Université Paris Sud

Licence d'informatique : Projet Web 2019-2020

BAA Hamza et BOUHADDA Yacine



Encadré par : Frédéric VERNIER , Wafaa MEBAREK , Sylvie DELAET.

Rapport du Projet Web

Cadre général du projet :

Le travail réalisé est le développement d'un site web pour le festival de Bourbon. Les objectifs de notre travail : concevoir nos propres pages de notre site, Réaliser et tester une application client-serveur sur le web permettant à la fois la visualisation des spectacles du festival et la réservation, en utilisant toute les technologies vu en cours (html, css, Ajax, PHP, JavaScript, json).

♣ Détails et spécifications techniques (programmation):

Nous avons essayé de mettre en place un design MVC (Model Vue Controller) en isolant les données (fichier csv) des différents traitements (code PHP) et en séparant ce dernier des pages Vues (page PHP ne contenant que du codées en HTML).

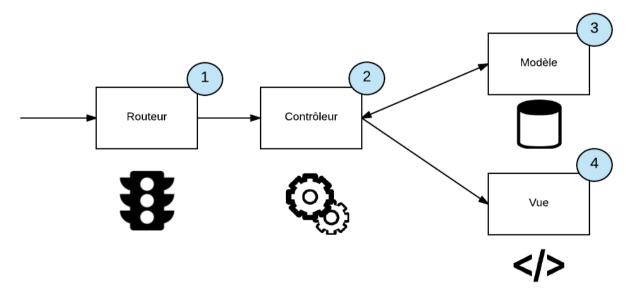


Figure : le model MVC adapté à l'application

Figure : arborescence et organisation des parties du projet en dossier

Le noyau de notre application WEB est codé en PHP utilisant une approche orientée objet.

Arborescence du projet et contenue des différents dossiers.

- 1- data : contient le fichier csv et un fichier contenant les descriptions des spectacles. Les données du fichier csv sont récupérées en utilisant le pattern DAO Pour abstraire les lignes de données en objet manipulable.
- 2- php: contient 4 sous dossiers
 - 2.1 beans : contient le code PHP des différentes classes.
- 2.2 ajax : contient les scripts PHP qui renvoient des données à des requêtes écrites en Ajax.
- 2.3 controllers : contient les scripts PHP Controller auxquels sont redirigées les requêtes https du client après avoir passé par le rooter
- 2-4 rooters : contient les rooters qui reçoivent les requêtes des clients (visiteurs sur le site) et les redirigent vers un contrôler correspondant à la demande du dernier.
- 3- style: les fichiers css.
- 4- javascript : tous les scripts JavaScript qui dynamisent les vues (coté client) ainsi des requêtes Ajax, dans ces fichier nous avons appuyé sur la bibliothèque JQuery qui nous a facilité les taches grâce à sa souplesse et sa robustesse.
- 5- Vues : les vues ; page ne contenant que du code html renvoyer comme réponse pour le client elles seront renvoyé par des contrôler associés.
- 6- images : toutes les images des spectacles et des lieux qui accueillent le festival sont placées dans ce dossier ainsi des icônes de quoi les quelques vu font usage.

♣ Spécifications fonctionnelles :

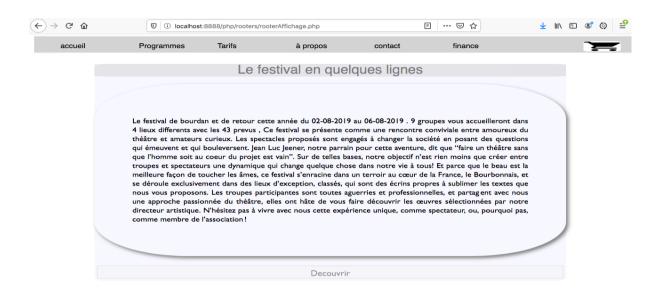


Figure : la page d'accueil de notre site

En allons sur la racine du site le client et se redirigera automatiquement vers une page d'accueil qui contient une présentation et quelques information générales du festival (date début, date fin, nombre de lieu nombre de spectacles prévus.... Etc).

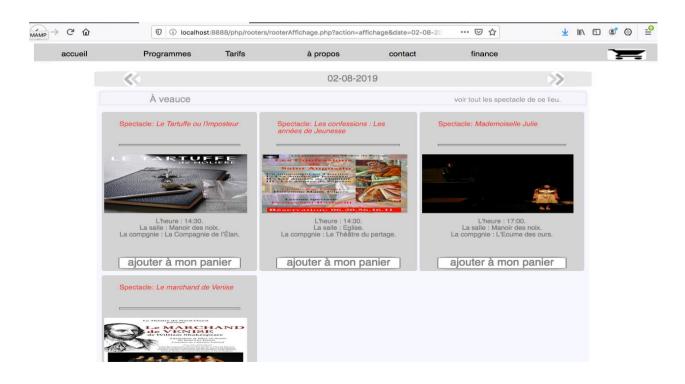


Figure : le programme du festival (différentes visualisation des spectacles)

Pour la navigation le menu navigation est à disposition. L'onglet programmes redirige le visiteur vers une page qui affiche les spectacles, à ce niveau des regroupements par date ou par lieu sont disponibles via des liens (ex : voir tous les spectacles de ce lieu)

Ou bien chronologiquement via le deux buttons suivant et précèdent pour passer aux spectacles du jour suivant (précèdent respectivement).

