Capoeiro Songbook

Last Updated: 08/12/2022

1. A água rolou pro mar

A água rolou pro mar

A água rolou na la pedreira

A água que foi pro mar

Ela vem da cachoeira

A água rolou pro mar

A água rolou na la pedreira

A água que foi pro mar

Ela vem da cachoeira

Chamei Mamãe Oxum

Chamei Mãe Iemanjá

Ela é minha rainha

Grande sereia no mar

The water rolled to the sea

The water rolled on the stones

The water that went to the sea

It comes to the waterfall

The water rolled to the sea

The water rolled on the stones

The water that went to the sea

It comes to the waterfall

I called Mother Oxum

I called Mother Iemanjá

She is my queen

Great mermaid of the sea

2. A,B,C

ÉoA, éoB, ÉoA, ÉoB, ÉoC

ÉoA, éoB, ÉoA, ÉoB, ÉoC

A de Atabaque

B do Berimbau

C da Capoeira

A, B, A, B, C

A, B, A, B, C

A for Atabaque

B for Berimbau

C for Capoeira

A de Atabaque

B do Berimbau

A for Atabaque

B for Berimbau

C da Capoeira

C for Capoeira

3. A bananeira caiu

O fação bateu em baixo

The big knife cut at the bottom

A bananeira caiu

The banana tree fell

Cai cai bananeira

Fall fall banana tree

A bananeira caiu

The banana tree fell

4. A hora é essa

A hora é essa, a hora é essa

The time is now, the time is now

A hora é essa, a hora é essa

The time is now, the time is now

Berimbau tocou na capoeira,

The berimbau plays in Capoeira

Berimbau tocou, eu vou jogar

The berimbau plays, I go to play

Berimbau tocou na capoeira,

The berimbau plays in Capoeira

Berimbau tocou, eu vou jogar

The berimbau plays, I go to play

5. A Manteiga derramou

Vou dizer a meu sinhô

I'm going to tell my master

I'm going to tell my master

Que a manteiga derramou

That the butter spilt

Vou dizer a meu sinhô

That the butter spilt

Que a manteiga derramou

and the butter is not mine

E a manteiga não é minha

The butter is of my grandfather

E a manteiga é de ioiô

I'm going to tell my master

Vou dizer a meu sinhô

Que a manteiga derramou

That the butter spilt

A manteiga é de ioiô

The butter is of my grandfather

Caiu na água e se molhou

It fell in the water and got wet

Vou dizer a meu sinhô

I'm going to tell my master

Que a manteiga derramou

That the butter spilt

A manteiga é do patrão

It's the butter of the boss

Caiu no chão e derramou It fell to the floor and spilled

Vou dizer a meu sinhô I'm going to tell my master

Que a manteiga derramou That the butter spilt

A manteiga não é minha The butter is not mine

É prá filha de ioiô It's for the daughter of ?

Vou dizer a meu sinhô I'm going to tell my master

Que a manteiga derramou That the butter spilt

6. A violinha chourou

A violinha chorou The little viola cries

Deixa viola falar Let the viola speak

Deixa dizer o que sente Let it say what it's feeling

Saudade Mestre Waldemar I miss Mestre Waldemar

7. Adão, adão

Adão, Adão Adão, Adão

O cadê Salomé, Adão Where is Salmoé, Adão?

O cadê Salomé, Adão Where is Salomé, Adão?

Foi pra ilha de maré She went to tidal island

8. Adeus povo bom, adeus

Adeus povo bom, adeus Goodbye good people, goodbye

Adeus eu já vou embora, Goodbye I'm leaving now

Pelas ondas do mar, eu vim,

By the waves of the sea I came

Pelas ondas do mar eu vou embora By the waves of the sea I'm leaving

9. Ai, Ai, Aidê

Ai, ai , Aidê

Aidê joga bonito que eu quero aprender Aidê Beautiful game that I want to learn

Ai, ai, Aidê

Eu estou aqui pra ver você I am here to see you Ai, ai aidê Como vai, que passou, como vai vosmicê? How are you, hows it going? Ai, ai Aidê Joga certinha pra mim aprender Ai, ai , aidê Joga pra lá que eu não quero apanhar Ai, ai Aidê Joga menino que eu quero aprender Ai, ai Aidê Aidê, Aidê, Aidê, Aidê Ai, ai Aidê Aidê é uma negra africana Aidê is a black African Tinha magia em seus olhar She had magic in her eyes Tinhas olhos esverdeados She had green eyes E sabiá como cozinhar And she knew how to cook Sinhozinho ficou encantado The master was enchanted Com Aidê ele quis se casar with Aidê he wasted to marry Eu disse Aidê não se case I said Aidê don't marry him Foge pro Quilombo pra se libertar Escape to Quilombo to be free Aidê Aidê Foge pra Camujéré, Aidê Escape to Camujéré, Aidê Foge pra Camujéré, Aidê Escape to Camujéré, Aidê Foge pra Camujéré, Aidê Escape to Camujéré, Aidê

10. Amigo meu

Amigo meu My friend
Foi bom It was good

Ter você aqui, camará To have you here

Ter você aqui, camará To have you here

Ter você aqui To have you here

Vamos vadiar Let's play

Jogar capoeira na beira do mar Play capoeira next to the sea

Vamos vadiar Let's play

Jogar capoeira na beira do mar Play capoeira next to the sea

11. Angola que tem dendê

Angola que tem dendê Angola has dendê

Capoeira capoeira Capoeira, Capoeira

Capoeira, capoeira Capoeira, Capoeira

Lutador e lutador Fighter and fighter

Lutador e lutador Fighter and fighter

Mandingueiro, mandingueiro Mandingueiro, mandingueiro

Mandingueiro, mandingueiro Mandingueiro, mandingueiro

Angoleiro, angoleiro Angoleiro, angoleiro

Angoleiro, angoleiro Angoleiro, angoleiro

Eu já falei para o meu mano..... I already said to stop my brother

Angola que tem dendê Angola has dendê

12. Angola que tem dendê (2)

Angola que tem dendê Angola has dendê

Dendê Dendê

Vem do dendezeiro Comes from the dendê tree

Cajue Cajue

Vem do cajueiro Comes from the cajue tree

Mandinga

Vem de Mandingueiro

Angola

Vem do Angoleiro

Eu já falei para o meu mano..... I already told my brother

Angola que tem dendê Angola has dendê

13. Apanha a Laranjá Menino

Apanha laranjá menino Pick up the orange, boy

Apanha laranjá do chão Pick up the orange from the floor

Defende o seu reino sozinho Defend your kingdom alone

Com a forca do seu coração With the strength or your heart

Apanha laranjá menino Pick up the orange, boy

Apanha laranjá do chão Pick up the orange from the floor

Defende o seu reino sozinho Defend your kingdom alone

Com a forca do seu coração With the strength of your heart

Procurei meu amigo I searched for my friend

Não veio I didn't see him

Será que é meu amigo Is he my friend?

