Capocira Songbook

Last Updated: 28/02/2025

1. A água rolou pro mar

A água rolou pro mar

A água rolou na la pedreira

A água que foi pro mar

Ela vem da cachoeira

A água rolou pro mar

A água rolou na la pedreira

A água que foi pro mar

Ela vem da cachoeira

Chamei Mamãe Oxum

Chamei Mãe Iemanjá

Ela é minha rainha

Grande sereia no mar

The water rolled to the sea

The water rolled on the stones

The water that went to the sea

It comes from the waterfall

The water rolled to the sea

The water rolled on the stones

The water that went to the sea

It comes from the waterfall

I called Mother Oxum

I called Mother Iemanjá

She is my queen

Great mermaid of the sea

2. A,B,C

ÉoA, éoB, ÉoA, ÉoB, ÉoC

ÉoA, éoB, ÉoA, ÉoB, ÉoC

A de Atabaque

B do Berimbau

C da Capoeira

A, B, A, B, C

A, B, A, B, C

A for Atabaque

B for Berimbau

C for Capoeira

A de Atabaque

A for Atabaque

B do Berimbau

C da Capoeira

B for Berimbau

C for Capoeira

3. A bananeira caiu

O facão bateu em baixo

The big knife cut at the bottom

A bananeira caiu

The banana tree fell

Cai cai bananeira

Fall fall banana tree

A bananeira caiu

The banana tree fell

4. A hora é essa

A hora é essa, a hora é essa

The time is now, the time is now

A hora é essa, a hora é essa

The time is now, the time is now

Berimbau tocou na capoeira,

The berimbau plays in Capoeira

Berimbau tocou, eu vou jogar

The berimbau plays, I go to play

Berimbau tocou na capoeira,

The berimbau plays in Capoeira

Berimbau tocou, eu vou jogar

The berimbau plays, I go to play

O negro era escravizado

The black people were enslaved

Cuidado do coronel

Beware of the coronel

De dia trabalhava

In the day they worked

Descalço com pé no chão

Barefoot with their feet on the ground

5. A Manteiga derramou

Vou dizer a meu sinhô

I'm going to tell my master

Que a manteiga derramou

That the butter spilt

Vou dizer a meu sinhô

I'm going to tell my master

Que a manteiga derramou

That the butter spilt

E a manteiga não é minha

and the butter is not mine

E a manteiga é de ioiô

Vou dizer a meu sinhô

Que a manteiga derramou

A manteiga é de ioiô

Caiu na água e se molhou

Vou dizer a meu sinhô

Que a manteiga derramou

A manteiga é do patrão

Caiu no chão e derramou

Vou dizer a meu sinhô

Que a manteiga derramou

A manteiga não é minha

É pra filha de ioiô

Vou dizer a meu sinhô

Que a manteiga derramou

The butter is of my grandfather

I'm going to tell my master

That the butter spilt

The butter is of my grandfather

It fell in the water and got wet

I'm going to tell my master

That the butter spilt

It's the butter of the boss

It fell to the floor and spilled

I'm going to tell my master

That the butter spilt

The butter is not mine

It's for the daughter of?

I'm going to tell my master

That the butter spilt

6. A violinha chourou

A violinha chorou

Deixa viola falar

Deixa dizer o que sente

Saudade Mestre Waldemar

The little viola cries

Let the viola speak

Let it say what it's feeling

I miss Mestre Waldemar

7. Adão, adão

Adão, Adão

O cadê Salomé, Adão

O cadê Salomé, Adão

Foi pra ilha de maré

Adão, Adão

Where is Salmoé, Adão?

Where is Salomé, Adão?

She went to tidal island

8. Adeus povo bom, adeus

Adeus povo bom, adeus Goodbye good people, goodbye

Adeus eu já vou embora, Goodbye I'm leaving now

Pelas ondas do mar, eu vim, By the waves of the sea I came

Pelas ondas do mar eu vou embora By the waves of the sea I'm leaving

9. Ai, Ai, Aidê

Ai, ai, Aidê

Aidê joga bonito que eu quero aprender Aidê Beautiful game that I want to learn

Ai, ai, Aidê

Eu estou aqui pra ver você I am here to see you

Ai, ai aidê

Como vai, que passou, como vai vosmicê? How are you, hows it going?

Ai, ai Aidê

Joga certinha pra mim aprender

Ai, ai , aidê

Joga pra lá que eu não quero apanhar

Ai, ai Aidê

Joga menino que eu quero aprender

Ai, ai Aidê

Aidê, Aidê, Aidê, Aidê

Ai, ai Aidê

Aidê é uma negra africana Aidê is a black African

Tinha magia em seus olhar She had magic in her eyes

Tinhas olhos esverdeados She had green eyes

E sabiá como cozinhar And she knew how to cook

Sinhozinho ficou encantado The master was enchanted

Com Aidê ele quis se casar with Aidê he wasted to marry

Eu disse Aidê não se case I said Aidê don't marry him

Foge pro Quilombo pra se libertar Escape to Quilombo to be free

Aidê Aidê

Foge pra Camugerê, Aidê Escape to Camugerê, Aidê

Foge pra Camugerê, Aidê Escape to Camugerê, Aidê

Foge pra Camugerê, Aidê Escape to Camugerê, Aidê

10. Amigo meu

Amigo meu My friend

Foi bom It was good

Ter você aqui, camará To have you here

Ter você aqui, camará To have you here

Ter você aqui To have you here

Vamos vadiar Let's play

Jogar capoeira na beira do mar Play capoeira next to the sea

Vamos vadiar Let's play

Jogar capoeira na beira do mar Play capoeira next to the sea

11. Angola que tem dendê

Angola que tem dendê Angola has dendê

Capoeira capoeira Capoeira, Capoeira

Capoeira, capoeira Capoeira, Capoeira

Lutador e lutador Fighter and fighter

Lutador e lutador Fighter and fighter

Mandingueiro, mandingueiro Mandingueiro, mandingueiro

Mandingueiro, mandingueiro Mandingueiro, mandingueiro

Angoleiro, angoleiro Angoleiro, angoleiro

Angoleiro, angoleiro Angoleiro, angoleiro

Eu já falei para o meu mano..... I already told my brother

Angola que tem dendê Angola has dendê

12. Angola que tem dendê (2)

Angola que tem dendê Angola has dendê

Dendê Dendê

Vem do dendezeiro Comes from the dendê tree

Cajuê Cajuê

Vem do cajueiro Comes from the cashew tree

Mandinga

Vem de Mandingueiro

Angola

Vem do Angoleiro

Eu já falei para o meu mano..... I already told my brother

Angola que tem dendê Angola has dendê

13. Apanha a Laranja Menino

Apanha laranja menino Pick up the orange, boy

Apanha laranja do chão Pick up the orange from the floor

Defende o seu reino sozinho Defend your kingdom alone

Com a forca do seu coração With the strength or your heart

Apanha laranja menino Pick up the orange, boy

Apanha laranja do chão Pick up the orange from the floor

Defende o seu reino sozinho Defend your kingdom alone

Com a forca do seu coração With the strength of your heart

Procurei meu amigo I searched for my friend

Não veio I didn't see him

Será que é meu amigo Is he my friend?

Eu não sei I don't know

Me pediu amizade He asked me for friendship

Eu dei Igave it

Me deixou na saudade He left me alone

Outra vez another time

Quem faz uma faz duas Who can do one, can do two

Faz três Can do three

Quem faz quatro faz cinco Can do four, can do five

Faz seis can do six

14. Aruanda

Aruanda e, aruanda a

Aruanda e, aruanda a

Mandei fazer meu terreiro I ordered my land to be made

Na beirinha do mar There on the sea bed

Mandei fazer meu terreiro I ordered my land to be made

Pro meu amor vadiar For my love to play

15. Avisa meu mano

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Capoeira mandou me chamar Capoeira has called me

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Capoeira mandou me chamar Capoeira has called me

