falou, falou da opressão, falou,
Falou, la nos tempos de bimba, falou,
Falou, hoje se escutou...

It spoke, it spoke of slavery, it spoke
It spoke, it spoke of opression, it spoke
It spoke of the times of Bimba, it spoke
It spoke, today we heard

Berimbau ajudava os capoeiras

La no tempo la no tempo da opressão

Se escutava o toque de cavalaria

The berimbau helped the capoeiristas

There in the time, in the time of opression

You hear the Cavalaria toque

Quando a policia seguia berimbau ja me avisou When the police arive, the berimbau already warned me

Hoje falou Today it said

Falou, hoje se escutou...

falou...

Falou, falou da escravidão, falou,

It spoke, it spoke of slavery, it spoke

Falou, falou da opressão, falou,

It spoke, it spoke of opression, it spoke

Falou, la nos tempos de bimba, falou,

It spoke of the times of Bimba, it spoke

Manuel foi o mestre respeitado

Manuel (Mestre Bimba) was a respected Mestre

Criador da arte da regional,

Creator of the regional Art

Today his name will be remembered

Ja não se esqueçeu do homen que a capoeira

It hasn't forgotten the man that capoeira spoke

about

It spoke, today we heard

Falou, falou da escravidão, falou,

It spoke, it spoke of slavery, it spoke

Falou, falou da opressão, falou,

It spoke, it spoke of opression, it spoke

Falou, la nos tempos de bimba, falou,

It spoke of the times of Bimba, it spoke

Falou, hoje se escutou...

It spoke, today we heard

Historia que se narran do passado

Jogadores que se escutam até hoje

E os cantos que me levan pelos tempos

Lembrando issos momentos onde o berimbao toco falou...

History narrates the past

Players that listen until today

And the songs that take me through the times

Remembering the times where the berimbau spoke

Falou, falou da escravidão, falou,

It spoke, it spoke of slavery, it spoke

Falou, falou da opressão, falou,

It spoke, it spoke of opression, it spoke

Falou, la nos tempos de bimba, falou,

It spoke of the times of Bimba, it spoke

Falou, hoje se escutou...

It spoke, it spoke of slavery, it spoke

It spoke, it spoke of slavery, it spoke

19. Besourinho, Cordão de Ouro

Agora sim, quem mataram meu besouro

Now yes, who killed my Besouro?

Besouro Besourinho

Cordão de Ouro

20. Capoeira é assim

Capoeira é assim Capoeira is like this

É malicia e manha it is trickery and craftiness

Mandingueiro vadeia ??

Cheio de artimanha Full of trickery

21. Capoeria pra mim é uma só

Capoeira pra mim é uma só Capoeira for me is the only one

Que contagia muita gente that affects many people

No toque do berimbau The rhythm of the berimbau

A luta fica differente the fight is different

22. Capoeira vem, Capoeira vai

If I talk of love Se eu falar de amor,

Vou falar de capoeira I will speak of capoeira

Se eu falar de paixão, If I talk of passion

Ela ganhou meu coração She will win my heart

If I speak of peace Se falar de paz,

Lembro do bem que ela me traz I think of the good she brings me

Capoeira vem, Capoeira comes

Capoeira vai Capoeira goes

Se eu falar de amor, If I talk of love,

I will speak of Capoeira Vou falar de capoeira

Se eu falar de paixão If I speak of passion Ela ganhou meu coração She will win my heart Se eu falar de paz If I speak of peace Lembro do bem que ela me traz I think of the good she brings me Capoeira vem, Capoeira comes Capoeira vai Capoeira goes Essa arte me encanta This art that enchants me Tem axé e tem dendê It has axé and dendê Quem ainda não conhece Who ever doesn't know it yet Vem correndo conhecer Come running to find out É a luz que me ilumina It is the light that illuminates me E me guia no caminho And guides me on my way Faz parte da minha vida It's part of my life Já nasceu tava escrito no meu destino Since I was born it's been written in my destiny Se eu falar de amor, If I talk of love, Vou falar de capoeira I will speak of Capoeira Se eu falar de paixão If I speak of passion Ela ganhou meu coração She wil win my heart Se eu falar de paz If I speak of peace Lembro do bem que ela me traz I think of the good she brings me Capoeira vem, Capoeira comes Capoeira vai Capoeira goes Parece que estou souhando It seems like I'm dreaming Não sei se os meus pés I don't know if my feet Estão no chão Are on the floor Minha alma fica leve My soul is light Mas não tem explicação But there's no explanation Tem gente que ache que é dança The poeple who think it's a dance

