

ВСЕРОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ВОЛЕЙБОЛА
Всероссийская коллегия судей



СУДЕЙСКОЕ РУКОВОДСТВО И ИНСТРУКЦИИ

2017



РУКОВОДСТВО ДЛЯ СУДЕЙ –2017

В дополнение к Официальным волейбольным правилам 2017-2020

ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящее Руководство для судей разработано на основе «Судейского Руководства и Инструкций» Международной федерации волейбола (ФИВБ) и других документов по судейству. Основная задача данного документа – добиться единого толкования правил, правильного и единообразного их применения, а также предложить унифицированные критерии судейства, следовать которым необходимо в ходе всех соревнований, проводимых под эгидой ВФВ. В случае расхождения требований настоящего руководства с требованиями Положения о конкретных соревнованиях, проводимых под эгидой ВФВ, должны выполняться требования Положения о конкретных соревнованиях.

Руководство разработано Методической комиссией Президиума ВКС (Шестаков Ю.А.).
Красным цветом в тексте выделены изменения по сравнению с предыдущей редакцией.

Судьи по волейболу могут направлять вопросы по правилам, не нашедшие своего отражения в настоящем документе, в ВКС (info@volley.ru). Разъяснения будут публиковаться на судейской странице сайта ВФВ (www.volley.ru).

С.В.Титов

Председатель Всероссийской коллегии судей,
Комиссия ФИВБ по судейству и правилам игры.

КОММЕНТАРИИ К ПРАВИЛАМ

Правило 1 – Игровое поле

1. До начала соревнований на гл. судью возлагается обязанность, по крайней мере, за день до начала **вместе с судьями** произвести замеры площадки и ограничительных линий, а также качество линий, и убедиться, что фактически существующие размеры находятся в должном соответствии с предписанными размерами. **Если используется система видеопросмотра, точность размеров площадки еще более важна.** Если обнаружено какое-либо несоответствие, гл. судья (при его отсутствии – инспектор) должен немедленно указать на это и убедиться, что данное несоответствие исправлено. В частности, должно проверяться:
 - 1.1 ширина линий, которая должна быть ровно 5 см (не больше и не меньше);
 - 1.2 длина линий и диагоналей (12,73 м каждая диагональ) на обеих сторонах площадки;
 - 1.3 цвет линий отличается от цвета площадки и от цвета свободной зоны.
2. Проверьте: в чемпионате России свободная зона имеет размер точно 6,5 м позади площадки и точно 5 м сбоку до рекламных панелей (Правило 1.1).

Правило 2 – Сетка и стойки

1. Принимая во внимание эластичность сетки, первый судья должен проверить, правильно ли она натянута. Бросая мяч в сетку, можно увидеть, отскакивает ли он правильно. Мяч должен отскакивать от правильно натянутой сетки, но материал, из которого изготовлена сетка, не должен быть слишком эластичным.

Если сетка выгибается, она не может быть использована.

Вертикальная плоскость сетки должна быть перпендикулярна поверхности игрового поля и расположена вдоль оси центральной линии.

Антенны должны размещаться на разных сторонах сетки: **на позиции 4 на той и другой стороне сетки над внешним краем** боковой линии с внешнего края боковой ленты (Схема 3), чтобы сделать и ту и другую площадку идентичными, насколько это возможно.
2. Не следует проводить матч, если ячейка сетки порвана (смотри Правило 10.3.2).
3. Второй судья перед жеребьевкой должен произвести замер высоты сетки с помощью измерительной планки (по возможности металлической), сконструированной для этой цели и являющейся частью дополнительного оборудования площадки согласно требованиям. На этой планке должна быть отмечена высота 243 / 245 см и высота 224 / 226 см – для мужчин и женщин соответственно. Первый судья во время этого замера высоты сетки находится рядом со вторым судьей и контролирует измерение высоты.
4. Во время игры (в особенности перед началом каждой партии) соответствующие линейные должны проверять, что боковые ленты строго перпендикулярны поверхности игрового поля и расположены точно над боковыми линиями, а антенны находятся с наружной стороны каждой ленты. Если обнаружено несоответствие, его следует немедленно устранить.
5. До начала матча (перед официальной разминкой) и в течение всего матча судьи должны проверять, чтобы стойки и судейская вышка первого судьи не

представляли опасности для игроков (например, выступающие части стоек вокруг механизмов натяжения сетки, крепления стоек и т.п.).

6. В соответствии с "Регламентом ВФВ" все игры чемпионата, Кубка России проводятся на площадках крытых спортивных сооружений, утвержденных ВФВ для проведения данных соревнований, при наличии акта технической готовности данного спортивного сооружения.

В спортивном сооружении, где проводятся соревнования, должны быть:

- Волейбольная площадка и оборудование для проведения соревнований в соответствии с требованиями Официальных волейбольных правил.
- Комната для судейской коллегии с междугородным телефоном или факсом для оперативной связи с ВФВ, интернетом.
- Раздевалки для команд с душевыми.
- Раздевалка для 1-го и 2-го судей.
- Раздевалка для судейской бригады.
- Места в зале для свободных от соревнований участников, официальных лиц и представителей средств массовой информации.

Дополнительное оборудование согласно перечню:

- вышка судейская на стойке без растяжек – 1 шт.
- измеритель высоты сетки – 1 шт.
- шаблон для измерения окружности мяча – 1 шт.
- измеритель давления внутри мяча – 1 шт.
- весы – 1 шт.
- подставка для мячей – 1 шт.
- флаги для судей на линии – 5 шт.
- швабры для протирки площадки во время игры – 6 шт. и полотенца для быстрой протирки.
- компрессор (насос) для накачивания мячей – 1 шт.
- табло, отражающее следующую информацию: наименование команд, счет в партии, счет партий, количество тайм-аутов и замен (желательно) – 1 компл.
- микрофон с выключателем – 1 компл.
- касса с пронумерованными табличками для замен (в количестве, утвержденном действующим положением о соревновании) – 2 компл.
- предохранительная защита на стойках и судейской вышке – 1 компл.
- рулетка 25 м – 1 шт.
- измеритель освещенности площадки (люксметр) – 1 шт.
- термометр комнатный – 1 шт.
- стол секретаря с установленным зуммером для подачи сигнала об ошибках при переходе, ошибках замещения Либеро, технических тайм-аутах (ТТА) и запросах замены.
- скамейки для команд – 2 шт.

- по два стула в каждом из мест удаленных.
 - жакет/нагрудник для переназначенного Либера – 2 шт.
7. Организатор обеспечивает наличие двух резервных антенн и запасной сетки, размещенных под столом секретаря.
 8. На международных матчах обязательно наличие электронного табло и ручного табло на столе секретаря.

Правило 3 – Мяч

1. Подставка (металлическая) для 5 мячей, используемых в матче, находится около стола секретаря.
2. Второй судья получает 5 игровых мячей до начала игры и проверяет, что все они имеют идентичные характеристики (цвет, длина окружности, вес и давление). Второй судья отвечает за мячи в течение всего матча и возвращает мячи по окончании матча.
3. Только утвержденные ВФВ мячи могут использоваться (марка и тип, принятые для каждого конкретного соревнования (лиги)). Марка мячей для российских чемпионатов и Кубков определена "Положением о чемпионате и Кубке России". Все мячи должны иметь маркировку с эмблемой ВФВ.
4. Система ТРЕХ (ПЯТИ) мячей – использование во время матча:

Шесть подавальщиков мяча находятся в свободной зоне и должны располагаться в соответствии со Схемой 10 Правил.

Перед началом матча подавальщики, находящиеся на позициях 2 и 5, если используется система ТРЕХ мячей (на позициях 1, 2, 4 и 5, если используется система ПЯТИ мячей), получают каждый по одному мячу от второго судьи, третий мяч (пятый – при системе пяти мячей) второй судья перед началом первой и решающей партий дает подающему.

Во время матча, когда мяч выходит из игры:

- 4.1 Если мяч вышел за пределы площадки, ближайший к мячу подавальщик забирает мяч и немедленно перекачивает его тому подавальщику, который передал мяч подающему игроку.
- 4.2 Подавальщики должны передавать мяч друг другу, перекачивая его по полу (не бросая), когда мяч находится вне игры, предпочтительно не на стороне, где расположен стол секретаря.
- 4.3 Если мяч находится на площадке, ближайший к мячу игрок должен немедленно отправить (выкатить) его через ближайшую ограничительную линию за пределы площадки.
- 4.4 Когда мяч вышел из игры, подавальщик позиции 2 или 5 (1 или 2, 4 или 5 – при системе пяти мячей) должен как можно скорее передать мяч подающему, чтобы подача могла быть выполнена без какой-либо задержки.

На некоторых международных соревнованиях может использоваться прежняя система трех мячей. Смотри регламент конкретного соревнования для определения, какая система будет действовать.

Правило 4 – Команды

1. В чемпионате России команда на игру может включить в состав: до 14 игроков, в их числе до 2 игроков Либеро, и до 5 официальных лиц. Этими официальными лицами являются: гл. тренер, максимум 2 ассистента гл. тренера, один врач и один массажист (физиотерапевт) команды.

Судьи должны проверить перед матчем (во время процедур Игрового протокола матча) количество человек, которым разрешено находиться на скамейке или в местах разминки команд.

Поскольку только членам команды разрешено находиться на скамейке во время матча и участвовать в разминке (исключение: массажист команды, если он не в числе членов, находящихся на скамейке, может ассистировать на площадке до начала официальной разминки у сетки), никто другой не может участвовать в официальной разминке.

2. На российских соревнованиях регламент конкретного соревнования устанавливает, каким образом состав команды должен определяться на каждый матч. В каждом матче игроки должны иметь те же номера на своих футболках. Примечание: в чемпионате России разрешено играть 13-14 игрокам в матче. В этом случае ДВА Либеро обязательны в составе команды в протоколе. Смотри: Положение о чемпионате (Кубке) России.
3. В российском чемпионате (Кубке) порядок заявки игроков при туровом и разъездном календаре определяется "Регламентом ВФВ" и Положением о Чемпионате (Кубке) России на конкретный сезон.
4. Гл. тренер и капитан команды (оба проверяют и подписывают протокол или список команды для электронного протокола) ответственны за подлинность данных зарегистрированных в протоколе игроков.
5. Первый судья должен проверить форму команд. Если форма не соответствует Правилу 4.3, ее следует заменить. Форма всегда должна выглядеть одинаково. Если это возможно, футболки должны быть заправлены в шорты, если они не заправлены, необходимо в подходящий момент вежливо попросить игроков заправить футболки, особенно в начале матча и каждой партии. Допускаются футболки по фигуре, которые не могут быть заправлены в шорты, например, которые носят женские команды.

Полоска капитана команды (8х2см) должна быть размещена под номером на его/ее груди так, чтобы отчетливо была видна на протяжении всего матча. Судьям следует проверить это до начала игры.

6. Если форма обеих команд одинакового цвета, команда, указанная первой в официальной программе (согласно таблице Бергера) и, соответственно, записанная первой в протоколе (до жеребьевки), должна сменить форму.
7. Экипировка официальных лиц команды состоит из спортивного костюма и рубашки "поло", или пиджака, рубашки с воротничком и галстуком, цивильных брюк.

Экипировка **тренерского состава команды на протяжении матча** должна соответствовать одному из следующих вариантов стандарта одежды (**утверждается на техническом совещании**):

- 7.1 все в официальных тренировочных костюмах команды и рубашках "поло" одного цвета и фасона, *или*
- 7.2 все в пиджаках, рубашках с галстуком (для мужчин) и цивильных брюках одинакового цвета и фасона, исключение может быть сделано для мас-

сажиста команды, который может быть в официальном тренировочном костюме команды и рубашке "поло".

Это предусматривает: если тренер снимает свой пиджак или жакет тренировочного костюма, все официальные лица этой команды должны в это же время снять пиджаки или жакеты тренировочных костюмов, чтобы быть согласованно одетыми.

8. Перед матчем в соответствующее время судьи должны произвести тщательный контроль, проверяя, соответствуют ли номера игроков номерам, записанным в списке команды в протоколе. Таким образом, могут быть обнаружены несоответствия, которые могут в дальнейшем помешать нормальному ходу игры.