Capoeira é luta nossa Capoeira is our fight

Da era colonial From colonial time

Que nasceu foi na Bahia It was born in Bahia

Angola e Regional Angola and Regional

16. Balançar que pesa ouro

Balançar que pesa ouro The scales that measure gold

Não é pra pesar metal Are not for measuring other metals

Tem passarinho pequeno There is a little bird

Quem mata cobra coral

That kills the coral snake

Balançar que pesa ouro

Não é pra pesar metal

Tem passarinho pequeno

Quem mata cobra coral

The scales that measure gold

Are not for measuring other metals

There is a little bird

That kills the coral snake

Boi com sede bebe lama

Barriga seca não dá sono

Eu não sou dono do mundo

Mais eu sou filho do dono

The thirsty Ox drinks mud

The empty stomach doesn't make a noise

I don't own the world

But I am the child of the owner

Balançar que pesa ouro

Não é pra pesar metal

Tem passarinho pequeno

Quem mata cobra coral

The scales that measure gold

Are not for measuring other metals

There is a little bird

That kills the coral snake

Galinha de um olho só

Procura poleiro cedo

Bica de goteira fina

Nunca vai furar rochedo

Chicken with only one eye

Looking for the early perch

Balançar que pesa ouro

Não é pra pesar metal

Tem passarinho pequeno

Quem mata cobra coral

Will never pierce rock

The scales that measure gold

Are not for measuring other metals

There is a little bird

That kills the coral snake

17. Balançar e balança

Balançar ae balançar

Swing and swing

Balançar ae balançar Swing and swing

Esse jogo é de bamba ae This game is for good people

Esse jogo é de bamba This game is for good people

Me chama, me chama It calls me, it calls me

Me chama, eu vou It calls me, I go

18. Beira Mar

Beira mar ioio By the sea, ioio

Beira mar iaia By the sea, iaia

Beira mar ioio By the sea, ioio

Beira mar iaia By the sea, iaia

Beira mar, beira mar By the sea, By the sea

É de ioio

Beira mar, beira mar By the sea, By the sea

É de iaia

19. Berimbau Falou

Falou, falou da escravidão, falou,

It spoke, it spoke of slavery, it spoke

Falou, falou da opressão, falou, It spoke, it spoke of opression, it spoke

Falou, la nos tempos de Bimba, falou, It spoke, of the times of Bimba, it spoke

Falou, hoje se escutou... It spoke, today we heard

Falou, falou da escravidão, falou, lt spoke, it spoke of slavery, it spoke

Falou, falou da opressão, falou, It spoke, it spoke of opression, it spoke

Falou, la nos tempos de Bimba, falou, la spoke of the times of Bimba, it spoke

Falou, hoje se escutou... It spoke, today we heard

O negro que sofria na senzala

The black people that suffered in the senzala

Trabalhava na fazenda da feitor, Worked on the land of the owner E um dia ele escutou um lamento And one day he heard the call Era Zumbi dos Palmares It was Zumbi dos Palmares Foi ele que quem libertou It was him who freed them Hoje falou... Today they said Falou, falou da escravidão, falou, It spoke, it spoke of slavery, it spoke Falou, falou da opressão, falou, It spoke, it spoke of opression, it spoke Falou, la nos tempos de Bimba, falou, It spoke of the times of Bimba, it spoke Falou, hoje se escutou... It spoke, today we heard Berimbau ajudava os capoeiras The berimbau helped the capoeiristas La no tempo la no tempo da opressão There in the time, in the time of opression Se escutava o toque de cavalaria You hear the Cavalaria toque Ouando a policia seguia berimbau já me When the police arive, the berimbau already avisou warned me Hoje falou Today it said Falou, falou da escravidão, falou, It spoke, it spoke of slavery, it spoke Falou, falou da opressão, falou, It spoke, it spoke of opression, it spoke Falou, la nos tempos de Bimba, falou, It spoke of the times of Bimba, it spoke Falou, hoje se escutou... It spoke, today we heard Manuel (Mestre Bimba) was a respected Manuel foi o mestre respeitado Mestre Criador da arte da regional, Creator of the regional Art Hoje em dia seu nome será lembrado Today his name will be remembered Já não se esqueceu do homem que a It hasn't forgotten the man that capoeira capoeira falou... spoke about

Falou, falou da escravidão, falou, It spoke, it spoke of slavery, it spoke

Falou, falou da opressão, falou, It spoke, it spoke of opression, it spoke

Falou, la nos tempos de Bimba, falou, la spoke of the times of Bimba, it spoke

Falou, hoje se escutou... It spoke, today we heard

Historia que se narran do passado History narrates the past

Jogadores que se escutam até hoje Players that listen until today

E os cantos que me levam pelos tempos And the songs that take me through the times

Lembrando isso momentos onde o berimbau Remembering the times where the berimbau

toco falou... spoke

Falou, falou da escravidão, falou, It spoke, it spoke of slavery, it spoke

Falou, falou da opressão, falou, It spoke, it spoke of opression, it spoke

Falou, la nos tempos de Bimba, falou, la spoke of the times of Bimba, it spoke

Falou, hoje se escutou... It spoke, today we heard

20. Besourinho, Cordão de Ouro

Agora sim, quem mataram meu besouro Now yes, who killed my Besouro?

Depois de morto, besourinho cordão de ouro After death, little Besouro is a cord of gold

