Last Updated: 29/11/2024

1. A água rolou pro mar

A água rolou pro mar

A água rolou na la pedreira

A água que foi pro mar

Ela vem da cachoeira

A água rolou pro mar

A água rolou na la pedreira

A água que foi pro mar

Ela vem da cachoeira

Chamei Mamãe Oxum

Chamei Mãe Iemanjá

Ela é minha rainha

Grande sereia no mar

The water rolled to the sea

The water rolled on the stones

The water that went to the sea

It comes from the waterfall

The water rolled to the sea

The water rolled on the stones

The water that went to the sea

It comes from the waterfall

I called Mother Oxum

I called Mother Iemanjá

She is my queen

Great mermaid of the sea.

2. A,B,C

ÉoA, éoB, ÉoA, ÉoB, ÉoC

ÉoA, éoB, ÉoA, ÉoB, ÉoC

A de Atabaque

B do Berimbau

C da Capoeira

A, B, A, B, C

A, B, A, B, C

A for Atabaque

B for Berimbau

C for Capoeira

A for Atabaque

B for Berimbau

C for Capoeira

C da Capoeira

A de Atabaque

B do Berimbau

3. A bananeira caiu

O fação bateu em baixo

A bananeira caiu

Cai cai bananeira

A bananeira caiu

The big knife cut at the bottom

The banana tree fell

Fall fall banana tree

The banana tree fell

4. A hora é essa

A hora é essa, a hora é essa

A hora é essa, a hora é essa

Berimbau tocou na capoeira,

Berimbau tocou, eu vou jogar

Berimbau tocou na capoeira,

Berimbau tocou, eu vou jogar

The time is now, the time is now

The time is now, the time is now

The berimbau plays in Capoeira

The berimbau plays, I go to play

The berimbau plays in Capoeira

The berimbau plays, I go to play

O negro era escravizado

Cuidado do coronel

De dia trabalhava

Descalço com pé no chão

The black people were enslaved

Beware of the coronel

In the day they worked

Barefoot with their feet on the ground

5. A Manteiga derramou

Vou dizer a meu sinhô

Que a manteiga derramou

Vou dizer a meu sinhô

Que a manteiga derramou

E a manteiga não é minha

E a manteiga é de ioiô

Vou dizer a meu sinhô

Que a manteiga derramou

A manteiga é de ioiô

I'm going to tell my master

That the butter spilt

I'm going to tell my master

That the butter spilt

and the butter is not mine

The butter is of my grandfather

I'm going to tell my master

That the butter spilt

The butter is of my grandfather

Caiu na água e se molhou

Vou dizer a meu sinhô

Que a manteiga derramou

A manteiga é do patrão

Caiu no chão e derramou

Vou dizer a meu sinhô

Que a manteiga derramou

A manteiga não é minha

É prá filha de ioiô

Vou dizer a meu sinhô

Que a manteiga derramou

It fell in the water and got wet

I'm going to tell my master

That the butter spilt

It's the butter of the boss

It fell to the floor and spilled

I'm going to tell my master

That the butter spilt

The butter is not mine

It's for the daughter of?

I'm going to tell my master

That the butter spilt

6. A violinha chourou

A violinha chorou

Deixa viola falar

Deixa dizer o que sente

Saudade Mestre Waldemar

The little viola cries

Let the viola speak

Let it say what it's feeling

I miss Mestre Waldemar

7. Adão, adão

Adão, Adão

O cadê Salomé, Adão

O cadê Salomé, Adão

Foi pra ilha de maré

Adão, Adão

Where is Salmoé, Adão?

Where is Salomé, Adão?

She went to tidal island

8. Adeus povo bom, adeus

Adeus povo bom, adeus

Adeus eu já vou embora,

Pelas ondas do mar, eu vim,

Pelas ondas do mar eu vou embora

Goodbye good people, goodbye

Goodbye I'm leaving now

By the waves of the sea I came

By the waves of the sea I'm leaving

9. Ai, Ai, Aidê

Foge pra Camujéré, Aidê

Foge pra Camujéré, Aidê

Foge pra Camujéré, Aidê

Ai, ai, Aidê Aidê joga bonito que eu quero aprender Aidê Beautiful game that I want to learn Ai, ai, Aidê Eu estou aqui pra ver você I am here to see you Ai, ai aidê Como vai, que passou, como vai vosmicê? How are you, hows it going? Ai, ai Aidê Joga certinha pra mim aprender Ai, ai, aidê Joga pra lá que eu não quero apanhar Ai, ai Aidê Joga menino que eu quero aprender Ai, ai Aidê Aidê, Aidê, Aidê, Aidê Ai, ai Aidê Aidê é uma negra africana Aidê is a black African Tinha magia em seus olhar She had magic in her eyes Tinhas olhos esverdeados She had green eyes E sabiá como cozinhar And she knew how to cook Sinhozinho ficou encantado The master was enchanted Com Aidê ele quis se casar with Aidê he wasted to marry Eu disse Aidê não se case I said Aidê don't marry him Foge pro Quilombo pra se libertar Escape to Quilombo to be free Aidê Aidê

Escape to Camujéré, Aidê

Escape to Camujéré, Aidê

Escape to Camujéré, Aidê

10. Amigo meu

Amigo meu My friend

Foi bom It was good

Ter você aqui, camará To have you here

Ter você aqui, camará To have you here

Ter você aqui To have you here

Vamos vadiar Let's play

Jogar capoeira na beira do mar Play capoeira next to the sea

Vamos vadiar Let's play

Jogar capoeira na beira do mar Play capoeira next to the sea

11. Angola que tem dendê

Angola que tem dendê Angola has dendê

Capoeira capoeira Capoeira, Capoeira

Capoeira, capoeira Capoeira, Capoeira

Lutador e lutador Fighter and fighter

Lutador e lutador Fighter and fighter

Mandingueiro, mandingueiro Mandingueiro, mandingueiro

Mandingueiro, mandingueiro Mandingueiro, mandingueiro

Angoleiro, angoleiro Angoleiro, angoleiro

Angoleiro, angoleiro Angoleiro, angoleiro

Eu já falei para o meu mano..... I already told my brother

Angola que tem dendê Angola has dendê

Angola que tem dendê Angola has dendê

Angola que tem dendê Angola has dendê

12. Angola que tem dendê (2)

Angola que tem dendê Angola has dendê

Dendê Dendê

Vem do dendezeiro Comes from the dendê tree

Cajuê

Vem do cajueiro Comes from the cashew tree

Mandinga

Vem de Mandingueiro

Angola

Vem do Angoleiro

Eu já falei para o meu mano..... I already told my brother

Angola que tem dendê Angola has dendê

13. Apanha a Laranjá Menino

Apanha laranjá menino Pick up the orange, boy

Apanha laranjá do chão Pick up the orange from the floor

Defende o seu reino sozinho Defend your kingdom alone

Com a forca do seu coração With the strength or your heart

Apanha laranjá menino Pick up the orange, boy

Apanha laranjá do chão Pick up the orange from the floor

Defende o seu reino sozinho Defend your kingdom alone

Com a forca do seu coração

With the strength of your heart

Procurei meu amigo

I searched for my friend

Não veio

I didn't see him

Será que é meu amigo

Is he my friend?

Eu não sei

I don't know

Me pediu amizade

He asked me for friendship

Eu dei

Igave it

Me deixou na saudade

He left me alone

Outra vez

another time

Quem faz uma faz duas

Who can do one, can do two

Faz três

Can do three

Quem faz quatro faz cinco

Can do four, can do five

Faz seis

can do six

14. Aruanda

Aruanda e, aruanda a

Aruanda e, aruanda a

Mandei fazer meu terreiro I ordered my land to be made

Na beirinha do mar There on the sea bed

Mandei fazer meu terreiro I ordered my land to be made

Pro meu amor vadiar For my love to play

15. Avisa meu mano

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Capoeira mandou me chamar Capoeira has called me

Avisa meu mano

Warn my brother

Avisa meu mano

Warn my brother

_	-			
Δ١	/162	mali	mano	١
\neg	/IJa	HICU	HIGH	,

Warn my brother

Capoeira mandou me chamar

Capoeira has called me

Capoeira é luta nossa

Capoeira is our fight

Da era colonial

From colonial time

Que nasceu foi na Bahia

It was born in Bahia

Angola e Regional

Angola and Regional

16. Avisa meu mano

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Avisa meu mano Warn my brother

