

Abstract: African Storytelling Traditions in Modern IT: Enhancing Data Visualization and User Experience

This presentation explores the intersection of African storytelling traditions and modern Information Technology, focusing on their application in data visualization and user experience (UX) design. African storytelling, with its rich use of symbolism, interactive nature, and emphasis on context and relationships, offers valuable insights for creating more engaging and effective IT solutions.

The presentation draws parallels between traditional African narrative techniques and modern IT practices, demonstrating how elements of African storytelling can enhance data visualization by making it more vivid, contextual, and interactive. In UX design, African narrative structures inspire non-linear user journeys, participatory design approaches, and the use of proverbs and metaphors in user interfaces.

Case studies illustrate the practical application of these concepts, showcasing African-inspired dashboards and UX designs. The benefits of this approach, including enhanced user engagement and culturally inclusive design, are discussed alongside challenges such as avoiding cultural appropriation.

The presentation concludes by exploring prospects, including the integration of African storytelling techniques with emerging technologies like AI, VR, and blockchain. By highlighting the value of African cultural heritage in driving IT innovation, this presentation advocates for greater diversity and inclusivity in tech design, while contributing to preserving and modernizing African traditions.

Swahili

Muhtasari: Mila za Kusimulia Hadithi za Kiafrika katika Teknolojia ya Habari ya Kisasa: Kuboresha Uwasilishaji wa Data na Uzoefu wa Mtumiaji

Uwasilishaji huu unachunguza mwingiliano wa mila za kusimulia hadithi za Kiafrika na Teknolojia ya Habari ya kisasa, kwa kuzingatia matumizi yake katika uwasilishaji wa data na ubunifu wa uzoefu wa mtumiaji (UX). Usimuliaji wa hadithi za Kiafrika, ukiwa na matumizi yake tajiri ya ishara, asili ya ushirikishwaji, na msisitizo juu ya muktadha na mahusiano, unatoa maarifa ya thamani kwa kuunda suluhisho za Teknolojia ya Habari zinazovutia zaidi na zenye ufanisi.

Uwasilishaji huu unabainisha ulinganifu kati ya mbinu za masimulizi ya jadi ya Kiafrika na taratibu za kisasa za Teknolojia ya Habari, kuonyesha jinsi vipengele vya kusimulia hadithi za Kiafrika vinavyoweza kuboresha uwasilishaji wa data kwa kuifanya iwe hai zaidi, yenye muktadha, na shirikishi. Katika ubunifu wa UX, miundo ya masimulizi ya Kiafrika inahamasisha safari zisizo za moja kwa moja za watumiaji, mbinu za ubunifu shirikishi, na matumizi ya methali na sitiari katika viungo vya mtumiaji.

Tafiti za kesi zinaonyesha matumizi ya vitendo ya dhana hizi, kuonyesha dashibodi na ubunifu wa UX uliohamasishwa na Afrika. Faida za mbinu hii, ikiwa ni pamoja na ushiriki ulioboreshwa wa mtumiaji na ubunifu unaojumuisha kitamaduni, zinajadiliwa pamoja na changamoto kama vile kuepuka unyakuzi wa kitamaduni.

Uwasilishaji huu unahitimisha kwa kuchunguza matarajio ya siku zijazo, ikiwa ni pamoja na ushirikishaji wa mbinu za kusimulia hadithi za Kiafrika na teknolojia zinazojitokeza kama AI, VR, na blockchain. Kwa kuonyesha thamani ya urithi wa kitamaduni wa Kiafrika katika kuendesha ubunifu wa Teknolojia ya Habari, uwasilishaji huu unaunga mkono anuai kubwa zaidi na ujumuishaji katika ubunifu wa teknolojia, wakati huo huo ukichangia uhifadhi na usasishaji wa mila za Kiafrika.

Taita

Ikome: Jadi ja Kudhoma Ngano ja Kiafrika mu Tekinolojia ya Habari ya Kisasa: Kuonja Uwasilishaji wa Data na Uzoefu wa Mtumiaji

Uwasilishaji lu lunachunguza kuingirana kwa jadi ja kudhoma ngano ja Kiafrika na Tekinolojia ya Habari ya kisasa, kwa kuangalia matumizi yake mu uwasilishaji wa data na ubunifu wa uzoefu wa mtumiaji (UX). Kudhoma ngano ja Kiafrika, kukiwa na matumizi yake mengi ya ishara, asili ya kushirikisha, na kusisitiza muktadha na mahusiano, kunatoa maarifa ya thamani kwa kuunda suluhisho za Tekinolojia ya Habari zinazovutia zaidi na zenye ufanisi.

Uwasilishaji lu lunabainisha kufanana kwa mbinu za masimulizi ya jadi ya Kiafrika na taratibu za kisasa za Tekinolojia ya Habari, kuonyesha jinsi vipengele vya kudhoma ngano ja Kiafrika vinavyoweza kuonja uwasilishaji wa data kwa kuifanya iwe hai zaidi, yenye muktadha, na ya kushirikisha. Mu ubunifu wa UX, miundo ya masimulizi ya Kiafrika inahamasisha safari zisizo za moja kwa moja za watumiaji, mbinu za ubunifu wa kushirikisha, na matumizi ya methali na mifano mu viungo vya mtumiaji.

Mifano ya matukio inaonyesha matumizi ya vitendo ya dhana izi, kuonyesha dashibodi na ubunifu wa UX uliohamasishwa na Afrika. Faida za mbinu ii, ikiwa ni pamoja na ushiriki

ulionjwa wa mtumiaji na ubunifu unaojumuisha utamaduni, zinajadiliwa pamoja na changamoto kama vile kuepuka kuchukua utamaduni bila ruhusa.

Uwasilishaji lu lunamalizia kwa kuchunguza matarajio ya siku za mbele, ikiwa ni pamoja na kuunganisha mbinu za kudhoma ngano ja Kiafrika na teknolojia mpya kama AI, VR, na blockchain. Kwa kuonyesha thamani ya urithi wa kitamaduni wa Kiafrika mu kuleta ubunifu wa Tekinolojia ya Habari, uwasilishaji lu lunaunga mkono utofauti mkubwa zaidi na ujumuishaji mu ubunifu wa teknolojia, wakati uo uo ukisaidia kuhifadhi na kusasisha jadi za Kiafrika.