Besouro Besourinho

Cordão de Ouro

21. Canavial

Eu sou do tempo I'm of the time

Que dobrão era dinheiro When dobrão was money

E com uma pedra And with a stone

Se tocava berimbau You played berimbau

E a alegria de nego acorrentado And the happiness of the black slave

Era só a capoeira Was just capoeira

Depois do canavial Behind the sugar cane plantation

O le le

Canavial Sugar cane plantation

O la la

Canavial Sugar cane plantation

22. Capoeira é assim

Capoeira é assim Capoeira is like this

É malicia e manha it is trickery and craftiness

Mandingueiro vadeia

Cheio de artimanha Full of trickery

23. Capoeira mudou a minha vida (Ladainha)

Cortina

A capoeira Capoeira

Ela mudou a minha vida It changed my life

Ela mudou a minha vida It changed my life

Fico feliz e me dar tanta alegria it makes me happy and gives me a lot of

joy

Vai sempre me ensinando I will be always learning

Na roda e na vida In the roda and in life

Pois eu sei com capoeira And I know with capoeira

Nunca vou estar sozinha I will never be alone

Camaradinha

24. Capoeria pra mim é uma só

Capoeira pra mim é uma só

Capoeira for me is the only one

Que contagia muita gente that affects many people

No toque do berimbau The rhythm of the berimbau

A luta fica diferente the fight is different

25. Capoeira vem, Capoeira vai

Se eu falar de amor, If I talk of love

Vou falar de capoeira I will speak of capoeira

Se eu falar de paixão, If I talk of passion

Ela ganhou meu coração She will win my heart

Se falar de paz, If I speak of peace

Lembro do bem que ela me traz

I think of the good she brings me

Capoeira vem, Capoeira comes

Capoeira yai Capoeira goes

Se eu falar de amor, If I talk of love,

Vou falar de capoeira I will speak of Capoeira

Se eu falar de paixão If I speak of passion

Ela ganhou meu coração She will win my heart

Se eu falar de paz If I speak of peace

Lembro do bem que ela me traz

I think of the good she brings me

Capoeira vem, Capoeira comes

Capoeira vai Capoeira goes

Essa arte me encanta This art that enchants me

Tem axé e tem dendê It has axé and dendê

Quem ainda não conhece Who ever doesn't know it yet

Vem correndo conhecer Come running to find out

É a luz que me ilumina It is the light that illuminates me

E me guia no caminho And guides me on my way

Faz parte da minha vida

Já nasceu tava escrito no meu destino

It's part of my life

Since I was born it's been written in my

destiny

Se eu falar de amor,

Vou falar de capoeira

Se eu falar de paixão

Ela ganhou meu coração

Se eu falar de paz

Lembro do bem que ela me traz

Capoeira vem,

Capoeira vai

If I talk of love,

I will speak of Capoeira

If I speak of passion

She wil win my heart

If I speak of peace

I think of the good she brings me

Capoeira comes

Capoeira goes

Parece que estou sonhando

Não sei se os meus pés

Estão no chão

Minha alma fica leve

Mas não tem explicação

Tem gente que ache que é dança

Pra outros é vadiação

Mas pra mim é um tesouro

Luta de libertação

It seems like I'm dreaming

I don't know if my feet

Are on the floor

My soul is light

But there's no explanation

The poeple who think it's a dance

And for others it's a game

But for me it's a treasure

A fight of liberty

26. Casa de barro

Casa de barro que eu mandei fazer

Pra quando o Besouro vier

House of clay that I ordered to be made

House of clay that I ordered to be made

House of clay that I ordered to be made

House of clay that I ordered to be made

For when Besouro comes

Pra quando o Besouro vier For when Besouro comes

Pra quando o Besouro vier For when Besouro comes

Pra quando o Besouro vier For when Besouro comes

Eh, eh, eh maré dendê

Eh, eh, eh dendê maré

Eh, eh, eh maré dendê

Eh, eh, eh dendê maré

27. Cela meu cavalo pequeno

Cela meu cavalo pequeno Saddle my little horse

Que vou me embora I'm leaving

Cela meu cavalo pequeno Saddle my little horse

Chegou a hora The time has arrived

28. Chama um bombeiro

Chama um bombeiro Call a fireman

Isso aqui vai pegar fogo This here is going to catch fire

Chama um bombeiro Call a fireman

Isso agui vai pegar fogo This here is going to catch fire

Vai pegar It's going to catch

Vai pegar fogo It's going to catch fire

Vai pegar It's going to catch

Vai pegar fogo It's going to catch fire

29. Chego Na Bahia

Chego na Bahia como acarajé

Como camarão, como vatapá

Cosme e Damião com seu caruru

Capoeira no domingo é la na Humaitá

Subo o Curuzu só pra ver ilê

Peço proteção as meus orixás

Praça Cayru na boca da noite

Elevador Lacerda vem iluminar

Chega na Bahia Mercado Modelo

oioh ia ah

Chego na Bahia roda de terreiro

oioh ia ah

Chego na Bahia roda o ano inteiro

oioh ia ah

30. Come é que pode

Come é que pode How is it possible

O cabrito vira bode The little goat turns into an adult goat

Tartaruga tá mancada The turtle make a mistake

Lagartixa tá risada The lizard is laughing

31. Dançar angola é bom

Meu Mestre disse My Master said

Quem dançar Angola é bom Who dances Angola is good

Meu Mestre disse My Master said

Quem dançar Angola é bom Who dances Angola is good

Quem dançar Angola é bom Who dances Angola is good

Quem dançar Angola é bom Who dances Angola is good

Quem dançar Angola é bom Who dances Angola is good

Quem dançar Angola é bom Who dances Angola is good

32. Daqui pra ali, de la pra cá

Daqui pra ali From here to there

De la pra cá From there to here

Daqui pra la From here to there

Vamos vadiar Let's play

Vamos vadiar angola Let's play Angola

Angola vamos vadiar Angola we're going to play

33. De Luanda, para Kétu, para Angola

É de Luanda, para Kétu, para Angola

É de Uganda, para Angola

É de Luanda, para Kétu, para Angola

É de Uganda, para Angola

Ô lêlê ô lala! Ô lêlê ô lala!

Quero ver o jabiru cantar! I want to see the jabiru sing

Ô lêlê ô lala! Ô lêlê ô lala!

Quero ver o jabiru cantar! I want to see the jabiru sing

No passo que Ema deu

No passo que Ema da

No passo que Ema deu

No passo que Ema da

No passo que Ema deu

34. Dói, dói, dói

Pimenta no olho

Os outros é refresco

No olho da gente

Dói dói dói dói

Dói dói dói dói

Dói dói dói dói

Dói dói dói dói

Pepper in the eye

In the eye of the people

pain pain pain pain

pain pain pain pain

pain pain pain pain

pain pain pain pain

35. Dona da casa

Dona da casa

Me dê água de beber

Se você não me dê água

Vou falar mal de você

Women of the house

Give me water to drink

If you don't give me water

I will speak badly of you

36. E auê auê

E auê auê, e auê auê

E auê auê, e auê auê

Eu vou, eu vou, vou vadiar

Eu vou, eu vou, vou vadiar

Ta na hora de jogar

Vamos la vadiar

Ta na hora de jogar

Vamos la vadiar

I'm going, I'm going, I'm going to play

I'm going, I'm going, I'm going to play

It's time to play

Let's play

It's time to play

Let's play

37. É da nossa cor

Auê auê auê ê

E lê lê lê lê lê lê lê o

Auê auê auê ê

E lê lê lê lê lê lê lê o

Ta na sangue da na raça brasileira It's in the blood of the brazilian people

Capoeira Capoeira

É da nossa cor It is our colour

Berimbau Berimbau

É da nossa cor It is our colour

Atabaque Atabaque

É da nossa cor It is our colour

Mestre Bimba Mestre Bimba

É da nossa cor It is our colour

38. É tanto que peço a deus

É tanto que peço a deus It's so much that I ask of God

É tanto que Deus me da It's so much that God gives me

É tão pouco que mereço It's so little I deserve

Mais nada me faltará But I don't want for anything

39. Ela me chama

Ela me chama She calls me

Capoeira vem Capoeira comes

Ela me quer She wants me

Capoeira vem Capoeira comes

A capoeira me encanta I love Capoeira

Capoeira vem Capoeira comes

É luta de bate com pé It is a fight with (feet)?

Capoeira vem Capoeira comes

o lae la la e la

Capoeira vai rolar Capoeira will go

Meu Mestre mandar chama My Master said to call??

Eh pra vadiar ??

40. Era um tempo que não tinha um grupo

Era um tempo que não tinha um grupo It was a time when there were no groups

Não formava mestre por a graduação When Mestres were not made by

graduations

Com os olhos ensinava jogar By looking they learnt how to play

Cada um tinha sua expressão Each person had their own expression

O aluno era o discípulo The student was a disciple

Aprende por mestre cada lição Learning from the Mestre every lesson

Ai ai ai ai ai

Saudade que tenho demais I miss it a lot

Ai ai ai ai

Por o tempo que não voltar mais For the time that won't return

A capoeira é a jogada Capoeira was a game

A capoeirista que tinha valor The capoeirista had value

Era um tempo que não tinha um grupo It was a time when there were no groups

Não formava mestre por a graduação When Mestres were not made by

graduations

Com os olhos ensinava jogar By looking they learnt how to play

Cada um tinha sua expressão Each person had their own expression

O aluno era o discípulo The student was a disciple

Aprende por mestre cada lição Learning from the Mestre every lesson

Ai ai ai ai ai

Saudade que tenho demais I miss it a lot

Ai ai ai ai ai

Por o tempo que não voltar mais For the time that won't return

Na Bahia de outrora In the Bahia of the other time

De Mestre Pastinha e Mestre Waldemar Of Mestre Pastinha and Mestre Waldemar

Ladainha de Angola The Ladainha of Angola

Onde o canto me faz recordar Where the song reminds me

De um tempo que era tão bom Of a time that was so good

Um dia eu queria viver One day I want to live it

Conhecer toda a malícia To know all the malicia

Toda mandinga também o saber And also all the mandinga

41. Eu foi na mata pegar

Eu foi na mata pegar I went to the woods to get

Madeira pro meu gunga fazer Wood to make my gunga

Espere quinze dias seca Wait 15 days for it to dry

Pra depois preparar Then I will prepare

Berimbau pra você A berimbau for you

42. Eu não tenho medo de andar do mar

Eu não tenho medo de andar do mar I don't have fear [to go on the sea?]

Eu só tenho medo do barco virar I only have fear of the boat capsizing

Eu não tenho medo de andar do mar I don't have fear [to go on the sea?]

Eu só tenho medo do barco virar I only have fear of the boat capsizing

É do barco virar It's the boat capsizing

É do barco virar It's the boat capsizing

É do barco virar It's the boat capsizing

Eu só tenho medo do barco virar I only have fear of the boat capsizing

43. Eu pisei na folha seca

Eu pisei na folha seca I stepped on the dry leaves

E ouvi fazer, chué chuá And I heard 'chue chua'

chué chué chuá chue chue chue chua

Ouvi fazer chué chuá I heard chue chua

44. Eu pisei na pedra

Eu pisei na pedra I stepped on the stone

A pedra gemeu The stone groaned

A água tem veneno morena The water is poisonous

Quem beber morreu Whoever drinks it dies

Eu pisei na pedra I stepped on the stone

A pedra gemeu the stone groaned

A água tem veneno morena The water is poisonous

Quem beber morreu Whoever drinks it dies

Quero bem, quero bem I want, I want

Quero bem mas não posso te ama I want to but I cannot love you

45. Eu sou xodó

Eu sou xodó I am precious

Xodó sou eu Precious am I

Eu sou xodó I am precious

De papai de mamãe sou eu From my dad and my mum I am

De papai de mamãe sou eu From my dad and my mum I am

De papai de mamãe sou eu From my dad and my mum I am

46. Eu vim do mar de Angola

Eu vim, eu vim I came, I came

Do mar de Angola eu vim from the sea of Angola I came

Do mar de Angola eu vim from the sea of Angola I came

Pra vadiar to play

47. Eu vinha por um caminho (Ladainha)

Eu vinha por um caminho I was going for a walk

Eu vinha por um caminho I was going for a walk

E uma cobra me mordeu And a snake bit me

Meu veneno era mais forte My poison was so strong

Foi a cobra quem morreu It was the snake that died

48. Eu vou, encontrar só

Eu vou, encontrar só, I'm going, only to find

Canarinho da Alemanha the German canary

Quem matou meu curió That killed my curio (a type of bird -

Chestnut-bellied Seed-Finch)

Eu vou, encontrar só I'm going, only to find

Canarinho da Alemanha The german canary

Quem matou meu curió That killed my curio

49. Eu vou onde ela me leva

Eu vou onde ela me leva I will go where she takes me

Eu vou onde ela me traz I will go where she brings me

Se hoje eu viajo no mundo If today, I travel the world

Agradeço que ela me faz I'm grateful for what she does to me

50. Eu vou pegar minha viola

Eu vou pegar minha viola I'm going to get my viola

Eu vou pegar minha viola I'm going to get my viola

Eu sou um negro cantador I am a black singer

Eu sou um negro cantador I am a black singer

Na senzala do senhor In the senzala of the master

Na senzala do senhor In the senzala of the master

Vou botar fogo no engenho I'll set the engine on fire

Vou botar fogo no engenho I'll set the engine on fire

Aonde negro apanho ??