Правило 5 – Руководители команды

1. Первый судья должен знать, кто является игровым капитаном и главным тренером команды. Только им предоставлено право вмешиваться в ход игры. Судьи должны знать на протяжении всей игры, кто из игроков является игровым капитаном.
2. В течение матча второй судья должен проверять, что запасные игроки сидят на скамейке команды либо находятся в местах разминки. Игрокам в местах разминки не разрешено пользоваться мячами во время партий, **но они могут пользоваться разминочными приспособлениями**. Члены команды, сидящие на скамейке или находящиеся в месте разминки, не имеют права протестовать или оспаривать решения судей. Такое поведение должно быть предметом для санкций, налагаемых первым судьей.
3. Если игровой капитан просит разъяснить применение правил судьей, первый судья должен дать разъяснение, не только повторив официальные жесты (если необходимо), но и используя терминологию официальных правил, говоря кратко (на международных соревнованиях на рабочем языке ФИВБ – английском). Только игровой капитан имеет право запрашивать разъяснение применения или интерпретации правил судьями от имени партнеров по команде (следовательно, сидящий на скамейке или находящийся в месте разминки капитан команды не имеет такого права).
4. Тренер не имеет права спрашивать у членов судейской бригады что-либо, кроме запросов обычных игровых перерывов (тайм-аутов и замен). Однако, если на табло количество использованных обычных игровых перерывов и/или счет не отображены или указаны не верно, он может запросить информацию у секретаря, когда мяч находится вне игры.
5. Тренер не имеет права ни выходить на площадку, ни приближаться к боковой линии на протяжении всего матча, т.е. во время розыгрышей и перерывов. Судьи должны напоминать ему об этих правилах при необходимости (Правило 5.2.3.4).
6. Обращаем внимание, что ни менеджер команды, ни журналист команды не имеют права сидеть позади скамейки команды, а только на местах, предназначенных для них.

Правило 7 – Структура игры

1. Карточка расстановки проверяется вторым судьей и секретарем до того, как секретарь впишет данные из карточки в протокол. Секретарь должен убедиться, что указанные в карточке расстановки номера игроков соответствуют номерам, записанным в протоколе. Если номера не соответствуют, карточка расстановки должна быть исправлена, или второй судья запрашивает новую. **Карточку расстановки второй судья должен держать в своем кармане, чтобы иметь возможность проверить действительную расстановку команд, если это необходимо или требуется, если не используется электронный протокол и планшет второго судьи на стойке.**
2. По окончании каждой партии второй судья сразу же запрашивает у тренеров карточки расстановки на следующую партию, дабы избежать продления трехминутного интервала между партиями.

Если тренер команды систематически задерживает возобновление игры, не предоставляя вовремя карточку расстановки, первый судья должен применить санкцию за задержку.
3. Если совершена ошибка в расстановке, то после жеста, сигнализирующего об этой ошибке, судья должен указать двух нарушивших расстановку игроков. Если игровой капитан просит дополнительную информацию об ошибке, второму судье следует достать из кармана карточку расстановки, **или свериться с планшетом на стойке** и указать игровому капитану игроков, которые нарушали расстановку, **или показать это на планшете.**
4. **Если подача не была выполнена в соответствии с расстановкой команды, т.е. совершена ошибка перехода, и это было обнаружено только после окончания розыгрыша, начавшегося с ошибки перехода, только одно очко должно быть присуждено принимающей команде (Правило 7.7.1.1).**

Правило 8 – Состояния игры

1. Необходимо понимать важность слова "полностью" **в измененной формулировке Правила 8.4.1.** Это означает, что любая деформация мяча, которая позволяет мячу касаться линии В ЛЮБОЙ МОМЕНТ процесса контактирования мяча с полом, создает ситуацию – мяч "в площадке". Но, если мяч не касается линии в любой момент контакта с полом, мяч считается "ЗА".
2. Тросы, крепящие сетку за пределами ее длины 9.5/10 м, не считаются частью сетки. То же самое относится к стойкам и шнурам. Если мяч касается наружной части сетки за пределами ее боковых лент, считается, что он касается "постороннего предмета", это фиксируют свистком оба судьи и сигнализируют мяч "за".

Правило 9 – Игра с мячом

1. Помехи игре с мячом со стороны линейного, второго судьи или тренера в свободной зоне:
 - Если мяч попадает в судью или тренера, то фиксируется мяч "за" (Правило 8.4.2)
 - Если игрок, чтобы ударить по мячу, для поддержки использует тренера или судью, это является ошибкой игрока (удар при поддержке, Правило 9.1.3) и не приводит к повторению розыгрыша.

2. Важно подчеркнуть, что должны фиксироваться только те ошибки, которые судья видит. Первый судья должен сконцентрировать взгляд на той части тела игрока, которая непосредственно контактирует с мячом. На решение судьи не должно оказывать влияние ни положение тела игрока до и/или после игрового действия с мячом, **ни звук при контакте**. Судьям следует разрешать касание сверху пальцами или любое другое касание, если оно является правильным с точки зрения Правил.
3. Для лучшего понимания текста Правила 9.2.2:
Бросок включает два игровых действия – сначала захват, затем собственно бросок мяча, в то время как правильная игра с мячом предполагает, что мяч отскакивает от точки (места) контакта.
4. Судья должен обращать внимание на отчетливость (строгость) касания, особенно когда используются обманные атакующие действия (легкое касание мяча, скидка), меняющие направление движения мяча. При выполнении атакующего удара разрешена "скидка", при условии что мяч не схвачен или брошен. "Скидка" подразумевает атакующее действие с мячом (полностью выше сетки), выполненное мягко одной кистью/пальцами.
Первый судья должен внимательно следить за выполнением "скидок". Если мяч после такого касания не отскакивает сразу, а сопровождается рукой / брошен, это является ошибкой, которая должна наказываться.
5. Необходимо обратить внимание на то, что блокирующие действия игрока будут неправильными, если он не просто преграждает путь мячу, направленному соперником, но и задерживает мяч (или поддерживает, толкает, проносит, бросает, сопровождает его). В таких случаях судья должен квалифицировать и наказывать такой блок как "захват" (но, следует избегать преувеличения, не "пересердствуйте").
6. В четырех различных случаях команда совершает первый удар (который расценивается как первое из трех касаний команды):
 - 6.1 Касание при приеме подачи.
 - 6.2 Касание при приеме атаки (не только силового нападающего удара в прыжке, но и всех атак; см: Правило 13.1.1).
 - 6.3 Касание мяча, отскочившего от блока соперника.
 - 6.4 Касание мяча, отскочившего от блока своей команды.
7. В соответствии с духом международных соревнований и для поощрения более длительных розыгрышей и зрелищных действий, только очевидные нарушения следует фиксировать свистком. Поэтому, когда игрок находится не в очень выгодном положении, чтобы играть с мячом, первый судья должен быть менее строг в отношении ошибок при обработке мяча. Например:
 - 7.1 Пасующий вынужден бежать, чтобы сыграть мяч, или вынужден совершать очень быстрое действие, чтобы дотянуться до мяча и выполнить передачу.
 - 7.2 Игроки вынуждены бежать или совершать очень быстрые действия, чтобы сыграть мяч, отскочивший от блока или другого игрока.
 - 7.3 Первое касание команды может быть выполнено произвольно, исключая захват и/или бросок мяча.

Правило 10 – Мяч у сетки

Правило 11 – Игрок у сетки

1. Правило 10.1.2 дает право возвращать мяч из свободной зоны команды соперника. Во время матча второй судья и линейные, применяя это правило на практике, должны перемещаться так, чтобы дать возможность и пространство игроку вернуть мяч на сторону своей площадки!

Если мяч пересек вертикальную плоскость сетки через площадь перехода в свободную зону соперника и игрок, пытающийся вернуть мяч назад, касается там мяча, судьи должны зафиксировать ошибку свистком в момент контакта и показать жестом мяч "за".

2. Обращаем внимание на то, **как изменившееся правило определяет, когда игровое действие с мячом заканчивается: игровое действие с мячом заканчивается, когда игрок после безопасного приземления готов совершать другое действие.**

Игровым действием с мячом является любое действие игроков, которые находятся близко к мячу и пытаются играть с мячом, **даже если контакта с мячом не происходит**. Необходимо уделить внимание следующим ситуациям:

Если игрок в игровой позиции на своей стороне площадки, а мяч, направленный с противоположной стороны, попадает в сетку, которая по этой причине касается игрока, этот игрок ошибку не совершает. **Игрок может сделать движение, защищая себя, но не имеет права совершать активное действие по направлению к мячу, чтобы намеренно изменить траекторию отскока мяча. Последняя ситуация расцениваться как ошибочное касание сетки.**

Игрок касается сетки волосами: это должно считаться ошибкой, только если очевидно, что это повлияло на способность соперника играть с мячом или прервало розыгрыш (например: прическа "хвост" запуталась в сетке).

3. Если игрок касается внешней части сетки (верхняя лента сетки за антеннами, тросы, шнуры, стойки и прочее), это не может расцениваться как ошибка, если не наносит ущерб конструктивной целостности сетки.
4. Когда переход на площадку соперника через среднюю линию осуществляется стопой, т.е. стопа касается пола на площадке соперника, чтобы не было нарушения правил, часть ее должна касаться средней линии или находится над ней.
5. В игре высокочлассных команд игра у сетки имеет исключительное значение, поэтому судьи **и линейные** должны быть чрезвычайно внимательны, особенно в случаях, когда мяч задевает руки блокирующих и после этого выходит за пределы площадки.

Кроме того, судьи должны быть внимательны в случаях помехи. Когда игрок касается сетки между антеннами во время игрового действия, пытаясь играть с мячом или имитируя игру с мячом, это является **ОШИБКОЙ**. Когда на обычный отскок влияет умышленное действие соперника, совершающего движение навстречу сетке, или мяч отбрасывается от сетки (как "пращей") ухватившимся за сетку игроком, это является помехой. Игрок, препятствующий перемещению соперника для правомерной игры с мячом, тоже осуществляет помеху. Повреждение шнуров, вызванное контактом/захватом их, также является помехой игре.

6. Чтобы облегчить совместную работу обоих судей, распределение действий должно быть следующим: первый судья должен сосредоточить взгляд на всей длине сетки (от белой верхней ленты до нижней) **главным образом** со стороны атакующей команды, второй судья должен сконцентрироваться на всей длине сетки **главным образом** со стороны блокирующей команды. **Тем не менее, вто-**

рому судье не запрещено фиксировать ошибочный контакт с сеткой на стороне атакующего, и наоборот.

Правило 12 – Подача

1. Для разрешения подачи нет необходимости проверять готовность подающего, только – владеет ли мячом игрок, собирающийся подавать. Первый судья должен дать свисток незамедлительно.
2. Перед свистком на подачу первому судье следует проверить, не запрашивается ли телеповтор телевидением и, в случае запроса, задержаться со свистком (не более 8 раз в партии и 7 секунд в каждом случае, **что может варьироваться на различных соревнованиях**).
3. Первый судья и соответствующий линейный должны сосредоточить свое внимание на положении подающего игрока в момент удара по мячу или отталкивания при подаче в прыжке. Линейные должны немедленно сигнализировать первому судье, если совершена ошибка, и первый судья должен дать свисток. При выполнении подачи подающий может начинать движение вне пределов зоны подачи, но в момент контакта с мячом должен полностью находиться в этой зоне (или его стопы должны полностью находиться внутри зоны подачи в момент отталкивания при подаче в прыжке).
4. Когда выполняется подача, первый судья должен наблюдать за подающей командой, в то время как второй судья наблюдает за принимающей командой.
5. Если подающий игрок не направляется обычным образом в зону подачи или не принимает мяч от подавальщика, намеренно задерживая игру, на его команду следует наложить санкцию за задержку. **Во избежание неверной интерпретации: отсчет 8-ми секунд начинается немедленно после свистка первого судьи на подачу.**
6. Судьи должны использовать жест №19 в случае, когда мяч при подаче попадает в сетку и не остается в игре. Жест №15 ("ЗА") используется, когда поданный мяч проходит за антенной.
7. Первый судья должен обращать внимание на заслон при выполнении подачи, когда игрок или группа игроков подающей команды размахивают руками, прыгают или перемещаются в сторону, или образуют группу, чтобы помешать сопернику видеть подающего и траекторию полета мяча **до пересечения мячом вертикальной плоскости сетки** (т.е., необходимы оба эти критерия во время действий/позиций игроков, чтобы фиксировался заслон). Таким образом, если поданный мяч можно видеть беспрепятственно на траектории его полета вплоть до пересечения сетки к сопернику – это не может считаться заслоном.

Правило 13 – Атакующий удар

1. При вынесении решения, отвечает ли требованиям правил атакующий удар игрока задней линии или игрока Либера, важно понимать, что ошибка совершается только в том случае, если такой атакующий удар является завершенным (либо мяч полностью пересек вертикальную плоскость сетки, либо задет одним из соперников).

Правило 14 – Блок

1. Блокирующий имеет право блокировать любой мяч в игровом пространстве соперника, перенося руки по ту сторону сетки, при условии что:
 - мяч первым или вторым касанием команда соперника направляет на площадку команды блокирующего и
 - ни один из игроков команды соперника не находится достаточно близко к сетке в этой части игрового пространства, чтобы иметь возможность продолжить игровое действие с мячом.

Однако, если игрок команды соперника находится вблизи мяча и готов играть с ним, касание блокирующим мяча на стороне соперника является ошибкой, если блокирующий касается мяча до или во время игрового действия соперника, таким образом мешая его игре.

