

VILLA CECONI SCHOOL OF MANAGEMENT



Inquadramento territoriale

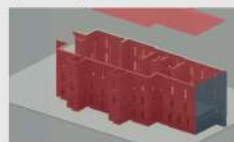


Pianta piano terra e
terreno circostante
Scala 1:100

TAV. I
Marino Vicari - Giuseppina Marini
Laboratorio di progettazione architettonica 3
A.A. 2013/14 - Università degli studi di Trento



Dopo le analisi preliminari abbiamo individuato il nostro percorso progettuale partendo innanzitutto dai vincoli posti dall'edificio esistente:



Vincoli della conservazione delle facciate e
degli elementi di valore architettonico

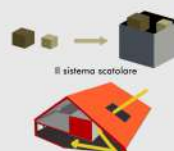


La necessità di creare ambienti confortevoli
adatti alle nuove esigenze (guidati ad esempio
dall'analisi meteorologica)



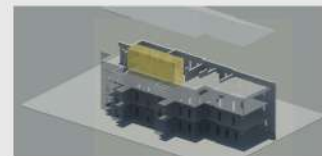
la difficile praticabilità del sottotetto

Il principale approccio progettuale scelto è stato quello scatola-funzionale, che unisce le necessità di riutilizzare un edificio a quella della sua conservazione. Ecco quindi che Villa Ceconi diventa una scatola nel quale inserire delle scatole-blocchi funzionali. Questo metodologia d'intervento ci ha permesso di affrontare diverse problematiche declinando il tema scatola a seconda delle necessità.



Il sistema scatola

L'utilità di creare spazi a
doppia altezza



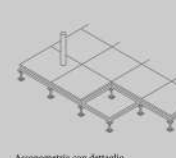
Il nuovo intervento si inserisce nell'esistente



aree ad utilizzo individuale

aree ad utilizzo collettivo

Sezione b-b'
Scala 1:200



Ingresso e living room

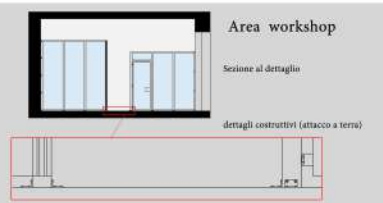


Area ristorazione



Area workshop

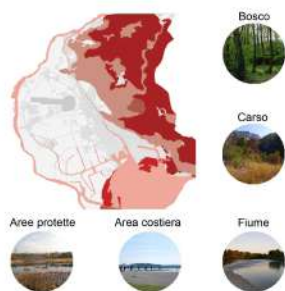
Sezione al dettaglio
dettagli costruttivi (attacco a terra)



Analisi - Luoghi e temi per il progetto

Paesaggi strutturanti nel territorio

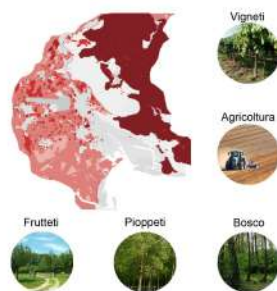
Paesaggio della natura



Paesaggio produzione pesante



Paesaggio produzione leggera



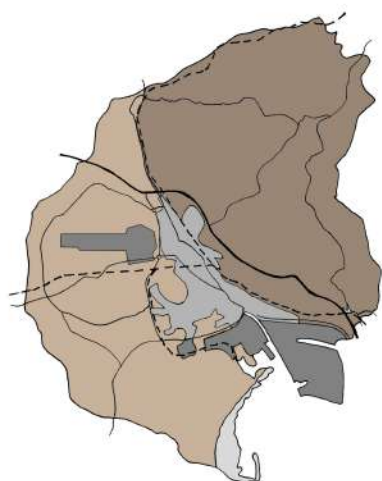
Paesaggio urbano



Paesaggio dell'infrastruttura



Un territorio di paesaggi - Insieme dei diversi paesaggi per studiarne i rapporti e le relazioni.