Aonde negro apanho ??

Canta ai Sing there

Nego nago

Canta ai Sing there

Nego nago

51. Eu Caminhei

Eu caminhei meu mano, eu caminhei

Como eu andei pra chegar até aqui

I have walked, my man, I have walked

How I came to arrive here

Eu caminhei meu mano, eu caminhei

Como eu andei pra chegar até aqui

I have walked, my man, I have walked

How I came to arrive here

Sei que tem um caminho de flores

Mais foi de espinho que eu percorri

Quem tem tudo de mão beijada

Não da valor foi assim que aprendi

Eu caminhei...

Eu caminhei meu mano, eu caminhei

Como eu andei pra chegar até aqui

I have walked, my man, I have walked

How I came to arrive here

O meu mestre me disse um dia

Que o mundo é feito pra se aprender

Que o jogo da capoeira

Toda rasteira te ajuda a crescer

Eu caminhei...

Eu caminhei meu mano, eu caminhei

Como eu andei pra chegar até aqui

I have walked, my man, I have walked

How I came to arrive here

52. Foi na Bahia

Foi na Bahia que eu mandei fazer

Foi na Bahia que eu mandei preparar

Meu patuá, meu pai, Meu patuá

Meu patuá para meu proteger

53. Foi na beira do mar

Foi na beira do mar It was by the sea

Foi na beira do mar It was by the sea

Aprendi a jogar capoeira de Angola I learnt to play capoeira

Na beira do mar by the sea

54. Foi no mato pegar madeira boa

Foi no mato pegar madeira boa I went to the woods to take good wood.

Foi no mato pegar madeira boa I went to the woods to take good wood.

Pra fazer meu berimbau In order to make my berimbau

Pra fazer meu berimbau In order to make my berimbau

Pra roda ficar legal For the roda to be good

Pra roda ficar legal For the roda to be good

Foi meu mestre me ensinou It was my mestre who taught me

Foi meu mestre me ensinou It was my mestre who taught me

la la la la lauê

55. Hoje terra vai tremer

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Vulcão da Bahia, o tambor da ilê aie

Vulcão da Bahia, o tambor da ilê aie

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Onde quebra na pedra Where the stone breaks

Pedra não seguro mar The stone doesn't hold the sea

Quem segura mar é lua What holds the sea is the moon

Num agrado lemanjá

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

56. Jogar da na beira do mar

É de ioio

É de iaia

Capoeira Angola jogar Play capoeira angola

Da na beira do mar by the side of the sea

57. Jogo de dentro, jogo de fora

Jogo de dentro, jogo de fora close game, open game

Jogo bonita no jogo de Angola beautiful game in the game of Angola

Jogo de dentro, jogo de fora close game, open game

Valha me Deus, minha nossa senhora Good God,

Jogo de dentro, jogo de fora close game, open game

58. La Lauê

Bem-ti-vi voou I saw you, you flew

Voou you flew

Bem-ti-vi jogou I saw you, you played

Jogou you flew

Bem-ti-vi pulou I saw you jumped

Pulou you jumped

La lauê lauê laua

O la la e la e

La lauê lauê laua

Que som What noise

O que arte é essa? What noise is this?

Que luta brincadeira What fun fight

Que roda What roda

Maravilhosa é essa Wonderful is this

Não é brincadeira It is not a game

Em cada som, In every sound,

Em cada toque in every touch

Em cada ginga, in every ginga,

Tem estilo de jogo you have a style of play

Em cada som, em cada toque In every sound, in every touch

Em cada ginga, tem estilo de jogo in every ginga, you have a style of play

Lauê, lauê, laua

La lauê lauê lauê laua

O la la e la e

59. La No Céu Tem Três Estrelas (Ladainha)

La no céu tem três estrelas

La no céu tem três estrelas

Todas as três em carreirinha

Uma é minha, a outra é sua

A outra vai ficar sozinha

Camaradinho

In the sky there are three stars

In the sky there are three stars

All three are in a line

One is mine, another is yours

The other will stay alone

60. Laranja doce

Laranja pera

Laranja lima

Laranja seleta

A tangerina

Laranja pera

Laranja lima

Laranja seleta

A tangerina

Eu falei, eu falei....

Laranja doce

É tão doce

Laranja doce

É laranja madura

Laranja doce

61. Lembra e auê

Lembra e lembra

Lembra e auê

A capoeira ensaiou

Chega mais perto pra ver

62. Luanda é pandeiro

Luanda é pandeiro

Luanda é para

Teresa samba deitada

O dailila samba de pé

E lá no cais da Bahia

Não tem lele, não tem nada

Não tem lele, não lala

63. Maior é Deus (Ladainha)

Maior é Deus, pequeno sou eu

O que eu tenho, foi Deus que me deu

O que eu tenho, foi Deus que me deu

Na roda da Capoeira

Grande, pequeno sou eu

Camaradinho

Great is God and small am I

All I have, God gave to me

All I have, God gave to me

In the capoeira roda

Both great and small am I

64. Mamãe Oxum

Eu vi Mamãe Oxum na cachoeira

Sentada na beira do rio

Colhendo lírio lirulê

I saw Mother Oxum at the waterfall

Sitting on the riverbank

Harvesting lilies

Colhendo lírio lirulá Harvesting Lilies

Colhendo lírio Harvesting Lilies

Pra enfeitar o seu conga

To decorate the shrine

Colhendo lírio lirulê Harvesting lilies

Colhendo lírio lirulá Harvesting lilies

Colhendo lírio Harvesting lilies

Pra enfeitar o seu conga

To decorate the shrine

65. Mandei, caiá meu sobrado

Mandei caiá meu sobrado I told them to paint my house

Mandei, mandei, mandei I told, I told, I told

Mandei caiá de amarelo I told them to paint it yellow

Caiei, caiei Paint, paint, paint

Mandei caiá meu sobrado I told them to paint my house

Mandei, mandei I told, I told, I told

Mandei, caiá de amarelo I told them to paint it yellow

Caiei, caiei Paint, paint, paint

Amarelo que lembra dourado Yellow that reminds me of gold

Dourado, que é meu berimbau Gold, like my berimbau

Dourado, de cordão de ouro Gold of cordão de ouro

Besouro, Besouro, Besouro, Besouro, Besouro, Besouro

66. Maranhão Maranhão o o

Maranhão Maranhão o o Maranhão , Maranhão

Que saudades do meu Maranhão o o I miss my Maranhão

Maranhão Maranhão o o Maranhão, Maranhão

Que saudades do meu Maranhão o o I miss my Maranhão

No fundo do mar tem um peixe dourado On the bottom of the sea there is a golden

fish

Menina bonita sou seu namorado Beautiful girl, I'm your boyfriend

No fundo do mar tem um peixe de escama On the botom of the sea there is a scaly

fish

Menina bonita sou eu quem te ama Beatiful girl, it's me who loves you

67. Marinheiro só

Eu não sou daqui I'm not from here

Marinheiro só Only a sailor

Eu não tenho amor I don't have love

Marinheiro só Only a sailor

Eu sou da Bahia I'm from Bahia

Marinheiro só Only a sailor

De São Salvador From São Salvador

Marinheiro só Only a sailor

O marinheiro, o marinheiro The sailor, the sailor

Marinheiro só Only a sailor

Quem te ensinou a nadar Who taught you how to swim

Marinheiro só Only a sailor

O foi o tombo do navio it was the fall of the ship

Marinheiro só Only a sailor

O foi o balanço do mar It was the rocking of the sea

Marinheiro só Only a sailor

la vem, la vem

Here he comes, here he comes

Marinheiro só Only a sailor

ele vem faceiro

Marinheiro só Only a sailor

todo de branco

Marinheiro só Only a sailor

com seu bonezinho

Marinheiro só Only a sailor

68. Mercado modelo salvador

Moro na cidade alta I live in the high city

Desço de elevado-o-or Down in the lift

Moro na cidade alta

I live in the high city

Desço de elevado-o-or Down in the lift

Moro na cidade baixa I live in the low city

Subo de elevado-o-or Go up in the lift

Moro na cidade baixa I live in the low city

Subo de elevado-o-or Go up in the lift

Antiga Praça Cayru Ancient Cairu square

Mercado modelo em Salvador Mercado modelo in Salvador

yea yea yea yea yea

yo yo yo yo yo yo

yea yea yea yea yea

yo yo yo yo yo yo

69. Meu balaio

Eu vou vender o meu pão dentro do balaiol will sell my bread that's in the basket