And for others it's a game

Pra outros é vadiação

Mas pra mim é um tesouro

Luta de libertação

But for me it's a treasure

A fight of liberty

23. Casa de barro

Casa de barro que eu mandei fazer

Pra quando o Besuoro vier

Eh, eh, eh maré dendê

Eh, eh, eh dendê maré

Eh, eh, eh maré dendê

Eh, eh, eh dendê maré

24. Cela meu cavalo pequeno

Cela meu cavalo pequeno

Que vou me embora

Cela meu cavalo pequeno

Chegou a hora

Saddle my little horse

I'm leaving

Saddle my little horse

The time has arrived

25. Chama um bombeiro

Chama um bombeiro

Isso aqui vai pegar fogo

Chama um bombeiro

Isso aqui vai pegar fogo

Vai pegar

Vai pegar fogo

Call a fireman

This here is going to catch fire

Call a fireman

This here is going to catch fire

It's going to catch

It's going to catch fire

Vai pegar

Vai pegar fogo

It's going to catch

It's going to catch fire

26. Chego Na Bahia

Chego na Bahia como acarajé

Como camarão, como vatapá

Cosme e Damião com seu caruru

Capoeira no domingo é la na Humaitá

Subo o curuzú só pra ver ilê

Peço preteção as meus orixas

Praço Cairu na boca da noite

Elevador Lacerda vem illuminar

Chega na Bahia Mercado Modelo

oioh ia ah

Chego na Bahia roda de terreiro

oioh ia ah

Chego na Bahia roda o ano inteiro

oioh ia ah

27. Come é que pode

Come é que pode

O cabrito vira bode

Tartaruga tá mancada

Lagartixa tá risada

How is it possible

The little goat turns into an adult goat

The turtle make a mistake

The lizard is laughing

28. Daqui pra ali, de la pra ca

Daqui pra ali

De la pra ca

Daqui pra la

From here to there

From there to here

From here to there

Vamos vadiar

Let's play

Vamos vadiar angola

Let's play Angola

Angola vamos vadiar

Angola we're going to play

29. Doi, doi, doi

Pimenta no olho

Pepper in the eye

Os outros é refresco

No olho da gente

Doi doi doi doi doi

The eye of the people

pain pain pain pain

pain pain pain pain

pain pain pain pain

pain pain pain pain

30. Dona da casa

Dona da casa

Me dê água de beber

Se você não me dê água

Vou falar mal de você

Women of the house

Give me water to drink

If you don't give me water

I will speak badly of you

31. E auê auê

E auê auê, e auê auê

E auê auê, e auê auê

Eu vou, eu vou, vou vadiar

Eu vou, eu vou, vou vadiar

Ta na hora de jogar

Vamos la vadiar

Ta na hora de jogar

Vamos la vadiar

I'm going, I'm going, I'm going to play

I'm going, I'm going, I'm going to play

It's time to play

Let's play

It's time to play

Let's play

32. É da nossa cor

Auê auê auê ê

E lê lê lê lê lê lê lê o

Auê auê auê ê

E lê lê lê lê lê lê lê o

Ta na sague da na raça brasileira It's in the blood of the brazilian people

Capoeira Capoeira

É da nossa cor It is our colour

Berimbau Berimbau

É da nossa cor It is our colour

Atabaque Atabaque

É da nossa cor It is our colour

Mestre Bimba Mestre Bimba

É da nossa cor It is our colour

33. É tanto que peço a deus

É tanto que peço a deus It's so much that I ask of God

É tanto que Deus me da It's so much that God gives me

É tão pouco que mereço It's so little I deserve

Mais nada me faltará But I don't want for anything

34. Ela me chama

Ela me chama She calls me

Capoeira vem Capoeira comes

Ela me quer She wants me

Capoeira vem Capoeira comes

A capoeira me encanta I love Capoeira

Capoeira vem Capoeira comes

É luta de bate com pé It is a fight with (feet)?

Capoeira vem Capoeira comes

o lae la la e la

Capoeira vai rolar Capoeira will go

Meu Mestre mandar chama My Master said to call??

Eh pra vadiar ??

35. Era um tempo que não tinha um grupo

Era um tempo que não tinha um grupo It was a time when there were no groups

Não formava mestre por a graduação When Mestres were not made by graduations

Com os olhos ensinava jogar By looking they learnt how to play

Cada um tinha sua expressão Each person had their own expression

O aluno era o disciple The student was a disciple

Aprende por mestre cada lição Learning from the Mestre every lesson

Ai ai ai ai ai

Saudade que tenho demais I miss it a lot

Ai ai ai ai ai

Por o tempo que não voltar mais For the time that won't return

A capoeira é a jogada Capoeira was a game

A capoeiraista que tinha valor The capoeirista had value

Era um tempo que não tinha um grupo It was a time when there were no groups

Não formava mestre por a graduação When Mestres were not made by graduations

Com os olhos ensinava jogar By looking they learnt how to play

Cada um tinha sua expressão Each person had their own expression

O aluno era o disciple The student was a disciple

Aprende por mestre cada lição Learning from the Mestre every lesson

Ai ai ai ai ai

Saudade que tenho demais I miss it a lot

Ai ai ai ai ai

Por o tempo que não voltar mais

For the time that won't return

Na Bahia de outrora In the Bahia of the other time

De Mestre Pastinha e Mestre Waldemar Of Mestre Pastinha and Mestre Waldemar

Ladainha de Angola The Ladainha of Angola

Onde o canto me faz recordar Where the song reminds me

De um tempo que era tão bom Of a time that was so good

Um dia eu gueria viver One day I want to live it

Conhecer toda a malícia To know all the malicia

Toda mandinga também o saber And also all the mandinga

36. Eu foi na mata pegar

Eu foi na mata pegar I went to the woods to get

Madeira pro meu gunga fazer Wood to make my gunga

Espere quinze dias seca Wait 15 days for it to dry

Pra depois preparar Then I will prepare

Berimbau pra você A berimbau for you

37. Eu não tenho medo de andar do mar

Eu não tenho medo de andar do mar I don't have fear [to go on the sea?]

Eu só tenho medo do barco virar I only have fear of the boat capsizing

Eu não tenho medo de andar do mar I don't have fear [to go on the sea?]

Eu só tenho medo do barco virar I only have fear of the boat capsizing

É do barco virar It's the boat capsizing

É do barco virar It's the boat capsizing

É do barco virar It's the boat capsizing

Eu só tenho medo do barco virar I only have fear of the boat capsizing

38. Eu pisei na folha seca

Eu pisei na folha seca I stepped on the dry leaves

E ouvi fazer, chue chua And I heard 'chue chua'

Ouvi fazer chue chua I heard chue chua

39. Eu pisei na pedra

Eu pisei na pedra I stepped on the stone

A pedra gemeu The stone groaned

A agua tem veneno morena The water is poisonous

Quem beber morreu Whoever drinks it dies

Eu pisei na pedra I stepped on the stone

A pedra gemeu the stone groaned

A agua tem veneno morena The water is poisonous

Quem beber morreu Whoever drinks it dies

Quero bem, quero bem I want, I want

Quero bem mas não posso te ama I want to but I cannot love you

40. Eu sou xodó

Eu sou xodó I am precious

Xodó sou eu Precious am I

Eu sou xodó I am precious

De papai de mamae sou eu From my dad and my mum I am

De papai de mamae sou eu From my dad and my mum I am

De papai de mamae sou eu From my dad and my mum I am

41. Eu vim do mar de Angola

Eu vim, eu vim I came, I came

Do mar de Angola eu vim from the sea of Angola I came

Do mar de Angola eu vim from the sea of Angola I came

Pra vadiar to play

42. Eu vinha por um caminho (Ladainha)

Eu vinha por um caminho I was going for a walk

Eu vinha por um caminho I was going for a walk

E uma cobra me mordeu And a snake bit me

Meu veneno era mais forte My poison was so strong

Foi a cobra quem morreu It was the snake that died

43. Eu vou, encontrar só

Eu vou, encontrar só, I'm going, only to find

Canarinho da Alemanha the German canary

Quem matou meu curió That killed my curio (a type of bird - Chestnut-

bellied Seed-Finch)