I don't know

Me pediu amizade He asked me for friendship

Eu dei Igave it

Me deixou na saudade He left me alone

Outra vez another time

Quem faz uma faz duas Who can do one, can do two

Faz três Can do three

Quem faz quatro faz cinco Can do four, can do five

Faz seis can do six

14. Aruanda

Eu não sei

Aruanda e, aruanda a

Aruanda e, aruanda a

Mandei fazer meu terreiro I ordered my land to be made

Na beirinha do mar There on the sea bed

Mandei fazer meu terreiro I ordered my land to be made

Pro meu amor vadiar For my love to play

15. Avisa meu mano

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Capoeira mandou me chamar Capoeira has called me

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Capoeira mandou me chamar Capoeira has called me

Capoeira é luta nossa

Da era colonial

Que nasceu foi na Bahia

Angola e Regional

Capoeira is our fight

From colonial time

It was born in Bahia

Angola and Regional

16. Balançar que pesa ouro

Balançar que pesa ouro

Não é pra pesar metal

Tem passarinho pequeno

Quem mata cobra coral

The scales that measure gold

Are not for measuring other metals

There is a little bird

That kills the coral snake

Balançar que pesa ouro

Não é pra pesar metal

Tem passarinho pequeno

Quem mata cobra coral

The scales that measure gold

Are not for measuring other metals

There is a little bird

That kills the coral snake

Boi com sede bebe lama

Barriga seca não dá sono

Eu não sou dono do mundo

Mais eu sou filho do dono

The thirsty Ox drinks mud

The empty stomach doesn't make a noise

I don't own the world

But I am the child of the owner

Balançar que pesa ouro

Não é pra pesar metal

Tem passarinho pequeno

Quem mata cobra coral

The scales that measure gold

Are not for measuring other metals

There is a little bird

That kills the coral snake

Galinha de um olho só

Procura poleiro cedo

Bica de goteira fina

Nunca vai furar rochedo

Chicken with only one eye

Looking for the early perch

Will never pierce rock

Balançar que pesa ouro

Não é pra pesar metal

Tem passarinho pequeno

Quem mata cobra coral

The scales that measure gold

Are not for measuring other metals

There is a little bird

That kills the coral snake

17. Balançar e balança

Balançar ae balançar Swing and swing

Balançar ae balançar Swing and swing

Esse jogo é de bamba ae This game is for good people

Esse jogo é de bamba This game is for good people

Me chama, me chama It calls me, it calls me

Me chama, eu vou It calls me, I go

18. Beira Mar

Beira mar ioio By the sea, ioio

Beira mar iaia By the sea, iaia

Beira mar ioio By the sea, ioio

Beira mar iaia By the sea, iaia

Beira mar, beira mar By the sea, By the sea

É de ioio

Beira mar, beira mar By the sea, By the sea

É de iaia

19. Berimbau Falou

Falou, falou da escravidão, falou,

Falou, falou da opressão, falou,

Falou, la nos tempos de bimba, falou,

Falou, hoje se escutou...

It spoke, it spoke of slavery, it spoke

It spoke, it spoke of opression, it spoke

It spoke, of the times of Bimba, it spoke

It spoke, today we heard

Falou, falou da escravidão, falou,
Falou, falou da opressão, falou,
Falou, la nos tempos de bimba, falou,
Falou, hoje se escutou...

It spoke, it spoke of slavery, it spoke
It spoke, it spoke of opression, it spoke
It spoke of the times of Bimba, it spoke
It spoke, today we heard

O negro que sofria na senzala

Trabalhava na fazenda da feitor,

E um dia ele escutou um lamento

Era zumbi dos palmares

Foi ele que quem libertou

Hoje falou...

The black people that suffered in the senzala
Worked on the land of the owner
And one day he heard the call
It was Zumbi dos Palmares
It was him who freed them
Today they said

Falou, falou da escravidão, falou,
Falou, falou da opressão, falou,
Falou, la nos tempos de bimba, falou,
Falou, hoje se escutou...

It spoke, it spoke of slavery, it spoke
It spoke, it spoke of opression, it spoke
It spoke of the times of Bimba, it spoke
It spoke, today we heard

Berimbau ajudava os capoeiras

La no tempo la no tempo da opressão

Se escutava o toque de cavalaria

Quando a policia seguia berimbau já me avisou

The berimbau helped the capoeiristas

There in the time, in the time of opression

You hear the Cavalaria toque

When the police arive, the berimbau already warned me

Hoje falou

Today it said

Falou, falou da escravidão, falou,
Falou, falou da opressão, falou,
Falou, la nos tempos de bimba, falou,
Falou, hoje se escutou...

It spoke, it spoke of slavery, it spoke
It spoke, it spoke of opression, it spoke
It spoke of the times of Bimba, it spoke
It spoke, today we heard

Manuel foi o mestre respeitado Criador da arte da regional, Manuel (Mestre Bimba) was a respected Mestre
Creator of the regional Art

Hoje em dia seu nome será lembrado

Já não se esqueçeu do homem que a capoeira falou...

It hasn't forgotten the man that capoeira about

Falou, falou da escravidão, falou,

It spoke, it spoke of slavery, it spoke

Falou, falou da escravidao, falou,

Falou, falou da opressão, falou,

Falou, la nos tempos de bimba, falou,

It spoke, it spoke of opression, it spoke

It spoke of the times of Bimba, it spoke

Falou, hoje se escutou...

It spoke, it spoke of slavery, it spoke

It spoke, it spoke of opression, it spoke

It spoke, today we heard

Historia que se narran do passado History narrates the past

E os cantos que me levam pelos tempos And the songs that take me through the times

Players that listen until today

Lembrando isso momentos onde o berimbau toco Remembering the times where the berimbau falou... spoke

Falou, falou da escravidão, falou,

It spoke, it spoke of slavery, it spoke
Falou, falou da opressão, falou,

It spoke, it spoke of opression, it spoke
Falou, la nos tempos de bimba, falou,

It spoke of the times of Bimba, it spoke
Falou, hoje se escutou...

It spoke, today we heard

20. Besourinho, Cordão de Ouro

Jogadores que se escutam até hoje

Agora sim, quem mataram meu besouro

Now yes, who killed my Besouro?

Depois de morto, besourinho cordão de ouro

After death, little Besouro is a cord of gold

Besouro Besourinho

Cordão de Ouro

21. Capoeira é assim

Capoeira é assim Capoeira is like this

É malicia e manha it is trickery and craftiness

Mandingueiro vadeia ??

Cheio de artimanha Full of trickery

22. Capoeria pra mim é uma só

Capoeira pra mim é uma só Capoeira for me is the only one

Que contagia muita gente that affects many people

No toque do berimbau The rhythm of the berimbau

A luta fica diferente the fight is different

23. Capoeira vem, Capoeira vai

Se eu falar de amor, If I talk of love

Vou falar de capoeira I will speak of capoeira

Se eu falar de paixão, If I talk of passion

Ela ganhou meu coração She will win my heart

Se falar de paz, If I speak of peace

Lembro do bem que ela me traz

I think of the good she brings me

Capoeira vem, Capoeira comes

Capoeira vai Capoeira goes

Se eu falar de amor, If I talk of love,

Vou falar de capoeira I will speak of Capoeira

Se eu falar de paixão If I speak of passion

Ela ganhou meu coração She will win my heart

Se eu falar de paz If I speak of peace

Lembro do bem que ela me traz I think of the good she brings me

Capoeira vem, Capoeira comes

Capoeira vai Capoeira goes

Essa arte me encanta This art that enchants me

Tem axé e tem dendê It has axé and dendê

Quem ainda não conhece Who ever doesn't know it yet

Vem correndo conhecer Come running to find out

É a luz que me ilumina It is the light that illuminates me

E me guia no caminho And guides me on my way

Faz parte da minha vida It's part of my life

Já nasceu tava escrito no meu destino Since I was born it's been written in my destiny