Capoeira mandou me chamar Capoeira has called me

Avisa meu mano

Warn my brother

Avisa meu mano

Warn my brother

Avisa meu mano

Warn my brother

Capoeira mandou me chamar

Capoeira has called me

Capoeira é luta nossa

Capoeira is our fight

Da era colonial

From colonial time

Que nasceu foi na Bahia

It was born in Bahia

Angola e Regional

Angola and Regional

17. Balançar que pesa ouro

Balançar que pesa ouro

The scales that measure gold

Não é pra pesar metal

Are not for measuring other metals

Tem passarinho pequeno

There is a little bird

Quem mata cobra coral

That kills the coral snake

Balançar que pesa ouro

Não é pra pesar metal

Tem passarinho pequeno

Quem mata cobra coral

The scales that measure gold

Are not for measuring other metals

There is a little bird

That kills the coral snake

Boi com sede bebe lama

Barriga seca não dá sono

Eu não sou dono do mundo

Mais eu sou filho do dono

The thirsty Ox drinks mud

The empty stomach doesn't make a noise

I don't own the world

But I am the child of the owner

Balançar que pesa ouro

Não é pra pesar metal

Tem passarinho pequeno

Quem mata cobra coral

The scales that measure gold

Are not for measuring other metals

There is a little bird

That kills the coral snake

Galinha de um olho só

Procura poleiro cedo

Bica de goteira fina

Nunca vai furar rochedo

Chicken with only one eye

Looking for the early perch

o Will never pierce rock

Balançar que pesa ouro

Não é pra pesar metal

Tem passarinho pequeno

Quem mata cobra coral

The scales that measure gold

Are not for measuring other metals

There is a little bird

That kills the coral snake

18. Balançar e balança

Balançar ae balançar

Balançar ae balançar

Esse jogo é de bamba ae

Swing and swing

Swing and swing

This game is for good people

Esse jogo é de bamba

This game is for good people

Me chama, me chama

Me chama, eu vou

It calls me, it calls me

It calls me, I go

19. Beira Mar

Beira mar ioio

Beira mar iaia

Beira mar ioio

Beira mar iaia

Beira mar, beira mar

É de ioio

Beira mar, beira mar

É de iaia

By the sea, ioio

By the sea, iaia

By the sea, ioio

By the sea, iaia

By the sea, By the sea

By the sea, By the sea

20. Berimbau Falou

Falou, falou da escravidão, falou,

Falou, falou da opressão, falou,

Falou, la nos tempos de bimba, falou,

Falou, hoje se escutou...

It spoke, it spoke of slavery, it spoke

It spoke, it spoke of opression, it spoke

It spoke, of the times of Bimba, it spoke

It spoke, today we heard

Falou, falou da escravidão, falou,

Falou, falou da opressão, falou,

Falou, la nos tempos de bimba, falou,

Falou, hoje se escutou...

It spoke, it spoke of slavery, it spoke

It spoke, it spoke of opression, it spoke

It spoke of the times of Bimba, it spoke

It spoke, today we heard

O negro que sofria na senzala

Trabalhava na fazenda da feitor.

E um dia ele escutou um lamento

Era zumbi dos palmares

Foi ele que quem libertou

The black people that suffered in the senzala

Worked on the land of the owner

And one day he heard the call

It was Zumbi dos Palmares

It was him who freed them

Ho	Ω	tal	n	11		
1 10	ıc	ıaı	ıv	u	٠	

Today they said

Falou, falou da escravidão, falou,
Falou, falou da opressão, falou,
Falou, la nos tempos de bimba, falou,
Falou, hoje se escutou

It spoke, it spoke of slavery, it spoke
It spoke, it spoke of opression, it spoke
It spoke of the times of Bimba, it spoke
It spoke, today we heard

Berimbau ajudava os capoeiras

La no tempo la no tempo da opressão

Se escutava o toque de cavalaria

Quando a policia seguia berimbau já me avisou

The berimbau helped the capoeiristas

There in the time, in the time of opression

You hear the Cavalaria toque

When the police arive, the berimbau already warned me

Hoje falou

Today it said

Falou, falou da escravidão, falou,
Falou, falou da opressão, falou,
Falou, la nos tempos de bimba, falou,
Falou, hoje se escutou...

It spoke, it spoke of slavery, it spoke
It spoke, it spoke of opression, it spoke
It spoke of the times of Bimba, it spoke
It spoke, today we heard

Manuel foi o mestre respeitado
Criador da arte da regional,
Hoje em dia seu nome será lembrado
Já não se esqueçeu do homem que a capoeira falou...

Manuel (Mestre Bimba) was a respected Mestre
Creator of the regional Art
Today his name will be remembered
It hasn't forgotten the man that capoeira spoke about

Falou, falou da escravidão, falou,
Falou, falou da opressão, falou,
Falou, la nos tempos de bimba, falou,
Falou, hoje se escutou...

It spoke, it spoke of slavery, it spoke
It spoke, it spoke of opression, it spoke
It spoke of the times of Bimba, it spoke
It spoke, today we heard

Historia que se narran do passado Jogadores que se escutam até hoje

History narrates the past

Players that listen until today

E os cantos que me levam pelos tempos And the songs that take me through the times

Lembrando isso momentos onde o berimbau toco Remembering the times where the berimbau falou... spoke

Falou, falou da escravidão, falou, lt spoke

Falou, falou da opressão, falou,

Falou, la nos tempos de bimba, falou,

Falou, hoje se escutou...

It spoke, it spoke of slavery, it spoke
It spoke, it spoke of opression, it spoke
It spoke of the times of Bimba, it spoke
It spoke, today we heard

21. Besourinho, Cordão de Ouro

Agora sim, quem mataram meu besouro Now yes, who killed my Besouro?

Depois de morto, besourinho cordão de ouro After death, little Besouro is a cord of gold

Besouro Besourinho

Cordão de Ouro

22. Capoeira é assim

Capoeira é assim Capoeira is like this

É malicia e manha it is trickery and craftiness

Mandingueiro vadeia ??

Cheio de artimanha Full of trickery

23. Capoeria pra mim é uma só

Capoeira pra mim é uma só Capoeira for me is the only one

Que contagia muita gente that affects many people

No toque do berimbau The rhythm of the berimbau

A luta fica diferente the fight is different

24. Capoeira vem, Capoeira vai

Se eu falar de amor,

If I talk of love

Se eu falar de paixão, If I talk of passion Ela ganhou meu coração She will win my heart Se falar de paz, If I speak of peace Lembro do bem que ela me traz I think of the good she brings me Capoeira comes Capoeira vem, Capoeira vai Capoeira goes If I talk of love, Se eu falar de amor, Vou falar de capoeira I will speak of Capoeira Se eu falar de paixão If I speak of passion She will win my heart Ela ganhou meu coração Se eu falar de paz If I speak of peace Lembro do bem que ela me traz I think of the good she brings me Capoeira vem, Capoeira comes Capoeira vai Capoeira goes This art that enchants me Essa arte me encanta Tem axé e tem dendê It has axé and dendê Quem ainda não conhece Who ever doesn't know it yet Vem correndo conhecer Come running to find out É a luz que me ilumina It is the light that illuminates me E me guia no caminho And guides me on my way Faz parte da minha vida It's part of my life Já nasceu tava escrito no meu destino Since I was born it's been written in my destiny Se eu falar de amor, If I talk of love, Vou falar de capoeira I will speak of Capoeira Se eu falar de paixão If I speak of passion She wil win my heart Ela ganhou meu coração Se eu falar de paz If I speak of peace

I will speak of capoeira

Vou falar de capoeira

Capoeira vem, Capoeira comes Capoeira vai Capoeira goes Parece que estou sonhando It seems like I'm dreaming Não sei se os meus pés I don't know if my feet Estão no chão Are on the floor Minha alma fica leve My soul is light But there's no explanation Mas não tem explicação Tem gente que ache que é dança The poeple who think it's a dance Pra outros é vadiação And for others it's a game Mas pra mim é um tesouro But for me it's a treasure Luta de libertação A fight of liberty 25. Casa de barro Casa de barro que eu mandei fazer House of clay that I ordered to be made Casa de barro que eu mandei fazer House of clay that I ordered to be made Casa de barro que eu mandei fazer House of clay that I ordered to be made House of clay that I ordered to be made Casa de barro que eu mandei fazer Pra quando o Besouro vier For when Besouro comes Pra quando o Besouro vier For when Besouro comes Pra quando o Besouro vier For when Besouro comes Pra quando o Besouro vier For when Besouro comes Eh, eh, eh maré dendê Eh, eh, eh dendê maré