Eu vou, encontrar só I'm going, only to find

Canarinho da Alemanha The german canary

Quem matou meu curió That killed my curio

44. Eu vou pegar minha viola

Eu vou pegar minha viola I'm going to get my viola

Eu vou pegar minha viola I'm going to get my viola

Eu sou um negro cantador I am a black singer

Eu sou um negro cantador I am a black singer

O negro cantador de roda The negro sings in the roda

O negro cantador de roda The negro sings in the roda

Na senzala do senhor In the senzala of the master

Na senzala do senhor

In the senzala of the master

Vou botar fogo no engenho

I'll set the engine on fire

Vou botar fogo no engenho

I'll set the engine on fire

Aonde negro apanho

??

Aonde negro apanho

??

Canta ai

Sing there

Nego nago

Canta ai

Sing there

Nego nago

45. Foi na Bahia

Foi na Bahia que eu mandei fazer

Foi na Bahia que eu mandei preparar

Meu patuá, meu pai, Meu patuá

Meu patuá para meu proteger

46. Foi na beira do mar

Foi na beira do mar It was by the sea

Foi na beira do mar It was by the sea

Aprendi a jogar capoeira de Angola I learnt to play capoeira

Na beira do mar by the sea

47. Foi no mato pegar madeira boa

Foi no mato pegar madeira boa

I went to the woods to take good wood.

Foi no mato pegar madeira boa

I went to the woods to take good wood.

Pra fazer meu berimbau

In order to make my berimbau

Pra fazer meu berimbau

In order to make my berimbau

Pra roda ficar legal

Pra roda ficar legal

Foi meu mestre me ensinou

Foi meu mestre me ensinou

la la la la lauê

For the roda to be good

For the roda to be good

It was my mestre who taught me

It was my mestre who taught me

48. Hoje terra vai tremer

Hoje terra vai tremer

Hoje terra vai tremer

Today the ground will shake

Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer

Hoje terra vai tremer

Today the ground will shake

Today the ground will shake

Volcão da Bahia, o tambor da ilê aie

Volcão da Bahia, o tambor da ilê aie

Hoje terra vai tremer

Hoje terra vai tremer

Today the ground will shake

Today the ground will shake

Onde quebra na pedra

Pedra não seguro mar

Quem segura mar é lua

Num agrado Lemanjá

Hoje terra vai tremer

Hoje terra vai tremer

Where the stone breaks

The stone doesn't hold the sea

What holds the sea is the moon

Today the ground will shake

Today the ground will shake

49. Jogar da na beira do mar

É de ioio

É de iaia

Capoeira Angola jogar

Da na beira do mar

Play capoeira angola

by the side of the sea

50. Jogo de dentro, jogo de fora

Jogo de dentro, jogo de fora

Jogo bonita no jogo de Angola

Jogo de dentro, jogo de fora

Valha me Deus, minha nossa senhora

Jogo de dentro, jogo de fora

close game, open game

beautiful game in the game of Angola

close game, open game

Good God,

close game, open game

51. La Lauê

Bem-ti-vi voou

Voou

Bem-ti-vi jogou

Jogou

Bem-ti-vi pulou

Pulou

I saw you, you flew

you flew

I saw you, you played

you flew

I saw you jumped

you jumped

La lauê lauê lauê laua

O la la e la e

La lauê lauê lauê laua

Que som

O que arte é essa?

Que luta brincadeira

Que roda

Marivilhosa é essa

Não é brincadeira

What noise

What noise is this?