Más meu balaio eu não vendo pra

but my basket I won't sell to anyone

ninguém

Eu vou vender o meu pão dentro do balaiol will sell my brad that's in the basket

Más meu balaio eu não vendo pra ninguém

but my basket I won't sell to anyone

Más quem quiser comprar pão

Pão tem

But who wants to buy bread

you have bread

Eu já falei que meu balaio

Eu não vendo pra ninguém

I already said that my basket

I won't sell to anyone

70. Meu Berimbau é uma beleza

Meu berimbau é uma beleza

Foi na mata que eu achei assim

Madeira lisa que não da caroço

Madeira boa que não da cupim

My berimbau is a beauty

It Was in the woods I found it like this

Beautiful wood that has no knots

Beautiful wood that has no termites

Meu berimbau é uma beleza

Foi na mata que eu achei assim

Madeira lisa que não da caroço

Madeira boa que não da cupim

My berimbau is a beauty

It Was in the woods I found it like this

Beautiful wood that has no knots

Beautiful wood that has no termites

Meu berimbau toca um lamento

Toca saudade, também toca dor

Toca no peito no meu sentimento

Meu berimbau veio tocar de amor

My berimbau plays a lament

It plays longing and it plays pain

It plays on my chest and on my feeling

My berimbau will play love

Meu berimbau é uma beleza

Foi na mata que eu achei assim

Madeira lisa que não da caroço

Madeira boa que não da cupim

My berimbau is a beauty

It Was in the woods I found it like this

Beautiful wood that has no knots

Beautiful wood that has no termites

Meu berimbau comanda roda My berimbau commands the roda

Sempre em boa harmonia Always in a good harmony

Na cabeça eu arame pedaço de pau With the cabeça I string the piece of wood

Meu berimbau toca alegria My berimabu plays joy

71. Meu Berimbau faz ding ding dong dong

Meu Berimbau My berimbau

Faz ding ding dong dong lt goes ding ding dong dong

Alegra a minha alma, rejoice my soul

Minha mente, meu coração my mind, my heart

72. Minha rede na varanda

Eu vou botar minha rede na varanda I'm going to put my hammock on the

varanda

Eu quero ver minha rede balançar I'm want to see my hammock swing

Balançar rede ioio Swinging hammock

Balançar rede iaia Swinging hammock

73. Minha Terra tem Sapê

Minha terra tem sapê

Aroeira

Onde canto o sabia

E a morena quer me ver

Na poeira

E sem asa pra voar

le le le le le

le le le le le

le le le le le le le le le le Capoeira Venha ver, vem jogar Tem dendê, pra você Capoeira Já coço bem-te-vi Insistiu no sofrer Capoeira **Gaiolo curio** E calou umaina Capoeira A morena o dendê Berimbau que tocou Capoeira São Francisco amigo da mata justiceiro Capoeira 74. Na Aruanda

Capoeira

É na Aruanda aê

É na Aruanda

Venho de longe, terra dos meus ancestrais

Eu fui acorrentado pra lá não volta mais

I was chaied, there is no going back

Numa casa de madeira, num tumbar flutuante sobre o mar

Assim eu fui trazido ao Brasil pra trabalhar

Like this I was transported to Brazil to work

É na Aruanda

É na Aruanda aê

É na Aruanda

É na Aruanda aê

E na linguagem Jeje, Congo, Angola e Nagô

Veio o povo Bantu que no Brasil chegou

Com sua cultura, sua historia, seu axé

Os mistérios dos ancestrais e a força do candomblé

É na Aruanda

É na Aruanda aê

É na Aruanda

É na Aruanda aê

75. Na Beira Do Mar Na Barra Afora

Na beira do mar na barra afora

Vadiando com Aidê

No lamento da viola

Angola que tem dendê

76. Na Beira do Rio

Onde mora, Where lives

A passarada A bird

Canta sabia, canta sabia Sing sabia, sing sabia

As seis horas da manhã da noite bate sinoTomorrow at 6pm the church bells ring da igreja

77. Na Beira do Mar, Na Areia

Vento balaço coqueiro The wind blows the coconut tree

Sacudiu as ondas do mar Shook the waves of the sea

No meu canto vou cantar In my song I will sing

Na beira do mar, na beira do mar, na areia By the side of the sea, by the side of the

sea, in the sand

Berimbau mandou chamar The berimbau called

Na beira do mar, na beira do mar, na areia By the side of the sea, by the side of the

sea, in the sand

Capoeira eu vou jogar I will play capoeira

Na beira do mar, na beira do mar, na areia By the side of the sea, by the side of the

sea, in the sand

78. Na Terra De São Salvador

Sou discípulo que aprendo I am a disciple who learns,

Sou mestre que dou lição I am the Master who gives a lesson,

Na Roda da Capoeira In the capoeira roda

Nunca de seu golpe em vão Never give a kick in vain

É jogo praticado na terra de São Salvador

Salvador É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São Salvador Capoeira Capoeira É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São Salvador Tem dia que eu amanheço Danado da minha vida Planto cana descascada Com três dias já está nascida É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São Salvador É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São Salvador Capoeira Capoeira É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São Salvador Manuel Dos Reis Machado Ele é fenomenal Ele é o Mestre Bimba Criador da Regional É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São Salvador É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São Salvador Capoeira Capoeira

É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São

Salvador

It is the game practiced in the land of São

79. Não tem nada mais valioso

Não tem nada mais valioso, que a

Capoeira

There is nothing more valuable than

capoeira

Não tem, não tem meu camarada,

There isn't, there isn't my friend

Nem ouro

Not gold

Nem prata

Nor silver

Nem diamante

Nor diamonds

Vale mais que a capoeira.

Are worth more than capoeira

Não tem nada mais valioso, que a

Capoeira

There is nothing more valuable than

capoeira

Não tem, não tem meu camarada,

There isn't, there isn't my friend

Nem ouro

Not golf

Nem prata

Nor silver

Nem diamante

Nor diamonds

Vale mais que a capoeira.

Are worth more than capoeria

80. Nessa vida sozinho

Nessa vida sozinho eu não sei andar

I can't walk in this life alone

Oh le le

Oh ia ia

Trago a capoeira pra me acompanhar

I bring capoeira to accompany me

81. No Balanço do mar

No balanço do mar, io io

No balanço do mar, ia ia

No balanço do mar iê eh

82. Noite da Saudade

Hoje a lua não brilhou la no céu
Hoje meu berimbau não tocou
Hoje meu pandeiro está mudo
Hoje meu atabaque não falou

Today the moon doesn't shine in the sky

Today my berimbau doesn't play

Today my pandeiro is muted

Today my atabaque doesn't speak

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Hoje meu mestre não veio na roda

Até quem não é de falta faltou

Hoje nem Bimba nem seu Pastinha

Veio por um benção em seu jogador

Today my mestre won't come to the roda

Even those who do not lack, lacked

Today neither Bimba nor you Pastinha

came for a blessing on your player?