После третьего касания команды соперника любой мяч можно блокировать в игровом пространстве соперника.
2. Передачи для атакующего удара и другие разрешенные правилами передачи (*не* атаки), которые не пересекают сетку на сторону соперника, блокировать в пространстве соперника нельзя, исключение: после третьего удара команды.
3. Если один из блокирующих переносит руки за сетку и производит там удар по мячу вместо выполнения блокирующего действия, это является ошибкой (выражение "за сетку" означает перенос рук над сеткой в игровое пространство соперника).
4. Поскольку мяч может касаться любой части тела, то при блокировании, когда мяч касается ног (ступней) во время того же игрового действия (блокирования), это не является ошибкой, а считается частью блокирующего действия!

Правило 15 – Обычные игровые перерывы

1. ТА и ТТА
 - 1.1 Запрашивая тайм-аут, тренер должен использовать официальный жест. Если он всего лишь встает, запрашивает устно или нажимает кнопку сигнального устройства (зуммера), судьи могут не удовлетворять его запрос. Если запрос тайм-аута отклоняется, первый судья должен решить, было ли это намерением задержать игру, и, в таком случае, применить соответствующую санкцию в соответствии с правилами.
 - 1.2 Помощник секретаря должен использовать зуммер (или другой звуковое устройство) для сигнала о начале технического тайм-аута (ТТА), когда лидирующая команда набирает 8-е и 16-е очков в партии (это не является обязанностью второго судьи). Помощник секретаря должен сигнализировать зуммером и об окончании ТТА. Информатор при первом ТТА в партии объявляет: "Первый технический тайм-аут". По окончании он должен объявить: "Технический тайм-аут закончен". Подобная процедура следует и во время второго ТТА. Второй судья должен проследить, чтобы игроки не выходили на площадку до того, как прозвучит зуммер помощника секретаря об окончании ТТА. При возникновении каких-либо проблем у помощника секретаря в этих его действиях, второй судья должен контролировать его работу и в этих вопросах тоже.

2. Процедура замены

- 2.1 Второй судья встает между стойкой и столом секретаря и, если секретарь не сигнализирует о том, что замена неправомерная, дает сигнал (скрепящая руки) игрокам заменитьсь через боковую линию.

При одновременной замене нескольких игроков второй судья ждет сигнал секретаря о том, что предыдущая замена зарегистрирована, и затем приступает к следующей замене.

В случае замены с использованием планшета, его программа предотвращает неправильные замены и замена регистрируется в протоколе автоматически, поэтому второй судья вмешивается только в исключительных случаях, когда происходит задержка. В этом случае, роль секретаря меняется: от ввода данных он переходит к проверке данных и, затем, принимает (или отклоняет) эти данные в используемом электронном устройстве.

Необходимо отметить, что запрос замены – это всегда момент входа **игрока** в зону замены, независимо от используемого метода регистрации замен и вида протокола.

- 2.2 Одновременные замены нескольких игроков могут производиться только последовательно: сначала одна пара игроков – один игрок покидает площадку, а заменяющий его выходит на площадку – затем другая и т.д., чтобы позволить секретарю делать соответствующие записи в протоколе и проверять замены одну за другой. **В случае одновременной замены заменяющие игроки должны подойти к зоне замены вместе. Если игроки не находятся действительно вдвоем, а есть небольшой промежуток времени после входа первого игрока в зону замены и входом в эту зону второго игрока, но очевидно, что он является частью этой замены, судьи должны быть менее строгими при разрешении этой замены. Незначительное промедление второго (третьего) игрока не должно вызывать реальной задержки в игре, т.е. следующий игрок должен находиться в зоне замены, когда запись предыдущей замены сделана.**

Отмечаем снова – при использовании программы планшета одновременные замены могут быть разрешены в одно и то же время, таким образом, ускоряется ход игры. Второй судья при использовании такого метода должен просто разрешить замены.

- 2.3 Очень важно обеспечить, чтобы игроки действовали быстро и спокойно.

Предназначение **действующего** метода замены – поддерживать ход матча, избегая задержек в процессе замены.

Соответственно, при **действующем** методе случаи санкций за задержку, когда игрок не готов войти в игру, должны свестись к минимуму.

Обязанность второго судьи и секретаря – не давать свисток и не включать зуммер, если заменяющий игрок не готов при запросе. Если это не вызывает задержку, такой запрос замены должен быть отклонен вторым судьей без санкции.

3. В случае травмы судьи должны остановить игру и разрешить медицинскому персоналу выйти на площадку. Когда игрок получает травму, **в первую очередь** должна быть сделана обычная замена. Если она невозможна, в этом случае команда может произвести исключительную замену вследствие травмы, невзирая на правило ограничения замен (сверх ограничений), любым игроком, который не находится на площадке в момент травмирования.

Судьи должны уяснить разницу между неправомерной заменой (когда команда произвела замену неправильно и игра была возобновлена, а секретарь / второй судья не заметил этого нарушения: Правило 15.9) и запросом неправомерной замены, когда секретарь или второй судья во время запроса определил, что это запрос неправомерной замены (Правило 16.1.3), который должен быть отклонен, а на команду наложена санкция за задержку.

4. Запрос замены до начала партии разрешается и замена должна быть зарегистрирована. Тренер в этом случае должен сделать запрос замены с помощью официального жеста.
5. Судьи должны внимательно изучить и точно понимать правило касающееся "неправильного запроса" (Правило 15.11):
 - что такое "неправильный запрос";
 - типичные случаи;
 - какая процедура применяется в таких случаях;
 - что должно последовать, когда команда повторяет неправильный запрос в том же матче.

Во время матча первый судья должен контролировать, применяет ли правильно второй судья правило касающееся "неправильного запроса".

Второй судья должен убедиться, что любой неправильный запрос зарегистрирован в специальном секторе протокола.

6. Помощник секретаря регистрирует замещения Либеро, а также переназначение Либеро, в отдельном специально предназначенном для этой цели бланке (Р-6), чтобы в любой момент был известен номер игрока, замещенного игроком Либеро. (Когда используется электронный протокол, секретарь и помощник секретаря должны взаимодействовать при отслеживании и записи замещений Либеро).

Правило 16 – Задержки игры

1. Судья должен точно знать разницу между неправильным запросом и задержкой.

Несколько примеров того, что, среди прочего, должно рассматриваться как неправильный запрос команды при первом таком случае:

- запрос тайм-аута делает помощник тренера;
- запрос тайм-аута производится, когда уже прозвучал свисток первого судьи на подачу, или в ходе розыгрыша;
- запрос седьмой замены, при первом случае, или третьего тайм-аута;
- запрос замены до окончания последующего состоявшегося розыгрыша (кроме замены заболевшего/травмированного игрока).

Если игра задержана вследствие неправильного запроса, это должно расцениваться и регистрироваться как задержка, и у команды остается еще право сделать другой неправильный запрос.

Несколько примеров того, что, среди прочего, должно рассматриваться как задержка:

- повторение любого вида неправильного запроса, независимо от типа первого неправильного запроса;
- запрос неправомерной замены, при том что это нарушение обнаружено до следующей подачи;

- задержка игры просьбой к судье разрешить зашнуровать обувь;
- повторение запоздалого (после свистка на подачу, но до удара на подаче) замещения Либери;
- просьба о протирке, которая судьями расценивается как намеренная задержка.

2. Судьи должны предотвращать все непреднамеренные или умышленные задержки игры командами.

Большинство случаев задержки при запросах о протирке вызвано недостаточной активностью быстрых протирщиков. Поэтому, судьи в преддверии матча, заблаговременно должны основательно подготовить быстрых протирщиков – если они выбегают на площадку в конце каждого розыгрыша и работают быстро, то игрокам нет необходимости запрашивать протирку, следовательно, предупреждения и санкции за задержку минимизируются. В ходе матча первый судья должен, в частности, действуя упреждающе, управлять работой протирщиков, не принимая запросы о протирке от игроков. В то же время, допустимо, чтобы игроки указали точное положение мокрого пятна на площадке протирщикам. **Обязанность первого судьи – принимать решение в отношении запросов игроков о протирке: являются ли они явно задержкой игры, и, при необходимости, налагать санкцию за задержку за эти действия.**

3. Протирка пола

Главная цель данной процедуры – обеспечить безопасность игроков и нормальный ход матча, а также, избежать необходимости игрокам самим протирать пол. **Обращаем внимание, что система изменилась. Протирщики со швабрами более не требуются, только быстрые протирщики ответственны за содержание площадки в чистоте и протирку возможных мокрых участков.**

3.1 Протирщики и их снаряжение

3.1.1 Протирщики

По 2 протирщика на каждую из обеих площадок – всего 4 протирщика. Протирщики должны быть хорошо подготовлены для выполнения своей работы; полезно, если они сами являются опытными волейболистами.

3.1.2 Снаряжение протирщиков

- Восемь впитывающий влагу полотенец (размером минимум 40 см x 40 см, максимум 40 см x 80 см): четыре (по два для каждой площадки) должны находиться рядом со столом секретаря и четыре (по два для каждой площадки) должны быть у протирщиков, сидящих на небольших стульях.

3.1.3 Расположение протирщиков

3.1.3.1 Одни быстрый протирщик на каждую площадку (всего 2) позади второго судьи сидит на корточках (готовый выбежать для протирки мокрого участка).

3.1.3.2 Протирщики должны иметь ввиду, что они, независимо от их расположения, не должны загромождать рекламные щиты, расположенные вокруг игрового поля, особенно за вышкой первого судьи.

3.2 Как протирать игровую площадку

Чтобы обеспечить непрерывность игры и предотвратить задержки игры, необходимо следующее:

3.2.1 Когда мяч находится "вне игры" (между розыгрышами), при необходимости:

3.2.1.1 Всякий раз, когда быстрый протирщик замечает влажный участок на площадке, он поднимает руку, сигнализируя о влажном участке, и ждет окончания розыгрыша. Немедленно после свистка судьи, фиксирующего выход мяча из игры, только протирщик(и) (до 2-х протирщиков на каждую площадку), который поднял руку, должен выбежать (с двумя полотенцами) к влажному участку. На каждой из площадок быстрый протирщик, сидящий позади второго судьи, должен присматривать за передней зоной этой площадки.

Два быстрых протирщика, сидящие рядом с местами разминки, должны постоянно следить за задней зоной своей площадки, чтобы выбежать для протирки влажного участка, как только судья зафиксирует, что мяч вышел из игры.

Если у протирщика есть несколько влажных мест, в первую очередь протираются влажные участки передней зоны. Влажные участки задней зоны или вне площадки протираются следом.

3.2.1.2 Немедленно после быстрой протирки протирщик(и) должен вернуться на свою позицию, выбежав с площадки наикратчайшим путем.

3.2.1.3 Время для протирки влажного участка не должно превышать 6-8 секунд – это время между свистком судьи об окончании розыгрыша и свистком первого судьи, разрешающим следующую подачу. Работа протирщиков не должна вызывать задержку игры.

3.2.1.4 Судьи не вмешиваются в работу протирщиков. Тем не менее, первый судья имеет полномочия регулировать работу протирщиков только в случае, когда они создают помеху игре или не выполняют свою работу должным образом.

3.2.1.5 Игроки и тренеры не имеют права просить протирщиков протереть влажное место или воздействовать на них в ходе протирки. Любой игрок, который задерживает игру под предлогом протирки, подвергается наложению санкции за задержку.

Если команда препятствует возобновлению игры после тайм-аута под предлогом того, что пол слишком мокрый, первый судья может налагать санкцию за задержку.

На некоторых международных соревнованиях могут использоваться различные системы протирки. Смотри регламент конкретного соревнования для определения, какая система будет действовать.

3.3 Обязанности игроков

Если игроки на свой собственный риск протирают пол своим небольшим полотенцем, первый судья не должен ждать, пока они закончат протирку и займут свои игровые позиции. Если они не будут находиться на правиль-

ных позициях на площадке в момент подачи, соответствующий судья должен свистком зафиксировать позиционную ошибку.

Правило 18 – Интервалы и смена площадок

1. В интервалах между партиями игроки могут разминаться в свободной зоне с мячами, *не являющимися игровыми* в матче.
2. Во время интервалов все три (пять) игровых мяча остаются у подавальщиков позиций 2 и 5 (1, 2, 4, 5 и 6 – при системе пяти мячей). Они не имеют права давать эти мячи игрокам для разминки. Перед решающей партией второй судья дает мяч первому подающему в этой партии. Во время тайм-аутов и замен и во время смены площадок после 8-го очка в решающей партии второй судья мяч не берет, он остается у подавальщиков.
3. В конце каждой партии команды, каждая – как единое целое, должны поменяться площадками после свистка первого судьи.

Правило 19 – Игрок Либеро

Особенности использования игрока(ов) Либеро в российских соревнованиях определяются Положениями об этих соревнованиях и Официальными волейбольными правилами. Использование игрока(ов) Либеро в международных матчах изложены ниже (пункты 1-7).

1. В случае, когда команда имеет двух игроков Либеро, действующий Либеро должен быть записан в первой из двух специальных строк, предназначенных для игроков Либеро, самое позднее – перед тем, как тренер подпишет протокол.
2. Если тренер желает заместить действующего Либеро вторым Либеро, эта процедура идентична процедуре замещения.

Неправильное замещение Либеро должно рассматриваться так же, как неправомерная замена.