What fun fight

What roda

Wonderful is this

It is not a game

Em cada som, In every sound,

Em cada toque in every touch

Em cada ginga, in every ginga,

Tem estilo de jogo you have a style of play

Em cada som, em cada toque In every sound, in every touch

Em cada ginga, tem estilo de jogo in every ginga, you have a style of play

Lauê, lauê, laua

La lauê lauê laua

O la la e la e

La lauê lauê laua

52. La No Céu Tem Três Estrelas (Ladainha)

La no céu tem três estrelas In the sky there are three stars

La no céu tem três estrelas In the sky there are three stars

Todas as três em carreirinha All three are in a line

Uma é minha, a outra é sua One is mine, another is yours

A outra vai ficar sozinha The other will stay alone

Camaradinho

53. Lembra e auê

Lembra e lembra

Lembra e auê

A capoeira ensaiou

Chega mais perto pra ver

54. Luanda é pandeiro

Luanda é pandeiro

Luanda é para

Teresa samba deitada

O dailila samba de pé

E lá no cais da Bahia

Não tem lele, não tem nada

Não tem lele, não lala

55. Maior é Deus (Ladainha)

Maior é Deus, pequeno sou eu

O que eu tenho, foi Deus que me deu

O que eu tenho, foi Deus que me deu

Na roda da Capoeira

Grande, pequeno sou eu

Camarardinho

Great is God and small am I

All I have, God gave to me

All I have, God gave to me

In the capoeira roda

Both great and small am I

56. Mamãe oxum

Eu vi mamãe oxum na cachoeira

Sentada na beira do rio

Colhendo lírio lirulê

Colhendo lírio lirulá

Colhendo lírio

Pra enfeitar o seu conga

I saw Mother Oxum at the waterfall

Sitting on the riverbank

Harvesting lilies

Harvesting Lilies

Harvesting Lilies

To decorate the shrine

Colhendo lírio lirulê

Colhendo lírio lirulá

Colhendo lírio

Pra enfeitar o seu conga

Harvesting lilies

Harvesting lilies

Harvesting lilies

To decorate the shrine

57. Mandei, caiá meu sobrado

Mandei caiá meu sobrado

Mandei, mandei, mandei

Mandei caiá de amarelo

I told them to paint my house

I told, I told, I told

I told them to paint it yellow

Caiei, caiei, caiei

Paint, paint, paint

Mandei caiá meu sobrado

Mandei, mandei, mandei

Mandei, caiá de amarelo

Caiei, caiei, caiei

I told them to paint my house

I told, I told, I told

I told them to paint it yellow

Paint, paint, paint

Amarelo que lembra dourado

Dourado, que é meu berimbau

Dourado, de cordão de ouro

Besouro, Besouro, Besouro

Yellow that reminds me of gold

Gold, like my berimbau

Gold of cordão de ouro

Besouro, Besouro, Besouro

58. Maranhão Maranhão o o

Maranhão Maranhão o o

Que saudades do meu Maranhão o o

Maranhão Maranhão o o

Que saudades do meu Maranhão o o

Sailor, sailor

I miss my sailor

Sailor, sailor

I miss my sailor

No fundo do mar tem um peixe dourado

Menina bonita sou seu namorado

No fundo do mar tem um peixe de escama

Menina bonita sou eu quem te ama

On the bottom of the sea there is a golden fish

Beautiful girl, I'm your boyfriend

On the botom of the sea there is a scaly fish

Beatiful girl, it's me who loves you

59. Marinheiro só

Eu não sou daqui

Marinheiro só

Eu não tenho amor

Marinheiro só

Eu sou da Bahia

Marinheiro só

I'm not from here

Only a sailor

I don't have love

Only a sailor

I'm from Bahia

Only a sailor

De São Salvador From São Salvador Marinheiro só Only a sailor Ô marinheiro, ô marinheiro The sailor, the sailor Marinheiro só Only a sailor Quem te ensinou a nadar Who taught you how to swim Marinheiro só Only a sailor O foi o tombo do navio it was the fall of the ship Marinheiro só Only a sailor O foi o balanço do mar It was the rocking of the sea Marinheiro só Only a sailor la vem, la vem Here he comes, here he comes Marinheiro só Only a sailor ele vem faceiro Marinheiro só Only a sailor todo de branco Marinheiro só Only a sailor com seu bonezinho Marinheiro só Only a sailor

60. Mercado modelo salvador

Moro na cidade alta

I live in the high city

Desço de elevado-o-or Down in the lift

Moro na cidade alta

I live in the high city

Desço de elevado-o-or Down in the lift

Moro na cidade baixa I live in the low city

Subo de elevado-o-or Go up in the lift

Moro na cidade baixa I live in the low city

Subo de elevado-o-or Go up in the lift

Antiga praça Cairu Ancient Cairu square

Mercado modelo em Salvador Mercado modelo in Salvador

yeah yeah yeah yeah yeah yeah
yo yo yo yo yo yo
yeah yeah yeah yeah yeah
yo yo yo yo yo yo

61. Meu balaio

Eu vou vender o meu pão dentro do balaio

Más meu balaio eu não vendo pra ninguem

Eu vou vender o meu pão dentro do balaio

Más meu balaio eu não vendo pra ninguem

I will sell my bread that's in the basket but my basket I won't sell to anyone

I will sell my brad that's in the basket but my basket I won't sell to anyone

Más quem quiser compar pão

Pão tem

But who wants to buy bread

you have bread

Eu já falei que meu balaio

Eu não vendo pra niguém

I already said that my basket

I won't sell to anyone

62. Meu Berimbau é uma beleza

Meu berimbau é uma beleza

Foi na mata que eu achei assim

Madeira lisa que não da caroço

Madeira boa que não da cupim

My berimbau is a beauty

It Was in the woods I found it like this

Beautiful wood that has no knots

Beautiful wood that has no termites

Meu berimbau é uma beleza Foi na mata que eu achei assim Madeira lisa que não da caroço Madeira boa que não da cupim My berimbau is a beauty

It Was in the woods I found it like this

Beautiful wood that has no knots

Beautiful wood that has no termites

Meu berimbau toca um lamento My berimbau plays a lament

Toca no peito no meu sentimento It plays on my chest and on my feeling

Meu berimbau veio tocar de amor My berimbau will play love

Meu berimbau é uma beleza My berimbau is a beauty

Foi na mata que eu achei assim It Was in the woods I found it like this

Madeira lisa que não da caroço Beautiful wood that has no knots

Madeira boa que não da cupim Beautiful wood that has no termites

Meu berimbau comanda roda My berimbau commands the roda

Sempre em boa harmonia Always in a good harmony

Na cabeça eu arami pedaço de pau in the cabeça I stiing the piece of wood (?)

Meu berimbau toca alegria My berimabu plays joy

63. Meu Berimbau faz ding ding dong dong

Meu Berimbau My berimbau

Faz ding ding dong dong It goes ding ding dong dong

Alegra a minha alma, rejoice my soul

Minha mente, meu corração my mind, my heart

64. Minha rede na varanda

Eu vou botar minha rede na varanda I'm going to put my hammock on the varanda

Eu guero ver minha rede balançar I'm want to see my hammock swing

Balançar rede ioio Swinging hammock

Balançar rede iaia Swinging hammock

65. Minha Terra tem Sapê

Minha terra tem sapê

Arueira

Onde canto o sabia

E sem asa pra voar le Capoeira le Capoeira Venha ver, vem jogar Tem dendê, pra você Capoeira Já coço bentivi Insistiu no sofrer Capoeira Gaiolo curio E calou umaina Capoeira A morena o dendê Berimbau que tocou Capoeira São Francisco amigo da mata justiceiro Capoeira 66. Na Aruanda

E a morena quer me ver

Na poeira

É na Arunada aê

É na Aruanda

Venho de longe, terra dos meus ancestrais

Eu fui acorrentado pra lá não volta mais

Numa casa de madeira, num tumbar flutuante

sobre o mar

Assim eu fui trazido ao Brasil pra trabalhar

I come from far, the land of my ancestor

I was chaied, there is no going back

In a house of wood, a floating tomb on the sea

Like this I was transported to Brazil to work

É na Aruanda

É na Aruanda aê

É na Aruanda

É na Aruanda aê

E na linguagem Jeje, Congo, Angola e Nagô

Veio o povo Bantu que no Brasil chegou

Com sua cultura, sua historia, seu axé

Os mistérios dos ancestrais e a força do candomblé

É na Aruanda

É na Arunada aê

É na Arunada

É na Aruanda aê

67. Na Beira Do Mar Na Barra Afora

Na beira do mar na barra afora

Vadiando com Aide

No lamento da viola

Angola que tem dende

68. Na Beira do Rio

Onde mora, Where lives

A passarada A bird

Canta sabia, canta sabia Sing sabia, sing sabia

As seis horas da manhã da noite bate sino da

igreja

Tomorrow at 6pm the church bells ring

69. Na Beria do Mar, Na Areia

Vento balaço coquiero The wind blows the coconut tree

Sacadiu as ondas do mar Shook the waves of the sea

As histórias da capoeira The stories of capoeira

No meu canto vou cantar In my song I will sing

Na beira do mar, na beira do mar, na areia

By the side of the sea, by the side of the sea, in

the sand

Berimbau mandou chamar The berimbau called

Na beira do mar, na beira do mar, na areia By the side of the sea, by the side of the sea, in