Se eu falar de amor, If I talk of love,

Vou falar de capoeira I will speak of Capoeira

Se eu falar de paixão If I speak of passion

Ela ganhou meu coração She wil win my heart

Se eu falar de paz If I speak of peace

Lembro do bem que ela me traz I think of the good she brings me

Capoeira vem, Capoeira comes

Capoeira yai Capoeira goes

Parece que estou sonhando It seems like I'm dreaming

Não sei se os meus pés I don't know if my feet

Estão no chão Are on the floor

Minha alma fica leve My soul is light

Mas não tem explicação But there's no explanation

Tem gente que ache que é dança The poeple who think it's a dance

Pra outros é vadiação And for others it's a game

Mas pra mim é um tesouro But for me it's a treasure

Luta de libertação A fight of liberty

24. Casa de barro

Casa de barro que eu mandei fazer House of clay that I ordered to be made

Casa de barro que eu mandei fazer House of clay that I ordered to be made

Casa de barro que eu mandei fazer House of clay that I ordered to be made

Casa de barro que eu mandei fazer House of clay that I ordered to be made

Pra quando o Besouro vier For when Besouro comes

Pra quando o Besouro vier For when Besouro comes

Pra quando o Besouro vier

Pra quando o Besouro vier

Eh, eh, eh maré dendê

Eh, eh, eh dendê maré

Eh, eh, eh maré dendê

Eh, eh, eh dendê maré

For when Besouro comes

For when Besouro comes

25. Cela meu cavalo pequeno

Cela meu cavalo pequeno Saddle my little horse

Que vou me embora I'm leaving

Cela meu cavalo pequeno Saddle my little horse

Chegou a hora The time has arrived

26. Chama um bombeiro

Chama um bombeiro Call a fireman

Isso aqui vai pegar fogo This here is going to catch fire

Chama um bombeiro Call a fireman

Isso aqui vai pegar fogo This here is going to catch fire

Vai pegar It's going to catch

Vai pegar fogo It's going to catch fire

Vai pegar It's going to catch

Vai pegar fogo It's going to catch fire

27. Chego Na Bahia

Chego na Bahia como acarajé

Como camarão, como vatapá

Cosme e Damião com seu caruru

Capoeira no domingo é la na Humaitá

Subo o curuzú só pra ver ilê

Peço preteção as meus orixás

Praço Cairu na boca da noite

Elevador Lacerda vem iluminar

Chega na Bahia Mercado Modelo

oioh ia ah

Chego na Bahia roda de terreiro

oioh ia ah

Chego na Bahia roda o ano inteiro

oioh ia ah

28. Come é que pode

Come é que pode How is it possible

O cabrito vira bode The little goat turns into an adult goat

Tartaruga tá mancada The turtle make a mistake

Lagartixa tá risada The lizard is laughing

29. Dancar angola é bom

Meu Mestre disse My Master said

Quem dancar Angola é bom Who dances Angola is good

Meu Mestre disse My Master said

Quem dancar Angola é bom Who dances Angola is good

Quem dancar Angola é bom Who dances Angola is good

Quem dancar Angola é bom Who dances Angola is good

Quem dancar Angola é bom Who dances Angola is good

Quem dancar Angola é bom Who dances Angola is good

30. Daqui pra ali, de la pra cá

Daqui pra ali From here to there

De la pra cá From there to here

Daqui pra la

Vamos vadiar

From here to there

Let's play

Vamos vadiar angola

Angola vamos vadiar

Let's play Angola

Angola we're going to play

31. Doi, doi, doi

Pimenta no olho

Os outros é refresco

No olho da gente

Doi doi doi doi doi

Doi doi doi doi doi

Doi doi doi doi

Doi doi doi doi doi

Pepper in the eye

The eye of the people

pain pain pain pain

pain pain pain pain

pain pain pain pain

pain pain pain pain

32. Dona da casa

Dona da casa

Me dê água de beber

Se você não me dê água

Vou falar mal de você

Women of the house

Give me water to drink

If you don't give me water

I will speak badly of you

33. E auê auê

E auê auê, e auê auê

E auê auê, e auê auê

Eu vou, eu vou, vou vadiar

Eu vou, eu vou, vou vadiar

Ta na hora de jogar

Vamos la vadiar

Ta na hora de jogar

ia na nora de joga

Vamos la vadiar

I'm going, I'm going to play

I'm going, I'm going, I'm going to play

It's time to play

Let's play

It's time to play

Let's play

34. É da nossa cor

Auê auê auê ê

E lê lê lê lê lê lê lê o

Auê auê auê ê

E lê lê lê lê lê lê lê o

Ta na sangue da na raça brasileira It's in the blood of the brazilian people

Capoeira Capoeira

É da nossa cor It is our colour

Berimbau Berimbau

É da nossa cor It is our colour

Atabaque Atabaque

É da nossa cor It is our colour

Mestre Bimba Mestre Bimba

É da nossa cor It is our colour

35. É tanto que peço a deus

É tanto que peço a deus It's so much that I ask of God

É tanto que Deus me da It's so much that God gives me

É tão pouco que mereço It's so little I deserve

Mais nada me faltará But I don't want for anything

36. Ela me chama

Ela me chama She calls me

Capoeira vem Capoeira comes

Ela me quer She wants me

Capoeira vem Capoeira comes

A capoeira me encanta I love Capoeira

Capoeira vem Capoeira comes

É luta de bate com pé It is a fight with (feet)?

Capoeira vem Capoeira comes

o lae la la e la

Capoeira vai rolar Capoeira will go

Meu Mestre mandar chama My Master said to call??

Eh pra vadiar ??

37. Era um tempo que não tinha um grupo

Era um tempo que não tinha um grupo It was a time when there were no groups

Não formava mestre por a graduação When Mestres were not made by graduations

Com os olhos ensinava jogar By looking they learnt how to play

Cada um tinha sua expressão Each person had their own expression

O aluno era o discípulo The student was a disciple

Aprende por mestre cada lição Learning from the Mestre every lesson

Ai ai ai ai ai

Saudade que tenho demais I miss it a lot

Ai ai ai ai

Por o tempo que não voltar mais For the time that won't return

A capoeira é a jogada Capoeira was a game

A capoeirista que tinha valor The capoeirista had value

Era um tempo que não tinha um grupo It was a time when there were no groups

Não formava mestre por a graduação When Mestres were not made by graduations

Com os olhos ensinava jogar By looking they learnt how to play

Cada um tinha sua expressão Each person had their own expression

O aluno era o discípulo The student was a disciple

Aprende por mestre cada lição Learning from the Mestre every lesson

Ai ai ai ai

Saudade que tenho demais I miss it a lot

Ai ai ai ai ai

Por o tempo que não voltar mais

For the time that won't return

Na Bahia de outrora In the Bahia of the other time

De Mestre Pastinha e Mestre Waldemar Of Mestre Pastinha and Mestre Waldemar

Ladainha de Angola The Ladainha of Angola

Onde o canto me faz recordar Where the song reminds me

De um tempo que era tão bom Of a time that was so good

Um dia eu queria viver One day I want to live it

Conhecer toda a malícia To know all the malicia

Toda mandinga também o saber And also all the mandinga

38. Eu foi na mata pegar

Eu foi na mata pegar I went to the woods to get

Madeira pro meu gunga fazer Wood to make my gunga

Espere quinze dias seca Wait 15 days for it to dry

Pra depois preparar Then I will prepare

Berimbau pra você A berimbau for you

39. Eu não tenho medo de andar do mar

Eu não tenho medo de andar do mar I don't have fear [to go on the sea?]

Eu só tenho medo do barco virar I only have fear of the boat capsizing

Eu não tenho medo de andar do mar I don't have fear [to go on the sea?]

Eu só tenho medo do barco virar I only have fear of the boat capsizing

É do barco virar It's the boat capsizing

É do barco virar It's the boat capsizing

É do barco virar It's the boat capsizing

Eu só tenho medo do barco virar I only have fear of the boat capsizing

40. Eu pisei na folha seca

Eu pisei na folha seca

E ouvi fazer, chué chuá

chué chué chué chuá

Ouvi fazer chué chuá

I stepped on the dry leaves

And I heard 'chue chua'

chue chue chue chua

I heard chue chua

41. Eu pisei na pedra

Eu pisei na pedra I stepped on the stone

A pedra gemeu The stone groaned

A água tem veneno morena The water is poisonous

Quem beber morreu Whoever drinks it dies

Eu pisei na pedra I stepped on the stone

A pedra gemeu the stone groaned

A água tem veneno morena The water is poisonous

Quem beber morreu Whoever drinks it dies

Quero bem, quero bem I want, I want

Quero bem mas não posso te ama I want to but I cannot love you

42. Eu sou xodó

Eu sou xodó I am precious

Xodó sou eu Precious am I

Eu sou xodó I am precious

De papai de mamae sou eu From my dad and my mum I am

De papai de mamae sou eu From my dad and my mum I am

De papai de mamae sou eu From my dad and my mum I am

43. Eu vim do mar de Angola

Eu vim, eu vim I came, I came

Do mar de Angola eu vim from the sea of Angola I came

Do mar de Angola eu vim from the sea of Angola I came

Pra vadiar to play

44. Eu vinha por um caminho (Ladainha)

Eu vinha por um caminho I was going for a walk

Eu vinha por um caminho I was going for a walk

E uma cobra me mordeu And a snake bit me

Meu veneno era mais forte My poison was so strong

Foi a cobra quem morreu It was the snake that died

45. Eu vou, encontrar só

Eu vou, encontrar só, I'm going, only to find

Canarinho da Alemanha the German canary

Quem matou meu curió That killed my curio (a type of bird - Chestnut-

bellied Seed-Finch)