3. В случае травмы действующего Либеро, когда нет второго Либеро в списке команды, или травмы второго (ставшего уже действующим) Либеро, тренер может переназначить в качестве нового Либеро одного из игроков (исключая замещенного), не находящихся на площадке *в момент переназначения*.

Эта процедура подобна процедуре замещения, если переназначение производится сразу после травмы, или подобна процедуре замены, если переназначение производится позднее. Это следует производить без лишних формальностей: когда тренер/игровой капитан действительно подтверждает это решение, он сообщает о нем судейской бригаде.

4. Обратите внимание на разницу между исключительной заменой травмированного игрока и переназначением травмированного Либеро.

Когда обычный игрок травмирован и нет возможности для его правомерной замены, любой игрок, который не находится на площадке в момент травмы (за исключением Либеро и замещенного им игрока), *может заменить* травмированного игрока.

Сравните эту процедуру и переназначение нового Либеро, когда *любой игрок, который не находится на площадке в момент переназначения* (за исключением замещенного действующим Либеро игрока или первоначального действующего Либеро, объявленного ранее неспособным играть), *может стать новым Либеро!* Помните, что переназначение нового Либеро — это возможность, которую тренер может использовать, либо не использовать.

5. Чтобы правильно понять смысл Правила 19.3.2 судьи должны обратить внимание на разницу в формулировках Правила 25.2.2.2, которое предписывает секретарю указать на любое нарушение порядка подачи немедленно после удара на подаче, и Правила 26.2.2.2, которое устанавливает, что помощник секретаря должен уведомить судей о любой ошибке при замещении Либеро, где нет упоминания в тексте правила "после удара на подаче". Это означает, что помощник секретаря должен известить судей о неправильном замещении Либеро немедленно, как только оно происходит, а Правило 7.7.2 должно применяться только в том случае, если помощник секретаря не известил об этом нарушении судей и розыгрыш (или несколько) был сыгран.
6. На международных соревнованиях разрешение травмированному игроку Либеро участвовать в следующем матче должно рассматриваться Контрольным комитетом конкретного чемпионата.
7. Судьи должны уметь отличать ситуации, когда в команде только один Либеро и он становится неспособным играть (травмирован, заболел, удален или дисквалифицирован), и, когда он объявлен неспособным играть. В первом случае от команды не зависит, то что Либеро не может продолжать игру, тогда как во втором случае – это решение команды (тренера или, в его отсутствие, игрового капитана), что Либеро не будет продолжать игру. Если Либеро **становится** неспособным играть и в перерыве новый Либеро переназначается без задержки, он может заместить немедленно и непосредственно на площадке первоначального Либеро. Однако, если Либеро на площадке **объявлен** неспособным играть, сначала замещенный им игрок должен вернуться на площадку, затем, после состоявшегося розыгрыша новый переназначенный Либеро имеет право заместить любого игрока задней линии.

Правило 20 – Требования к поведению

Правило 21 – Неправильное поведение и санкции за него

1. Важно помнить, что в соответствии с Правилем 20.2.1 поведение участников должно быть уважительным и вежливым и по отношению к судьям, официальным лицам, сопернику, партнерам и зрителям. Если поведение тренера (или любого другого официального лица команды) выходит за пределы дисциплинарных ограничений, установленных Правилем 21, первый судья без сомнений должен применять соответствующие санкции. Волейбольный матч – это спортивное шоу игроков, а не официальных лиц команд. Судьи не должны игнорировать это.

Следствием нескольких недавних случаев является очень строгая инструкция Комиссии ФИВБ по судейству и правилам игры, предусматривающая следующее: когда тренер позволяет себе чрезмерные или демонстративные действия, или тренер (и любой другой член команды) обращается к столу ГСК матча или другому официальному лицу, громко апеллируя, или в агрессивной и оскорбительной форме, или с оскорблениями (делая это, чтобы привлечь внимание публики), первый судья должен строго применять шкалу санкций. **Спортивное шоу – это игра на площадке, а не то, что напрямую не связано с ней, что только отвлекает от главной цели – интереса публики к зрелищной, захватывающей игре. Тренер – это не шоу!**
2. Правило 21.1 рассматривает "незначительное неправильное поведение", которое не является предметом для санкций. Обязанностью 1-го судьи является предотвращение приближения команд к уровню нарушений, за которые налагаются санкции. **Важно, чтобы судьи применяли свои личные качества для сохранения контроля за "незначительным неправильным поведением" во избежание санкций позже в матче.**

3. Практическое применение санкций за неправильное поведение, приводящее к санкциям, в соответствии с решением первого судьи:
 - 3.1 В случае неправильного поведения члена команды находящегося на площадке

1-й судья должен дать свисток (обычно когда мяч не находится в игре, но как можно скорее, если нарушение серьезное). Затем он дает указание нарушившему игроку подойти к судейской вышке. Когда игрок подойдет к вышке, первый судья показывает соответствующую карточку(и), говоря: "Я делаю вам замечание, **потому что...**" или "Я удаляю / дисквалифицирую вас, **потому что...**".

Второй судья подтверждает это действие и немедленно дает указание секретарю зарегистрировать соответствующую санкцию в протоколе.

Если секретарь на основе информации в протоколе устанавливает, что такое решение первого судьи не предусмотрено Официальными волейбольными правилами, например, противоречит шкале санкций, он/она должен немедленно проинформировать об этом второго судью. В свою очередь, второй судья, проверив сначала правильность заявления секретаря, информирует об этом первого судью. Первый судья должен в таком случае скорректировать свое решение.
 - 3.2 В случае неправильного поведения члена команды, не находящегося на площадке

Первый судья должен дать свисток, позвать игрового капитана к судейской вышке и сказать, показывая соответствующую карточку(и): "Я делаю игроку номер ... (или тренеру и т.д.) замечание" или "Я удаляю / дисквалифицирую игрока номер ... (или тренера и т.д.)". Игровой капитан должен проинформировать соответствующего члена команды, который должен *встать* и подтвердить получение санкции, *подняв руку*.

Когда член команды поднял руку, первый судья отчетливо показывает карточку(и), так чтобы санкция была понятна командам, второму судье, секретарю и зрителям.
 - 3.3 Применение санкций между партиями

В случае ЗАМЕЧАНИЯ: первый судья должен показать красную карточку в начале следующей партии.

В случае УДАЛЕНИЯ или ДИСКВАЛИФИКАЦИИ: первый судья должен позвать игрового капитана немедленно и дать указание сообщить соответствующему тренеру о типе санкции (чтобы предотвратить двойное наказание команды). Санкция должна сопровождаться официально показом карточек (красная и желтая карточки вместе для удаления и отдельно для дисквалификации) в начале следующей партии.
4. Во время матча судьи должны быть внимательны в отношении дисциплины, действуя твердо при применении санкций за неправильное поведение игроков или других членов команд. Не будет лишним напомнить, что обязанностью судей является оценка игровых действий, а не преследование за мелкие персональные нарушения.

Правило 22 – Судейская бригада и процедуры

1. Чтобы точно проинформировать команды о характере зафиксированной судьями ошибки (а также зрителей, телезрителей и т.д.), судьи *должны* использовать официальные жесты. Только эти жесты, и никакие другие (частные или персональные жесты, или манера выполнения жестов), могут использоваться!
2. В связи с тем, что скорость игры возросла, может возрасти и число проблем, связанных с ошибками в судействе. Чтобы избежать этого, судейская бригада должна взаимодействовать очень слаженно: после каждого игрового действия судьям следует взглянуть друг на друга, чтобы подтвердить решение.

Правило 23 – Первый судья

1. Первый судья должен действовать всегда в сотрудничестве с другими членами судейской бригады (вторым судьей, секретарем, линейными). Ему следует позволить им действовать в сфере их компетенции и в соответствии с их полномочиями. Первый судья должен выполнять свои активные обязанности стоя.

Пример: после свистка, заканчивающего розыгрыш, первому судье следует сразу же посмотреть на других членов судейской бригады (и только после этого принимать окончательное решение, сигнализируя о нем официальными жестами):

- каждый раз, принимая решение мяч "в площадке" или "за", он должен посмотреть на линейного, отвечающего за линию, ближайшую к месту приземления мяча (хотя первый судья – не судья на линии, он имеет право контролировать и, при необходимости, даже отменить решение своих коллег);
 - в ходе матча первый судья должен как можно чаще смотреть на находящегося к нему лицом второго судью (по возможности после каждого розыгрыша, а также перед каждым свистком на выполнение подачи), чтобы выяснить, сигнализирует он об ошибке или нет (например, четыре удара, двойное касание и т.д.).
2. Было ли касание вышедшего "за" мяча игроком принимавшей мяч команды (например, блокирующим игроком защищавшейся команды, и т.д.) – определяют первый судья и линейные. Тем не менее, именно первый судья принимает окончательное решение, сигнализируя о нем жестом, после того как увидит сигналы других членов бригады (никогда судье не следует спрашивать игрока – было касание мяча или нет).
 3. Первый судья всегда должен удостоверяться, что второй судья и секретарь имеют достаточно времени на выполнение административных и регистрационных процедур, например, убедиться, было ли у секретаря достаточно времени для проверки правильности запроса замены и ее регистрации. Если первый судья не предоставит своим коллегам по судейской бригаде необходимое время для выполнения их обязанностей, секретарь и второй судья не смогут проследить за последующей фазой матча, что в результате может привести к многочисленным ошибкам в работе судейской бригады. Если первый судья не предоставил достаточно времени для контроля, выполнения процедуры и регистрации события, второй судья свистком должен приостановить продолжение матча.
 4. Первый судья может изменить любое решение любого члена судейской бригады или свое собственное. Если первый судья принял решение (дал свисток) и видит затем, что его коллеги (второй судья, линейные или секретарь) пришли к другому решению, он может предпринять следующее:
 - если он уверен, что прав, оставить свое решение в силе;

- если он видит, что не прав, изменить свое решение;
 - если он определил, что ошибки совершены одновременно обеими командами (игроками обеих команд), он должен переиграть розыгрыш;
 - если он считает, например, что решение второго судьи неправильное, он может отменить его. Пример: если второй судья зафиксировал ошибку в расстановке принимающей команды, но первый судья сразу или после протеста игрового капитана установил, что позиции были правильными, он не должен принимать решение второго судьи и может назначить повторение розыгрыша.
5. Если первый судья убеждается, что тот или иной член судейской бригады не знает своих обязанностей или действует необъективно, он должен его заменить.
6. Только первый судья имеет право налагать санкции за неправильное поведение и задержку – ни второй судья, ни секретарь, ни линейные такого права не имеют. Если кто-либо из судей, но не первый судья, замечает любое нарушение, он должен сигнализировать об этом и подойти к первому судье, чтобы проинформировать его об этом факте. Только первый судья, и он единственный, налагает санкции.

Правило 24 – Второй судья

1. Второй судья должен обладать тем же уровнем компетентности, что и первый судья, он/она должен заменить первого судью в случае его отсутствия или в случае, когда первый судья не в состоянии продолжать выполнять свои обязанности.
2. Если решение принято первым судьей, второму судье уже не нужно повторять жесты первого судьи.
3. Во время игровых действий у сетки второй судья должен сосредоточиться на контроле ошибочных касаний всей поверхности сетки **главным образом** на стороне блокирующих, всех ошибочных переходов средней линии и ошибочных игровых действий на стороне блока (принимающей мяч команды).
4. Второй судья должен тщательно проверять как в начале, так и в ходе матча, что игроки команд находятся в правильных позициях, исходя из записи в карточках расстановки команд. В этом деле **(если не используется планшет на стойке)** второму судье помогает секретарь, который может сказать ему, кто из игроков должен находиться на позиции 1 (подающий). На основании этой информации, поворачивая карточку расстановки по часовой стрелке, второй судья может точно определить правильный порядок перехода (и текущие позиции) игроков каждой из команд. Проверая расстановку, он должен располагаться в позиции 2 на левой от себя стороне площадки, или в позиции 4 – на правой стороне соответственно. Ориентируясь на указанного секретарем игрока, и стоя лицом к сетке, он должен определить позиции остальных игроков в порядке, указанном в карточке расстановки команды, начиная с игрока, находящегося на позиции 1. Он не должен ни словесно, ни физически направлять игроков на их указанные позиции. Если существует несоответствие между позициями игроков на площадке и позициями, указанными в карточке расстановки, второй судья должен пригласить игрового капитана или тренера, чтобы он подтвердил правильные позиции игроков.
5. Второй судья должен следить за тем, чтобы в свободной зоне не находились какие-либо помехи (предметы), которые могут быть причиной травмы члена команды (бутылки с напитками, аптечка, таблички для замен и т.д.).

6. Во время тайм-аутов и технических тайм-аутов второму судье не следует пребывать в статическом положении. Второй судья может передвигаться, придерживаясь примерной схемы перемещений, чтобы обращаться:
- к командам, обеспечивая, чтобы они подошли ближе к скамейкам;
 - к секретарю, чтобы проконтролировать его/ее работу;
 - к помощнику секретаря, чтобы получить информацию о позициях игроков Либери;
 - к первому судье, чтобы получить и/или дать информацию, при необходимости;
 - к командам, чтобы предотвратить попытку выйти на площадку до окончания ТА и попытку "скрытого замещения" Либери.