I think of the good she brings me

26. Cela meu cavalo pequeno

Lembro do bem que ela me traz

Cela meu cavalo pequeno

Eh, eh, eh maré dendê

Eh, eh, eh dendê maré

Saddle my little horse

Que vou me embora

Cela meu cavalo pequeno

Chegou a hora

I'm leaving

Saddle my little horse

The time has arrived

27. Chama um bombeiro

Chama um bombeiro

Isso aqui vai pegar fogo

Chama um bombeiro

Isso aqui vai pegar fogo

Vai pegar

Vai pegar fogo

Vai pegar

Vai pegar fogo

Call a fireman

This here is going to catch fire

Call a fireman

This here is going to catch fire

It's going to catch

It's going to catch fire

It's going to catch

It's going to catch fire

28. Chego Na Bahia

Chego na Bahia como acarajé

Como camarão, como vatapá

Cosme e Damião com seu caruru

Capoeira no domingo é la na Humaitá

Subo o curuzú só pra ver ilê

Peço preteção as meus orixás

Praço Cairu na boca da noite

Elevador Lacerda vem iluminar

Chega na Bahia Mercado Modelo

oioh ia ah

Chego na Bahia roda de terreiro

oioh ia ah

Chego na Bahia roda o ano inteiro

oioh ia ah

29. Come é que pode

Come é que pode How is it possible

O cabrito vira bode The little goat turns into an adult goat

Tartaruga tá mancada The turtle make a mistake

Lagartixa tá risada The lizard is laughing

30. Dançar angola é bom

Meu Mestre disse My Master said

Quem dançar Angola é bom Who dances Angola is good

Meu Mestre disse My Master said

Quem dançar Angola é bom Who dances Angola is good

Quem dançar Angola é bom Who dances Angola is good

Quem dançar Angola é bom Who dances Angola is good

Quem dançar Angola é bom Who dances Angola is good

Quem dançar Angola é bom Who dances Angola is good

31. Daqui pra ali, de la pra cá

Daqui pra ali From here to there

De la pra cá From there to here

Dagui pra la From here to there

Vamos vadiar Let's play

Vamos vadiar angola Let's play Angola

Angola vamos vadiar Angola we're going to play

32. Dói, dói, dói

Pimenta no olho Pepper in the eye

Os outros é refresco

No olho da gente

Dói dói dói dói

33. Dona da casa

Dona da casa Women of the house

Me dê água de beber Give me water to drink

Se você não me dê água If you don't give me water

Vou falar mal de você I will speak badly of you

34. E auê auê

E auê auê, e auê auê

E auê auê, e auê auê

Eu vou, eu vou, vou vadiar I'm going, I'm going, I'm going to play

Eu vou, eu vou, vou vadiar I'm going, I'm going, I'm going to play

Ta na hora de jogar It's time to play

Vamos la vadiar Let's play

Ta na hora de jogar It's time to play

Vamos la vadiar Let's play

35. É da nossa cor

Auê auê auê ê

E lê lê lê lê lê lê lê o

Auê auê auê ê

E lê lê lê lê lê lê lê o

Ta na sangue da na raça brasileira It's in the blood of the brazilian people

Capoeira Capoeira

É da nossa cor It is our colour

Berimbau Berimbau

É da nossa cor It is our colour

Atabague Atabague

É da nossa cor It is our colour

Mestre Bimba Mestre Bimba

É da nossa cor It is our colour

36. É tanto que peço a deus

É tanto que peço a deus It's so much that I ask of God

É tanto que Deus me da It's so much that God gives me

É tão pouco que mereço It's so little I deserve

Mais nada me faltará But I don't want for anything

37. Ela me chama

Ela me chama She calls me

Capoeira vem Capoeira comes

Ela me quer She wants me

Capoeira comes Capoeira comes

A capoeira me encanta I love Capoeira

Capoeira vem Capoeira comes

É luta de bate com pé It is a fight with (feet)?

Capoeira vem Capoeira comes

o lae la la e la

Capoeira vai rolar Capoeira will go

Meu Mestre mandar chama My Master said to call??

Eh pra vadiar ??

38. Era um tempo que não tinha um grupo

Era um tempo que não tinha um grupo It was a time when there were no groups

Não formava mestre por a graduação When Mestres were not made by graduations

Cada um tinha sua expressão Each person had their own expression O aluno era o discípulo The student was a disciple Aprende por mestre cada lição Learning from the Mestre every lesson Ai ai ai ai Saudade que tenho demais I miss it a lot Ai ai ai ai Por o tempo que não voltar mais For the time that won't return A capoeira é a jogada Capoeira was a game A capoeirista que tinha valor The capoeirista had value Era um tempo que não tinha um grupo It was a time when there were no groups Não formava mestre por a graduação When Mestres were not made by graduations Com os olhos ensinava jogar By looking they learnt how to play Cada um tinha sua expressão Each person had their own expression O aluno era o discípulo The student was a disciple Aprende por mestre cada lição Learning from the Mestre every lesson Ai ai ai ai I miss it a lot Saudade que tenho demais Ai ai ai ai Por o tempo que não voltar mais For the time that won't return Na Bahia de outrora In the Bahia of the other time De Mestre Pastinha e Mestre Waldemar Of Mestre Pastinha and Mestre Waldemar Ladainha de Angola The Ladainha of Angola Onde o canto me faz recordar Where the song reminds me De um tempo que era tão bom Of a time that was so good Um dia eu queria viver One day I want to live it Conhecer toda a malícia To know all the malicia

Com os olhos ensinava jogar

By looking they learnt how to play

39. Eu foi na mata pegar

Eu foi na mata pegar I went to the woods to get

Madeira pro meu gunga fazer Wood to make my gunga

Espere quinze dias seca Wait 15 days for it to dry

Pra depois preparar Then I will prepare

Berimbau pra você A berimbau for you

40. Eu não tenho medo de andar do mar

Eu não tenho medo de andar do mar I don't have fear [to go on the sea?]

Eu só tenho medo do barco virar I only have fear of the boat capsizing

Eu não tenho medo de andar do mar I don't have fear [to go on the sea?]

Eu só tenho medo do barco virar I only have fear of the boat capsizing

É do barco virar It's the boat capsizing

É do barco virar It's the boat capsizing

É do barco virar It's the boat capsizing

Eu só tenho medo do barco virar I only have fear of the boat capsizing

41. Eu pisei na folha seca

Eu pisei na folha seca I stepped on the dry leaves

E ouvi fazer, chué chuá And I heard 'chue chua'

chué chué chuá chue chue chue chua

Ouvi fazer chué chuá I heard chue chua

42. Eu pisei na pedra

Eu pisei na pedra I stepped on the stone

A pedra gemeu The stone groaned

A água tem veneno morena The water is poisonous

Quem beber morreu

Whoever drinks it dies

Eu pisei na pedra I stepped on the stone

A pedra gemeu the stone groaned

A água tem veneno morena The water is poisonous

Quem beber morreu Whoever drinks it dies

Quero bem, quero bem I want, I want

Quero bem mas não posso te ama I want to but I cannot love you

43. Eu sou xodó

Eu sou xodó I am precious

Xodó sou eu Precious am I

Eu sou xodó I am precious

De papai de mamãe sou eu From my dad and my mum I am

De papai de mamãe sou eu From my dad and my mum I am

De papai de mamãe sou eu From my dad and my mum I am

44. Eu vim do mar de Angola

Eu vim, eu vim I came, I came

Do mar de Angola eu vim from the sea of Angola I came

Do mar de Angola eu vim from the sea of Angola I came

Pra vadiar to play

45. Eu vinha por um caminho (Ladainha)

Eu vinha por um caminho I was going for a walk

Eu vinha por um caminho I was going for a walk

E uma cobra me mordeu And a snake bit me

Meu veneno era mais forte My poison was so strong

46. Eu vou, encontrar só

Eu vou, encontrar só, I'm going, only to find

Canarinho da Alemanha the German canary

Quem matou meu curió That killed my curio (a type of bird - Chestnut-

bellied Seed-Finch)