the sand

Capoeira eu vou jogar I will play capoeira

Na beira do mar, na beira do mar, na areia By the side of the sea, by the side of the sea, in

the sand

70. Na Terra De São Salvador

Sou discípulo que aprendo I am a disciple who learns,

Sou mestre que dou lição I am the Master who gives a lesson,

Na Roda da Capoeira In the capoeira roda

Nunca de seu golpe em vão Never give a kick in vain

É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São

Salvador

É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São

Salvador

Capoeira Capoeira

Tem dia que eu amanheço Danado da minha vida Planto cana descascada Com três dias já está nascida É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São Salvador É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São Salvador Capoeira Capoeira É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São Salvador Manuel Dos Reis Machado Ele é fenomenal Ele é o Mestre Bimba Criador da Regional É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São Salvador É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São Salvador Capoeira Capoeira É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São Salvador

71. Nessa vida sozinho

Nessa vida sozinho eu não sei andar

É jogo praticado na terra de São Salvador

I can't walk in this life alone

Oh le le

Oh ia ia

Trago a capoeira pra me acompanhar

I bring capoeira to accompany me

It is the game practiced in the land of São

72. No Balanço do mar

No balanço do mar, io io

No balanço do mar, ia ia No balanço do mar iê eh

No balanço do mar

73. Noite da Saudade

Hoje a lua não brilhou la no céu
Hoje meu berimbau não tocou
Hoje meu pandeiro está mudo
Hoje meu atabaque não falou

Today the moon doesn't shine in the sky

Today my berimbau doesn't play

Today my pandeiro is muted

Today my atabaque doesn't speak

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Hoje meu mestre não veio na roda

Até quem não é de falta faltou

Hoje nem Bimba nem seu Pastinha

Veio por um benção em seu jogador

Today my mestre won't come to the roda

Even those who do not lack, lacked

Today neither Bimba nor you Pastinha

came for a blessing on your player?

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Hoje agachando ao pé do berimbau

Confesso que eu não tive aquele axé

Hoje a comunidade está mais triste

Today the community it very sad

Sentido a falta de Antonio Jacaré

Feeling the lack of Antonio Jacaré

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê lê oo

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

74. O Jogo Arrepiado

1.4 was marked assessment as a scalar assessments.	to the elevition of the constant and the
Lá na mata escura, o galo cacarejou	In the dark forest the rooster crowed

Nessa roda mandingueira o jogo arrepiou In this roda with mandingueira the game got goosebumps

Lá na mata escura, o galo cacarejou In the dark forest the rooster crowed

Nessa roda mandingueira o jogo arrepiou In this roda with mandingueira the game got goosebumps

Oh lê lêo

O jogo arrepiou The game got goosebumps

Oh lê lêo

O jogo arrepiou The game got goosebumps

Quem não quer melar do dedo, não come do Who doesn't want dirty fingers shouldn't eat the vatapá

Quem não tem o couro grosso nessa roda vai Who doesn't have thick skin this roda will leave sobrar out

Quem não quer melar do dedo, não come do Who doesn't want dirty fingers shouldn't eat the vatapá

Quem não tem o couro grosso nessa roda vai Who doesn't have thick skin this roda will sobrar leave out

75. O mãe cadê a maraquinha

O mãe cadê maraquinha

O mãe maraquinha onde é que tá

O mãe cadê maraquinha

O mãe maraquinha onde é que tá

O mãe cadê maraquinha

Coitadinha da bichinha la no fundo do quintal

76. O Meu Pandeiro

O meu pandeiro

Minha viola

Na bateria vai fazendo a marcação

O meu pandeiro

Minha viola

Na bateria vai fazendo a marção

Oi pisa no massape escorrega

Moleque moleque é tu

My pandeiro

My viola

77. O tempo não para

O tempo não para

O tempo não para

Eu já dei volto ao mundo

Toquei berimbau

O tempo não para

Time doesn't stop

Time doesn't stop

I already went around the world?