Резервный судья

В перечень обязанностей резервного судьи входят следующие функции:

1. Заменить второго судью в случае его отсутствия, или в случае, когда он не в состоянии продолжать выполнять свои обязанности, или, когда второй судья заменяет первого судью.
2. Контролировать кассы с табличками для замен перед матчем и между партиями.
3. Проверять работу зуммеров (звуковых устройств) перед началом и между партиями, если существует проблема.
4. Помогать второму судье поддерживать порядок в свободной зоне и местах удаленных.
5. Контролировать запасных игроков в местах разминки и на скамейке, и членов команд, отправленных на место удаленных.
6. Принести второму судье два игровых мяча (четыре – при системе пяти мячей) сразу после представления стартовых составов.
7. Дать второму судье игровой мяч после того, как он закончит проверку начальных позиций игроков.
8. Помогать второму судье руководить работой протирщиков.

Правило 25 – Секретарь

1. Все судьи, обслуживающие российские соревнования, в том числе и линейные, должны знать как заполняется протокол и уметь выполнить работу секретаря, при необходимости.
2. *Секретарь:*
 - 2.1 Должен при получении карточек расстановки в начале матча и перед началом каждой партии проверить, что номера игроков, записанные в карточке расстановки, присутствуют также в списке команды в протоколе (если отсутствуют, он/она должен сообщить об этом второму судье).
 - 2.2 Сообщает второму судье о втором тайм-ауте и о 5-й и 6-й заменах каждой команды (второй судья информирует об этом первого судью и тренера).
 - 2.3 Должен взаимодействовать очень внимательно во время процедуры замены:
 - 2.3.1 Если секретарь не показывает, что замена неправомерная, второй судья сигналом (скрещивая руки) разрешает замену.

- 2.3.2 Как только второй судья видит, что секретарь сигнализирует ОК, он занимает позицию перед началом следующего розыгрыша и повторяет этот сигнал для первого судьи, который теперь может дать свисток, разрешающий подачу. В этот момент, **когда второй судья после завершения замены занял свою позицию**, секретарь должен сосредоточиться на проверке – соблюдает выполняющий подачу игрок порядок перехода или нет. Если нет, секретарь должен немедленно зуммером остановить игру, но только после того, как подача выполнена. Второй судья должен подойти к столу секретаря, чтобы проверить правильность его решения и проинформировать команды и первого судью о ситуации.
- 2.3.3 Секретарь должен посмотреть на заменяющего игрока в зоне замены и сравнить номер на его футболке и номер на табличке в его руке с номерами в строках "Стартовые игроки" и "Замены" протокола. Если он обнаружил, что запрашивается неправомерная замена, он немедленно должен включить зуммер, поднять руку, помахать ею и сказать: "замена неправомерная". В этом случае второй судья должен немедленно подойти к столу секретаря и проверить, исходя из данных протокола, правомерность замены. Если подтвердилось, что запрашивается неправомерная замена, второй судья должен отклонить эту замену. Первый судья должен дать свисток и наложить санкцию за задержку на команду. Секретарь должен зарегистрировать соответствующую санкцию в разделе санкций протокола. Второй судья должен проконтролировать регистрацию санкции секретарем.
- 2.3.4 Когда команда запрашивает несколько замен одновременно, процедуры замены следуют одна за другой, чтобы секретарь имел время для последовательной регистрации каждой замены.
- Секретарь, тем не менее, должен следовать одной и той же процедуре при каждой замене. Секретарь смотрит на номер таблички и на номер на футболке заменяющего игрока. Если замена правомерная, секретарь регистрирует эту замену в протоколе и затем показывает, что регистрация завершена, подняв обе руки. **Помните, это применяется при всех заменах.**
- 2.3.5 В случае, если замена производится с использованием планшета, секретарь должен контролировать протокол и убедиться, что данные, регистрируемые в протоколе соответствуют тому, что в действительности происходит у боковой линии. Для облегчения процедуры замены нумерованные таблички по-прежнему требуются – это означает, что все процедуры для судей остаются теми же, независимо от используемой технологии. Т.к. замена может проводиться в то же время, что и замещение Либери, этому должно быть уделено особое внимание. По окончании замен сигнал ОК обеими руками по-прежнему необходим перед возобновлением матча.
- 2.4 Должен регистрировать санкции в протоколе только по указанию второго судьи, **или, в случае протеста, заявленного в соответствии с правилами, с разрешения первого судьи записывает, или позволяет капитану команды сделать запись, в "Замечаниях" протокола.**
- 2.5 Должен сделать запись в "Замечаниях", если игрок травмирован и заменен посредством обычной или исключительной замены. Запись должна содержать номер травмированного игрока, номер партии, в которой произошла травма, и счет в момент травмы.

Правило 26 – Помощник секретаря

1. Помощник секретаря сидит рядом с секретарем. В случае если секретарь не сможет продолжать выполнять свои обязанности, помощник секретаря заменяет его.
2. Его/ее обязанностями являются:
 - 2.1 заполнять Лист замещений Либеро (Р-6) и проверять в ходе матча, являются замещения Либеро правильными или нет;
 - 2.2 производить и контролировать отсчет времени технических тайм-аутов (ТТА): включить зуммер, когда ТТА начинается, вести отсчет его продолжительности и сигнализировать зуммером о его окончании;
 - 2.3 оперировать ручным табло, находящимся на столе секретаря;
 - 2.4 контролировать, правильно ли табло отображает информацию матча, и, если нет – корректировать;
 - 2.5 во время ТА и ТТА информировать второго судью о позициях игроков Либеро, используя жесты "в площадке" и "за", но только одной рукой со стороны соответствующей команды;
 - 2.6 отправлять инспектору сразу по окончании каждой партии информацию о продолжительности партии, а также о времени начала и окончания матча в письменной форме;
 - 2.7 когда необходимо, включать зуммер, чтобы помочь секретарю подтвердить и объявлять запросы замены.

Правило 27 – Линейные

1. Все судьи, обслуживающие российские соревнования, должны иметь практический опыт работы в качестве линейного на тот случай, если они будут назначены линейными в матче.
2. Организаторы должны предоставить каждому линейному флаг установленного образца. Цвет флагов должен быть контрастным по отношению к цвету покрытия пола. На российских соревнованиях цвет флагов должен быть красным или желтым.
3. Линейные:
 - 3.1 Линейные должны быть в игровом поле или в комнате проведения алкотеста в судейскую форму за 45 минут до начала матча.
 - 3.2 Линейный должен сигнализировать:
 - мяч "в площадке" или "за" вблизи той линии, за которую он ответственен;
 - об ошибках на подаче, описанных в **Правиле 12.4.3.**
 - 3.3 Если мяч касается антенны, проходит над ней или за ней на площадку соперника, **находящийся лицом** к направлению мяча линейный должен сигнализировать об этой ошибке.
 - 3.4 Сигналы линейных должны быть отчетливыми, чтобы не возникало никаких сомнений и была уверенность, что первый судья видит сигнал.
 - 3.5 В случае использования системы видеопросмотра с расположением камер позади линейных судей, линейным РЕКОМЕНДУЕТСЯ занимать такую позицию, которая не перекрывает обзор камерам, то есть около 0,2 - 0,3 м от линии. На позиции 4, например, нахождение на расстоянии в 20 см от лицевой линии позволит иметь лучший обзор приближающегося

мяча. Таким образом, обзор камеры видеопросмотра не перекрывается. (Примечание: расположение камер влияет не на все позиции линейных). В случае расположения камер напротив соответствующих линейных судей, данная рекомендация не применяется и линейный располагается строго вдоль контролируемой им линии.

4. Между розыгрышами линейные могут снизить концентрацию.
5. На время тайм-аутов и технических тайм-аутов линейные должны переместиться со своих позиций в соответствующие углы игрового поля за рекламные панели. Если во время интервалов между партиями это невозможно, они должны стоять по двое перед местами удаленных.

Правило 28 – Официальные жесты и сигналы

1. Судьи должны использовать только официальные жесты. Следует избегать использования любых других сигналов, либо, при любых обстоятельствах, использовать их только тогда, когда абсолютно необходимо, чтобы члены команд поняли судью.

Следующие пункты подробно излагают последовательность жестов, которая должна использоваться во время матча.

2. **Решение принимает 1-ый судья.** 1-ый судья должен свистком сигнализировать об окончании розыгрыша (или ошибке), указать команду, которая будет подавать, показать характер ошибки, затем игрока, совершившего ошибку (при необходимости). 2-ой судья не принимает участия в показе всех этих жестов, но, тем не менее, должен перейти на сторону команды, которая будет принимать подачу. Визуальный контакт с 1-ым судьей по-прежнему требуется. Помощь во время или по окончании розыгрыша при "касании мяча" или "четырёх ударах" по-прежнему предполагается. Эти действия могут быть сделаны до того, как 2-ой судья переместится, чтобы 1-ый судья владел всеми фактами.
3. **Решение принимает 2-ой судья** (например, ошибочный контакт с сеткой, состоявшийся блок игрока задней линии и т.д.). Последовательность действий 2-го судьи: свисток, показать характер ошибки, показать (при необходимости) игрока(ов), совершившего ошибку, пауза, затем вслед за жестом 1-го судьи указать команду, которая будет подавать.
4. **Запрос тайм-аута:** обычно это обязанность 2-го судьи (но, тем не менее, входит в сферу полномочий 1-го судьи, если 2-ой судья не слышит/видит запрос тренера). 1-му судье не нужно повторять жесты 2-го судьи.
5. **Переигровка розыгрыша / обоюдная ошибка.** В то время как, оба судьи могут давать свисток в этом случае и показывать жестом переигровку (например, мяч выкатывается на площадку, игрок получает травму во время розыгрыша и т.д.), это по-прежнему задача 1-го судьи – показать сторону подающей команды. 2-ой судья должен повторить жест 1-го судьи, указывающий подающую команду, только если именно 2-ой судья свистком остановил игру.
6. **Оба судьи одновременно свистком останавливают игру, но по разным причинам.** Каждый судья должен показать характер ошибки, на этот раз потому, что 1-ый судья должен решить, каким образом действовать после этого. ТОЛЬКО 1-ый СУДЬЯ должен показать жест "обоюдная ошибка" и указать подающую команду.
7. **Игрок подает слишком рано** (до свистка). Это работа только 1-го судьи – показать переигровку и указать подающую команду.

8. **Конец партии.** Жест выполняет 1-ый судья. Если 1-ый судья не обратил внимания на счет, 2-ой судья может вежливо напомнить 1-му судье этим жестом об окончании, и все же, этот жест – обязанность исключительно 1-го судьи.
9. Подводя итог: если ошибка зафиксирована первым судьей, второму судье нет необходимости повторять жесты первого судьи, но, если ошибку фиксирует свистком второй судья, он/она должен показать жестом подающую команду вслед за жестом первого судьи.

Когда второй судья фиксирует свистком ошибку, он/она должен быть точен в своих действиях – выполнить жест на стороне той команды, где ошибка была совершена. Пример: если игрок команды, находящейся справа от второго судьи, коснулся сетки и второй судья свистком фиксирует эту ошибку, жест не должен быть показан сквозь сетку со стороны другой команды – судья должен переместиться так, чтобы его жест был выполнен на стороне совершившей ошибку команды.
10. Судьи должны давать свисток не медля, уверенно фиксируя ошибки, принимая во внимание два следующих аспекта:
 - 10.1 судье не следует, поддаваясь давлению со стороны зрителей или игроков, фиксировать ошибку;
 - 10.2 когда судья всецело осознает, что принял неправильное решение, он может, или даже обязан, исправить свою ошибку (или ошибку другого члена судейской бригады), при условии, что это будет сделано немедленно.
11. Судьям и линейным следует обратить внимание на правильное применение и использование жеста / сигнала флагом мяч "ЗА":
 - 11.1 Во всех случаях, когда мяч приземляется напрямую "за" непосредственно после атакующего действия или блока команды с противоположной паде-нию мяча стороны, должен использоваться жест и сигнал флагом "за".
 - 11.2 Если после атакующего удара мяч пересекает сетку и приземляется за пределами игровой площадки, но блокирующий или другой игрок защищающейся команды касается его, должен использоваться только жест и сигнал флагом "касание мяча".
 - 11.3 Если мяч после первого, второго или третьего касания команды уходит в аут на стороне этой команды, должен использоваться жест и сигнал фла-гом "касание мяча".
 - 11.4 Если после атакующего удара мяч попадает в верхнюю часть сетки, после чего приземляется "за" на стороне атакующей команды без касания блока соперника, должен использоваться жест "за", но сразу же после этого необходимо указать атакующего игрока (чтобы всем было понят-но, что мяч не задет блокирующими). Если в подобном случае мяч попа-дает в блок и после этого уходит в аут на стороне атакующей команды, должен использоваться жест "за" и первый судья должен указать блоки-рующего (блокирующих).
12. Когда атакующий удар завершается по мячу, находящемуся выше верхнего края сетки и направленному пальцами сверху игроком Либеро из своей перед-ней зоны, первый судья должен использовать жест №21 (ошибка при атакую-щем ударе) и указать игрока Либеро.
13. Сигналы флагом линейных очень важны также и с точки зрения их информа-тивности для участников и зрителей. Первый судья должен контролировать сигналы флагом линейных, если они не выполняются правильно, первый судья может их поправить.