Eu vou, encontrar só I'm going, only to find

Canarinho da Alemanha The german canary

Quem matou meu curió That killed my curio

47. Eu vou onde ela me leva

Eu vou onde ela me leva I will go where she takes me

Eu vou onde ela me traz I will go where she brings me

Se hoje eu viajo no mundo If today, I travel the world

Agradeço que ela me faz I'm grateful for what she does to me

48. Eu vou pegar minha viola

Eu vou pegar minha viola I'm going to get my viola

Eu vou pegar minha viola I'm going to get my viola

Eu sou um negro cantador I am a black singer

Eu sou um negro cantador I am a black singer

O negro cantador de roda The negro sings in the roda

O negro cantador de roda The negro sings in the roda

Na senzala do senhor In the senzala of the master

Na senzala do senhor In the senzala of the master

Vou botar fogo no engenho I'll set the engine on fire Vou botar fogo no engenho I'll set the engine on fire ?? Aonde negro apanho Aonde negro apanho ?? Canta ai Sing there Nego nago Canta ai Sing there Nego nago 49. Eu Caminhei Eu caminhei meu mano, eu caminhei I have walked, my man, I have walked Como eu andei pra chegar até aqui How I came to arrive here Eu caminhei meu mano, eu caminhei I have walked, my man, I have walked Como eu andei pra chegar até aqui How I came to arrive here Sei que tem um caminho de flores Mais foi de espinho que eu percorri Quem tem tudo de mão beijada Não da valor foi assim que aprendi Eu caminhei... Eu caminhei meu mano, eu caminhei I have walked, my man, I have walked Como eu andei pra chegar até aqui How I came to arrive here O meu mestre me disse um dia

Que o mundo é feito pra se aprender

Que o jogo da capoeira

Toda rasteira te ajuda a crescer

Eu caminhei...

Eu caminhei meu mano, eu caminhei

Como eu andei pra chegar até aqui

I have walked, my man, I have walked

How I came to arrive here

50. Foi na Bahia

Foi na Bahia que eu mandei fazer

Foi na Bahia que eu mandei preparar

Meu patuá, meu pai, Meu patuá

Meu patuá para meu proteger

51. Foi na beira do mar

Foi na beira do mar It was by the sea

Foi na beira do mar It was by the sea

Aprendi a jogar capoeira de Angola I learnt to play capoeira

Na beira do mar by the sea

52. Foi no mato pegar madeira boa

Foi no mato pegar madeira boa I went to the woods to take good wood.

Foi no mato pegar madeira boa I went to the woods to take good wood.

Pra fazer meu berimbau In order to make my berimbau

Pra fazer meu berimbau In order to make my berimbau

Pra roda ficar legal For the roda to be good

Pra roda ficar legal For the roda to be good

Foi meu mestre me ensinou It was my mestre who taught me

Foi meu mestre me ensinou It was my mestre who taught me

la la la la lauê

la la la la lauê

la la la la lauê

53. Hoje terra vai tremer

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Volcão da Bahia, o tambor da ilê aie

Volcão da Bahia, o tambor da ilê aie

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Onde quebra na pedra Where the stone breaks

Pedra não seguro mar The stone doesn't hold the sea

Quem segura mar é lua What holds the sea is the moon

Num agrado Lemanjá

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

Hoje terra vai tremer Today the ground will shake

54. Jogar da na beira do mar

É de ioio

É de iaia

Capoeira Angola jogar Play capoeira angola

Da na beira do mar by the side of the sea

55. Jogo de dentro, jogo de fora

Jogo de dentro, jogo de fora

close game, open game

Jogo bonita no jogo de Angola beautiful game in the game of Angola

Jogo de dentro, jogo de fora close game, open game

Valha me Deus, minha nossa senhora Good God,

Jogo de dentro, jogo de fora close game, open game

56. La Lauê

Bem-ti-vi voou I saw you, you flew

Voou you flew

Bem-ti-vi jogou I saw you, you played

Jogou you flew

Bem-ti-vi pulou I saw you jumped

Pulou you jumped

La lauê lauê laua

O la la e la e

La lauê lauê laua

Que som What noise

O que arte é essa? What noise is this?

Que luta brincadeira What fun fight

Que roda What roda

Maravilhosa é essa Wonderful is this

Não é brincadeira It is not a game

Em cada som, In every sound,

Em cada toque in every touch

Em cada ginga, in every ginga,

Tem estilo de jogo you have a style of play

Em cada som, em cada toque In every sound, in every touch

Em cada ginga, tem estilo de jogo in every ginga, you have a style of play

Lauê, lauê, laua La lauê lauê lauê laua O la la e la e

La lauê lauê lauê laua

57. La No Céu Tem Três Estrelas (Ladainha)

La no céu tem três estrelas

La no céu tem três estrelas

Todas as três em carreirinha

Uma é minha, a outra é sua

A outra vai ficar sozinha

Camaradinho

In the sky there are three stars

In the sky there are three stars

All three are in a line

One is mine, another is yours

The other will stay alone

58. Laranja doce

Laranja pera

Laranja lima

Laranja seleta

A tangerina

Laranja pera

Laranja lima

Laranja seleta

A tangerina

Eu falei, eu falei....

Laranja doce

É tão doce

Laranja doce

É laranja madura

Laranja doce

59. Lembra e auê

Lembra e lembra

Lembra e auê

A capoeira ensaiou

Chega mais perto pra ver

60. Luanda é pandeiro

Luanda é pandeiro

Luanda é para

Teresa samba deitada

O dailila samba de pé

E lá no cais da Bahia

Não tem lele, não tem nada

Não tem lele, não lala

61. Maior é Deus (Ladainha)

Maior é Deus, pequeno sou eu

O que eu tenho, foi Deus que me deu

O que eu tenho, foi Deus que me deu

Na roda da Capoeira

Grande, pequeno sou eu

Camaradinho

Great is God and small am I

All I have, God gave to me

All I have, God gave to me

In the capoeira roda

Both great and small am I

62. Mamãe Oxum

Eu vi mamãe Oxum na cachoeira

Sentada na beira do rio

Colhendo lírio lirulê

Colhendo lírio lirulá

Colhendo lírio

I saw Mother Oxum at the waterfall

Sitting on the riverbank

Harvesting lilies

Harvesting Lilies

Harvesting Lilies

Pra enfeitar o seu conga

To decorate the shrine

Colhendo lírio lirulê

Harvesting lilies

Colhendo lírio lirulá

Harvesting lilies

Colhendo lírio

Harvesting lilies

Pra enfeitar o seu conga

To decorate the shrine

63. Mandei, caiá meu sobrado

Mandei caiá meu sobrado I told them to paint my house

Mandei, mandei, mandei I told, I told, I told

Mandei caiá de amarelo I told them to paint it yellow

Caiei, caiei, caiei Paint, paint, paint

Mandei caiá meu sobrado I told them to paint my house

Mandei, mandei I told, I told, I told

Mandei, caiá de amarelo I told them to paint it yellow

Caiei, caiei, caiei Paint, paint, paint

Amarelo que lembra dourado Yellow that reminds me of gold

Dourado, que é meu berimbau Gold, like my berimbau

Dourado, de cordão de ouro Gold of cordão de ouro

Besouro, Besouro, Besouro, Besouro, Besouro, Besouro, Besouro

64. Maranhão Maranhão o o

Maranhão Maranhão o o Sailor, sailor

Que saudades do meu Maranhão o o I miss my sailor

Maranhão Maranhão o o Sailor, sailor

Que saudades do meu Maranhão o o I miss my sailor

No fundo do mar tem um peixe dourado On the bottom of the sea there is a golden fish