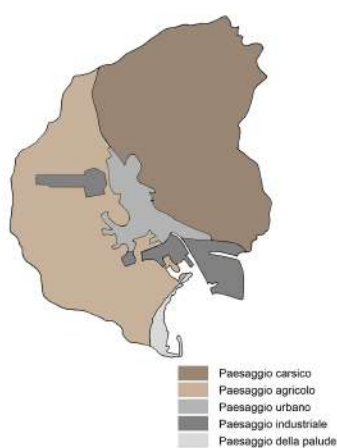


Individuazione della struttura del fil rouge

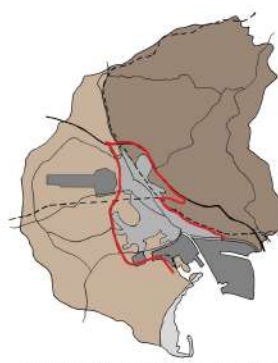
Sistema delle infrastrutture



Sistema dei paesaggi

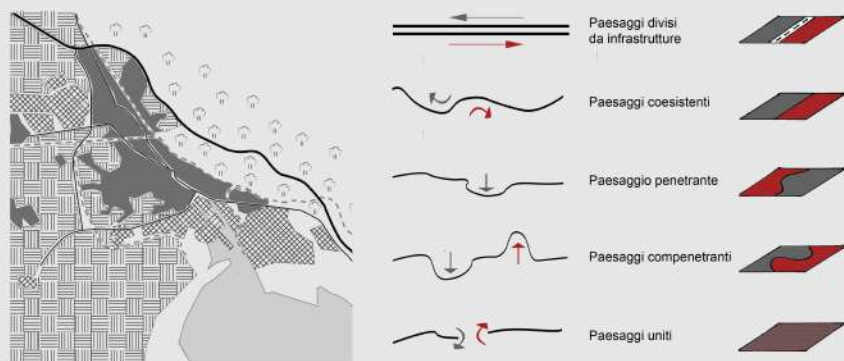


Individuazione del fil rouge



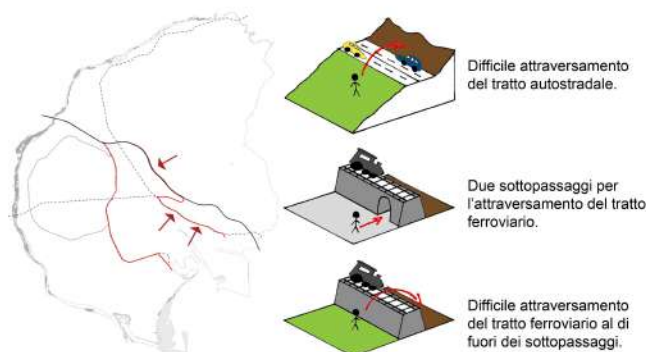
Sovrapponendo il sistema delle infrastrutture al sistema dei paesaggi, si nota che le infrastrutture fungono da margini e confini tra i diversi paesaggi. Ciò permette l'individuazione del **fil rouge**, cioè quella struttura, che appare come la dorsale principale sulla quale i differenti paesaggi si incontrano e interagiscono.