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Hoje agachando ao pé do berimbau

Confesso que eu não tive aquele axé

Hoje a comunidade está mais triste

Sentido a falta de Antônio Jacaré

I today, crouching at the foot of the berimbau

I confess that I don't have the axé

Today the community it very sad

Feeling the lack of Antônio Jacaré

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

83. O gavião é um pássaro guerreiro

O gavião é um pássaro guerreiro

Quando chega no terreiro

Pega o pinto que ele quer

O gavião é um pássaro guerreiro

Quando chega no terreiro

Pega o pinto que ele quer

Até sabia cantou

Bateu asas e voou

Foi morar no Abaeté

Até sabia cantou

Bateu asas e voou

Foi morar no Abaeté

Simiao simiao simiao

Bicho correu por medo do gavião

Simiao simiao simiao

Bicho correu por medo do gavião

Simiao simiao simiao

84. O Jogo Arrepiado

Nessa roda mandingueira o jogo arrepiou In this roda with mandingueira the game

got goosebumps

Lá na mata escura, o galo cacarejou In the dark forest the rooster crowed

Nessa roda mandingueira o jogo arrepiou In this roda with mandingueira the game

got goosebumps

Oh lê lêo

O jogo arrepiou The game got goosebumps

Oh lê lêo

O jogo arrepiou The game got goosebumps

Quem não quer melar do dedo, não come Who doesn't want dirty fingers shouldn't do vatapá eat the vatapá

Quem não tem o couro grosso nessa roda Who doesn't have thick skin this roda will vai sobrar leave out

Quem não quer melar do dedo, não come Who doesn't want dirty fingers shouldn't do vatapá eat the vatapá

Quem não tem o couro grosso nessa roda Who doesn't have thick skin this roda will vai sobrar leave out

85. O mãe cadê a maraquinha

O mãe cadê maraquinha

O mãe maraquinha onde é que tá

O mãe cadê maraquinha

O mãe maraquinha onde é que tá

O mãe cadê maraquinha

Coitadinha da bichinha la no fundo do quintal

86. O Meu Pandeiro

O meu pandeiro

My pandeiro

Minha viola

My viola

Na bateria vai fazer a marcação

O meu pandeiro

Minha viola

Na bateria vai fazer a marcação

Oi pisa no massapê escorrega

Moleque moleque é tu

87. O tempo não para

O tempo não para

O tempo não para

Eu já dei volto ao mundo

Toquei berimbau

O tempo não para

Time doesn't stop

Time doesn't stop

I already went around the world?

I played berimbau

Time doesn't stop

88. Olha Dona Maria

Olha Dona Maria ia ia

E do Camboatá ioio

Ela chega na venda iaia

Ela manda botar

See Dona Maria

89. Olha veja veja veja

Olha veja veja, ai, ia

Ai ai ai ai ai

Olha veja veja, ai, ia

Ai ai ai ai ai

Vem cá moleque da ilha e

Ai ai ai ai ai

Eu quero jogar com você I want to play with you

Ai ai ai ai ai

Em baixo tem um mar Under there is a sea

Para nadar To swim

La em cima tem uma rua On top there is a road

Para viajar To travel

90. Ouvi Dizer, Amor

Ouvi dizer, amor I heard it said, love

Ouvi falar I heard it spoken

Ouvi dizer, amor I heard it said, love

Ouvi falar I heard it spoken

O que a filha chamou a mãe

Cabelo de arapua

O que a filha chamou a mãe

Cabelo de arapua

91. Ouvi falar

Ai ai ouvi falar

Ouvi falar

Ouvi falar

E e viva meu mestre

E e viva meu Deus

92. Oxóssi

Na Bahia é São Jorge In Bahia is St George

O Rio, São Sebastião In Rio (De Janerio) is St Sebastian

Oxóssi quem manda Oxossi is the one who rules

93. Parabéns pra você

Parabéns pra você Happy birthday to you

Nesta data querida on this special date

Muitas felicidades Best wishes

Muitos anos de vida Many years of life

94. Paranauê

Vou dizer minha mulher paraná I will say to my wife

Capoeira que venceu, parana Capoeira saved me

Paranauê, paranauê paraná

E bateu com o pé firme, Paraná

Isso não aconteceu, Paraná

Paranauê, paranauê paraná

Vou me embora, vou me embora, Paraná

Como já disse que vou, Paraná

Paranauê, paranauê, paraná

Eu aqui não sou querido, Paraná

Mas na minha terra eu sou, Paraná

Paranauê, paranauê, paraná

Parana, paranauê, parana

Parana, paranauê, parana

95. Pedrinha Miudinha

Pedrinha, miudinha

Pedrinha é de Aruanda e

Lajedo, tão grande

Tão grande de Aruanda e

96. Quando gunga tocou

Quando gunga tocou When the gunga plays

Outro lado escutei The other side listens

O chorro da violinha To the cry of the viola

97. Quem te ensinou a nadar

Quem te ensinou a nadar Who taught you how to swim?

Quem te ensinou a nadar Who tought you how to swim?

Foi, foi marinheiro It was, it was a sailor

Foi os peixinhos do mar It was the fish in the sea

Foi, foi foi marinheiro It was, it was a sailor

Foi os peixinhos do mar It was the fish in the sea

98. Quem vem de Aruanda é Angola

O negro vinha traficado The black people were trafficked

Preso em embarcação Trapped in a boat

O que vem d'Aruanda é Angola Who comes from Aruanda is Angola

O que vem d'Aruanda é Angola

Sou raiz de Angola é Angola Who has roots in Angola is Angola

Sou raiz de Angola é Angola

Mandinga disfarçada em dança

No suor, no gesto, no gingando

Que o negro escondeu

Ai meu Deus essa luta é de matar

O que vem d'Aruanda é Angola

O que vem d'Aruanda é Angola

Sou raiz de Angola é Angola

Who has roots in Angola is Angola
Mandginga hidden in dance
In sweat, gestures and ginga
The black people hid
Oh my god this fight is to kill
Who comes from Aruanda is angola
Who comes from aruanda is angola

99. Quem Vem Lá, Sou Eu (2)

Sou raiz de Angola é Angola

Oh quem vem lá, sou eu Quem vem lá, sou eu Mesmo que o mundo parar, eu não paro Oh quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me
Who goes there, it's me
Even if the world stops, I won't stop
Who goes there, it's me

Oh quem vem lá, sou eu

Quem vem lá, sou eu

Mesmo que o mundo parar, eu não paro

Oh quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me
Who goes there, it's me
Even if the world stops, I won't stop
Who goes there, it's me

Ê, O mestre comanda a roda,
Pra me hoje é o berimbau
Tocando Benguela, lúna,
Angola e Regional

The master commands the roda

For me today it is the berimbau

Playing Benguela, luna

Angola and Regional

Oh quem vem lá, sou eu Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me Who goes there, it's me Mesmo que o mundo parar, eu não paro Even if the world stops, I won't stop

Oh quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me

100. Quem vem lá, sou eu

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Berimbau bateu A berimbau plays

Capoeira sou eu Capoeira is me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Berimbau bateu, capoeira sou eu A Berimbau plays, capoeira is me

Eu venho do longe, venho da Bahia, I come from afar, I come from Bahia

Jogo capoeira, capoeira sou eu, capoeira I play capoeira, capoeira is me, capoeira

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Berimbau bateu, capoeira sou eu A berimbau playes, capoeira is me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

A berimbau plays, capoeira is me Berimbau bateu, capoeira sou eu

Sou eu, sou eu it's me, it's me

Quem vem lá? Who goes there?

Oi sou eu bevenuto

Quem vem lá? Who goes there?

Montado a cavalo **Mounted on horseback**

Quem vem lá? Who goes there?

E fumando um charuto Smoking a cigar

101. Rainha do mar

Carolina Soares

Quando a maré baixar When the tide is low

Vá lhe visitar Go and visit hier

Vá lhe fazer devoção Go and give her devotion

Vá lhe presentear Go and give her gifts

No mar In the sea

Mora lemanjá Lives lemanjá

No mar In the sea

Mora lemanjá Lives lemanjá

Vários negros foram pro Brasil Many black people went to Brazil

Bantus, Nagôs e iorubás Bantus, Nagôs and iorubás

Dentro do navio negreiro In the slave ship

Deixaram suas lágrimas correr no mar Let their tears flow into the sea

No mar In the sea

Mora lemanjá Lives lemanjá

No mar In the sea

Mora lemanjá Lives lemanjá

Sua lágrima que correu no mar The tear that ran into the sea

Tocou no peito de lemanjá Touched the heart of lemanjá

Ela podia mudar a maré She could change the tide

Fazer meu navio voltar pre Guiné And make the ship return to Guinea

102. Sabiá cantou no pé da laranjeira

| Sabiá cantou no pé da laranjeira | The Sabiá (a bird) sung at the foot of the orange tree. |
|---|---|
| Sabiá cantou no pé da laranjeira | The Sabiá sung at the foot of the orange tree |
| Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira | I will play my berimbau and I will play capoeira |
| Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira | I will play my berimbau and I will play capoeira |
| Sabiá cantou no pé da laranjeira | Sabiá sung at the foot of the orange tree |
| Sabiá cantou no pé da laranjeira | Sabiá sung at the foot of the orange tree |
| Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira | I will play my berimbau and I will play capoeira |
| Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira | I will play my berimbau and I will play capoeira |
| Ela cantou ao som de uma viola | She sang to the sound of the viola |
| Ela cantou ao som de uma viola | She sang to the sound of the viola |
| Vou fazer jogo de dentro, vou fazer jogo de fora | I will play the close game, I will play the further away game |
| Vou fazer jogo de dentro, vou fazer jogo de fora | I will play the close game, I will play the further away game |
| Sabiá cantou no pé da laranjeira | Sabiá sung at the foot of the orange tree |
| Sabiá cantou no pé da laranjeira | Sabiá sung at the foot of the orange tree |
| Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira | I will play my berimbau and I will play capoeira |
| Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira | I will play my berimbau and I will play capoeira |
| Ela cantou ao som de berimbau | She sung to the sound of the berimbau |
| Ela cantou ao som de berimbau | She sung to the sounds of the berimbau |