В матчах с участием команд высокого уровня, где скорость мяча после атакующего удара может достигать 100-120 км/ч, очень важно, чтобы линейные концентрировались на перемещениях мяча и особое внимание уделяли касаниям блока мячом при атаке, после которых мяч уходит в аут.

14. Если мяч не пересекает вертикальную плоскость сетки после третьего удара команды, в этом случае:
 - 14.1 если тот же игрок, кто коснулся мяча последним, касается мяча снова, должен использоваться жест "двойное касание";
 - 14.2 если другой игрок касается мяча, должен использоваться жест "четыре удара".

ПРОВЕДЕНИЕ ИГРЫ

СУДЕЙСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ – ДО НАЧАЛА, ВО ВРЕМЯ И ПОСЛЕ МАТЧА (смотри также: ИГРОВОЙ ПРОТОКОЛ)

1. Перед матчем:

- 1.1 Судейская бригада должна быть на месте проведения матча в судейской форме, по меньшей мере, за 45 минут до предусмотренного расписанием начала каждого матча.
- 1.2 Первый, второй и резервный судьи, **судья видеопросмотра (в международных соревнованиях)**, а также линейные и секретари, должны явиться для выборочного алкотеста (**если проводится**), проводимого в соответствии с действующими процедурами.
- 1.3 Если первый судья не прибыл к месту проведения матча в надлежащее время, второй судья должен начать процедуры протокола матча после запроса разрешения инспектора / гл. судьи.
- 1.4 Если первый судья не смог прибыть вовсе, или не прошел успешно тест на алкоголь, или не может проводить матч по какой-либо медицинской причине, второй судья должен проводить матч в качестве первого судьи, а резервный судья занимает позицию второго судьи. Когда резервный судья не назначен и второй судья проводит матч вместо первого, а также в случае отстранения второго судьи от судейства, гл. судья / инспектор назначает одного из четырех линейных судей (преимущественно, имеющего лицензию 1-2 судьи) исполнять обязанности второго судьи в матче. Один из трех оставшихся линейных по решению гл. судьи / инспектора становится резервным судьей, и матч проводится с использованием схемы с двумя линейными.

2. Во время матча:

- 2.1 В момент удара на подаче первый судья контролирует позиции игроков подающей команды, второй судья – позиции игроков принимающей команды. Во время подачи второй судья должен быть на стороне принимающей команды. После подачи он может перемещаться вдоль боковой линии от центральной линии до линии атаки максимум. Во время атакующих действий ему следует находиться на стороне защищающейся/блокирующей команды. Таким образом, он/она в ходе матча должен постоянно менять позицию.
- 2.2 Первый судья держит в поле зрения и контролирует удары по находящемуся в игре мячу и контакты мяча с игроком (игроками) или оборудованием и предметами. Следовательно, он/она, прежде всего, проверяет, соответствуют ли контакт с мячом требованиям правил. В момент атакующего удара он/она смотрит непосредственно на атакующего игрока и мяч и краем глаза (периферическим зрением) может проследить вероятное направление полета мяча. Если удар по мячу наносится у сетки, первый судья должен смотреть в направлении вертикальной плоскости сетки.
- 2.3 Если члены команды на скамейке или в местах разминки ведут себя в нарушение правил, второй судья должен немедленно, как только мяч

выйдет из игры, сообщить об этом первому судье. Первый судья – единственный, кто налагает санкции.

- 2.4 Когда второй судья фиксирует свистком ошибку в расстановке принимающей подачу команды, сразу после этого он должен сигнализировать официальным жестом об ошибке в расстановке и точно указать игроков, совершивших ошибку.
- 2.5 Должна наказываться та ошибка, которая произошла первой. Поскольку первый и второй судьи имеют разные зоны ответственности, очень важно, чтобы каждый из них фиксировал немедленно ошибку свистком. По свистку одного из судей розыгрыш заканчивается. После свистка первого судьи второй судья уже не имеет права давать свисток, поскольку розыгрыш закончился со свистком первого судьи. Если оба судьи один за другим дают свисток за разные нарушения, – они создают путаницу для игроков, зрителей и т.д.
- 2.6 Обычно именно второй судья (хотя в Правилах записано "судьи") разрешает запрашиваемые командами игровые перерывы, но только когда мяч вне игры. Если второй судья не заметил запрос игрового перерыва, первый судья тоже может дать разрешение, помогая второму судье.
- 2.7 Если во время матча второй судья замечает неспортивные жесты или выражения, которыми обмениваются соперники, при первом же случае, как только мяч выйдет из игры, **он/она может потребовать, чтобы игроки изменили свое поведение, призывая их успокоиться. Если ситуация остается прежней**, он/она должен проинформировать первого судью, который немедленно должен сделать предупреждение или наложить санкцию на игрока (игроков) в зависимости от тяжести проступка.

2.8 ПОВТОР

На российских соревнованиях транслирующая телекомпания может попросить о "приостановке" игры для показа повтора, если установлено необходимое оборудование. Необходимым оборудованием является электрическая лампочка, прикрепленная на стойке перед первым судьей, управляемая представителем телекомпании, который, включая ее, дает сигнал для кратковременной задержки, предназначенной для немедленного повтора предыдущего действия.

Эта процедура не может использоваться более 8 раз в партии и задерживать ход матча между розыгрышами более чем на 7 секунд каждый раз. Тем не менее, возникают очень эффектные игровые моменты, которые ТВ, возможно, захочет повторить несколько раз, поэтому, в таких случаях рекомендуется, чтобы первый судья был не слишком поспешен при обновлении матча. Судьи обязаны предоставлять возможность для демонстрации замечательного мастерства игры.

2.9 ИНТЕРВАЛЫ

При обычных (3-минутных) интервалах между партиями с 1 по 4:

КОМАНДЫ: По указанию первого судьи команды, **каждая – как единое целое**, меняются площадками; как только игроки проходят мимо стоек сетки, они направляются прямо к своим скамейкам.

СЕКРЕТАРЬ: В момент свистка судьи, заканчивающего последний розыгрыш партии, секретарь должен включить таймер для отсчета времени интервала.

2'30 – второй судья дает свисток, либо секретарь включает зуммер.

КОМАНДЫ: По сигналу второго судьи по шесть игроков, записанных в карточках расстановки, выходят на игровую площадку.

СУДЬИ: Второй судья проверяет позиции игроков, затем разрешает действующему Либеро выйти на площадку.

Подавальщик после этого передает мяч подающему игроку.

3'00 – первый судья дает свисток, разрешая подачу.

Интервал перед решающей партией:

КОМАНДЫ: По окончании партии, предшествующей решающей, по указанию первого судьи команды направляются прямо к своим скамейкам.

КАПИТАНЫ: Подходят к столу секретаря для **жеребьевки**.

СУДЬИ: Подходят к столу секретаря для проведения **жеребьевки**.

2'30 – второй судья дает свисток, или секретарь включает зуммер.

КОМАНДЫ: По сигналу второго судьи по шесть игроков, записанных в карточках расстановки, выходят на игровую площадку.

СУДЬИ: Второй судья проверяет позиции игроков, затем разрешает действующему Либеро выйти на площадку и дает мяч подающему игроку.

3'00 – первый судья разрешает первую подачу в партии.

Когда лидирующая команда набирает 8-е очко:

КОМАНДЫ: По окончании розыгрыша по сигналу первого судьи шесть игроков каждой команды, **как единое целое**, без задержки меняются площадками, **как только игроки проходят мимо стоек сетки**, они направляются прямо на игровую площадку.

СУДЬИ: Второй судья проверяет, чтобы игроки команд заняли правильные позиции, соответствующие порядку перехода, удостоверяется, что секретарь готов, и затем сигнализирует первому судье, что все готово для продолжения игры.

Во время тайм-аутов, технических тайм-аутов и интервалов второй судья призывает игроков подойти к своим скамейкам.

На время продленного интервала между второй и третьей партиями команды и судьи должны покинуть контрольную зону и отправиться в свои раздевалки. Они должны вернуться в игровое поле за три минуты до начала третьей партии.

3. По окончании матча:

Как указано в игровом протоколе, оба судьи становятся перед судейской вышкой. Первый судья дает свисток, обе команды проходят вдоль боковых линий к судьям, благодарят судей рукопожатиями, затем проходя вдоль сетки, обмениваются рукопожатиями с соперниками и возвращаются к своим скамейкам. Первый и второй судьи проходят вдоль сетки к столу секретаря, проверяют правильность заполнения протокола, подписывают его и благодарят секретаря, помощника секретаря и линейных за их работу.

Но на этом работа судей не заканчивается! Они должны внимательно контролировать поведение команд и после того, как свистком объявили об окончании матча! Пока команды находятся в контрольной зоне, любое неспортивное поведение после матча должно контролироваться, о нем докладывается инспектору, и оно регистрируется в протоколе в разделе ЗАМЕЧАНИЯ или в отдельном отчете.

ИГРОВОЙ ПРОТОКОЛ С ГИМНОМ

<i>Время</i>	<i>Описание</i>	<i>Действия судей</i>	<i>Действия команд</i>
Более 18 мин до начала			<ul style="list-style-type: none"> • Команды разминаются
18 мин до начала		<ul style="list-style-type: none"> • Первый и второй судьи проверяют высоту сетки, натяжение сетки, положение антенн и боковых лент. 	
17 мин до начала	Жеребьевка для выбора подачи и стороны площадки.	<ul style="list-style-type: none"> • Оба судьи проводят жеребьевку перед столом секретаря. • После жеребьевки первый судья сообщает секретарю ее результаты. 	<ul style="list-style-type: none"> • Капитаны команд в игровой форме находятся перед столом секретаря. • После жеребьевки капитаны команд и гл. тренеры подписывают протокол. Гл. тренер до подписи подтверждает стартового Либеро (при 2-х Либеро). • Официальные лица команд направляются затем к своим скамейкам. • Тренер вносит все необходимые принадлежности и размещает их за скамейкой команды.
16 мин до начала	Официальная разминка	<ul style="list-style-type: none"> • Первый судья дает свисток, сигнализируя о начале официальной разминки у сетки для обеих команд (10 мин для совместной разминки команд или по 5 мин для каждой при раздельной последовательной разминке команд). • Во время официальной разминки судьи проверяют игровые мячи, таблички для замен и все необходимое оборудование для игры (протокол, зуммеры, накидки Либеро и т.д.), включая резервное оборудование. • Судьи дают необходимые инструкции секретарям, линейным, подавальщикам мячей, протирщикам площадки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Команды начинают разминку у сетки. • Во время официальной разминки команды одеты в игровую форму.

Время	Описание	Действия судей	Действия команд
10 мин до начала	Карточки расстановки	<ul style="list-style-type: none"> Второй судья должен обеспечить, чтобы гл. тренер или ст. тренер каждой из команд представил карточку расстановки в двух экземплярах: для секретаря и инспектора матча. Второй судья передает карточки расстановки секретарю и инспектору матча. 	<ul style="list-style-type: none"> Гл. тренер или ст. тренер каждой из команд передает второму судье два экземпляра карточки расстановки.
6 мин до начала	Окончание официальной разминки	<ul style="list-style-type: none"> Первый судья дает свисток, объявляя окончание официальной разминки. Протирщики протирают площадку. Оба судьи запрашивают разрешение инспектора начать матч. 	<ul style="list-style-type: none"> По окончании разминки игроки возвращаются к скамейкам. Если игрокам необходимо заменить форму, они должны покинуть игровое поле и вернуться быстро, не задерживая начало матча. Официальные лица команд сидят на скамейках.
5 мин до начала	Представление матча Схема Б	<ul style="list-style-type: none"> Оба судьи становятся на боковой линии перед столом секретаря по обе стороны от стойки, 1-й судья – на стороне команды А, 2-й судья – на стороне команды Б. Вместе с командами выходят на середину площадки и становятся вблизи сетки лицом к столу секретаря. Информатор представляет матч. Государственный гимн РФ. Гимн региона (если предусмотрено Положением о соревновании). После гимна (гимнов) первый судья дает свисток, и игроки команд обмениваются рукопожатиями. Судьи возвращаются к столу секретаря. 	<ul style="list-style-type: none"> Команды становятся на боковой линии перед столом секретаря, вместе с судьями выходят на середину площадки и выстраиваются лицом к столу секретаря; рядом с капитаном – действующий Либеро, игроки, второй Либеро. После рукопожатий игроки возвращаются к скамейкам для представления. Официальные лица команд, шесть игроков стартового состава первой партии и стартовый Либеро сидят на скамейке. Остальные игроки либо остаются около скамейки на время представления стартового состава, либо находятся в местах разминки.