Eu vou, encontrar só I'm going, only to find

Canarinho da Alemanha The german canary

Quem matou meu curió That killed my curio

46. Eu vou pegar minha viola

Eu vou pegar minha viola I'm going to get my viola

Eu vou pegar minha viola I'm going to get my viola

Eu sou um negro cantador I am a black singer

Eu sou um negro cantador I am a black singer

O negro cantador de roda

The negro sings in the roda

Na senzala do senhor In the senzala of the master Na senzala do senhor In the senzala of the master Vou botar fogo no engenho I'll set the engine on fire Vou botar fogo no engenho I'll set the engine on fire Aonde negro apanho ?? Aonde negro apanho ?? Canta ai Sing there Nego nago Canta ai Sing there Nego nago 47. Eu Caminhei I have walked, my man, I have walked Eu caminhei meu mano, eu caminhei Como eu andei pra chegar até aqui How I came to arrive here Eu caminhei meu mano, eu caminhei I have walked, my man, I have walked Como eu andei pra chegar até aqui How I came to arrive here Sei que tem um caminho de flores Mais foi de espinho que eu percorri Quem tem tudo de mão beijada Nao da valor foi assim que aprendi Eu caminhei... Eu caminhei meu mano, eu caminhei I have walked, my man, I have walked Como eu andei pra chegar até aqui How I came to arrive here

Que o mundo é feito pra se aprender

O meu mestre me disse um dia

Que o jogo da capoeira

Toda rasteira te ajuda a crescer

Eu caminhei...

Eu caminhei meu mano, eu caminhei

Como eu andei pra chegar até aqui

I have walked, my man, I have walked

How I came to arrive here

48. Foi na Bahia

Foi na Bahia que eu mandei fazer

Foi na Bahia que eu mandei preparar

Meu patuá, meu pai, Meu patuá

Meu patuá para meu proteger

49. Foi na beira do mar

Foi na beira do mar It was by the sea

Foi na beira do mar It was by the sea

Aprendi a jogar capoeira de Angola I learnt to play capoeira

Na beira do mar by the sea

50. Foi no mato pegar madeira boa

Foi no mato pegar madeira boa I went to the woods to take good wood.

Foi no mato pegar madeira boa I went to the woods to take good wood.

Pra fazer meu berimbau In order to make my berimbau

Pra fazer meu berimbau In order to make my berimbau

Pra roda ficar legal For the roda to be good

Pra roda ficar legal For the roda to be good

Foi meu mestre me ensinou It was my mestre who taught me

Foi meu mestre me ensinou It was my mestre who taught me

la la la la la lauê

la la la la lauê

la la la la lauê

51. Hoje terra vai tremer

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Volcão da Bahia, o tambor da ilê aie

Volcão da Bahia, o tambor da ilê aie

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Onde quebra na pedra Where the stone breaks

Pedra não seguro mar The stone doesn't hold the sea

Quem segura mar é lua What holds the sea is the moon

Num agrado Lemanjá

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

52. Jogar da na beira do mar

É de ioio

É de iaia

Capoeira Angola jogar Play capoeira angola

Da na beira do mar by the side of the sea

53. Jogo de dentro, jogo de fora

Jogo de dentro, jogo de fora

Jogo bonita no jogo de Angola

Jogo de dentro, jogo de fora

Valha me Deus, minha nossa senhora

Jogo de dentro, jogo de fora

close game, open game

beautiful game in the game of Angola

close game, open game

Good God,

close game, open game

54. La Lauê

Bem-ti-vi voou

Voou

Bem-ti-vi jogou

Jogou

Bem-ti-vi pulou

Pulou

La lauê lauê laua

O la la e la e

La lauê lauê lauê laua

Que som

O que arte é essa?

Que luta brincadeira

Que roda

Marivilhosa é essa

Não é brincadeira

Em cada som,

Em cada toque

Em cada ginga,

Tem estilo de jogo

I saw you, you flew

you flew

I saw you, you played

you flew

I saw you jumped

you jumped

What noise

What noise is this?

What fun fight

What roda

Wonderful is this

It is not a game

In every sound,

in every touch

in every ginga,

you have a style of play

Em cada som, em cada toque

In every sound, in every touch

Em cada ginga, tem estilo de jogo

in every ginga, you have a style of play

Lauê, lauê, laua

La lauê lauê lauê laua

O la la e la e

La lauê lauê lauê laua

55. La No Céu Tem Três Estrelas (Ladainha)

La no céu tem três estrelas

La no céu tem três estrelas

Todas as três em carreirinha

Uma é minha, a outra é sua

A outra vai ficar sozinha

Camaradinho

In the sky there are three stars

In the sky there are three stars

All three are in a line

One is mine, another is yours

The other will stay alone

56. Lembra e auê

Lembra e lembra

Lembra e auê

A capoeira ensaiou

Chega mais perto pra ver

57. Luanda é pandeiro

Luanda é pandeiro

Luanda é para

Teresa samba deitada

O dailila samba de pé

E lá no cais da Bahia

Não tem lele, não tem nada

Não tem lele, não lala

58. Maior é Deus (Ladainha)

Maior é Deus, pequeno sou eu Great is God and small am I

O que eu tenho, foi Deus que me deu All I have, God gave to me

O que eu tenho, foi Deus que me deu All I have, God gave to me

Na roda da Capoeira In the capoeira roda

Grande, pequeno sou eu Both great and small am I

Camarardinho

59. Mamãe oxum

Eu vi mamãe oxum na cachoeira I saw Mother Oxum at the waterfall

Sentada na beira do rio Sitting on the riverbank

Colhendo lírio lirulê Harvesting lilies

Colhendo lírio lirulá Harvesting Lilies

Colhendo lírio Harvesting Lilies

Pra enfeitar o seu conga

To decorate the shrine

Colhendo lírio lirulê Harvesting lilies

Colhendo lírio lirulá Harvesting lilies

Colhendo lírio Harvesting lilies

Pra enfeitar o seu conga To decorate the shrine

60. Mandei, caiá meu sobrado

Mandei caiá meu sobrado I told them to paint my house

Mandei, mandei, mandei I told, I told, I told

Mandei caiá de amarelo I told them to paint it yellow

Caiei, caiei, caiei Paint, paint, paint

Mandei caiá meu sobrado I told them to paint my house

Mandei, mandei I told, I told, I told

Mandei, caiá de amarelo I told them to paint it yellow

Caiei, caiei, caiei

Paint, paint, paint

Amarelo que lembra dourado

Yellow that reminds me of gold

Dourado, que é meu berimbau

Gold, like my berimbau

Dourado, de cordão de ouro

Gold of cordão de ouro

Besouro, Besouro, Besouro

Besouro, Besouro, Besouro

61. Maranhão Maranhão o o

Maranhão Maranhão o o

Sailor, sailor

Que saudades do meu Maranhão o o

I miss my sailor

Maranhão Maranhão o o

Sailor, sailor

Que saudades do meu Maranhão o o

I miss my sailor

No fundo do mar tem um peixe dourado

Menina bonita sou seu namorado

Beautiful girl, I'm your boyfriend

No fundo do mar tem um peixe de escama

On the botom of the sea there is a scaly fish

On the bottom of the sea there is a golden fish

Menina bonita sou eu quem te ama

Beatiful girl, it's me who loves you

62. Marinheiro só

Eu não sou daqui

I'm not from here

Marinheiro só

Only a sailor

Eu não tenho amor

I don't have love

Marinheiro só

Only a sailor

Eu sou da Bahia

I'm from Bahia

Marinheiro só

Only a sailor

De São Salvador

From São Salvador

Marinheiro só

Only a sailor

Ô marinheiro, ô marinheiro

The sailor, the sailor

Marinheiro só

Only a sailor

Quem te ensinou a nadar

Who taught you how to swim

Only a sailor Marinheiro só O foi o tombo do navio it was the fall of the ship Marinheiro só Only a sailor It was the rocking of the sea O foi o balanço do mar Marinheiro só Only a sailor la vem, la vem Here he comes, here he comes Marinheiro só Only a sailor ele vem faceiro Marinheiro só Only a sailor todo de branco

