

Anleitung für eine Szenenanalyse

<p>Einleitung</p> <p>allgemeine Vorstellung (Titel, Autor, Textgattung, Jahr und Ort der Uraufführung oder Erscheinungsjahr, Quellenhinweis der Textausgabe, Thema/Problematik des gesamten Dramas, Deutungshypothese)</p> <p>Einordnung der Szene in den Gesamtzusammenhang: In welchem Aufzug befindet sich die Szene? Welche Funktion hat diese Szene nach dem dramentheoretischen Modell?</p> <p>Vorgeschichte: Welche Ereignisse sind für das Verständnis der zu analysierenden Szene wichtig? Zusammenfassung der bedeutendsten Handlungsschritte der Vorgeschichte</p>	<p>Titel: Emilia Galotti Autor: Gotthold Ephraim Lessing Gattung: bürgerliches Trauerspiel Uraufführung: 1772 ...</p>
<p>Hauptteil</p> <p>Überblicksinformation: knappe Zusammenfassung des Inhalts der zu analysierenden Szene</p> <p>Dialoganalyse (Inhalt/ Sprachverwendung/ Regieanweisungen):</p> <ul style="list-style-type: none"> • auf den Gesprächsanlass hinweisen • situativen Kontext beschreiben • Dialogpartner vorstellen und ihre Beziehung zueinander darstellen • Charaktereigenschaften, Gefühle, Beziehungen der Protagonisten erläutern • inhaltliche Gliederung des Dialogs • Gesprächsverlauf darstellen • Absicht/Zielsetzung der Gesprächspartner und Handlungsmotive erläutern • Störungen, Unterbrechungen, Missverständnisse ansprechen • Gesprächsanteile berücksichtigen • Wendepunkt/e bzw. Höhepunkt/e betonen • Ergebnis/Ausgang des Dialogs erläutern • Sprachverwendung: Wortwahl, Syntax, rhetorische Stilmittel, Interpunktion in funktionaler Anwendung erläutern und deuten • Regieanweisung (non-verbales Verhalten) einbeziehen und deuten <p>Achtung! Achten Sie auf eine korrekte Zitierweise! (Vgl. S. 180)</p>	
<p>Schluss</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zusammenfassung der wesentlichen Ergebnisse • Funktion der Szene für das Gesamtwerk erläutern • Wirkung auf den Zuschauer beurteilen • mit anderen Szenen des Stücks vergleichen oder in Beziehung setzen • Bezug zur Epoche oder zum Verfasser herstellen • Ausblick auf weiteren Handlungsverlauf geben 	