I played berimbau

Time doesn't stop

78. Olha Dona Maria

Olha Dona Maria ia ia

See Dona Maria

E do Camboata ioio

Ela chega na venda iaia

Ela manda botar

79. Olha veja veja veja

Olha veja veja, ai, ia

Ai ai ai ai ai

Olha veja veja, ai, ia

Ai ai ai ai ai

Vem ca moleque da ihla e

Ai ai ai ai ai

Eu quero jogar com você I want to play with you

Ai ai ai ai ai

Em baixo tem um mar Under there is a sea

Para nadar To swim

La en cima tem um rua On top there is a road

Para viajar To travel

80. Ouvi Dizer, Amor

Ouvi dizer, amor I heard it said, love

Ouvi falar I heard it spoken

Ouvi dizer, amor I heard it said, love

Ouvi falar I heard it spoken

O que a filha chamou a mãe

Cabelo de arapua

O que a filha chamou a mãe

Cabelo de arapua

81. Ouvi falar

Ai ai ouvi falar

Ouvi falar

Ouvi falar

E e viva meu mestre

E e viva meu Deus

82. Oxóssi

Na Bahia é São Jorge

O Rio, São Sebastião

Oxóssi quem manda

Nas bandas do meu corração

83. Parabéns pra você

Parabéns pra você

Nesta data querida

Muitas felicidades

Muitos anos de vida

Happy birthday to you

on this special date

Best wishes

Many years of life

84. Paranáuê

Vou dizer minha mulher paraná

Capoeira que venceu, parana

Paranáuê, paranáuê paraná

E bateu com o pé firme, Paraná

Isso não aconteceu, Paraná

Paranáuê, paranáuê paraná

Vou me embora, vou me embora, Paraná

Como já disse que vou, Paraná

Paranáuê, paraná

Eu aqui não sou querido, Paraná

I will say to my wife

Capoeira saved me

Mas na minha terra eu sou, Paraná

Paranáuê, paranáuê, paraná

Parana, paranáuê, parana

Parana, paranáuê, parana

Paranáuê, paranáuê, paraná

85. Pedrinha Miudinha

Pedrinha, miudinha

Pedrinha é de Aruanda e

Lajedo, tão grande

Tão grande de Aruanda e

86. Quando gunga tocou

Quando gunga tocou When the gunga plays

O medio segui aligne The medio follows in line

Outro lado escutei The other side listens

O chorro da violinha To the cry of the viola

87. Quem te ensinou a nadar

Quem te ensinou a nadar Who taught you how to swim?

Quem te ensinou a nadar Who tought you how to swim?

Foi, foi marinheiro It was, it was a sailor

Foi os peixinhos do mar It was the fish in the sea

Foi, foi foi marinheiro It was, it was a sailor

Foi os peixinhos do mar It was the fish in the sea

88. Quem vem de Aruanda é Angola

O negro vinha traficado The black people were trafficked

Preso em embarcação Trapped in a boat

O que vem d'Aruanda é Angola Who comes from Aruanda is Angola O que vem d'Aruanda é Angola Sou raiz de Angola é Angola Who has roots in Angola is Angola Sou raiz de Angola é Angola Who has roots in Angola is Angola Mandinga desfarçada em dança Mandginga hidden in dance No suor, no gesto, no ginagado In sweat, gestures and ginga Que o negro escondeu The black people hid Ai meu Deus essa luta é de matar Oh my god this fight is to kill O que vem d'Aruanda é Angola Who comes from Aruanda is angola Who comes from aruanda is angola O que vem d'Aruanda é Angola

89. Quem Vem Lá, Sou Eu (2)

Sou raiz de Angola é Angola

Sou raiz de Angola é Angola

Oh quem vem lá, sou eu

Quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me

Who goes there, it's me

Mesmo sque o mundo parar, eu não paro

Even if the world stops, I won't stop

Oh quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me

Oh quem vem lá, sou eu

Quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me

Who goes there, it's me

Even if the world stops, I won't stop

Oh quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me

Ê, O mestre comanda a roda,
 Pra me hoje é o berimbau
 Tocando Benguela, Iúna,
 Angola e Regional
 The master commands the roda
 For me today it is the berimbau
 Playing Benguela, Iuna
 Angola and Regional

Oh quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Mesmo que o mundo parar, eu não paro Oh quem vem lá, sou eu

Even if the world stops, I won't stop
Who goes there, it's me

90. Quem vem lá, sou eu

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Berimbau bateu A berimbau plays

Capoeira sou eu Capoeira is me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Berimbau bateu, capoeira sou eu A Berimbau plays, capoeira is me

Eu venho do longe, venho da Bahia, I come from afar, I come from Bahia

Jogo capoeira, capoeira sou eu, capoeira I play capoeira, capoeira is me, capoeira

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Berimbau bateu, capoeira sou eu A berimbau playes, capoeira is me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Berimbau bateu, capoeira sou eu A berimbau plays, capoeira is me

Sou eu, sou eu it's me, it's me

Quem vem lá? Who goes there?

Oi sou eu benvenuto

Quem vem lá? Who goes there?

Montado a cavalo Mounted on horseback

Quem vem lá? Who goes there?

E fumando um charuto Smoking a cigar

Quem vem lá? Who goes there?

91. Rainha do mar

Quando a maré baixar When the tide is low

Vá lhe visitar Go and visit hier

Vá lhe fazer devoção Go and give her devotion

Vá lhe presentear Go and give her gifts

No mar In the sea

Mora lemanjá Lives lemanjá

No mar In the sea

Mora lemanjá Lives lemanjá

Vários negros foram pro Brasil Many black people went to Brazil

Bantus, Nagôs e Iorubás Bantus, Nagôs and iorubás

Dentro do navio negreiro In the slave ship

Deixaram suas lágrimas correr no mar Let their tears flow into the sea

No mar In the sea

Mora lemanjá Lives lemanjá

No mar In the sea

Mora lemanjá Lives lemanjá

Sua lágrima que correu no mar The tear that ran into the sea

Tocou no peito de lemanjá Touched the heart of lemanjá

Ela podia mudar a maré She could change the tide

Fazer meu navio voltar pre Guiné And make the ship return to Guinea

92. Sabiá cantou no pé da laranjeira

Sabiá cantou no pé da laranjeira The Sabiá (a bird) sung at the foot of the orange

tree.

Sabiá cantou no pé da laranjeira The Sabiá sung at the foot of the orange tree

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Vou tocar	mali	harimhaii	Δ	VALUE	innar	Canopira
vou tocai	IIICu	Dellillbau	$\overline{}$	vou	IUuai	Capuciia

I will play my berimbau and I will play capoeira

Sabiá cantou no pé da laranjeira Sabiá cantou no pé da laranjeira

Sabiá sung at the foot of the orange tree Sabiá sung at the foot of the orange tree Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Ela cantou ao som de uma viola

She sang to the sound of the viola

Ela cantou ao som de uma viola

She sang to the sound of the viola

Vou fazer jogo de dentro, vou fazer jogo de fora

I will play the close game, I will play the further

away game

Vou fazer jogo de dentro, vou fazer jogo de fora

I will play the close game, I will play the further away game

Sabiá cantou no pé da laranjeira Sabiá cantou no pé da laranjeira Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Sabiá sung at the foot of the orange tree Sabiá sung at the foot of the orange tree Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Ela cantou ao som de berimbau

She sung to the sound of the berimbau

Ela cantou ao som de berimbau

She sung to the sounds of the berimbau

Vou fazer jogo de angola e também regional

I will play the game of angola, and also regional

Vou fazer jogo de angola e também regional

I will play the game of angola, and also regional

Sabiá cantou no pé da laranjeira

Sabiá sung at the foot of the orange tree

Sabiá cantou no pé da laranjeira

Sabiá sung at the foot of the orange tree

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Sabiá cantou bonito de se ver

Sabiá sang, beautiful to ser

Sabiá cantou e é de se ver

Sabiá sang and it was beautiful to see

Vou jogar a capoeira e bater maculele

I will play capoeira and hit maculele

93. Sacode A Poeira

É, Sacode a poeira

Embalança, embalança,

Embalança, embalança

94. Samba lê lê

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

Andam dizendo por aí

Que o amor se acabou

É mentira de quem disse

Ele apernas comencou

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

They keep saying that

the love is over

it's a lie said by

??