Individuazione dei differenti tipi di margini fra paesaggi

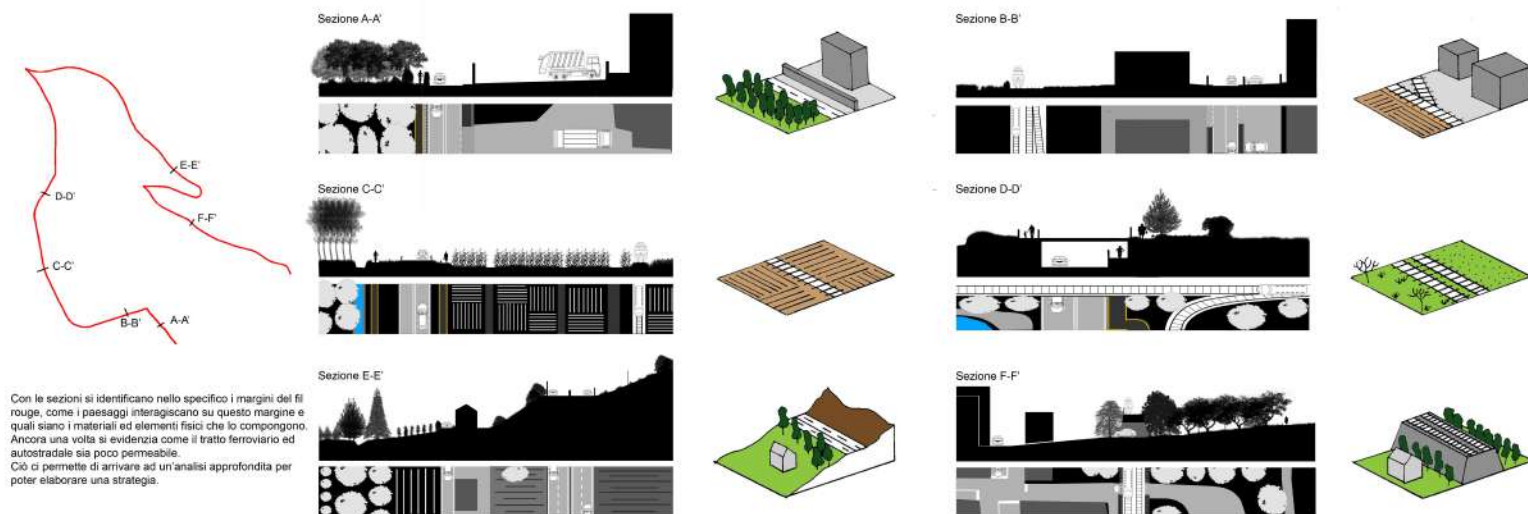


Studio della permeabilità del fil rouge sul fronte ferroviario e autostradale

Il fil rouge è formato da differenti tipologie di infrastrutture: è composta da: un'ex ferrovia in disarmo, strade provinciali, un tratto autostradale e un pezzo della linea ferroviaria Trieste-Udine.



Studio delle sezioni - Studio dell'andamento del fil rouge attraverso sezioni e transetti.



Con le sezioni si identificano nello specifico i margini del fil rouge, come i paesaggi interagiscono su questo margine e quali siano i materiali ed elementi fisici che lo compongono. Ancora una volta si evidenzia come il tratto ferroviario ed autostradale sia poco permeabile. Ciò ci permette di arrivare ad un'analisi approfondita per poter elaborare una strategia.

Strategia - Nuove funzioni

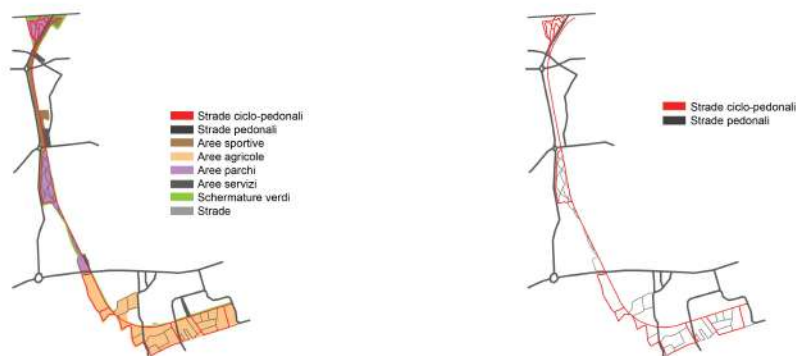
Criticità e potenzialità dell'area di studio



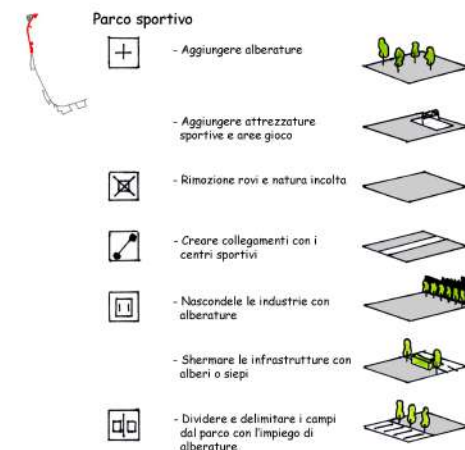
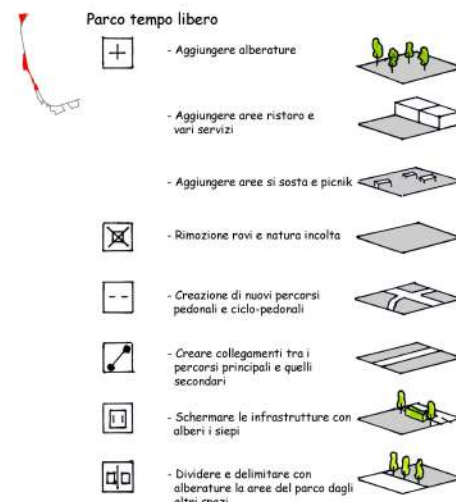
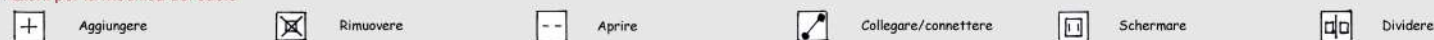
Individuazioni aree del parco lineare