Menina bonita sou seu namorado Beautiful girl, I'm your boyfriend

No fundo do mar tem um peixe de escama

Menina bonita sou eu quem te ama

On the botom of the sea there is a scaly fish

Beatiful girl, it's me who loves you

65. Marinheiro só

Eu não sou daqui I'm not from here

Marinheiro só Only a sailor

Eu não tenho amor I don't have love

Marinheiro só Only a sailor

Eu sou da Bahia I'm from Bahia

Marinheiro só Only a sailor

De São Salvador From São Salvador

Marinheiro só Only a sailor

Ô marinheiro, ô marinheiro The sailor, the sailor

Marinheiro só Only a sailor

Quem te ensinou a nadar Who taught you how to swim

Marinheiro só Only a sailor

O foi o tombo do navio it was the fall of the ship

Marinheiro só Only a sailor

O foi o balanço do mar It was the rocking of the sea

Marinheiro só Only a sailor

la vem, la vem Here he comes, here he comes

Marinheiro só Only a sailor

ele vem faceiro

Marinheiro só Only a sailor

todo de branco

Marinheiro só Only a sailor

com seu bonezinho

Marinheiro só Only a sailor

66. Mercado modelo salvador

Moro na cidade alta

Desço de elevado-o-or

Moro na cidade alta

Desço de elevado-o-or

Moro na cidade baixa

Subo de elevado-o-or

Moro na cidade baixa

Subo de elevado-o-or

Antiga praça Cairu

Mercado modelo em Salvador

yea yea yea yea yea

yo yo yo yo yo yo

yea yea yea yea yea

yo yo yo yo yo yo

I live in the high city

Down in the lift

I live in the high city

Down in the lift

I live in the low city

Go up in the lift

I live in the low city

Go up in the lift

Ancient Cairu square

Mercado modelo in Salvador

67. Meu balaio

Eu vou vender o meu pão dentro do balaio

Más meu balaio eu não vendo pra ninguém

Eu vou vender o meu pão dentro do balaio

Más meu balaio eu não vendo pra ninguém

I will sell my bread that's in the basket

but my basket I won't sell to anyone

I will sell my brad that's in the basket

but my basket I won't sell to anyone

Más quem quiser comprar pão

Pão tem

But who wants to buy bread

you have bread

Eu já falei que meu balaio

Eu não vendo pra niguém

I already said that my basket

I won't sell to anyone

68. Meu Berimbau é uma beleza

Meu berimbau é uma beleza

My berimbau is a beauty

Foi na mata que eu achei assim

It Was in the woods I found it like this

Madeira lisa que não da caroço

Beautiful wood that has no knots

Madeira boa que não da cupim

Beautiful wood that has no termites

Meu berimbau é uma beleza

My berimbau is a beauty

It Was in the woods I found it like this

Madeira lisa que não da caroço

Beautiful wood that has no knots

Madeira boa que não da cupim

Beautiful wood that has no termites

Meu berimbau toca um lamento

My berimbau plays a lament

Toca saudade, também toca dor

It plays longing and it plays pain

Toca no peito no meu sentimento

It plays on my chest and on my feeling

Meu berimbau veio tocar de amor

My berimbau will play love

Meu berimbau é uma beleza

My berimbau is a beauty

Foi na mata que eu achei assim

It Was in the woods I found it like this

Madeira lisa que não da caroço

Beautiful wood that has no termites

Madeira boa que não da cupim

Meu berimbau comanda roda

My berimbau commands the roda

Sempre em boa harmonia

Always in a good harmony

in the cabeça I stiing the piece of wood (?)

Meu berimbau toca alegria

My berimabu plays joy

69. Meu Berimbau faz ding ding dong dong

Meu Berimbau My berimbau

Faz ding ding dong dong It goes ding ding dong dong Alegra a minha alma, rejoice my soul

Minha mente, meu corração my mind, my heart

70. Minha rede na varanda

Eu vou botar minha rede na varanda

Eu quero ver minha rede balançar

Balançar rede ioio

Balançar rede iaia

I'm going to put my hammock on the varanda

I'm want to see my hammock swing

Swinging hammock

Swinging hammock

71. Minha Terra tem Sapê

Minha terra tem sapê

Aroeira

Onde canto o sabia

E a morena quer me ver

Na poeira

E sem asa pra voar

le le le le le

le le le le le

Capoeira

le le le le le

le le le le le

Capoeira

Venha ver, vem jogar

Tem dendê, pra você

Capoeira

Já coço bem-te-vi

Insistiu no sofrer

Capoeira

Gaiolo curio

Capoeira	
A morena o dendê	
Berimbau que tocou	
Capoeira	
São Francisco amigo	
da mata justiceiro	
Capoeira	
72. Na Aruanda	
É na Aruanda aê	
É na Aruanda	
Venho de longe, terra dos meus ancestrais	I come from far, the land of my ancestor
Eu fui acorrentado pra lá não volta mais	I was chaied, there is no going back
Numa casa de madeira, num tumbar flutuante sobre o mar	In a house of wood, a floating tomb on the sea
Assim eu fui trazido ao Brasil pra trabalhar	Like this I was transported to Brazil to work
É na Aruanda	
É na Aruanda aê	
É na Aruanda	
É na Aruanda aê	
E na linguagem Jeje, Congo, Angola e Nagô	
Veio o povo Bantu que no Brasil chegou	
Com sua cultura, sua historia, seu axé	

E calou umaina

Os mistérios dos ancestrais e a força do candomblé

É na Aruanda

É na Aruanda aê

É na Aruanda

É na Aruanda aê

73. Na Beira Do Mar Na Barra Afora

Na beira do mar na barra afora

Vadiando com Aidê

No lamento da viola

Angola que tem dendê

74. Na Beira do Rio

Onde mora, Where lives

A passarada A bird

Canta sabia, canta sabia Sing sabia, sing sabia

As seis horas da manhã da noite bate sino da Tomorrow at 6pm the church bells ring igreja

75. Na Beira do Mar, Na Areia

Vento balaço coqueiro The wind blows the coconut tree

Sacudiu as ondas do mar Shook the waves of the sea

As histórias da capoeira The stories of capoeira

No meu canto vou cantar In my song I will sing

Na beira do mar, na beira do mar, na areia By the side of the sea, by the side of the sea, in

the sand

Berimbau mandou chamar The berimbau called

Na beira do mar, na beira do mar, na areia By the side of the sea, by the side of the sea, in

the sand

Capoeira eu vou jogar I will play capoeira

Na beira do mar, na beira do mar, na areia

By the side of the sea, by the side of the sea, in the sand

76. Na Terra De São Salvador

Sou discípulo que aprendo I am a disciple who learns,

Sou mestre que dou lição I am the Master who gives a lesson,

Na Roda da Capoeira In the capoeira roda

Nunca de seu golpe em vão Never give a kick in vain

É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São

Salvador

É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São

Salvador

Capoeira Capoeira

É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São

Salvador

Tem dia que eu amanheço

Danado da minha vida

Planto cana descascada

Com três dias já está nascida

É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São Salvador

Salvac

É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São Salvador

Capoeira Capoeira

É jogo praticado na terra de São Salvador It is the game practiced in the land of São

Salvador

Manuel Dos Reis Machado

Ele é fenomenal

Ele é o Mestre Bimba

Criador da Regional

É jogo praticado na terra de São Salvador

É jogo praticado na terra de São Salvador

It is the game practiced in the land of São Salvador

It is the game practiced in the land of São Salvador

Capoeira

É jogo praticado na terra de São Salvador

Listhe game practiced in the land of São Salvador

Capoeira

It is the game practiced in the land of São Salvador

77. Não tem nada mais valioso

Não tem nada mais valioso, que a Capoeira

Não tem, não tem meu camarada,

Nem ouro

Nem prata

Nem diamante

Vale mais que a capoeira.

Não tem nada mais valioso, que a Capoeira

Não tem, não tem meu camarada,

Nem ouro

Nem prata

Nem diamante

Vale mais que a capoeira.

78. Nessa vida sozinho

Nessa vida sozinho eu não sei andar I can't walk in this life alone

Oh le le

Oh ia ia

Trago a capoeira pra me acompanhar

I bring capoeira to accompany me

79. No Balanço do mar

No balanço do mar, io io No balanço do mar, ia ia No balanço do mar iê eh No balanço do mar

80. Noite da Saudade

Hoje a lua não brilhou la no céu
Hoje meu berimbau não tocou
Hoje meu pandeiro está mudo
Hoje meu atabaque não falou

Today the moon doesn't shine in the sky

Today my berimbau doesn't play

Today my pandeiro is muted

Today my atabaque doesn't speak

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Hoje meu mestre não veio na roda

Até quem não é de falta faltou

Even those who do not lack, lacked

Hoje nem Bimba nem seu Pastinha

Today my mestre won't come to the roda

Even those who do not lack, lacked

Today neither Bimba nor you Pastinha

Veio por um benção em seu jogador

came for a blessing on your player?