Vou fazer jogo de angola e também I will play the game of angola, and also regional regional Vou fazer jogo de angola e também I will play the game of angola, and also regional regional Sabiá cantou no pé da laranjeira Sabiá sung at the foot of the orange tree Sabiá cantou no pé da laranjeira Sabiá sung at the foot of the orange tree Vou tocar meu berimbau e vou jogar I will play my berimbau and I will play capoeira capoeira Vou tocar meu berimbau e vou jogar I will play my berimbau and I will play capoeira capoeira Sabiá cantou bonito de se ver Sabiá sang, beautiful to ser Sabiá cantou e é de se ver Sabiá sang and it was beautiful to see Vou jogar a capoeira e bater maculelê I will play capoeira and hit maculelê

I will play capoeira and hit maculelê

103. Sacode A Poeira

Vou jogar a capoeira e bater maculelê

É, Sacode a poeira Embalança, embalança, Embalança, embalança

104. Samba lê lê

Samba lê lê bateu na porta
Samba lê lê vai ver quem é?
Samba lê lê e meu amor
Samba lê lê samba no pé

Samba lê lê bateu na porta Samba lê lê vai ver quem é? Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

Andam dizendo por aí

Que o amor se acabou

É mentira de quem disse

Ele apernas começou

They keep saying that the love is over

it's a lie said by

??

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

old woman does not marry

because she doesn't find anyone

When she arrives at the ??

she calls all is well

Mais mulher velha não se casa

porque não acha ninguém

Quando chega no roçado

Chama todos de meu bem

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

Olha aí moça bonita Look at the beautiful face

Coisa linda de se ver beautiful thing to see

Você é o pé da rosa you are the foot of the rose?

Eu sou a rosa do pé I am the rose of the foot?

105. Santo Amaro Cachoeira

Santo Amaro Santo Amaro

Cachoeira Waterfall

Ilha de maré

Historia da Capoeira

106. Santo Antônio quero água

Santo Antônio quero água Saint Antônio wants water

Santo Antônio quero água Saint Antônio wants water

Quero água pra beber I want water to drink

Quero água pra lavar I want water to wash

Quero água pra benzer I want water to give blessings

Quero água I want water

Quero água pra beber I want water to drink

Quero água pra lavar I want water to wash

Quero água pra benzer I want water to give blessings

Quero água I want water

107. São Bento Me Chama

E ia ia

E io io

São Bento me chama Saint Bento calls me

São Bento chamou Saint Bento called

108. São Bento

Eh São Bento Eh Saint Bento

Bota o meu barco no vento Put my boat in the wind

Que eu quero quer navegar That I want to navigate?

Eh São Bento Eh

Bota o meu barco no vento Put my boat ing the wind

La la e la la e la

109. Saudade

Quando dói aqui dentro do peito When it hurts in the centre of your chest

(in your heart)

Mas quando vem não tem jeito But when it comes there's no escape

Não há cachaça que dê jeito There's not enough cachaça to escape

Nesta tal de saudade This business of longing

Saudade

Pensei de você I thought of you

Saudade

Lembrei de você I remembered you

Saudade

Da minha Bahia oe

My Bahia

Saudade

Tentai de esquecer

I tried to forget

Saudade

Sonhei de você

I dreamed of you

Saudade

Da minha Bahia oe

My Bahia

Saudade

Vou cantar pra você

I will sing for you

Saudade

Vou voltar pra você

I will return to you

Saudade

Da minha Bahia oe

My Bahia

Saudade

110. Se a terra for boa

Se a terra for boa if the ground is good

E o tempo ajudar and the weather helps

A semente plantada plant the seed

Um dia ela á de brotar one day it will grow

111. Se quer pimenta

Se quer pimenta

Minha sabia

Vai na pimenteira

Minha sabia

É roxa

Minha sabia

É roxa só

Minha sabia

112. Sereno cai

Sereno cai, sereno cai

Eu ralo tanto no cumbuco do balaio

Sereno cai, sereno cai

Eu ralo tanto no cumbuco do balaio

Eu quero papai, quero mamãe, quero de dia

Eu quero anel, quero dedo, quero linha

O rapaz que tenha dinheiro

O amor que garante os cabelos

Cascavel de vareta

O e danado pra bater chocalho

O papai corta os caminhos

Hoje é dia de cair orvalhos

Aê Aê Aê Aô

Aê Aê Aê Aô

113. Sinta a energia

Sinta a energia que vem da terra

Feel the energy that comes from the ground

Sinta a energia do mar e do céu

Feel the energy of the sea and the sky

Sinta a energia que vem da roda

Feel the energy that comes from the roda

Sinta a energia que vem do berimbau

Feel the energy that comes from the

berimbau

114. Siri Boio

Siri boio, siri boio

Siri boio, siri boio

É que a lagoa secou

É que a lagoa secou

Siri correu, siri correu

Siri correu, siri correu

É que a lagoa encheu

É que a lagoa encheu

115. Sou capoeira que vai

Sob avião

Tem medo não Don't be afraid

Desce avião

Tem medo não Don't be afraid

Sou capoeira que vai I am capoeira who goes

Sou capoeira que vem I am capoeira who comes

Sou capoeira que vai I am capoeira who goes

Sou capoeira que vem I am capoeira who comes

Jogo na areia da praia I play on the sand of the beach

Jogo na linha do trem I play on the train line

Jogo na academia I play in the academy

E jogo na rua também And I play in the street as well

Jogo na areia de praia I play on the sand of the beach

Jogo na linha do trem I play on the train line

Jogo na academia I play in the academy

E jogo na rua também And I play in teh street as well

116. Sou pescador, sou natural

Borja Cantera

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Meu irmão desce já

Flor na água é lemanjá

Desce irmão, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Meu Pai desce já

Flor na água é lemanjá

Desce Pai, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Minha Mãe desce já

Flor na água é lemanjá

Desce Mãe, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Meu Negro desce já

Flor na água é lemanjá

O Negrinho, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Vem Capoeira desce já

Flor na água é lemanjá

E capoeira, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Meu São Bento desce já