En visualisant les spectacles du festival le visiteur a une possibilité d'ajouter ou de retirer un spectacle à son panier (former un panier)

Le panier est rempli après 12 ajouts (impossible de réserver plus que 12 billets dans une seule commande).

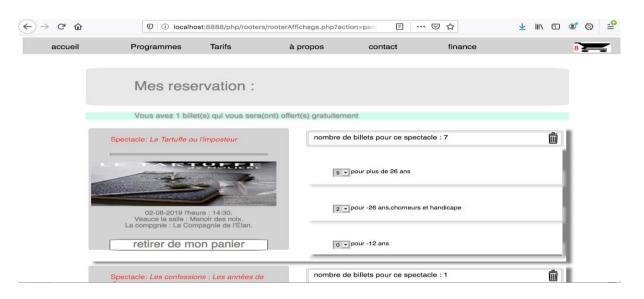


Figure: visualisation du panier.

Une fois finit on peut passer à la finalisation du panier, un bouton en haut à droite de la page affichant le nombre de réservations. Un click dessus redirige le client vers une page lui permettant la spécification des types de billets selon les trois tarifs possibles. Pour ce choix de type de billets les contraintes suivantes restent vérifiées :

La somme des billets à tarifs plein ou réduit est inférieur ou égale à 12.

Pour chaque spectacle dans le panier le client réserve au moins un billet à plein tarif ou réduit.

Pour chaque spectacle, pour chaque billet acheter une possibilité de prendre un billet pour enfant. (Si pour un spectacle S le client prend 4 billets entre tarif plein et réduit donc il aura une possibilité d'avoir 4 billets pour enfant), donc un enfant doit être obligatoirement accompagné par au moins un adulte .aussi il est impossible pour un spectacle de prendre uniquement des billets pour enfant.

En effectuant le choix des tarifs une notification de nombre de billet qui seront offert pour le client selon la politique de l'offre des billets.



Figure : détection du spectacle en conflit

Une fois terminer le client passe à la facturation de sa commande, à ce moment la détection de 'conflits' (impossibilité d'assister à deux spectacles par une même personne si des conflits sont présents un panneau les contenant serait affiché avec possibilité de retrait des spectacles qui sont en conflit ou de les ignorer.

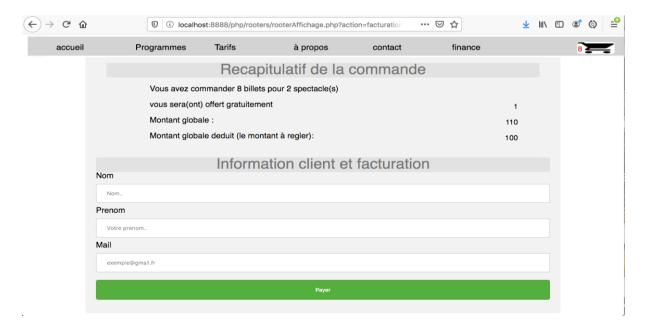


Figure: le page de facturation.

finalement le client passe au formulaire de paiement ou est affiché le récapitulatif de sa demande ,nombre de spectacle réservé ,nombre total de billets, nombre de billet qui lui seront offerts si il en aura ,le montant total sans prise en compte des billet offerts et le montant à régler .ensuite les champs des infos client (nom ,mail ...etc). Les deux onglets à propos et tarifs contiennent des informations générales concernant l'association et la politique tarifaire de réservation.

En fin contact qui permet à l'utilisateur de remplir un formulaire pour toute interrogation ou renseignement supplémentaire.

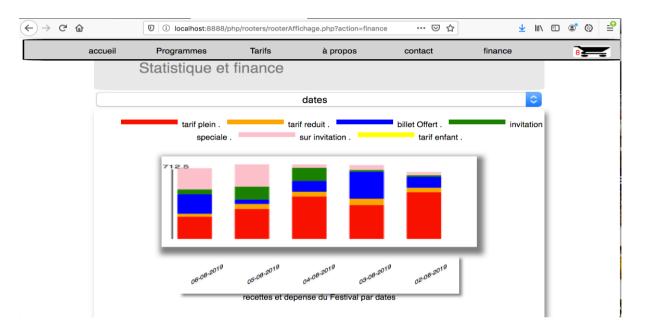


Figure : visualisation des recettes et des dépenses du festival.

Pour la finance des strack bars sont à disposition du gestionnaire pour la visualisation des recettes et des dépenses du festival, ces dernières peuvent être agrégées soit par compagnie, groupe ou date.

Difficultés rencontrées:

- ✓ Plusieurs technologies à exploiter ce qui a impliqué une complexité sur l'organisation du projet notamment répartition des tâches entre les membres du binôme.
- ✓ Restriction des technologies auxquelles il a fallu faire usage vue l'existence des Framework (conté client et coté server) et des bibliothèques de générations des graphiques canvas (ex : canvasJs) qui simplifient la vie des développeurs.

4 Apports du projet

- ✓ Comprendre à grande échelle le fonctionnement de base des applications client-serveur.
- ✓ Exploration de plusieurs technologies et découverte du rôle de chacune dans le développement d'une application WEB.
- ✓ Savoir répondre aux spécifications fonctionnelles et techniques exigées ou imposées ce qui donne plus d'autonomie.
- ✓ Acquisition de plus de confiance en soi pour aller chercher un réel projet (stage pour cet été) afin de travailler dessus et de mettre en place ce que la réalisation de ce projet nous a apporter en terme du développement en générale et celui du web en particulier.