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

Hoje agachando ao pé do berimbau

Confesso que eu não tive aquele axé

Hoje a comunidade está mais triste

I today, crouching at the foot of the berimbau
I confess that I don't have the axé
Today the community it very sad

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê lê oo

Lê lê lê lê lê lê

Lê lê lê lê oo

81. O gavião é um pássaro guerreiro

O gavião é um pássaro guerreiro

Quando chega no terreiro

Pega o pinto que ele quer

O gavião é um pássaro guerreiro

Quando chega no terreiro

Pega o pinto que ele quer

Até sabia cantou

Bateu asas e voou

Foi morar no Abaeté

Até sabia cantou

Bateu asas e voou

Foi morar no Abaeté

Simiao simiao simiao

Bicho correo por medo do gavião

Simiao simiao simiao

Bicho correo por medo do gavião

Simiao simiao simiao

82. O Jogo Arrepiado

Lá na mata escura, o galo cacarejou

Nessa roda mandingueira o jogo arrepiou

In the dark forest the rooster crowed

In this roda with mandingueira the game got goosebumps

Lá na mata escura, o galo cacarejou In the dark forest the rooster crowed Nessa roda mandingueira o jogo arrepiou In this roda with mandingueira the game got goosebumps Oh lê lêo O jogo arrepiou The game got goosebumps Oh lê lêo O jogo arrepiou The game got goosebumps Quem não quer melar do dedo, não come do Who doesn't want dirty fingers shouldn't eat the vatapá vatapá Who doesn't have thick skin this roda will leave Quem não tem o couro grosso nessa roda vai sobrar out Quem não quer melar do dedo, não come do Who doesn't want dirty fingers shouldn't eat vatapá the vatapá Quem não tem o couro grosso nessa roda vai Who doesn't have thick skin this roda will leave out 83. O mãe cadê a maraquinha O mãe cadê maraquinha O mãe maraquinha onde é que tá O mãe cadê maraquinha O mãe maraquinha onde é que tá O mãe cadê maraquinha

84. O Meu Pandeiro

O meu pandeiro My pandeiro

Minha viola My viola

Coitadinha da bichinha la no fundo do quintal

Na bateria vai fazendo a marcação

O meu pandeiro

Minha viola

Na bateria vai fazendo a marção

Oi pisa no massapê escorrega

Moleque moleque é tu

85. O tempo não para

O tempo não para

O tempo não para

Eu já dei volto ao mundo

Toquei berimbau

O tempo não para

Time doesn't stop

Time doesn't stop

I already went around the world?

I played berimbau

Time doesn't stop

86. Olha Dona Maria

Olha Dona Maria ia ia

E do Camboatá ioio

Ela chega na venda iaia

Ela manda botar

See Dona Maria

87. Olha veja veja veja

Olha veja veja, ai, ia

Ai ai ai ai ai

Olha veja veja, ai, ia

Ai ai ai ai ai

Vem cá molegue da ilha e

Ai ai ai ai ai

Eu quero jogar com você

Ai ai ai ai ai

Para nadar

Em baixo tem um mar

Liii baixo tein ain mai

I want to play with you

Under there is a sea

To swim

La em cima tem uma rua On top there is a road Para viajar To travel 88. Ouvi Dizer, Amor Ouvi dizer, amor I heard it said, love Ouvi falar I heard it spoken Ouvi dizer, amor I heard it said, love **Ouvi falar** I heard it spoken O que a filha chamou a mãe Cabelo de arapua O que a filha chamou a mãe Cabelo de arapua 89. Ouvi falar Ai ai ouvi falar Ouvi falar Ouvi falar E e viva meu mestre E e viva meu Deus Na Bahia é São Jorge In Bahia is St George

90. Oxóssi

O Rio, São Sebastião

Oxóssi quem manda

Nas ondas do meu corração

In Rio (De Janerio) is St Sebastian

Oxossi is the one who rules

The waves of my heart

91. Parabéns pra você

Parabéns pra você

Nesta data querida

Muitas felicidades

Muitos anos de vida

Happy birthday to you

on this special date

Best wishes

Many years of life

92. Paranáuê

Vou dizer minha mulher paraná

Capoeira que venceu, parana

Paranáuê, paranáuê paraná

E bateu com o pé firme, Paraná

Isso não aconteceu, Paraná

Paranáuê, paranáuê paraná

Vou me embora, vou me embora, Paraná

Como já disse que vou, Paraná

Paranáuê, paranáuê, paraná

Eu aqui não sou querido, Paraná

Mas na minha terra eu sou, Paraná

Paranáuê, paranáuê, paraná

Parana, paranáuê, parana

Parana, paranáuê, parana

Paranáuê, paranáuê, paraná

I will say to my wife

Capoeira saved me

93. Pedrinha Miudinha

Pedrinha, miudinha

Pedrinha é de Aruanda e

Lajedo, tão grande

Tão grande de Aruanda e

94. Quando gunga tocou

Quando gunga tocou

When the gunga plays

O médio segui alinham The medio follows in line

Outro lado escutei The other side listens

O chorro da violinha To the cry of the viola

95. Quem te ensinou a nadar

Quem te ensinou a nadar Who taught you how to swim?

Quem te ensinou a nadar Who tought you how to swim?

Foi, foi marinheiro It was, it was a sailor

Foi os peixinhos do mar It was the fish in the sea

Foi, foi foi marinheiro It was, it was a sailor

Foi os peixinhos do mar It was the fish in the sea

96. Quem vem de Aruanda é Angola

O negro vinha traficado The black people were trafficked

Preso em embarcação Trapped in a boat

O que vem d'Aruanda é Angola Who comes from Aruanda is Angola

O que vem d'Aruanda é Angola

Sou raiz de Angola é Angola Who has roots in Angola is Angola

Sou raiz de Angola é Angola

Mandinga desfarçada em dança Mandginga hidden in dance

No suor, no gesto, no gingando In sweat, gestures and ginga

Que o negro escondeu The black people hid

Ai meu Deus essa luta é de matar Oh my god this fight is to kill

O que vem d'Aruanda é Angola Who comes from Aruanda is angola

O que vem d'Aruanda é Angola Who comes from aruanda is angola

Sou raiz de Angola é Angola

Sou raiz de Angola é Angola

97. Quem Vem Lá, Sou Eu (2)

Oh quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me

Who has roots in Angola is Angola

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Mesmo que o mundo parar, eu não paro Even if the world stops, I won't stop

Oh quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Oh quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me

Who goes there, it's me

Who goes there, it's me

Even if the world stops, I won't stop

Oh quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me

Ê, O mestre comanda a roda,
 Pra me hoje é o berimbau
 Tocando Benguela, Iúna,
 Angola e Regional
 The master commands the roda
 For me today it is the berimbau
 Playing Benguela, Iuna
 Angola and Regional

Oh quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me

Who goes there, it's me

Who goes there, it's me

Even if the world stops, I won't stop

Oh quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me

98. Quem vem lá, sou eu

Quem vem lá, sou eu

Quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me

Who goes there, it's me

A berimbau plays

Capoeira sou eu

Capoeira is me

Quem vem lá, sou eu

Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Berimbau bateu, capoeira sou eu A Berimbau plays, capoeira is me

Eu venho do longe, venho da Bahia, I come from afar, I come from Bahia

Jogo capoeira, capoeira sou eu, capoeira I play capoeira, capoeira is me, capoeira

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Berimbau bateu, capoeira sou eu A berimbau playes, capoeira is me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Quem vem lá, sou eu Who goes there, it's me

Berimbau bateu, capoeira sou eu A berimbau plays, capoeira is me

Sou eu, sou eu it's me, it's me

Quem vem lá? Who goes there?

Oi sou eu bevenuto

Quem vem lá? Who goes there?

Montado a cavalo Mounted on horseback

Quem vem lá? Who goes there?

E fumando um charuto Smoking a cigar

Quem vem lá? Who goes there?

99. Rainha do mar

Carolina Soares

Quando a maré baixar When the tide is low

Vá lhe visitar Go and visit hier

Vá lhe fazer devoção Go and give her devotion

Vá lhe presentear Go and give her gifts

No mar In the sea

Mora lemanjá Lives lemanjá

No mar In the sea

Mora lemanjá Lives lemanjá

Vários negros foram pro Brasil Many black people went to Brazil

Bantus, Nagôs e Iorubás Bantus, Nagôs and iorubás

Dentro do navio negreiro In the slave ship

Deixaram suas lágrimas correr no mar Let their tears flow into the sea

No mar In the sea

Mora lemanjá Lives lemanjá

No mar In the sea

Mora lemanjá Lives lemanjá

Sua lágrima que correu no mar The tear that ran into the sea

Tocou no peito de lemanjá Touched the heart of lemanjá

Ela podia mudar a maré She could change the tide

Fazer meu navio voltar pre Guiné And make the ship return to Guinea

100. Sabiá cantou no pé da laranjeira

Sabiá cantou no pé da laranjeira The Sabiá (a bird) sung at the foot of the

orange tree.