Marinheiro só Only a sailor

com seu bonezinho

Marinheiro só Only a sailor

63. Mercado modelo salvador

Moro na cidade alta I live in the high city

Desço de elevado-o-or Down in the lift

Moro na cidade alta I live in the high city

Down in the lift Desço de elevado-o-or

Moro na cidade baixa I live in the low city

Subo de elevado-o-or Go up in the lift

Moro na cidade baixa I live in the low city

Subo de elevado-o-or Go up in the lift

Antiga praça Cairu Ancient Cairu square

Mercado modelo em Salvador Mercado modelo in Salvador

yea yea yea yea yea

yo yo yo yo yo yo

yea yea yea yea yea

yo yo yo yo yo yo

64. Meu balaio

Eu vou vender o meu pão dentro do balaio

Más meu balaio eu não vendo pra ninguem

Eu vou vender o meu pão dentro do balaio

Más meu balaio eu não vendo pra ninguem

I will sell my bread that's in the basket but my basket I won't sell to anyone
I will sell my brad that's in the basket but my basket I won't sell to anyone

Más quem quiser compar pão

Pão tem

But who wants to buy bread

you have bread

Eu já falei que meu balaio

Eu não vendo pra niguém

I already said that my basket

I won't sell to anyone

65. Meu Berimbau é uma beleza

Meu berimbau é uma beleza
Foi na mata que eu achei assim
Madeira lisa que não da caroço

Madeira boa que não da cupim

My berimbau is a beauty

It Was in the woods I found it like this

Beautiful wood that has no knots

Beautiful wood that has no termites

Meu berimbau é uma beleza

Foi na mata que eu achei assim

Madeira lisa que não da caroço

Madeira boa que não da cupim

My berimbau is a beauty

It Was in the woods I found it like this

Beautiful wood that has no knots

Beautiful wood that has no termites

Meu berimbau toca um lamento
Toca saudade, tambem toca dor
Toca no peito no meu sentimento
Meu berimbau veio tocar de amor

My berimbau plays a lament
It plays longing and it plays pain
It plays on my chest and on my feeling
My berimbau will play love

Meu berimbau é uma beleza

My berimbau is a beauty

Foi na mata que eu achei assim It Was in the woods I found it like this

Madeira lisa que não da caroço Beautiful wood that has no knots

Madeira boa que não da cupim Beautiful wood that has no termites

Meu berimbau comanda roda My berimbau commands the roda

Sempre em boa harmonia Always in a good harmony

Na cabeça eu arami pedaço de pau in the cabeça I stiing the piece of wood (?)

Meu berimbau toca alegria My berimabu plays joy

66. Meu Berimbau faz ding ding dong dong

Meu Berimbau My berimbau

Faz ding ding dong dong It goes ding ding dong dong

Alegra a minha alma, rejoice my soul

Minha mente, meu corração my mind, my heart

67. Minha rede na varanda

Eu vou botar minha rede na varanda I'm going to put my hammock on the varanda

Eu quero ver minha rede balançar I'm want to see my hammock swing

Balançar rede ioio Swinging hammock

Balançar rede iaia Swinging hammock

68. Minha Terra tem Sapê

Minha terra tem sapê

Arueira

Onde canto o sabia

E a morena quer me ver

Na poeira

E sem asa pra voar

le le le le le

	Capoeira
	le le le le le
	le le le le le
	Capoeira
	Venha ver, vem jogar
	Tem dendê, pra você
	Capoeira
	Já coço bentivi
	Insistiu no sofrer
	Capoeira
	Gaiolo curio
	E calou umaina
	Capoeira
	A morena o dendê
	Berimbau que tocou
	Capoeira
	Cão Francisco emigo
	São Francisco amigo
	da mata justiceiro
	Capoeira
69. Na Aruanda	
	É na Amusada a â
	É na Arunada aê
	É na Aruanda

Venho de longe, terra dos meus ancestrais

le le le le le

I come from far, the land of my ancestor

Eu fui acorrentado pra lá não volta mais I was chaied, there is no going back Numa casa de madeira, num tumbar flutuante In a house of wood, a floating tomb on the sea sobre o mar Assim eu fui trazido ao Brasil pra trabalhar Like this I was transported to Brazil to work É na Aruanda É na Aruanda aê É na Aruanda É na Aruanda aê E na linguagem Jeje, Congo, Angola e Nagô Veio o povo Bantu que no Brasil chegou Com sua cultura, sua historia, seu axé Os mistérios dos ancestrais e a força do candomblé É na Aruanda É na Arunada aê É na Arunada É na Aruanda aê

70. Na Beira Do Mar Na Barra Afora

Na beira do mar na barra afora

Vadiando com Aidê

No lamento da viola

Angola que tem dende

71. Na Beira do Rio

Na beria do rio tem um mata

A passarada

Onde mora,

Canta sabia, canta sabia

Next to the river there is a wood

Where lives

A bird

Sing sabia, sing sabia

72. Na Beria do Mar, Na Areia

Vento balaço coquiero The wind blows the coconut tree

Sacadiu as ondas do mar Shook the waves of the sea

As histórias da capoeira The stories of capoeira

No meu canto vou cantar In my song I will sing

Na beira do mar, na beira do mar, na areia By the side of the sea, by the side of the sea, in

the sand

Berimbau mandou chamar The berimbau called

Na beira do mar, na beira do mar, na areia

By the side of the sea, by the side of the sea, in

the sand

Capoeira eu vou jogar I will play capoeira

Na beira do mar, na beira do mar, na areia

By the side of the sea, by the side of the sea, in

the sand

73. Na Terra De São Salvador

Sou discípulo que aprendo I am a disciple who learns,

Sou mestre que dou lição I am the Master who gives a lesson,

Na Roda da Capoeira In the capoeira roda

Nunca de seu golpe em vão Never give a kick in vain

É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São

Salvador

É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São

Salvador

Capoeira Capoeira

É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São

Salvador

Tem dia que eu amanheço

Danado da minha vida

Planto cana descascada

Com três dias já está nascida

É jogo praticado na terra de São Salvador

It is the game practiced in the land of São

Salvador

É jogo praticado na terra de São Salvador

It is the game practiced in the land of São

Salvador

Capoeira

Capoeira

É jogo praticado na terra de São Salvador

It is the game practiced in the land of São

Salvador

Manuel Dos Reis Machado

Ele é fenomenal

Ele é o Mestre Bimba

Criador da Regional

É jogo praticado na terra de São Salvador

It is the game practiced in the land of São

Salvador

É jogo praticado na terra de São Salvador

It is the game practiced in the land of São

Salvador

Capoeira

Capoeira

É jogo praticado na terra de São Salvador

It is the game practiced in the land of São

Salvador

74. Nessa vida sozinho

Nessa vida sozinho eu não sei andar

I can't walk in this life alone

Oh le le

Oh ia ia

Trago a capoeira pra me acompanhar

I bring capoeira to accompany me

75. No Balanço do mar

No balanço do mar, io io

No balanço do mar, ia ia No balanço do mar iê eh No balanço do mar

76. Noite da Saudade

Hoje a lua não brilhou la no céu
Hoje meu berimbau não tocou
Hoje meu pandeiro está mudo
Hoje meu atabaque não falou

Today the moon doesn't shine in the sky

Today my berimbau doesn't play

Today my pandeiro is muted

Today my atabaque doesn't speak

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Hoje meu mestre não veio na roda

Até quem não é de falta faltou

Hoje nem Bimba nem seu Pastinha

Veio por um benção em seu jogador

Today my mestre won't come to the roda

Even those who do not lack, lacked

Today neither Bimba nor you Pastinha

came for a blessing on your player?