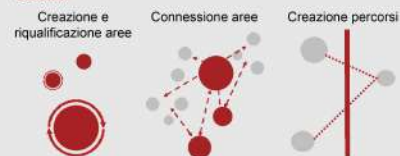
Fase 1 - Intervento nella zona dell'ex ferrovia



Azioni per la modifica del suolo



Obiettivi



Strategia nel tempo

Si ipotizza di suddividere la strategia di intervento in 4 differenti fasi, ognuna collocata su una fascia temporale differente.

Fase 1

- Riqualifica del tratto ferroviario in disuso
- Creazione di un parco lineare tematico: parco agricolo, parco del tempo libero e parco sportivo
- Creazione di nuove aree e percorsi

Fase 2

- Creazione collegamento con la zona turistica di Marina Julia
- Nuovi percorsi nelle aree naturali

Fase 3

- Continuazione del parco lineare tematico
- Collegamenti secondari con luoghi collettivi già esistenti (campi sportivi)
- Realizzazione di una strada-mercato e nuovi spazi di relazione

Fase 4

- Completamento del parco lineare con connessioni alle naturalità

■ Fase attuale
■ Fase precedente

Parco lineare

Disegno fondativo della strategia di progetto e quello in cui confluisce la pratica di base della persona, che porta con sé tutti gli spazi appropriati, all'interno del parco lineare.

Dalle interviste fatte sui luoghi, si è ricostruita l'esistenza di certe attività che vengono svolte ai luoghi poco comuni.

Con la realizzazione del parco lineare si vuole recuperare tutte le persone all'interno di un percorso ben attrezzato e sicuro dedicato a loro.

Adattamenti progettuali

Parco lineare di Gornio



Parco lineare di Carpi

Questo è un progetto di paesaggio e rispetto il disadattamento di alcuni percorsi rispetto al territorio.



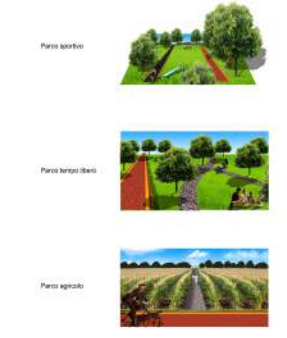
Park am Focchiarini

Alcune immagini progettuali e di studio del territorio di cui fanno parte.

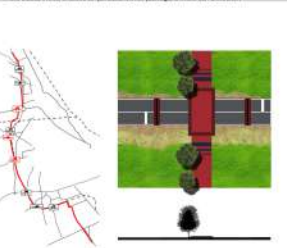


Progetto di suolo

Attività ed eventi previsti all'interno del parco lineare



Il parco lineare interviene per creare infrastrutture esistenti con sottopassaggi e passaggi



Progetto di suolo

Attività ed eventi previsti all'interno del parco lineare



Schema del funzionamento di due MOU nel percorso, ovvero di aree di accesso al parco lineare



Approfondimenti sulla scelta di alberi presenti all'interno del parco lineare

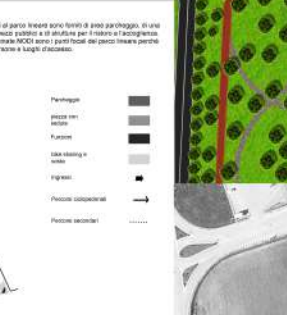


Progetto di suolo

Attività ed eventi previsti all'interno del parco lineare



Schema del funzionamento di due MOU nel percorso, ovvero di aree di accesso al parco lineare



Approfondimenti sulla scelta di alberi presenti all'interno del parco lineare