Flor na água é lemanjá

E São Bento, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

117. Sustenta balaio

O Rosa sustenta balaio

O Rosa não deixa cair

Sustenta balaio O Rosa

Sou filho de Ogum, não posso cair

O Rosa hold up the basket

O Rosa don't let it fall

Hold up the basket O Rosa

I am a son of Ogum, I can't fall

118. Tá na gaiola passarinho

Tá na gaiola passarinho you're in the cage, little bird

Tá na gaiola you're in the cage

Tá na gaiola passarinho you're in the cage, little bird

Porque canta e chora because/why do you sing and cry

119. Tamo junto

Tamo juntos Together

Misturados Mixed up

Quando berimbau toca When the berimbau plays

Me diga quem é você Tell me who you are

Vamos vadiar Lets play

120. Tem areia

Embaixo do mar tem pedra Under the sea there is a stone

Embaixo do pedra tem areia Under the stone there is sand

Onde mora lemanjá lives

Minha rainha sereia My mermaid queen

Tem areia There is sand

Tem areia There is and

there is sand

121. Tem Ouro

O sobrado de mamãe é debaixo d'água

O sobrado de mamãe é debaixo d'água

Debaixo de água por cima da arreia

Tem ouro, tem prata

Tem diamante que nos alumeia

Tem ouro, tem prata

Tem diamante que nos alumeia

122. Tem que ter axé

Quem vem la sou eu Who goes there it's me

Capoeira de valor Capoeira is of value

Eu vou jogar Capoeira I will play capoeira

Que o meu mestre ensinou

That my mestre taught me

Pega derruba levanta ligeiro

Só entra na roda quem é mandingueiro Only mandingueiros enter the roda

Capoeira é pra homem, menino e mulher Capoeira is for men, women and children

Pra entra nessa roda tem que ter axé

To enter this roda you must have have axé

Tem que ter axé You must have have axé

Tem que ter axé You must have have axé

Tem que ter axé You must have have axé

O tem que ter axé You must have have axé

Tem que ter axé You must have have axé

Tem que ter axé You must have have axé

Tem que ter axé You must have have axé

O tem que ter axé You must have have axé

123. Tico, Tico canta no mato

Tico Tico canta no mato The sparrow sings in the bush

Sábia na laranjeira The thrush in the orange tree

Nunca vi roda de samba I've never seem a samba roda

Sem jogo de capoeira without a game of capoeira

Beriba pau é pau Wood of the beriba tree is wood

Pau pra fazer um berimbau Wood to make a berimbau

Beriba pau é pau Wood of the beriba tree is wood

Pau pra fazer um berimbau Wood to make a berimbau

De Nova York ao México From new York to Mexico

Do Rio de Janeiro até o Japão From Rio de Janeiro to Japan

Seja São Bento grade ou Angola whether it's São Bento Grande or Angola

Deixa o jogo rolar normalmente Let the game run normally?

124. Tira mão do balaio alheio

Tira mão do balaio alheio Take you hand out of someone else

basket

No balaio alheio ninguém pôr a mão No one puts their hand in the basket

Tira mão do balaio alheio Take your hand out of someone else

basket

No balaio alheio ninguém pôr a mão No one puts their hand in the basket

125. Tira meu nome do meio

Tira meu nome do meio Take my name out of the middle

Tira meu nome do meio Take my name out of the middle

Quando a policia chegar When the police arrive

Tira meu nome do meio Take my name out of the middle

Tira meu nome do meio Take my name out of the middle

Tira meu nome do meio Take my name out of the middle

Quando a polícia chegar When the police arrive

Tira meu nome do meio Take my name out of the middle

Mamãe, Papai Mummy, Daddy

Nunca entre o alheio I never got in a fight

Quando polícia chega When the police arrive

Tira o meu nome do meio Take my name out of the middle

126. Toca o tambor que é bom pro nego

Toca o tambor que é bom pro nego

Toca o tambor que é bom pro nego

Leva pra longe daqui, tudo que o fez sofrer

Do tempo da escravidão faz o nego esquecer

Toca o tambor que é bom pro nego

Toca o tambor que é bom pro nego

Faz o nego se lembrar que ele tem valor

Que ele não e diferente, por causa de sua cor

Toca o tambor que é bom pro nego

Toca o tambor que é bom pro nego

Fala pra dona Isabel, que sua lei não adiantou

Que o nego ainda sofria, depois que ela assinou

Toca o tambor que é bom pro nego

Toca o tambor que é bom pro nego

Tambor que o nego tocou, qualquer lugar você vai vê

Toque o tambor bem forte, pro nego sobreviver

127. Todo mundo têm um dong dong dong

Todo mundo têm um dong dong dong

Dong Dong Dong Dong

Eu também tenho um dong dong dong

Tch tch ding dong dong

128. Troca a mão pelo pé

Você não sabe que pode fazer o nego

Você não sabe que pode fazer o nego

Troca a mão pelo pé

O pé pela mão

O pé pela mão

A mão pelo pé

A mão pelo pé

O pé pela mão

O pé pela mão

A mão pelo pé

129. Tupinambá

Tupinambá The little indigenous boy

Tupinambá

Quando vem da aldeia Who comes from the village

Quando vem da aldeia

Ele traz na cinta He's wearing aroun his waist

Uma cobra Coral A coral snake

Vem ver uma cobra coral Come to see the coral snake

Vem ver uma cobra coral Come to see the coral snake

130. Um dois três

Um dois três 1, 2, 3

Três e três: seis 3 and 3 is 6

Seis e três: nove 6 and 3 is 9

Nove e três: doze 9 and 3 is 12

Um dois três 1, 2, 3

Três e três: seis 3 and 3 is 6

Seis e três: nove 6 and 3 is 9

Nove e três: doze 9 and 3 is 12

A manhã é dia santo Tomorrow is the day of the saints

um dois três 1, 2, 3

Dia de povo de deus Day of the people of god

três e três: seis 3 and 3 is 6

Quem tem roupa vai na missa? Who has clothes for mass?

seis e três: nove 6 and 3 is 9

Quem não tem faz como eu Who doesn't have them, does it like me

nove e três: doze 9 and 3 is 12

131. Vadiação

Vadiação, ação de vadiar ação ação de vadiar

Vadiação, ação de vadiar ação

Ação de vadiar ação, ação de vadiar

Primeiro é conhecer, First it is to know

E se identificar, And the know yourself

Depois é aprender After is to learn

Treinar e vadiar Train and play

132. Vai Lá

Vai lá

Eu Disse pra ela que eu vou voltar pra Angola

Eu disse pra ela que eu vou voltar pra Angola

Vai lá disse pra minha viola

Vai lá

Eu Disse pra ela que eu vou voltar pra Angola

Eu disse pra ela que eu vou voltar pra Angola

133. Vamos jogar flores no mar

Vamos jogar flores no mar

Lets throw flowers in the sea

Vamos jogar flores no rio Lets throw flowers in the river

Nas águas sagradas de Iemanjá In the sacred waters of Iemanja

Vamos jogar flores no mar

Let us throw flowers in the sea

134. Vamos Vadiar

Daqui pra ali From here to there

De lá pra cá From there to here

Daqui pra lá From here to there

Vamos vadiar Let's play

Daqui pra ali From here to there

De lá pra cá From there to here

Daqui pra lá From here to there

Vamos vadiar Let's play

Vamos vadiar angola Let's play Angola

Angola vamos vadiar Angola let's play

Vamos vadiar angola Let's play Angola

Angola vamos vadiar Angola let's play

135. Vim la da Bahia pra lhe ver

Vim da Bahia pra lhe ver I came to Bahia to see you

Pra lhe ver To see you

Vim da Bahia pra lhe ver

Pra lhe ver

To see you

Vim da Bahia pra lhe ver, pra lhe ver

I came from Bahia to see you, to see you,

Pra lhe ver, pra lhe ver

To see you, to see you, to see you

Vim da Bahia pra lhe ver,

I came to Bahia to see you

Vim da Bahia pra lhe ver,

I came to Bahia to see you

Vim da Bahia pra lhe ver,

I came to Bahia to see you

Vim da Bahia pra lhe ver, pra lhe ver

I came to Bahia to see you, to see you

136. Viola Le Le

Pra lhe ver, pra lhe ver, pra lhe ver

Mestre Mandela

To see you, to see you, to see you

Se falta de tempo

Não dá pra jogar

Só por um momento

Não vai vadiar

Viola, le le ô

Viola le le

Viola, le le ô

Peguei o berimbau

Cadê minha viola

Chora, chora viola

Le le ô

Viola le le

Viola, le le ô

Peguei o berimbau

Cadê minha viola

Viola que chora

Estão marcando Venha pra cá Angola, le le ô Viola le le Viola, le le ô Agogô e reco reco Estão marcando Venha pra cá Angola, le le ô Viola le le Viola, le le ô 137. Vou comprar um sitio Vou comprar um sitio I'm going to buy a sitio Ele é tão bonito He is so beautiful É na beira do mar By the sea Vou comprar um sitio I'm going to buy a sitio Ele é tão bonito He is so beautiful É na beira do mar By the sea

Le le ô

Viola le le

Viola, le le ô

É no Humaitá

Pandeiro e atabaque

No Humaitá

No Humaitá

É no Humaitá

No Humaitá

No Humaitá

138. Vou Esperar a Lua Voltar

Vou esperar a lua voltar I will wait for the moon to return

Eu quero entrar a mata I want to go into the forest

Vou tirar madeira boa I will take some good wood

Pro meu berimbau fazer To make my Berimbau

Vou esperar a lua voltar I will wait for the moon to return

Eu quero entrar a mata I want to go into the forest

Vou tirar madeira boa I will take some good wood

Pro meu berimbau fazer To make my Berimbau

Madeira boa é como amizade Good wood is like friendship

É difícil de encontrar It is difficult to find

Amizade eu guado no peito Friendship I guard in my heart

Madeira boa pro fazer meu berimbau Good wood is to make my berimbau