Время	Описание	Действия судей	Действия команд
3 мин до начала	Представление судей Схема В Представление игроков стартовых составов команд, стартовых Либеро, гл. тренеров и ст. тренеров	<ul style="list-style-type: none"> Судьи и линейные в сопровождении фанфар выходят на середину площадки и становятся вблизи сетки: 1-й судья и рядом 2(1) линейных – с левой стороны сетки, 2-й судья и рядом 2(1) линейных – с правой стороны сетки, лицом к столу секретаря. После представления судей первый судья идет к судейской вышке, второй судья располагается перед столом секретаря, линейные – на соответствующих позициях. Информатор объявляет фамилии и номера игроков стартовых составов, стартовых Либеро, гл. тренеров и ст. тренеров. 	<ul style="list-style-type: none"> При объявлении своей фамилии каждый игрок стартового состава и стартовый Либеро команды «гость» выходят на площадку, помахивая руками. Гл. тренер и ст. тренер встают, поднимают руку, когда объявляются их фамилии при представлении. Представление команды «хозяин» подобным образом. Запасные игроки будут представлены при их выходе на площадку во время замен в матче.
Сразу после представления стартовых составов, Либеро, гл. тренеров и ст. тренеров		<ul style="list-style-type: none"> Второй судья дает 2 (4 – при системе 5 мячей) игровых мяча подавальщикам 2 и 5 (1, 2 и 4, 5 – при системе 5 мячей), проверяет позиции игроков, сравнивая их с позициями в карточках расстановки, разрешает стартовым Либеро выйти на площадку и стать действующими Либеро. Он спрашивает секретаря, закончил ли секретарь проверку и готов ли начинать. Второй судья дает игровой мяч подающему игроку и поднимает обе руки, сигнализируя первому судье о готовности к началу матча. 	
0 минут до начала		<ul style="list-style-type: none"> Первый судья дает свисток, разрешая первую подачу в матче. 	

ПРИМЕЧАНИЕ: Все матчи должны начинаться в соответствии с опубликованным расписанием. Однако, если предыдущий матч закончился позже, чем предусмотрено расписанием, официальный протокол следующего матча начнется только после того, как освободится площадка и будут завершены административные процедуры предыдущего матча. Судьи должны проинформировать гл. тренеров обеих команд о времени начала матча после консультации с инспектором/гл. судьей.

ИГРОВОЙ ПРОТОКОЛ БЕЗ ГИМНА

<i>Время</i>	<i>Описание</i>	<i>Действия судей</i>	<i>Действия команд</i>
Более 16 мин до начала			<ul style="list-style-type: none"> • Команды разминаются
16 мин до начала		<ul style="list-style-type: none"> • Первый и второй судьи проверяют высоту сетки, натяжение сетки, положение антенн и боковых лент. 	
15 мин до начала	Жеребьевка для выбора подачи и стороны площадки.	<ul style="list-style-type: none"> • Оба судьи проводят жеребьевку перед столом секретаря. • После жеребьевки первый судья сообщает секретарю ее результаты. 	<ul style="list-style-type: none"> • Капитаны команд в игровой форме находятся перед столом секретаря. • После жеребьевки капитаны команд и гл. тренеры подписывают протокол. Гл. тренер до подписи подтверждает стартового Либеро (при 2-х Либеро). • Официальные лица команд направляются затем к своим скамейкам. • Тренер вносит все необходимые принадлежности и размещает их за скамейкой команды.
14 мин до начала	Официальная разминка	<ul style="list-style-type: none"> • Первый судья дает свисток, сигнализируя о начале официальной разминки у сетки для обеих команд (10 мин для совместной разминки команд или по 5 мин для каждой при раздельной последовательной разминке команд). • Во время официальной разминки судьи проверяют игровые мячи, таблички для замен и все необходимое оборудование для игры (протокол, зуммеры, накидки Либеро и т.д.), включая резервное оборудование. • Судьи дают необходимые инструкции секретарям, линейным, подавальщикам мячей, протирщикам площадки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Команды начинают разминку у сетки. • Во время официальной разминки команды одеты в игровую форму.

Время	Описание	Действия судей	Действия команд
10 мин до начала	Карточки расстановки	<ul style="list-style-type: none"> Второй судья должен обеспечить, чтобы гл. тренер или ст. тренер каждой из команд представил карточку расстановки в двух экземплярах: для секретаря и инспектора матча. Второй судья передает карточки расстановки секретарю и инспектору матча. 	<ul style="list-style-type: none"> Гл. тренер или ст. тренер каждой из команд передает второму судье два экземпляра карточки расстановки.
4 мин до начала	Окончание официальной разминки	<ul style="list-style-type: none"> Первый судья дает свисток, объявляя окончание официальной разминки. Протирщики протирают площадку. Оба судьи запрашивают разрешение инспектора начать матч. 	<ul style="list-style-type: none"> По окончании разминки игроки возвращаются к скамейкам. Если игрокам необходимо заменить форму, они должны покинуть игровое поле и вернуться быстро, не задерживая начало матча. Официальные лица команд сидят на скамейках.
3 мин до начала	Представление матча Схема Б	<ul style="list-style-type: none"> Оба судьи становятся на боковой линии перед столом секретаря по обе стороны от стойки, 1-й судья – на стороне команды А, 2-й судья – на стороне команды Б. Вместе с командами выходят на середину площадки и становятся вблизи сетки лицом к столу секретаря. Информатор представляет матч. После представления первый судья дает свисток, и игроки команд обмениваются рукопожатиями. Судьи возвращаются к столу секретаря. 	<ul style="list-style-type: none"> Команды становятся на боковой линии перед столом секретаря, вместе с судьями выходят на середину площадки и выстраиваются лицом к столу секретаря; рядом с капитаном – действующий Либеро, игроки, второй Либеро. После рукопожатий игроки возвращаются к скамейкам для представления. Официальные лица команд, шесть игроков стартового состава первой партии и стартовый Либеро сидят на скамейке. Остальные игроки либо остаются около скамейки на время представления стартового состава, либо находятся в местах разминки.

Время	Описание	Действия судей	Действия команд
2.30 мин до начала	Представление судей Схема В Представление игроков стартовых составов команд, стартовых Либеро, гл. тренеров и ст. тренеров	<ul style="list-style-type: none"> Судьи и линейные в сопровождении фанфар выходят на середину площадки и становятся вблизи сетки: 1-й судья и рядом 2(1) линейных – с левой стороны сетки, 2-й судья и рядом 2(1) линейных – с правой стороны сетки, лицом к столу секретаря. После представления судей первый судья идет к судейской вышке, второй судья располагается перед столом секретаря, линейные – на соответствующих позициях. Информатор объявляет фамилии и номера игроков стартовых составов, стартовых Либеро, гл. тренеров и ст. тренеров. 	<ul style="list-style-type: none"> При объявлении своей фамилии каждый игрок стартового состава и стартовый Либеро команды «гость» выходят на площадку, помахивая руками. Гл. тренер и ст. тренер встают, поднимают руку, когда объявляются их фамилии при представлении. Представление команды «хозяин» подобным образом. Запасные игроки будут представлены при их выходе на площадку во время замен в матче.
Сразу после представления стартовых составов, Либеро, гл. тренеров и ст. тренеров		<ul style="list-style-type: none"> Второй судья дает 2 (4 – при системе 5 мячей) игровых мяча подавальщикам 2 и 5 (1, 2 и 4, 5 – при системе 5 мячей), проверяет позиции игроков, сравнивая их с позициями в карточках расстановки, разрешает стартовым Либеро выйти на площадку и стать действующими Либеро. Он спрашивает секретаря, закончил ли секретарь проверку и готов ли начинать. Второй судья дает игровой мяч подающему игроку и поднимает обе руки, сигнализируя первому судье о готовности к началу матча. 	
0 минут до начала		<ul style="list-style-type: none"> Первый судья дает свисток, разрешая первую подачу в матче. 	

ПРИМЕЧАНИЕ: Все матчи должны начинаться в соответствии с опубликованным расписанием. Однако, если предыдущий матч закончился позже, чем предусмотрено расписанием, официальный протокол следующего матча начнется только после того, как освободится площадка и будут завершены административные процедуры предыдущего матча. Судьи должны проинформировать гл. тренеров обеих команд о времени начала матча после консультации с инспектором/гл. судьей.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ТЕКСТ ИНФОРМАТОРА НА ВОЛЕЙБОЛЬНЫХ МАТЧАХ

Когда произносится	Текст
За 16 (14) минут до начала матча, после свистка 1-го судьи о начале официальной разминки у сетки	<p>1) Произносится текст: «Доброе утро (день, вечер) уважаемые любители волейбола, добро пожаловать на _____ (наименование соревнования) Матч №_____ между командами _____ и _____»</p> <p>2) Представление полных составов команд в соответствии с техническими заявками (свериться с секретарем): «Представляю составы играющих команд: Команда: _____ Команда: _____ №____ (звание, имя, фамилия) №____ (звание, имя, фамилия) №____ (звание, имя, фамилия) №____ (звание, имя, фамилия) №____ (звание, имя, фамилия) №____ (звание, имя, фамилия) Либеро №__ (звание, имя, фамилия) Либеро №__ (звание, имя, фамилия) Либеро №__ (звание, имя, фамилия) Либеро №__ (звание, имя, фамилия) Главный тренер - _____ Главный тренер - _____ (звание, имя, фамилия) (звание, имя, фамилия) Старший тренер - _____ Старший тренер - _____ (звание, имя, фамилия) (звание, имя, фамилия)»</p>
За 5 (3) минут до начала матча, после выхода обоих судей и команд на середину площадки лицом к столу секретаря	<p>Представление команд: «На площадке команды: _____ и _____» (1-ой представляется команда «гость»). «Государственный гимн Российской Федерации» «Гимн региона»* (*указывается название региона, в случае, если предусмотрено исполнение гимна).</p>
За 3 (2.30) минуты до начала матча, после выхода 1-го и 2-го судей и линейных на середину площадки лицом к столу секретаря	<p>1) Представление судей:*</p> <p>«Матч судят: Первый судья* _____ (Имя, Фамилия) _____ категория, город _____ Второй судья* _____ (Имя, Фамилия) _____ категория, город _____ Судьи на линии: _____ (Имя, Фамилия) город _____ Секретарь матча: _____ (Имя, Фамилия) _____ категория, город _____ Главный судья (если назначен): _____ (Имя, Фамилия) _____ категория, город _____ Инспектор ВФВ (если назначен): _____ (Имя, Фамилия) _____ (категория / спортивное звание)»</p>

* при представлении 1-2 судей, помимо имени, фамилии и города указывается **ТОЛЬКО** их судейская категория

Когда произносится	Текст
Сразу после представления судей	<p>2) Представление стартовых составов команд, стартовых либеро и тренеров (представление начинается с команды «гость»)</p> <p>Команда: _____ Команда: _____</p> <p>№____(имя, фамилия) №____(имя, фамилия)</p> <p>№____(имя, фамилия) №____(имя, фамилия)</p> <p>№____(имя, фамилия) №____(имя, фамилия)</p> <p>№____(имя, фамилия) №____(имя, фамилия)</p> <p>№____(имя, фамилия) №____(имя, фамилия)</p> <p>№____(имя, фамилия) №____(имя, фамилия)</p> <p>Либеро №__ (имя, фамилия) Либеро №__ (имя, фамилия)</p> <p>Главный тренер - _____ Главный тренер - _____ (звание, имя, фамилия) (звание, имя, фамилия)</p> <p>Старший тренер - _____ Старший тренер - _____ (звание, имя, фамилия) (звание, имя, фамилия)</p>
При наборе 8 (или 16) очков любой из команд	Объявляется: «1-ый (2-ой) технический тайм-аут»
Окончание технического тайм-аута	Объявляется: «1-ый (2-ой) технический тайм-аут закончен»
Тайм-аут (30 секунд)	Объявляется: «Тайм-аут команды _____»
Замена игроков	Объявляется: «Замена в команде _____, вместо игрока №__ (имя, фамилия) на площадку выходит (вернулся) игрок №__ (имя, фамилия)»
После окончания партии	Объявляется: « __ (№ партии) партию со счетом __: __ выиграла команда _____»
После окончания матча	Объявляется: «Со счетом __: __ победу одержала команда _____»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

- **Прибытие перед турниром**

Судьи должны прибыть в город, где проводятся соревнования, как указано в их назначении, в день, предшествующий дню проведения первого матча. Они должны иметь при себе официальную судейскую форму.

- **Совещания**

Первое судейское совещание проводится до начала соревнований в день приезда с участием судей, секретарей, линейных, информатора, ответственных за протирщиков и подавальщиков. Судейское совещание проводит главный судья, а в его отсутствие – инспектор. Последующие судейские совещания (в случае туровых соревнований) проводятся, как правило, утром следующего дня для обсуждения прошедших накануне игр.