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Hoje agachando ao pé do berimbau

I today, crouching at the foot of the berimbau

Confesso que eu não tive aquele axé

I confess that I don't have the axé

Hoje a comunidade está mais triste

Today the community it very sad

Sentido a falta de Antonio Jacaré Feeling the lack of Antonio Jacaré

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê lê oo

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

77. O Jogo Arrepiado

In the dark forest the rooster crowed Lá na mata escura, o galo cacarejou

Nessa roda mandingueira o jogo arrepiou In this roda with mandingueira the game got

goosebumps

In the dark forest the rooster crowed Lá na mata escura, o galo cacarejou

Nessa roda mandingueira o jogo arrepiou In this roda with mandingueira the game got

goosebumps

Oh lê lêo

O jogo arrepiou The game got goosebumps

Oh lê lêo

O jogo arrepiou The game got goosebumps

Quem não quer melar do dedo, não come do Who doesn't want dirty fingers shouldn't eat the vatapá vatapá

Quem não tem o couro grosso nessa roda vai

sobrar

Quem não quer melar do dedo, não come do vatapá

Quem não tem o couro grosso nessa roda vai Who doesn't have thick skin this roda will sobrar

out

Who doesn't have thick skin this roda will leave

Who doesn't want dirty fingers shouldn't eat the vatapá

leave out

78. O mãe cadê a maraquinha

O mãe cadê maraquinha

O mãe maraquinha onde é que tá

O mãe cadê maraquinha

O mãe maraquinha onde é que tá

O mãe cadê maraquinha

Coitadinha da bichinha la no fundo do quintal

79. O Meu Pandeiro

O meu pandeiro

Minha viola

Na bateria vai fazendo a marcação

O meu pandeiro

Minha viola

Na bateria vai fazendo a marção

Oi pisa no massape escorrega

Moleque moleque é tu

My pandeiro

My viola

80. O tempo não para

O tempo não para

O tempo não para

Eu já dei volto ao mundo

Toquei berimbau

O tempo não para

Time doesn't stop

Time doesn't stop

I already went around the world?

I played berimbau

Time doesn't stop

81. Olha Dona Maria

Olha Dona Maria ia ia

E do Camboata ioio

Ela chega na venda iaia

Ela manda botar

See Dona Maria

82. Olha veja veja veja

Olha veja veja, ai, ia	
Ai ai ai ai	
Olha veja veja, ai, ia	
Ai ai ai ai	
Vem cá moleque da ilha e	
Ai ai ai ai	
Eu quero jogar com você	I want to play with you
Ai ai ai ai	
Em baixo tem um mar	Under there is a sea
Para nadar	To swim
La en cima tem uma rua	On top there is a road
Para viajar	To travel
83. Ouvi Dizer, Amor	
Ouvi dizer, amor	I heard it said, love
Ouvi falar	I heard it spoken
Ouvi dizer, amor	I heard it said, love
Ouvi falar	I heard it spoken
O que a filha chamou a mãe	
Cabelo de arapua	
O que a filha chamou a mãe	
Cabelo de arapua	
84. Ouvi falar	

84. Ouvi falar

Ai ai ouvi falar

Ouvi falar

Ouvi falar

E e viva meu mestre

E e viva meu Deus

85. Oxóssi

Na Bahia é São Jorge

O Rio, São Sebastião

Oxóssi quem manda

Nas bandas do meu corração

86. Parabéns pra você

Parabéns pra você

Nesta data querida

Muitas felicidades

Muitos anos de vida

Happy birthday to you

on this special date

Best wishes

Many years of life

87. Paranáuê

Vou dizer minha mulher paraná

Capoeira que venceu, parana

Paranáuê, paranáuê paraná

E bateu com o pé firme, Paraná

Isso não aconteceu, Paraná

Paranáuê, paranáuê paraná

Vou me embora, vou me embora, Paraná

Como já disse que vou, Paraná

Paranáuê, paranáuê, paraná

Eu aqui não sou querido, Paraná

Mas na minha terra eu sou, Paraná

Paranáuê, paranáuê, paraná

Parana, paranáuê, parana

Parana, paranáuê, parana

I will say to my wife

Capoeira saved me

88. Pedrinha Miudinha

Pedrinha, miudinha

Pedrinha é de Aruanda e

Lajedo, tão grande

Tão grande de Aruanda e

89. Quando gunga tocou

Quando gunga tocou When the gunga plays

O medio segui aligne The medio follows in line

Outro lado escutei The other side listens

O chorro da violinha To the cry of the viola

90. Quem te ensinou a nadar

Quem te ensinou a nadar Who taught you how to swim?

Quem te ensinou a nadar Who tought you how to swim?

Foi, foi marinheiro It was, it was a sailor

Foi os peixinhos do mar It was the fish in the sea

Foi, foi foi marinheiro It was, it was a sailor

Foi os peixinhos do mar It was the fish in the sea

91. Quem vem de Aruanda é Angola

O negro vinha traficado The black people were trafficked

Preso em embarcação Trapped in a boat

O que vem d'Aruanda é Angola Who comes from Aruanda is Angola

O que vem d'Aruanda é Angola

Sou raiz de Angola é Angola Who has roots in Angola is Angola

Sou raiz de Angola é Angola Who has roots in Angola is Angola

Mandinga desfarçada em dança Mandginga hidden in dance

No suor, no gesto, no ginagado

Que o negro escondeu

Ai meu Deus essa luta é de matar

O que vem d'Aruanda é Angola

O que vem d'Aruanda é Angola

Sou raiz de Angola é Angola

Sou raiz de Angola é Angola

In sweat, gestures and ginga

The black people hid

Oh my god this fight is to kill

Who comes from Aruanda is angola

Who comes from aruanda is angola

92. Quem Vem Lá, Sou Eu (2)

Oh quem vem lá, sou eu

Quem vem lá, sou eu

Mesmo sque o mundo parar, eu não paro

Oh quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me

Who goes there, it's me

Even if the world stops, I won't stop

Who goes there, it's me

Oh quem vem lá, sou eu

Quem vem lá, sou eu

Mesmo que o mundo parar, eu não paro

Oh quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me

Who goes there, it's me

Even if the world stops, I won't stop

Who goes there, it's me

Ê, O mestre comanda a roda,

Pra me hoje é o berimbau

Tocando Benguela, Iúna,

Angola e Regional

The master commands the roda

For me today it is the berimbau

Playing Benguela, Iuna

Angola and Regional

Oh quem vem lá, sou eu

Quem vem lá, sou eu

Mesmo que o mundo parar, eu não paro

Oh quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me

Who goes there, it's me

Even if the world stops, I won't stop

Who goes there, it's me

93. Quem vem lá, sou eu

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Berimbau bateu A berimbau plays

Capoeira sou eu Capoeira is me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Berimbau bateu, capoeira sou eu A Berimbau plays, capoeira is me

Eu venho do longe, venho da Bahia, I come from afar, I come from Bahia

Jogo capoeira, capoeira sou eu, capoeira I play capoeira, capoeira is me, capoeira

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Berimbau bateu, capoeira sou eu A berimbau playes, capoeira is me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Berimbau bateu, capoeira sou eu A berimbau plays, capoeira is me

Sou eu, sou eu it's me, it's me

Quem vem lá? Who goes there?

Oi sou eu benvenuto

Quem vem lá? Who goes there?

Montado a cavalo Mounted on horseback

Quem vem lá? Who goes there?

E fumando um charuto Smoking a cigar

Quem vem lá? Who goes there?

