Судейские Жесты 2014

Судейское Руководство:

Правило 24

Если решение принято первым судьей, второму судье уже не нужно повторять жесты первого судьи.

Необходимо понимать, что волейбол должен идти в ногу со временем. В связи с этим, принято решение модифицировать порядок жестов судей. Это было сделано ранее в 90-х, таким образом, и это решение является продолжением предыдущей системы.

Прежде

 В прошлом, второй судья должен был дублировать жесты первого судьи.

Сейчас

- Сейчас 2^{ой} судья не повторяет (копирует) эти жесты, но, тем не менее, должен показывать жестами то, что относится к его/ее собственным функциям и обязанностям.
- Заметьте, для 1^{го} судьи ничего не меняется только для 2^{го} судьи есть изменение действий и перемещений.

Перемещение

• К не завершающемуся жестом перемещению некоторые из судей привыкают не сразу – так что, учитесь двигаться с достоинством,

но в корректно непринуждённой манере.

• Избегайте делать шаги в сторону в застывшей позе подобно пингвину.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

• Визуальный контакт с 1-ым судей попрежнему требуется. Помощь во время или по окончании розыгрыша при "касании мяча" или "четырех ударах" по-прежнему предполагается. Эти действия могут быть сделаны до того, как 2-ой судья переместится, чтобы 1ый судья владел всеми фактами.

Порядок выполнения жестов

Свисток дает 1ый судья

• 2^{ой} судья просто переходит на сторону принимающей команды (рекомендация – помните, что перемещение в сторону не должно выглядеть неестественным и должно быть сделано спокойно, с достоинством, без суеты).

Свисток дает 2ой судья

В настоящее время – 2^{ой} судья

- дает свисток и
- показывает характер ошибки (соответствующей кистью/рукой) и
- игрока, совершившего ошибку,
- пауза (небольшая),
- затем, вслед за жестом 1^{го} судьи показывает команду, которая будет подавать.

Особые случаи – обоюдная ошибка (1)

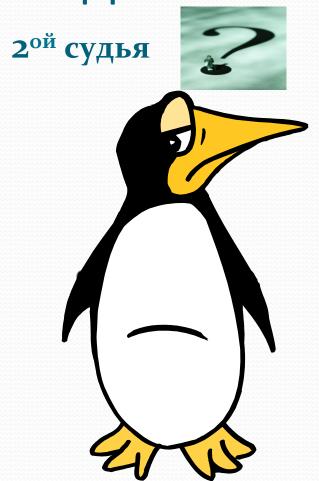
- 1^{ый} судья остановил игру вследствие травмы игрока: свисток, остановка игры, показ переигровки.
- 2^{ой} судья разрешает медицинскому персоналу выйти на площадку.
- 2^{ой} судья подтверждает переигровку секретарю.
- 1^{ый} судья, затем, должен показать команду, которая будет подавать / 2^{ой} судья просто переходит на сторону команды, которая будет принимать.

- 2^{ой} судья остановил игру вследствие травмы игрока: свистком остановить игру и показать жест переигровки; разрешить медицинскому персоналу выйти на площадку.
- Проверить, что секретарь понял о переигровке.
- 1^{ый} судья, затем, должен показать команду, которая будет подавать / 2^{ой} судья переходит на сторону принимающей команды. Заметьте: 2^{ой} судья должен повторить жест 1^{го} судьи, указывающий подающую команду, только если именно 2^{ой} судья свистком остановил игру.

Те обычные действия, которые мы непременно должны делать

Травмированный игрок

 Помните, нужно проверить ситуацию и сообщить обстоятельства 1^{му} судье .



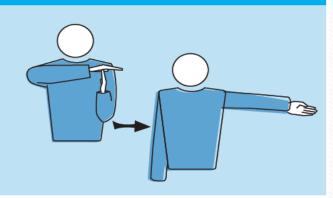
Особые ситуации (2)

• Если есть обоюдная ошибка, зафиксированная каждым из судей за разные ошибки соперников, каждый судья должен показать игрока, совершившего ошибку, но только 1^{ый} судья будет принимать решение, какая команда должна подавать.