- **Комментарии по судейству**

Во время туров ежедневно проводятся совещания с участием гл. судьи (инспектора). На этих совещаниях подвергается анализу судейство проведенных игр (при возможности, с анализом видео, полученного во время этих игр) и отмечаются как ошибки, так и успешное выполнение обязанностей (без сообщения о набранных судьями баллах в оценочной форме Р-4), с целью добиться унифицированного качества судейства на наивысшем уровне. По возможности, судьям следует самим оценить свое судейство: где оно было успешным, а где необходимо совершенствоваться.

- **Информация о назначениях**

О назначениях на матчи первому, второму, резервному судьям и судье видеопросмотра (в международных соревнованиях) объявляется обычно:

- а) за 12 часов **или**
- б) **вечером накануне матча.**

- **Тест на алкоголь**

Проинформированные об официальном назначении на матч первый, второй судья, резервный (если назначен), судья видеопросмотра (в международных соревнованиях), линейные и секретари должны явиться для прохождения выборочного теста на алкоголь, который проводится врачом в присутствии гл. судьи (инспектора).

- **Поведение**

Судьи, которым доверено проведение матчей, должны демонстрировать образцовое поведение на протяжении всех соревнований с момента прибытия до момента отъезда из города (городов), где проводятся соревнования. Однако, необходимо понимать, что с момента убытия из своего города и до возвращения в него с соревнований, судьи являются представителями ВФВ со всеми вытекающими из этого факта последствиями относительно требований к поведению и образу действий судьи.

Судьи обязаны строго соблюдать расписание всех назначенных мероприятий, и поддерживать авторитет судьи и в зале соревнования, и за его пределами.

Несоблюдение волейбольными судьями Кодекса судейской этики и общепринятых норм поведения на соревнованиях влечет наложение на судью установленных санкций.

Схема А

СИСТЕМА ПРОТИРКИ (Схема А)
(только быстрые протирщики)

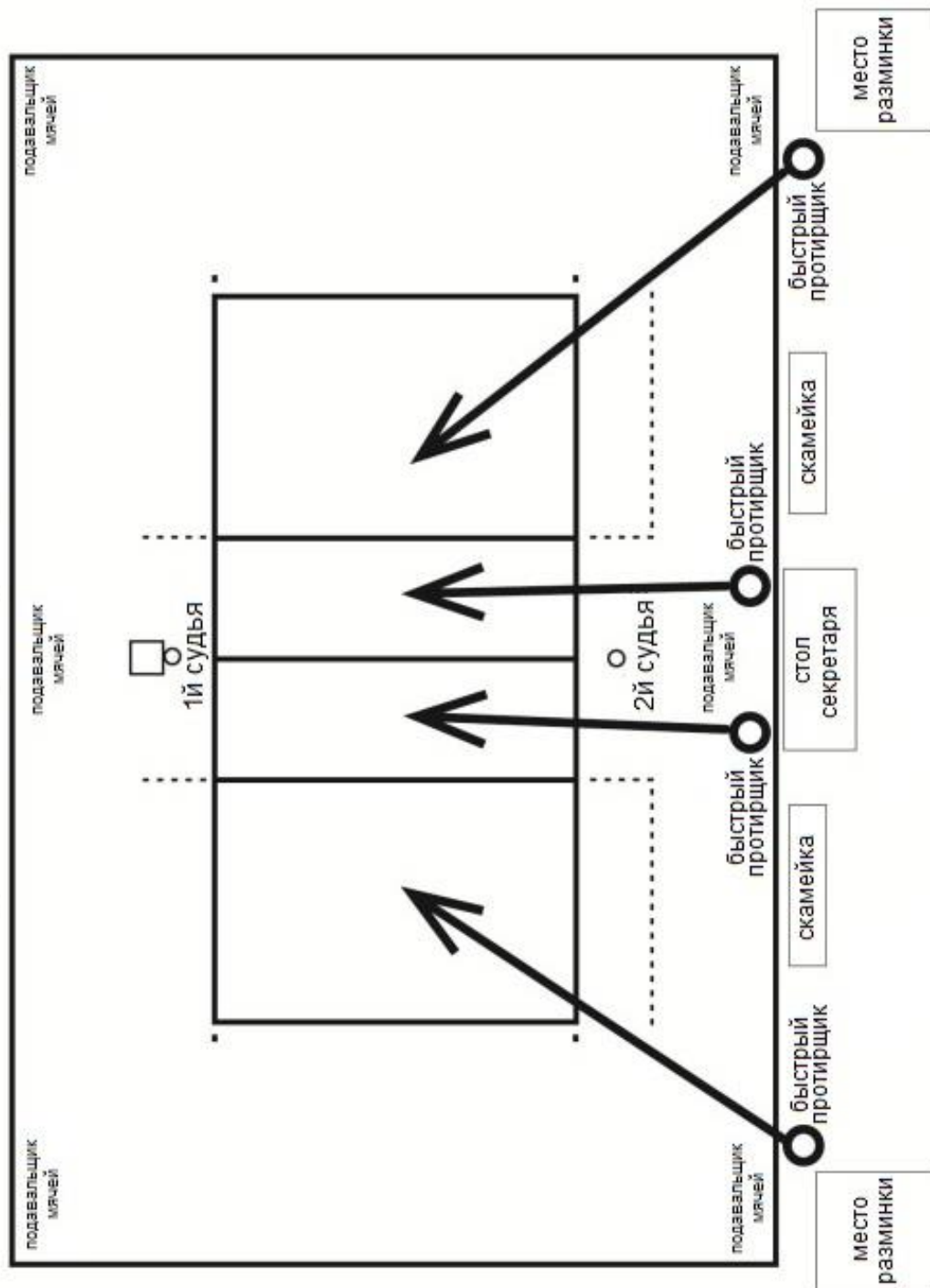


Схема Б – Протокол представления матча

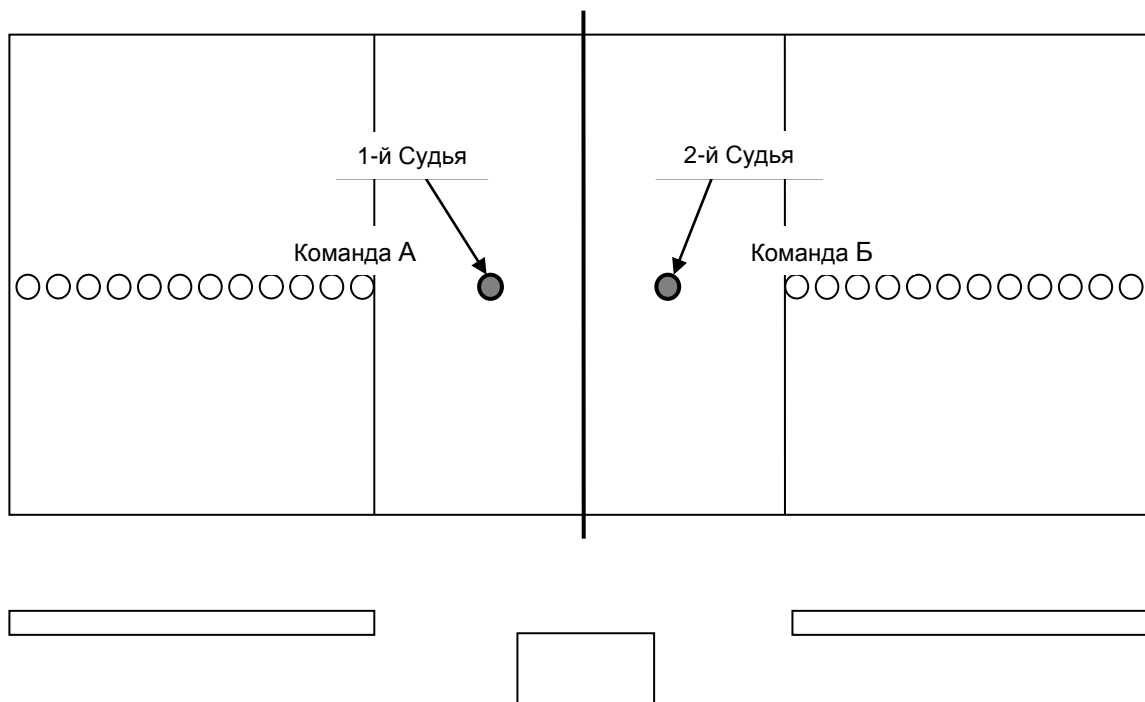
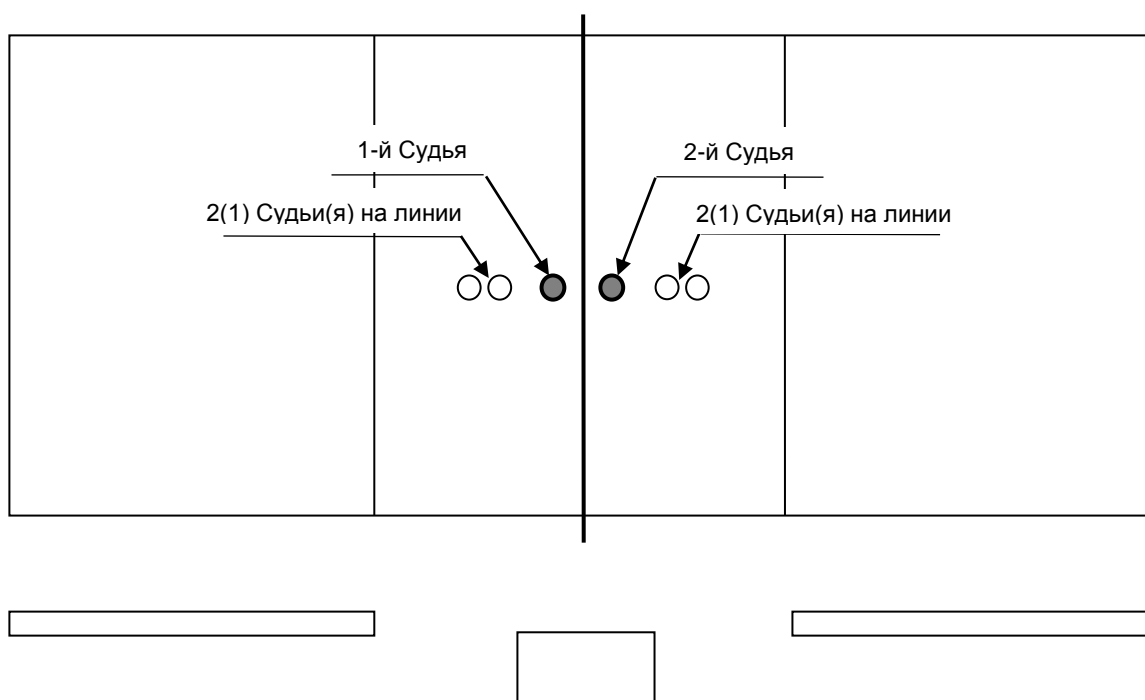


Схема В – Протокол представления судей





ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СУДЬИ ПО ВОЛЕЙБОЛУ

Я подтверждаю, что моя постоянная работа (деятельность) не является препятствием для участия в соревнованиях по волейболу и выполнения всех норм и обязанностей, вытекающих из такого участия (время прибытия и убытия на (с) соревнования (й), технические совещания накануне и после игр, судейские семинары и т. п.).

Как судья, я принимаю на себя следующие обязательства, которые являются обязательным условием моего лицензирования в качестве судьи и допуска к судейству чемпионата России, Кубка России и других соревнований под эгидой ВФВ:

1. Строго соблюдать «Официальные волейбольные правила», «Кодекс судейской этики» и другие обязательные документы по судейству, применяя их к соперничающим командам одинаково и непредвзято.
2. Выполнять все требования, предъявляемые к судьям официальными документами ВФВ («Регламентом ВФВ», «Положениями о соревнованиях» и др.), а также официальными представителями ВФВ на соревнованиях, не требуя для себя каких-либо исключений.
3. Получать в качестве оплаты судейской работы только суммы, предусмотренные официальными документами ВФВ.
4. Не принимать участие прямо, или через посредников, в тотализаторе волейбольных соревнований любого уровня.
5. Не позднее трех дней с момента получения назначения (опубликования сайте ВФВ) информировать Комиссию назначений ВКС о получении назначения и возможности выезда на соревнования.
6. Незамедлительно информировать Комиссию назначений ВКС в случае возникновения форс-мажорных обстоятельств, препятствующих моему выезду на соревнования.
7. В случае внезапного заболевания незамедлительно информировать Комиссию назначений ВКС, если есть вероятность, что заболевание может стать препятствием для выезда на соревнования.
8. Самостоятельно приобретать соответствующие «Регламенту ВФВ» билеты для проезда к месту соревнований и обратно или сообщать организатору о необходимости приобретения обратных билетов в сроки, установленные «Регламентом ВФВ».
9. В случае предоставления организатором билетов для проезда использовать предоставленные билеты.
10. Не позднее трех дней по возвращении с соревнований возвращать организатору оригиналы использованных проездных документов по почте в предоставленных конвертах.
11. В необходимом случае, по решению ВФВ, пройти антикоррупционную проверку с использованием полиграфа.

[illegible]