94. Rainha do mar

Quando a maré baixar When the tide is low

Vá lhe visitar Go and visit hier

Vá lhe fazer devoção Go and give her devotion

Vá lhe presentear

Go and give her gifts

No mar

Mora lemanjá

Lives lemanjá

No mar

In the sea

In the sea

Mora lemanjá

Lives lemanjá

Vários negros foram pro Brasil

Many black people went to Brazil

Bantus, Nagôs e lorubás

Bantus, Nagôs and iorubás

Dentro do navio negreiro

In the slave ship

Deixaram suas lágrimas correr no mar

Let their tears flow into the sea

No mar

In the sea

Mora lemanjá

Lives lemanjá

No mar

In the sea

Mora lemanjá

Lives lemanjá

Sua lágrima que correu no mar

The tear that ran into the sea

Tocou no peito de lemanjá

Touched the heart of lemanjá

Ela podia mudar a maré

She could change the tide

Fazer meu navio voltar pre Guiné

And make the ship return to Guinea

95. Sabiá cantou no pé da laranjeira

Sabiá cantou no pé da laranjeira

The Sabiá (a bird) sung at the foot of the orange

The Sabiá sung at the foot of the orange tree

Sabiá cantou no pé da laranjeira

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira

I will play my berimbau and I will play capoeira

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira

I will play my berimbau and I will play capoeira

Sabiá cantou no pé da laranjeira

Sabiá cantou no pé da laranjeira

Sabiá sung at the foot of the orange tree

Sabiá sung at the foot of the orange tree

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Ela cantou ao som de uma viola She sang to the sound of the viola

Ela cantou ao som de uma viola She sang to the sound of the viola

Vou fazer jogo de dentro, vou fazer jogo de fora I will play the close game, I will play the further

away game

Vou fazer jogo de dentro, vou fazer jogo de fora I will play the close game, I will play the further

away game

Sabiá sung at the foot of the orange tree

Sabiá cantou no pé da laranjeira

Sabiá cantou no pé da laranjeira Sabiá sung at the foot of the orange tree

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Ela cantou ao som de berimbau She sung to the sound of the berimbau

Ela cantou ao som de berimbau She sung to the sounds of the berimbau

Vou fazer jogo de angola e também regional I will play the game of angola, and also regional

Vou fazer jogo de angola e também regional I will play the game of angola, and also regional

Sabiá cantou no pé da laranjeira Sabiá sung at the foot of the orange tree

Sabiá cantou no pé da laranjeira Sabiá sung at the foot of the orange tree

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Sabiá cantou bonito de se ver Sabiá sang, beautiful to ser

Sabiá cantou e é de se ver Sabiá sang and it was beautiful to see

Vou jogar a capoeira e bater maculele I will play capoeira and hit maculele

Vou jogar a capoeira e bater maculele I will play capoeira and hit maculele

96. Sacode A Poeira

É, Sacode a poeira

Embalança, embalança, Embalança, embalança

97. Samba lê lê

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

Andam dizendo por aí

Que o amor se acabou

É mentira de quem disse

Ele apernas comencou

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

They keep saying that

the love is over

it's a lie said by

??

Mais mulher velha não se casa

porque não acha ninguem

old woman does not marry

because she doesn't find anyone

Quando chega no roçado When she arrives at the ??

she calls all is well

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Chama todos de meu bem

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

Olha aí moça bonita Look at the beautiful face

Coisa linda de se ver beautiful thing to see

Você é o pé da rosa you are the foot of the rose?

Eu sou a rosa do pé I am the rose of the foot?

98. Santo Amaro Cachoeira

Santo Amaro Santo Amaro

Cachoeira Waterfall

Ilha de maré

Historia da Capoeira

99. Santo Antonio quero água

Santo Antonio quero água Saint Antonio wants water

Santo Antionio quero água Saint Antonio wants water

Quero água pra beber I want water to drink

Quero água pra lavar I want water to wash

Quero água pra benzer I want water to give blessings

Quero água pra beber

I want water to drink

Quero água pra lavar

I want water to wash

Quero água pra benzer

I want water to give blessings

Quero água

I want water

100. São Bento Me Chama

E ia ia

E io io

São Bento me chama

Saint Bento calls me

São Bento chamou

Saint Bento called

101. São Bento

Eh São Bento

Eh Saint Bento

Bota o meu barco no vento

Put my boat in the wind

Que eu quero quer navigar

That I want to navigate?

Eh São Bento

Eh

Bota o meu barco no vento

Put my boat ing the wind

La la e la la e la

102. Saudade

Quando doi aqui dentro do peito

When it hurts in the centre of your chest (in your

heart)

Mas quando vem não tem jeito

But when it comes there's no escape

Não há cachaça que dê jeito

There's not enough cachaça to escape

Nesse atão de saudade

This business of longing

Saudade

Pensei de você I thought of you Saudade

Lembrei de você I remembered you

Saudade

Da minha Bahia oe My Bahia

Saudade

Tentai de esquecer I tried to forget

Saudade

Sonhei de você I dreamed of you

Saudade

Da minha Bahia oe My Bahia

Saudade

Vou cantar pra você I will sing for you

Saudade

Vou voltar pra você I will return to you

Saudade

Da minha Bahia oe My Bahia

Saudade

103. Se a terra for boa

Se a terra for boa if the ground is good

E o tempo ajudar and the weather helps

A semente plantada plant the seed

Um dia ela á de brotar one day it will grow

104. Se quer pimenta

Se quer pimenta Minha sabia Vai na pimenteira Minha sabia É roxa Minha sabia É roxa só Minha sabia 105. Sereno cai Sereno cai, sereno cai Eu ralo tanto no cumbuco do balaio Sereno cai, sereno cai Eu ralo tanto no cumbuco do balaio Eu quero papai, quero mamae, quero de dia Eu quero anel, quero dedo, quero linha O rapaz que tenha dinheiro O amor que garante os cabelos Cascaval de vareta O e danado pra batar chucalho O papai carota os caminos Hoje é dia de cao orvalhos

Aê Aê Aê Aô

Aê Aê Aê Aô

106. Sinta a energia

Sinta a energia que vem da terra
Sinta a energia do mar e do céu
Sinta a energia que vem da roda
Sinta a energia que vem do berimbau

Feel the energy that comes from the ground

Feel the energy of the sea and the sky

Feel the energy that comes from the roda

Feel the energy that comes from the berimbau

107. Siri Boio

Siri boio, siri boio

Siri boio, siri boio

É que a logao secou

É que a logao secou

Siri correu, siri correu

Siri correu, siri correu

É que a lagoa encheu

É que a lagoa encheu

108. Sou capoeira que vai

Sob avião

Tem medo não

Desce avião

Tem medo não

Sou capoeira que vai

Sou capoeira que vem

Sou capoeira que vai

Sou capoeira que vem

Jogo na areia da praia

Jogo na linha do trem

Jogo na academia

E jogo na rua também

Don't be afraid

Don't be afraid

I am capoeira who goes

I am capoeira who comes

I am capoeira who goes

I am capoeira who comes

I play on the sand of the beach

I play on the train line

I play in the academy

And I play in the street as well

Jogo na areia de praia

Jogo na linha do trem

Jogo na academia

E jogo na rua também

I play on the sand of the beach

I play on the train line

I play in the academy

And I play in teh street as well

109. Sou pescador, sou natural

Borja Cantera

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Meu irmão desce já

Flor na água é lemanjá

Desce irmão, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Meu Pai desce já

Flor na água é lemanjá

Desce Pai, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Minha Mãe desce já

Flor na água é lemanjá

Desce Mãe, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Meu Negro desce já

Flor na água é lemanjá

O Negrinho, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Vem Capoeira desce já

Flor na água é lemanjá

E capoeira, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Meu São Bento desce já