Sabiá cantou no pé da laranjeira The Sabiá sung at the foot of the orange tree

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Sabiá cantou no pé da laranjeira Sabiá sung at the foot of the orange tree

Sabiá cantou no pé da laranjeira Sabiá sung at the foot of the orange tree

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira I will play my berimbau and I will play capoeira

Ela cantou ao som de uma viola She sang to the sound of the viola

Ela cantou ao som de uma viola She sang to the sound of the viola

Vou fazer jogo de dentro, vou fazer jogo de I will play the close game, I will play the further

fora away game

Vou fazer jogo de dentro, vou fazer jogo de l will play the close game, I will play the further away game

a away gan

Sabiá cantou no pé da laranjeira Sabiá sung at the foot of the orange tree

Sabiá cantou no pé da laranjeira	Sabiá sung at the foot of the orange tree
Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira	I will play my berimbau and I will play capoeira
Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira	I will play my berimbau and I will play capoeira

Ela cantou ao som de berimbau	She sung to the sound of the berimbau
Ela cantou ao som de berimbau	She sung to the sounds of the berimbau
Vou fazer jogo de angola e também regional	I will play the game of angola, and also regional
Vou fazer jogo de angola e também regional	I will play the game of angola, and also regional

Sabiá cantou no pé da laranjeira

Sabiá sung at the foot of the orange tree

Sabiá cantou no pé da laranjeira

Sabiá sung at the foot of the orange tree

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira

I will play my berimbau and I will play capoeira

Vou tocar meu berimbau e vou jogar capoeira

I will play my berimbau and I will play capoeira

Sabiá cantou bonito de se ver

Sabiá cantou e é de se ver

Sabiá cantou e é de se ver

Sabiá sang and it was beautiful to see

Vou jogar a capoeira e bater maculelê

I will play capoeira and hit maculelê

Vou jogar a capoeira e bater maculelê

I will play capoeira and hit maculelê

101. Sacode A Poeira

É, Sacode a poeira Embalança, embalança, Embalança, embalança

102. Samba lê lê

Samba lê lê bateu na porta
Samba lê lê vai ver quem é?
Samba lê lê e meu amor
Samba lê lê samba no pé

Samba lê lê bateu na porta
Samba lê lê vai ver quem é?
Samba lê lê e meu amor
Samba lê lê samba no pé

Andam dizendo por aí

Que o amor se acabou

É mentira de quem disse

Ele apernas começou

Samba lê lê bateu na porta Samba lê lê vai ver quem é? Samba lê lê e meu amor Samba lê lê samba no pé

Samba lê lê bateu na porta Samba lê lê vai ver quem é? Samba lê lê e meu amor Samba lê lê samba no pé

Mais mulher velha não se casa
porque não acha ninguém
Quando chega no roçado
Chama todos de meu bem

Samba lê lê bateu na porta
Samba lê lê vai ver quem é?
Samba lê lê e meu amor
Samba lê lê samba no pé

They keep saying that the love is over it's a lie said by

old woman does not marry
because she doesn't find anyone
When she arrives at the ??
she calls all is well

Samba lê lê bateu na porta

Samba lê lê vai ver quem é?

Samba lê lê e meu amor

Samba lê lê samba no pé

Olha aí moça bonita

Coisa linda de se ver

Você é o pé da rosa

Eu sou a rosa do pé

Look at the beautiful face

beautiful thing to see

you are the foot of the rose?

I am the rose of the foot?

103. Santo Amaro Cachoeira

Santo Amaro

Cachoeira

Ilha de maré

Historia da Capoeira

Santo Amaro

Waterfall

104. Santo Antônio quero água

Santo Antônio quero água

Santo Antônio quero água

Saint Antônio wants water

Saint Antônio wants water

Quero água pra beber

Quero água pra lavar

Quero água pra benzer

Quero água

I want water to drink

I want water to wash

I want water to give blessings

I want water

Quero água pra beber

Quero água pra lavar

Quero água pra benzer

Quero água

I want water to drink

I want water to wash

I want water to give blessings

I want water

105. São Bento Me Chama

E ia ia

E io io

São Bento me chama Saint Bento calls me

São Bento chamou Saint Bento called

106. São Bento

Eh São Bento Eh Saint Bento

Bota o meu barco no vento Put my boat in the wind

Que eu quero quer navegar That I want to navigate?

Eh São Bento Eh

Bota o meu barco no vento Put my boat ing the wind

La la e la la e la

107. Saudade

Quando dói aqui dentro do peito When it hurts in the centre of your chest (in

your heart)

Mas quando vem não tem jeito But when it comes there's no escape

Não há cachaça que dê jeito There's not enough cachaça to escape

Nesse atão de saudade This business of longing

Saudade

Pensei de você I thought of you

Saudade

Lembrei de você I remembered you

Saudade

Da minha Bahia oe My Bahia

Saudade

Tentai de esquecer

I tried to forget

Saudade

Sonhei de você

I dreamed of you

Saudade

Da minha Bahia oe

My Bahia

Saudade

Vou cantar pra você

I will sing for you

Saudade

Vou voltar pra você

I will return to you

Saudade

Da minha Bahia oe

My Bahia

Saudade

108. Se a terra for boa

Se a terra for boa

E o tempo ajudar

A semente plantada

Um dia ela á de brotar

if the ground is good

and the weather helps

plant the seed

one day it will grow

109. Se quer pimenta

Se quer pimenta

Minha sabia

Vai na pimenteira

Minha sabia

É roxa

Minha sabia

É roxa só

110. Sereno cai

Sereno cai, sereno cai

Eu ralo tanto no cumbuco do balaio

Sereno cai, sereno cai

Eu ralo tanto no cumbuco do balaio

Eu quero papai, quero mamãe, quero de dia

Eu quero anel, quero dedo, quero linha

O rapaz que tenha dinheiro

O amor que garante os cabelos

Cascavel de vareta

O e danado pra bater chocalho

O papai corta os caminhos

Hoje é dia de ção orvalhos

Aê Aê Aê Aô

Aê Aê Aê Aô

111. Sinta a energia

Mestre Foguete

Sinta a energia que vem da terra

Sinta a energia do mar e do céu

Sinta a energia que vem da roda

Sinta a energia que vem do berimbau

Feel the energy that comes from the ground

Feel the energy of the sea and the sky

Feel the energy that comes from the roda

Feel the energy that comes from the berimbau

112. Siri Boio

Siri boio, siri boio

Siri boio, siri boio

É que a lagoa secou É que a lagoa secou Siri correu, siri correu Siri correu, siri correu É que a lagoa encheu

É que a lagoa encheu

113. Sou capoeira que vai

Sob avião

Tem medo não Don't be afraid

Desce avião

Tem medo não Don't be afraid

Sou capoeira que vai I am capoeira who goes

Sou capoeira que vem I am capoeira who comes

Sou capoeira que vai I am capoeira who goes

Sou capoeira que vem I am capoeira who comes

Jogo na areia da praia I play on the sand of the beach

Jogo na linha do trem I play on the train line

Jogo na academia I play in the academy

E jogo na rua também And I play in the street as well

Jogo na areia de praia I play on the sand of the beach

Jogo na linha do trem I play on the train line

Jogo na academia I play in the academy

E jogo na rua também And I play in teh street as well

114. Sou pescador, sou natural

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Meu irmão desce já Flor na água é lemanjá Desce irmão, desce já E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural
Desci na lagoa pra rezar
Eu vou pedir a lemanjá
Oh mãe me abençoar

Meu Pai desce já
Flor na água é lemanjá
Desce Pai, desce já
E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural
Desci na lagoa pra rezar
Eu vou pedir a lemanjá
Oh mãe me abençoar

Minha Mãe desce já Flor na água é lemanjá Desce Mãe, desce já E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Meu Negro desce já
Flor na água é lemanjá
O Negrinho, desce já
E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural
Desci na lagoa pra rezar
Eu vou pedir a lemanjá
Oh mãe me abençoar

Vem Capoeira desce já
Flor na água é lemanjá
E capoeira, desce já
E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

Meu São Bento desce já Flor na água é lemanjá E São Bento, desce já E entra na roda pra rezar