Samba lê lê samba no pé

Mais mulher velha não se casa

porque não acha ninguem

Quando chega no roçado

Chama todos de meu bem

old woman does not marry

because she doesn't find anyone

When she arrives at the ??

she calls all is well

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

Look at the beautiful face

beautiful thing to see

you are the foot of the rose?

I am the rose of the foot?

Olha aí moça bonita

Coisa linda de se ver

Você é o pé da rosa

Eu sou a rosa do pé

95. Santo Amaro Cachoeira

Santo Amaro

Cachoeira

Ilha de maré

Historia da Capoeira

Santo Amaro

Waterfall

96. Santo Antonio quero água

Santo Antonio quero água

Saint Antonio wants water

Santo Antionio quero água

Saint Antonio wants water

Quero água pra beber I want water to drink

Quero água pra lavar I want water to wash

Quero água pra benzer I want water to give blessings

Quero água I want water

Quero água pra beber I want water to drink

Quero água pra lavar I want water to wash

Quero água pra benzer I want water to give blessings

Quero água I want water

97. São Bento Me Chama

E ia ia

E io io

São Bento me chama Saint Bento calls me

São Bento chamou Saint Bento called

98. São Bento

Eh São Bento Eh Saint Bento

Bota o meu barco no vento Put my boat in the wind

Que eu quero quer navigar That I want to navigate?

Eh São Bento Eh

Bota o meu barco no vento Put my boat ing the wind

La la e la la e la

99. Saudade

Quando doi aqui dentro do peito When it hurts in the centre of your chest (in your

heart)

Mas quando vem não tem jeito

But when it comes there's no escape

Não há cachaça que dê jeito

There's not enough cachaça to escape

Nesse atão de saudade

This business of longing

Saudade

Pensei de você

I thought of you

Saudade

Lembrei de você

I remembered you

Saudade

Da minha Bahia oe

My Bahia

Saudade

Tentai de esquecer

I tried to forget

Saudade

Sonhei de você

I dreamed of you

Saudade

Da minha Bahia oe

My Bahia

Saudade

Vou cantar pra você

I will sing for you

Saudade

Vou voltar pra você

I will return to you

Saudade

Da minha Bahia oe

My Bahia

Saudade

100. Se a terra for boa

Se a terra for boa

if the ground is good

E o tempo ajudar

A semente plantada

Um dia ela á de brotar

and the weather helps plant the seed

one day it will grow

101. Se quer pimenta

Se quer pimenta

Minha sabia

Vai na pimenteira

Minha sabia

É roxa

Minha sabia

É roxa só

Minha sabia

102. Sereno cai

Sereno cai, sereno cai

Eu ralo tanto no cumbuco do balaio

Sereno cai, sereno cai

Eu ralo tanto no cumbuco do balaio

Eu quero papai, quero mamae, quero de dia

Eu quero anel, quero dedo, quero linha

O rapaz que tenha dinheiro

O amor que garante os cabelos

Cascaval de vareta

O e danado pra batar chucalho

O papai carota os caminos

Hoje é dia de cao orvalhos

103. Sinta a energia

Mestre Foguete

Sinta a energia que vem da terra

Sinta a energia do mar e do céu

Sinta a energia que vem da roda

Sinta a energia que vem do berimbau

Feel the energy that comes from the ground

Feel the energy of the sea and the sky

Feel the energy that comes from the roda

Feel the energy that comes from the berimbau

104. Siri Boio

Siri boio, siri boio

Siri boio, siri boio

É que a logao secou

É que a logao secou

Siri correu, siri correu

Siri correu, siri correu

É que a lagoa encheu

É que a lagoa encheu

105. Sou capoeira que vai

Sob avião

Tem medo não Don't be afraid

Desce avião

Tem medo não Don't be afraid

Sou capoeira que vai I am capoeira who goes

Sou capoeira que vem I am capoeira who comes

Sou capoeira que vai I am capoeira who goes

Sou capoeira que vem I am capoeira who comes

Jogo na areia da praia

I play on the sand of the beach

Jogo na linha do trem

I play on the train line

Jogo na academia

I play in the academy

E jogo na rua também And I play in the street as well

Jogo na areia de praia I play on the sand of the beach

Jogo na linha do trem I play on the train line

Jogo na academia I play in the academy

E jogo na rua também And I play in teh street as well

106. Sou pescador, sou natural

Borja Cantera

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Meu irmão desce já

Flor na agua é lemanjá

Desce irmão, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Meu Pai desce já

Flor na agua é lemanjá

Desce Pai, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Minha Mãe desce já

Flor na agua é lemanjá

Desce Mãe, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Meu Negro desce já

Flor na agua é lemanjá

O Negrinho, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Vem Capoeira desce já

Flor na agua é lemanjá

E capoeira, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Meu São Bento desce já

Flor na agua é lemanjá

E São Bento, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural
Desci na lagoa pra rezar
Eu vou pedir a lemanjá
Oh mãe me abençoar

107. Sustenta balaio

O Rosa sustenta balaio
O Rosa hold up the basket
O Rosa não deixa cair
O Rosa don't let it fall
Sustenta balaio O Rosa
Hold up the basket O Rosa
Sou filho de Ogum, não posso cair
I am a son of Ogum, I can't fall