Запрос тайм-аута: обычно это обязанность 2-го судьи

остетти ецее Правило: 15.4.1 ть ладонь одной руки над пальцами другой, удерживаемой вертикально (в форме Т), и затем указать запрашивающую команду но, если запрос не замечен, он может помочь

ТАЙМ-АУТ



В этом случае, 2^{ой} судья должен дать свисток, показать Т-образный жест и указать запрашивающую команду (жест из двух действий). 1^{му} судье не нужно повторять это.

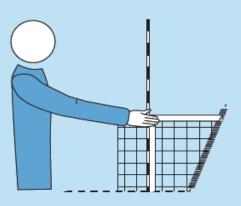
Поданный мяч не перешел через сетку правильно

• 2^{му} судье не нужно показывать или повторять жест 1^{го} судьи – но, этот жест по-прежнему является жестом 2^{го} судьи для обозначения ошибочного касания игроком сетки.

19 КАСАНИЕ СЕТКИ ИГРОКОМ - ПОДАННЫЙ МЯЧ НЕ ПЕРЕШЕЛ К СОПЕРНИКУ ЧЕРЕЗ ПЛОЩАДЬ ПЕРЕХОДА

Соответствующие Правила: 11.4.4, 12.6.2.1

Указать соответствующую сторону сетки соответствующей рукой







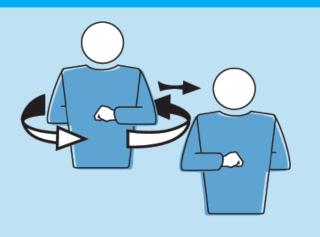
Смена площадок

• 1^{ый} судья только

3 СМЕНА ПЛОЩАДОК

Соответствующее Правило: 18.2

Поднять предплечья спереди и сзади и повернуть их вокруг корпуса





Игрок подает слишком рано или подающий касается лицевой линии

• 1^{ый} судья – 2^{ой} судья жест не выполняет. Однако, этот же жест предназначен и для других

22 ПЕРЕХОД НА ПЛОЩАДКУ СОПЕРНИКА ПЕРЕСЕЧЕНИЕ МЯЧОМ НИЖНЕЙ ПЛОЩАДИ ИЛИ ПОДАЮЩИЙ КАСАЕТСЯ ПЛОЩАДКИ (ЛИЦЕВОЙ ЛИНИИ) ИЛИ ИГРОК ЗАСТУПАЕТ ЗА ПРЕДЕЛЫ СВОЕЙ ПЛОЩАДКИ В МОМЕНТ УДАРА НА ПОДАЧЕ

Соответствующие Правила: 8.4.5, 11.2.2, 12.4.3, 23.3.2.3a,f, 24.3.2.1

Указать на среднюю линию или на соответствующую линию







Блок игроков задней линии и неразрешённые удары игроков задней линии

• Это сфера обязанностей обоих судей – поэтому, оба должны давать свисток и показывать жестом ошибку (и указать игроков, совершивших ошибку, если необходимо), но только 1^{ый} судья показывает команду, которая будет подавать.

Завершенный атакующий удар, выполненный по мячу, находящемуся выше сетки, направленному игроком либеро пальцами сверху из своей передней зоны

•В настоящее время это только в компетенции 1^{го} судьи.

Мяч за антенной

- Каждый из судей ответственен давать свисток, когда мяч переходит на ПЛОЩАДКУ СОПЕРНИКА за пределами площади перехода. Необходимо жестом показать характер ошибки, но подающую команду показывает только 1^{ый} судья.
- Поданный мяч пересекает плоскость сетки за пределами площади перехода; после 3^{го} удара мяч пересекает плоскость сетки за пределами площади перехода здесь также требуется жест.
- Когда 2^{ой} судья дает свисток, он/она тоже показывает подающую команду.

Окончание партии

• Сейчас это задача исключительно 1^{ro} судьи Но $2^{oй}$ судья может вежливо жестом напомнить 1^{my} судье, если это упущено.

9 КОНЕЦ ПАРТИИ (ИЛИ МАТЧА)

Соответствующие Правила: 6.2, 6.3

Скрестить предплечья с открытыми кистями перед грудью