Sou pescador sou natural

Desci na lagoa pra rezar

Eu vou pedir a lemanjá

Oh mãe me abençoar

115. Sustenta balaio

O Rosa sustenta balaio O Rosa hold up the basket

O Rosa não deixa cair O Rosa don't let it fall

Sustenta balaio O Rosa Hold up the basket O Rosa

Sou filho de Ogum, não posso cair I am a son of Ogum, I can't fall

116. Tá na gaiola passarinho

Tá na gaiola passarinho you're in the cage, little bird

Tá na gaiola you're in the cage

Tá na gaiola passarinho you're in the cage, little bird

Porque canta e chora because/why do you sing and cry

117. Tamo junto

Tamo juntos Together

Misturados Mixed up

Quando berimbau toca When the berimbau plays

Me diga quem é você Tell me who you are

Vamos vadiar Lets play

118. Tem areia

Embaixo do mar tem pedra Under the sea there is a stone

Embaixo do pedra tem areia Under the stone there is sand

Onde mora lemanjá lives

Minha rainha sereia

My mermaid queen

Tem areia

There is sand

Tem areia

There is and

Tem areia no fundo do mar tem areia

There is sand on the bottom of the sea there is sand

119. Tem Ouro

O sobrado de mamãe é debaixo d'água

O sobrado de mamãe é debaixo d'água

Debaixo de água por cima da arreia

Tem ouro, tem prata

Tem diamante que nos alumeia

Tem ouro, tem prata

Tem diamante que nos alumeia

120. Tem que ter axé

Quem vem la sou eu

Capoeira de valor

Eu vou jogar Capoeira

Que o meu mestre ensinou

Who goes there it's me

Capoeira is of value

I will play capoeira

That my mestre taught me

Pega derruba levanta ligiero

Só entra na roda quem é mandingueiro

Capoeira é pra homem, menino e mulher

Pra entra nessa roda tem que ter axé

Only mandingueiros enter the roda

Capoeira is for men, women and children

To enter this roda you must have have axé

Tem que ter axé

Tem que ter axé

Tem que ter axé

You must have have axé

You must have have axé

You must have have axé

O tem que ter axé

You must have have axé

Tem que ter axé

Tem que ter axé

Tem que ter axé

O tem que ter axé

You must have have axé

121. Tico, Tico canta no mato

Tico Tico canta no mato

Sábia na laranjeira

Nunca vi roda de samba

Sem jogo de capoeira

The sparrow sings in the bush

The thrush in the orange tree

I've never seem a samba roda

without a game of capoeira

Beriba pau é pau

Pau pra fazer um berimbau

Beriba pau é pau

Pau pra fazer um berimbau

Wood of the beriba tree is wood

Wood to make a berimbau

Wood of the beriba tree is wood

Wood to make a berimbau

De Nova York ao México

Do Rio de Janeiro até o Japão

No toque do berimbau viola

Seja São Bento grade ou Angola

Deixa o jogo rolar normalmente

From new York to Mexico

From Rio de Janeiro to Japan

The sound of the berimbau viola

whether it's São Bento Grande or Angola

Let the game run normally?

122. Tira mão do balaio alheio

Tira mão do balaio alheio

No balaio alheio ninguém pôr a mão

Tira mão do balaio alheio

No balaio alheio ningém pôr a mão

Take you hand out of someone else basket

No one puts their hand in the basket

Take your hand out of someone else basket

No one puts their hand in the basket

123. Tira meu nome do meio

Tira meu nome do meio Take my name out of the middle

Tira meu nome do meio Take my name out of the middle

Quando a policia chegar When the police arrive

Tira meu nome do meio Take my name out of the middle

Tira meu nome do meio Take my name out of the middle

Tira meu nome do meio Take my name out of the middle

Quando a polícia chegar When the police arrive

Tira meu nome do meio Take my name out of the middle

Mamãe, Papai Mummy, Daddy

Nunca entre o alheio I never got in a fight

Quando polícia chega When the police arrive

Tira o meu nome do meio Take my name out of the middle

124. Toca o tambor que é bom pro nego

Toca o tambor que é bom pro nego

Toca o tambor que é bom pro nego

Leva pra longe daqui, tudo que o fez sofrer

Do tempo da escravidão faz o nego esquecer

Toca o tambor que é bom pro nego

Toca o tambor que é bom pro nego

Faz o nego se lembrar que ele tem valor

Que ele não e diferente, por causa de sua cor

Toca o tambor que é bom pro nego

Toca o tambor que é bom pro nego

Fala pra dona Isabel, que sua lei não adiantou

Que o nego ainda sofria, depois que ela assinou

Toca o tambor que é bom pro nego

Toca o tambor que é bom pro nego

Tambor que o nego tocou, qualquer lugar você vai vê

Toque o tambor bem forte, pro nego sobreviver

125. Todo mundo têm um dong dong dong

Todo mundo têm um dong dong dong

Dong Dong Dong Dong

Eu também tenho um dong dong dong

Tch tch ding dong dong

126. Tupinambá

Tupinambá The little indigenous boy

Tupinambá

Quando vem da aldeia Who comes from the village

Quando vem da aldeia

Ele traz na cinta He's wearing aroun his waist

Uma cobra Coral A coral snake

Vem ver uma cobra coral Come to see the coral snake

Vem ver uma cobra coral Come to see the coral snake

127. Um dois três

Um dois três 1, 2, 3

Três e três: seis 3 and 3 is 6

Seis e três: nove 6 and 3 is 9

Nove e três: doze 9 and 3 is 12

Um dois três 1, 2, 3

Três e três: seis 3 and 3 is 6

Seis e três: nove 6 and 3 is 9

Nove e três: doze 9 and 3 is 12

A manhã é dia santo Tomorrow is the day of the saints

um dois três 1, 2, 3

Dia de povo de deus Day of the people of god

três e três: seis 3 and 3 is 6

Quem tem roupa vai na missa? Who has clothes for mass?

seis e três: nove 6 and 3 is 9

Quem não tem faz como eu Who doesn't have them, does it like me

nove e três: doze 9 and 3 is 12

128. Vadiaçao

Vadiação, ação de vadiar ação ação de vadiar

Vadiação, ação de vadiar ação

Ação de vadiar ação, ação de vadiar

Primeiro é conhecer, First it is to know

E se identificar, And the know yourself

Depois é aprender After is to learn

129. Vai Lá

Vai lá

Eu Disse pra ela que eu vou voltar pra Angola

Eu disse pra ela que eu vou voltar pra Angola

Vai lá disse pra minha viola

Vai lá

Eu Disse pra ela que eu vou voltar pra Angola

Eu disse pra ela que eu vou voltar pra Angola

Vai lá disse pra minha viola

130. Vamos jogar flores no rio

Vamos jogar flores no mar Lets throw flowers in the sea

Vamos jagar flores no rio Lets throw flowers in the river

Nas aguas sagradas de Iemanja In the sacred waters of Iemanja

Vamos jogar flores no mar Let us throw flowers in the sea

131. Vamos Vadiar

Daqui pra ali From here to there

De lá pra cá From there to here

Daqui pra lá From here to there

Vamos vadiar Let's play

Daqui pra ali From here to there

De lá pra cá From there to here

Daqui pra lá From here to there

Vamos vadiar Let's play

Vamos vadiar angola Let's play Angola

Angola vamos vadiar Angola let's play

Vamos vadiar angola Let's play Angola

Angola vamos vadiar Angola let's play

132. Vim la da Bahia pra lhe ver

Vim da Bahia pra lhe ver I came to Bahia to see you

Pra lhe ver To see you

Vim da Bahia pra lhe ver I came to Bahia to see you

Pra lhe ver To see you

Vim da Bahia pra lhe ver, pra lhe ver I came from Bahia to see you, to see you,

Pra lhe ver, pra lhe ver, pra lhe ver To see you, to see you, to see you

Vim da Bahia pra lhe ver, I came to Bahia to see you

Vim da Bahia pra lhe ver, I came to Bahia to see you

Vim da Bahia pra lhe ver, pra lhe ver I came to Bahia to see you, to see you

Pra lhe ver, pra lhe ver, pra lhe ver To see you, to see you, to see you

133. Vou comprar um sitio

Vou comprar um sitio I'm going to buy a sitio

Ele é tão bonito He is so beautiful

É na beira do mar By the sea

Vou comprar um sitio I'm going to buy a sitio

Ele é tão bonito He is so beautiful

É na beira do mar By the sea

É no Humaitá

No Humaitá

No Humaitá

É no Humaitá

No Humaitá

No Humaitá

134. Vou Esperar a Lua Voltar

Vou esperar a lua voltar I will wait for the moon to return

Eu quero entrar a mata I want to go into the forest

Vou tirar madeira boa I will take some good wood

Pro meu berimbau fazer To make my Berimbau

Vou esperar a lua voltar I will wait for the moon to return

Eu quero entrar a mata I want to go into the forest

Vou tirar madeira boa I will take some good wood

Pro meu berimbau fazer To make my Berimbau

Madeira boa é como amizade Good wood is like friendship

É difícil de encontrar It is difficult to find

Amizade eu guado no peito Friendship I guard in my heart

Madeira boa pro fazer meu berimbau Good wood is to make my berimbau