108. Tá na gaiola passarinho

Tá na gaiola passarinho

Tá na gaiola

you're in the cage, little bird

you're in the cage

you're in the cage, little bird

you're in the cage, little bird

because/why do you sing and cry

109. Tamo junto

Tamo juntos Together

Misturados Mixed up

Quando berimbau toca When the berimbau plays

Me diga quem é você Tell me who you are

Vamos vadiar Lets play

110. Tem areia

Embaixo do mar tem pedra Under the sea there is a stone

Embaixo do pedra tem areia Under the stone there is sand

Onde mora lemanjá lives

Minha rainha sereia My mermaid queen

Tem areia There is sand

Tem areia There is and

sand

111. Tem Ouro

O sobrado de mamãe é debaixo d'água

O sobrado de mamãe é debaixo d'água

Debaixo de agua por cima da arreia

Tem ouro, tem prata

Tem diamante que nos alumeia

Tem ouro, tem prata

Tem diamante que nos alumeia

112. Tem que ter axé

Quem vem la sou eu

Capoeira de valor

Eu vou jogar Capoeira

Que o meu mestre ensinou

Who goes there it's me

Capoeira is of value

I will play capoeira

That my mestre taught me

Pega derruba levanta ligiero

Só entra na roda quem é mandigueiro

Capoeira é pra homem, menino e mulher

Pra entra nessa roda tem que ter axé

Only mandiqueiros enter the roda

Capoeira is for men, women and children

To enter this roda you must have have axé

Tem que ter axé

Tem que ter axé

Tem que ter axé

O tem que ter axé

You must have have axé

Tem que ter axé

Tem que ter axé

Tem que ter axé

O tem que ter axé

You must have have axé

113. Tico, Tico canta no mato

Tico Tico canta no mato

Sábia na laranjeira

Nunca vi roda de samba

Sem jogo de capoeira

The sparrow sings in the bush

The thrush in the orange tree

I've never seem a samba roda

without a game of capoeira

Beriba pau é pau

Pau pra fazer um berimbau

Beriba pau é pau

Pau pra fazer um berimbau

De Nova York ao Mexico Do Rio de Janeiro até o Japão No toque do berimbau viola Seja São Bento grade ou Angola

From new York to Mexico

From Rio de Janeiro to Japan

The sound of the berimbau viola

whether it's São Bento Grande or Angola

Let the game run normally?

114. Tira mão do balaio aleiho

Deixa o jogo rolar normalmente

Tira mão do balaio aleiho No balaio alheio ninguém pôr a mão Tira mão do balaio alheio No balaio alheio ningém pôr a mão Take you hand out of someone else basket

No one puts their hand in the basket

Take your hand out of someone else basket

No one puts their hand in the basket

115. Tira meu nome do meio

Tira meu nome do meio
Tira meu nome do meio
Quando a policia chegar
Tira meu nome do meio

Take my name out of the middle

Take my name out of the middle

When the police arrive

Take my name out of the middle

Tira meu nome do meio Tira meu nome do meio Quando a polícia chegar Tira meu nome do meio

Take my name out of the middle

Take my name out of the middle

When the police arrive

Take my name out of the middle

Mamãe, Papai Nunca entre o alheio Quando polícia chega Tira o meu nome do meio

Mummy, Daddy
I never got in a fight
When the police arrive
Take my name out of the middle

116. Tocar o tambor é bom pro nego

Tocar o tambor é bom pro nego

Tocar o tambor é bom pro nego

Tambor

Tambor

117. Todo mundo têm um dong dong dong

Todo mundo têm um dong dong dong

Dong Dong Dong Dong

Eu também tenho um dong dong dong

Tch tch ding dong dong

118. Tupinambá

Tupinambá The little indigenous boy

Tupinambá

Quando vem da aldeia Who comes from the village

Quando vem da aldeia

Ele traz na cinta He's wearing aroun his waist

Uma cobra Coral A coral snake

Vem ver uma cobra coral Come to see the coral snake

Vem ver uma cobra coral Come to see the coral snake

119. Um dois três

Um dois três 1, 2, 3

Três e três: seis 3 and 3 is 6

Seis e três: nove 6 and 3 is 9

Nove e três: doze 9 and 3 is 12

Um dois três 1, 2, 3

Três e três: seis 3 and 3 is 6

Seis e três: nove 6 and 3 is 9

Nove e três: doze 9 and 3 is 12

A manhã é dia santo

1, 2, 3

Dia de povo de deus

três e três: seis

um dois três

Day of the people of god

Tomorrow is the day of the saints

3 and 3 is 6

Quem tem roupa vai na missa?

seis e três: nove

Who has clothes for mass?

6 and 3 is 9

Quem não tem faz como eu

nove e três: doze

??

9 and 3 is 12

120. Vadiaçao

Vadiaçao, ação de vadiar ação ação de vadiar

Vadiaçao, ação de vadiar ação

Ação de vadiar ação, ação de vadiar

Primeiro é conhecer,

E se identificar,

Depois é aprender

Treinar e vadiar

First it is to know

And the know yourself

After is to learn

Train and play

121. Vamos Vadiar

Daqui pra ali

De lá pra cá

Daqui pra lá

Vamos vadiar

From here to there

From there to here

From here to there

Let's play

Daqui pra ali From here to there

De lá pra cá From there to here

Daqui pra lá From here to there

Vamos vadiar Let's play

Vamos vadiar angola Let's play Angola

Angola vamos vadiar Angola let's play

Vamos vadiar angola Let's play Angola

Angola vamos vadiar Angola let's play

122. Vim la da Bahia pra lhe ver

Vim da Bahia pra lhe ver I came to Bahia to see you

Pra lhe ver To see you

Vim da Bahia pra lhe ver I came to Bahia to see you

Pra lhe ver To see you

Vim da bahia pra lhe ver, pra lhe ver I came from Bahia to see you, to see you,

Pra lhe ver, pra lhe ver, pra lhe ver To see you, to see you, to see you

Vim da Bahia pra lhe ver, I came to Bahia to see you

Vim da Bahia pra lhe ver, I came to Bahia to see you

Vim da bahia pra lhe ver, pra lhe ver I came to Bahia to see you, to see you

Pra lhe ver, pra lhe ver, pra lhe ver To see you, to see you, to see you

123. Vou comprar um sitio

Vou comprar um sitio I'm going to buy a sitio

Ele é tão bonito He is so beautiful

É na beira do mar By the sea

Vou comprar um sitio I'm going to buy a sitio

Ele é tão bonito He is so beautiful

É no Humaitá

No Humaitá

No Humaitá

É no Humaitá

No Humaitá

No Humaitá