## Procesarea Semnalelor

### Paul Irofti

Universitatea din București Facultatea de Matematică și Informatică Departmentul de Informatică Email: paul.irofti@fmi.unibuc.ro

# **Echipă**

Curs: Paul Irofti (Universitatea din București) Laborator: Andra Băltoiu, Gabriel Majeri (Universitatea din București)

- Contact: andra.baltoiu@fmi.unibuc.ro, constantin.majeri@s.unibuc.ro
- 2 ore de laborator pe săptămână

Invitat: Nicolae Aramă (Omul cu Șobolani)

practică laborator procesare audio

#### Contact

- ► Site: https://cs.unibuc.ro/~pirofti/ps.html
- Moodle
- ► Teams: https://tinyurl.com/UB-FMI-PS-2022

# Organizare

### Punctaj

- ▶ Laborator 60 puncte  $(10 \times 6p)$ 
  - ▶ minim 30 puncte pentru a intra în examen
  - activitate obligatorie la toate laboratoarele cu sarcini
  - fără sarcini rezolvate la fiecare laborator nu se intră în examen
- ► Teme 80 puncte  $(4 \times 20p)$ 
  - echipe de câte 2-3 studenți în funcție de temă
  - punctaj identic pentru fiecare membru
  - lucru pentru acasă
- Verificare 40 puncte (pentru cei ce nu au făcut temele)
  - verificare la ultimul laborator
  - minim 20 puncte pentru promovare
- Minim 50 de puncte în total pentru promovarea materiei
  - ▶ laborator + teme ≥ 50 (din 140 de puncte)
  - ▶ laborator + verficare  $\geq 50$  (din 100 de puncte)

## Referințe și contact

#### Cărți

- A.V. Oppenheim şi R.W. Schafer (2014), Discrete-time signal processing, Pearson
- ▶ R.G. Lyons (2004), Understanding digital signal processing, Prentice Hall
- S. Mallat (2008), A wavelet tour of signal processing: the sparse way, Academic Press

#### **Software**

- Limbaj de programare: Python
- ► Biblioteci: SciPy, Numpy
- ► Programe: Audacity
- ► Altele: Spyder (Python IDE)