Flor na água é lemanjá

E São Bento, desce já

E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

110. Sustenta balaio

O Rosa sustenta balaio

O Rosa não deixa cair

Sustenta balaio O Rosa

Sou filho de Ogum, não posso cair

O Rosa hold up the basket

O Rosa don't let it fall

Hold up the basket O Rosa

I am a son of Ogum, I can't fall

111. Tá na gaiola passarinho

Tá na gaiola passarinho

Tá na gaiola

Tá na gaiola passarinho

Porque canta e chora

you're in the cage, little bird

you're in the cage

you're in the cage, little bird

because/why do you sing and cry

112. Tamo junto

Tamo juntos

Together

Misturados Mixed up

Quando berimbau toca When the berimbau plays

Me diga quem é você Tell me who you are

Vamos vadiar Lets play

113. Tem areia

Under the sea there is a stone Embaixo do mar tem pedra

Embaixo do pedra tem areia Under the stone there is sand

Onde mora lemanjá Where lemanjá lives

Minha rainha sereia My mermaid queen

Tem areia There is sand

Tem areia There is and

Tem areia no fundo do mar tem areia There is sand on the bottom of the sea there is

sand

114. Tem Ouro

O sobrado de mamãe é debaixo d'água

O sobrado de mamãe é debaixo d'água

Debaixo de água por cima da arreia

Tem ouro, tem prata

Tem diamante que nos alumeia

Tem ouro, tem prata

Tem diamante que nos alumeia

115. Tem que ter axé

Quem vem la sou eu Who goes there it's me

Capoeira de valor Capoeira is of value

I will play capoeira Eu vou jogar Capoeira

Que o meu mestre ensinou That my mestre taught me Pega derruba levanta ligiero

Só entra na roda quem é mandigueiro

Capoeira é pra homem, menino e mulher

Pra entra nessa roda tem que ter axé

Only mandigueiros enter the roda

Capoeira is for men, women and children

To enter this roda you must have have axé

Tem que ter axé

Tem que ter axé

Tem que ter axé

O tem que ter axé

You must have have axé

Tem que ter axé

Tem que ter axé

Tem que ter axé

O tem que ter axé

You must have have axé

116. Tico, Tico canta no mato

Tico Tico canta no mato

Sábia na laranjeira

Nunca vi roda de samba

Sem jogo de capoeira

The sparrow sings in the bush

The thrush in the orange tree

I've never seem a samba roda

without a game of capoeira

Beriba pau é pau

Pau pra fazer um berimbau

Beriba pau é pau

Pau pra fazer um berimbau

From new York to Mexico

From Rio de Janeiro to Japan

The sound of the berimbau viola

whether it's São Bento Grande or Angola

De Nova York ao Mexico

Do Rio de Janeiro até o Japão

No toque do berimbau viola

Seja São Bento grade ou Angola

117. Tira mão do balaio aleiho

Tira mão do balaio aleiho

No balaio alheio ninguém pôr a mão

Tira mão do balaio alheio

No balaio alheio ningém pôr a mão

Take you hand out of someone else basket

No one puts their hand in the basket

Take your hand out of someone else basket

No one puts their hand in the basket

118. Tira meu nome do meio

Tira meu nome do meio

Tira meu nome do meio

Quando a policia chegar

Tira meu nome do meio

Take my name out of the middle

Take my name out of the middle

When the police arrive

Take my name out of the middle

Tira meu nome do meio

Tira meu nome do meio

Quando a polícia chegar

Tira meu nome do meio

Take my name out of the middle

Take my name out of the middle

When the police arrive

Take my name out of the middle

Mamãe, Papai

Nunca entre o alheio

Quando polícia chega

Tira o meu nome do meio

Mummy, Daddy

I never got in a fight

When the police arrive

Take my name out of the middle

119. Toca o tambor que é bom pro nego

Toca o tambor que é bom pro nego

Toca o tambor que é bom pro nego

Leva pra longe daqui, tudo que o fez sofrer

Do tempo da escravidão faz o nego esquecer

Toca o tambor que é bom pro nego

Toca o tambor que é bom pro nego

Faz o nego se lembrar que ele tem valor

Que ele não e diferente, por causa de sua cor

Toca o tambor que é bom pro nego

Toca o tambor que é bom pro nego

Fala pra dona Isabel, que sua lei não adiantou

Que o nego ainda sofria, depois que ela assinou

Toca o tambor que é bom pro nego

Toca o tambor que é bom pro nego

Tambor que o nego tocou, qualquer lugar você vai vê

Toque o tambor bem forte, pro nego sobreviver

120. Todo mundo têm um dong dong dong

Todo mundo têm um dong dong dong

Dong Dong Dong Dong

Eu também tenho um dong dong dong

Tch tch ding dong dong

121. Tupinambá

Tupinambá

The little indigenous boy

Tupinambá

Quando vem da aldeia

Who comes from the village

Quando vem da aldeia

Ele traz na cinta

Uma cobra Coral

He's wearing aroun his waist

A coral snake

Vem ver uma cobra coral

Vem ver uma cobra coral

Come to see the coral snake

Come to see the coral snake

122. Um dois três

Um dois três

Três e três: seis

Seis e três: nove

Nove e três: doze

Um dois três

Três e três: seis

Seis e três: nove

Nove e três: doze

1, 2, 3

3 and 3 is 6

6 and 3 is 9

9 and 3 is 12

1, 2, 3

3 and 3 is 6

6 and 3 is 9

9 and 3 is 12

A manhã é dia santo

um dois três

Tomorrow is the day of the saints

1, 2, 3

Dia de povo de deus

três e três: seis

Day of the people of god

3 and 3 is 6

Quem tem roupa vai na missa?

seis e três: nove

Who has clothes for mass?

6 and 3 is 9

Quem não tem faz como eu

nove e três: doze

??

9 and 3 is 12

123. Vadiaçao

Vadiação, ação de vadiar ação ação de vadiar

Vadiaçao, ação de vadiar ação

Ação de vadiar ação, ação de vadiar

Primeiro é conhecer, First it is to know

E se identificar, And the know yourself

Depois é aprender After is to learn

Treinar e vadiar Train and play

124. Vamos Vadiar

Daqui pra ali From here to there

De lá pra cá From there to here

Daqui pra lá From here to there

Vamos vadiar Let's play

Daqui pra ali From here to there

De lá pra cá From there to here

Daqui pra lá From here to there

Vamos vadiar Let's play

Vamos vadiar angola Let's play Angola

Angola vamos vadiar Angola let's play

Vamos vadiar angola Let's play Angola

Angola vamos vadiar Angola let's play

125. Vim la da Bahia pra lhe ver

Vim da Bahia pra lhe ver I came to Bahia to see you

Pra lhe ver To see you

Vim da Bahia pra lhe ver

Pra lhe ver

Vim da bahia pra lhe ver, pra lhe ver

Pra lhe ver, pra lhe ver, pra lhe ver

Vim da Bahia pra lhe ver,

Vim da Bahia pra lhe ver,

Vim da bahia pra lhe ver, pra lhe ver

Pra lhe ver, pra lhe ver, pra lhe ver

I came to Bahia to see you

To see you

I came from Bahia to see you, to see you,

To see you, to see you, to see you

I came to Bahia to see you

I came to Bahia to see you

I came to Bahia to see you, to see you

To see you, to see you, to see you

126. Vou comprar um sitio

Vou comprar um sitio

Ele é tão bonito

É na beira do mar

Vou comprar um sitio

Ele é tão bonito

É na beira do mar

É no Humaitá

No Humaitá

No Humaitá

É no Humaitá

No Humaitá

No Humaitá

I'm going to buy a sitio

He is so beautiful

By the sea

I'm going to buy a sitio

He is so beautiful

By the sea

127. Vou Esperar a Lua Voltar

Vou esper a lua voltar

Eu quero entrar a mata

Vou tirar madeira boa

I will wait for the moon to return

I want to go into the forest

I will take some good wood

Vou esper a lua voltar

Eu quero entrar a mata

I want to go into the forest

Vou tirar madeira boa

I will take some good wood

Pro meu berimbau fazer

To make my Berimbau

Madeira boa é como amizade

É dificil de encontrar

I will wait for the moon to return

I want to go into the forest

I will take some good wood

To make my Berimbau

To make my Berimbau

Friendship I guard in my heart

Good wood is to make my berimbau

Pro meu berimbau fazer

Amizade eu guado no peito

Madeira boa pro fazer meu berimbau