

HTML

Formatação de Textos e Caracteres

Prof^a Gláucya Boechat
(glaucya.boechat@ufba.br)

Formatação de Textos e Caracteres



- Há dois tipos de formatação em HTML:
 - lógico e
 - físico.
- Os efeitos de apresentação na tela são os mesmos.
- O motivo da distinção entre eles se deve à ideia de independência entre especificação e apresentação.

Formatação de Textos e Caracteres



- **A formatação lógica**
 - Segue o significado lógico do texto marcado:
 - um endereço de e-mail, uma citação, etc.
 - Sua apresentação final varia conforme o browser.
- **A formatação física**
 - Especifica explicitamente o estilo que se quer para o texto:
 - itálico, grifado, etc.
 - Sua apresentação final não sofre grandes variações.

Formatações para Blocos de Texto



- HTML oferece as seguintes formatações de blocos de texto:
 - Tag <BLOCKQUOTE>
 - Tag <ADDRESS>

Formatações para Blocos de Texto

BLOCKQUOTE



- É usado para citações longas.
- Exemplo:

<blockquote>A massa do Sol arqueia o espaço-tempo de tal maneira que, ainda que a Terra siga uma trajetória reta no espaço-tempo quadri-dimensional, parece-nos que se desloca em órbita circular no espaço tridimensional.**</blockquote>** (Stephen W. Hawking, “Uma Breve História do Tempo”)

Formatações para Blocos de Texto - BLOCKQUOTE



Que produz:

A massa do Sol arqueia o espaço-tempo de tal maneira que, ainda que a Terra siga uma trajetória reta no espaço-tempo quadri-dimensional, parece-nos que se desloca em órbita circular no espaço tridimensional.

(Stephen W. Hawking, “Uma Breve História do Tempo”)

Formatações para Blocos de Texto - ADDRESS



- Usado para formatar endereços, e-mails e referências a autores de documentos. Exemplo:

Envie críticas e sugestões para

<address>estudantes-bsi-l@listas.ufba.br**</address>**

Que produz:

Envie críticas e sugestões para
estudantes-bsi-l@listas.ufba.br

Formatações para Frases – Estilos Lógicos



- **Tag <CITE>**

- O texto contido entre as tags **<cite>** e **</cite>** é identificado por navegadores, corretores ortográficos, tradutores, leitores de tela e serviços de busca como uma **citação**, o que facilita a interpretação correta da página.

Exemplo:

Assisti **<cite>**O Senhor dos Anéis**</cite>** oito vezes!

Formatações para Frases – Estilos Lógicos



- Tag <CITE>

Exemplo:

Assisti <cite>O Senhor dos Anéis</cite> oito vezes!

Que produz:

Assisti O Senhor dos Anéis oito vezes!

Obs. O texto referente à citação aparece em itálico.

Formatações para Frases – Estilos Lógicos



- **Tag <CODE>**

- O texto contido entre as tags <code> e </code> é identificado como código fonte (independente da linguagem), facilitando a interpretação correta do conteúdo na página.
- A TAG   adiciona um espaçamento de um tab

Exemplo:

```
<code>int main(){<br/>  
    &emsp; cout << "Olá mundo!" << endl; <br/>  
    &emsp; return 0;<br/>  
}</code>
```

Formatações para Frases – Estilos Lógicos



- Tag **<CODE>**

Exemplo:

```
<code>int main(){<br/>
```

```
    &emsp; cout << "Olá mundo!" << endl; <br/>
```

```
    &emsp; return 0;<br/>
```

```
}</code>
```

Que produz:

```
int main(){  
    cout << "Olá mundo!" << endl;  
    return 0;  
}
```

Formatações para Frases

Estilos Físicos



- Conjunto de tags de início e fim que permitem criar efeitos no texto:
 - `texto em negrito `
 - `<i>texto em itálico</i>`
 - `<u>texto sublinhado</u>`
 - `<s>texto tachado </s>`

Formatações para Frases

Estilos Físicos



- Conjunto de tags de início e fim que permitem criar efeitos no texto:

`texto em negrito `

`<i>texto em itálico</i>`

`<u>texto sublinhado</u>`

`<s>texto tachado </s>`

Que produz:

texto em negrito

texto em itálico

texto sublinhado

~~texto tachado~~

Formatações para Frases

Estilos Físicos



- Conjunto de tags de início e fim que permitem criar efeitos no texto:

<big>fonte maior</big>

<small>fonte menor</small>

texto como **_{subscrito}**

texto como **^{sobrescrito}**

Formatações para Frases

Estilos Físicos



- Conjunto de tags de início e fim que permitem criar efeitos no texto:

<big>fonte maior</big>

<small>fonte menor</small>

texto como **_{** subscrito**}**

texto como **^{** sobrescrito**}**

Que produz:

fonte maior

fonte menor

texto como subscrito

texto como sobrescrito

Formatações para Frases – tags aninhadas



- É possível usar várias tags simultaneamente desde que sejam aninhadas convenientemente.
- Exemplo :
 - Para escrever um texto em negrito e itálico:
`<i>Texto em negrito e itálico.</i>`

Formatações para Frases – tags aninhadas



- É possível usar várias tags simultaneamente desde que sejam aninhadas convenientemente.
- Exemplo :
 - Para escrever um texto em negrito e itálico:

`<i>Texto em negrito e itálico.</i>`

Que produz:

Texto em negrito e itálico.

Formatações para Fontes



- Tags `` e ``
 - Permite determinar as características do texto, como o tamanho, a cor e o tipo de fonte a ser utilizada.
- Parâmetros:
 - Parâmetro **size** – tamanho da fonte
 - Permite alterar o tamanho do texto (1 a 7).
 - O tamanho básico dos textos é **3**.
 - Parâmetro **color** – cor da fonte
 - Permite alterar a cor do texto.
 - Parâmetro **face** – tipo de fonte
 - Exemplo: **Arial, Helvetica, sans-serif**

Formatações para Fontes



- **Exemplo 01:**

` Texto`

- Neste exemplo, colocamos a fonte na cor azul, tamanho 6 e tipo Arial.

Que produz:

Texto

Formatações para Fontes



- **Exemplo 02:**

- Como o tamanho básico dos textos é 3, podemos indicar tamanhos relativos a esse, por exemplo:

****Tamanho da fonte maior****

****Tamanho da fonte menor****

Que produz:

Tamanho da fonte maior

Tamanho da fonte padrão

Tamanho da fonte menor

Formatações para Fontes (cont.)



- **Importante:**

- Definir uma sequência de fontes para que, no caso do navegador não encontrar a primeira opção, tenha uma segunda ou terceira forma de visualização da fonte.

- Exemplo:

Texto

Caracteres Especiais



Entidade	Caracter
á	á
â	â
à	à
ã	ã
ç	ç
é	é
ê	ê
í	í
ó	ó
ô	ô
õ	õ
ú	ú
ü	ü

Entidade	Caracter
Á	Á
Â	Â
À	À
Ã	Ã
Ç	Ç
É	É
Ê	Ê
Í	Í
Ó	Ó
Ô	Ô
Õ	Õ
Ú	Ú
Ü	Ü

Entidade	Caracter
<	<
>	>
&	&

- Conversor automático:

<http://www.kidquick.com/JoomlaTools/frenchAccents.htm>

Caracteres Especiais (cont.)



- Alguns editores, no entanto, mantêm a acentuação, sem usar as entidades de formatação.
 - Quando isso acontece, deve-se inserir uma indicação do esquema de codificação **ISO Latin1** (ISO-8859-1), escrevendo:

<HEAD>

<META HTTP-EQUIV="Content-Type" CONTENT="text/html; **charset=ISO-8859-1**">

</HEAD>

Caracteres Especiais (cont.)

Por que usar essas formatações?



- Por causa de um problema técnico relativo à transmissão dos caracteres especiais de várias línguas.
- Chama-se conjunto de caracteres uma representação digital de texto.
 - O conjunto de representação amplamente utilizado é o ASCII.
 - O ASCII padrão tem 7 bits, porém são usadas versões particulares desse padrão o ASCII americano, ASCII português, etc., que utilizam 8 bits.

Caracteres Especiais (cont.)

Por que usar essas formatações?



- Se geramos um texto em ASCII de 8 bits e, na transmissão, esse texto é tratado por um sistema que “compreende” apenas o ASCII de 7 bits,
 - Os caracteres especiais serão transformados em caracteres diferentes, pela **perda do oitavo bit**.

Referências



1. W3Schools (<http://www.w3schools.com/>)
2. HTML.net <http://html.net/>
3. Guia do desenvolvedor web (<https://developer.mozilla.org/pt-BR/docs/Web/Guide>)
4. Notas de aula do Prof Célio Guimarães. Capítulo 1 Introdução a Linguagens de Marcação: HTML, XHTML, SGML, XML. Instituto de Computação - Unicamp
5. Notas de aula da Prof^a. Adriana Carniello. Desenvolvimento Web I. Instituto Federal de São Paulo - Campus Guarulhos.