Politechnika Świętokrzyska Wydział Elektrotechniki, Automatyki i Informatyki

Laboratorium: Wprowadzenie do komunikacji człowiek-komputer

Temat: Lista kontrolna Ravdena-Johnsona

Wykonawcy:Grupa:Przemysław Kałuziński3ID13A

Michał Kaczor

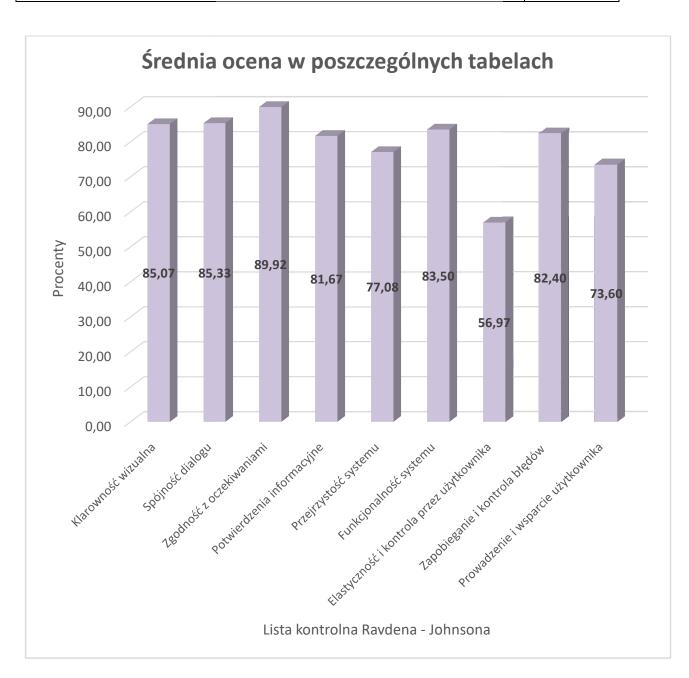
Data wykonania: 08.05.2023

Spis treści

Część 1: Klarowność wizualna	. 4
Część 2: Spójność dialogu	5
Część 3: Zgodność z oczekiwaniami	. 5
Część 4: Potwierdzenia informacyjne	. 6
Część 5: Przejrzystość systemu	6
Część 6: Funkcjonalność systemu	7
Część 7: Elastyczność i kontrola przez użytkownika	7
Część 8: Zapobieganie i poprawa błędów	8
Cześć 9: Prowadzenie i wsparcie użytkownika	. 8

Średnia ocen wszystkich ankietowanych

Lp.	Kryterium oceny	Ocena [%]
1.	Klarowność wizualna	85,07
2.	Spójność dialogu	85,33
3.	Zgodność z oczekiwaniami	89,22
4.	Potwierdzenia informacyjne	81,67
5.	Przejrzystość systemu	77,08
6.	Funkcjonalność systemu	83,50
7.	Elastyczność i kontrola przez użytkownika	56,87
8.	Zapobieganie i kontrola błędów	82,40
9.	Prowadzenie i wsparcie użytkownika	73,60
	Średnia	79,42



Lista stwierdzonych problemów:

Lp.	Opis
1.	Nowo zuploadowany avatar nie wyświetla się do czasu zatwierdzenia zmian.
2.	Obrazki z miniaturek nie mogą być aż tak skalowane, bo tracą jakość. Uploadowany obrazek powinien być pełnych rozmiarów, a podczas wyświetlania na ekranie skalowany do mniejszych rozmiazrów.
3.	Poprawić rozłożenie elementów na ekranach przez padding na spacery i odpowiedni allignment.
4.	Tytuły wychodzące za ekrany (np. przy filmikach innego użytkownika).
5.	Pole wpisywania komentarza nie czyści się po dodaniu komentarza.
6.	W drawerze przycisk przechodzący do konta KK-Tube. Widoczny tylko wtedy kiedy uzytkonik posiada konto.
7.	Filmiki na stronie Shorts nie są w losowej kolejności oraz filmiki subskrybowane i losowe to te same filmiki.
8.	Filmik nie stopuje się po przejściu na inną stronę nakładającą się stackowo.

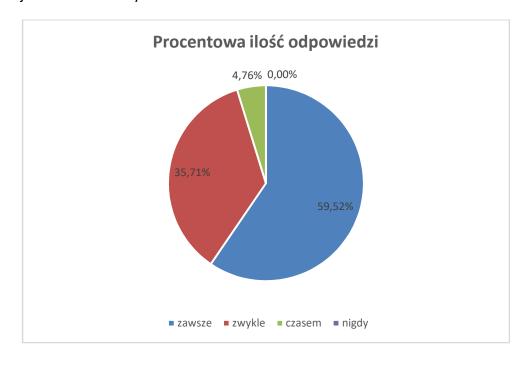
Wyciągnięte wnioski

Interfejs jest rozbudowany, co czasem powoduje chwilę namysłu podczas korzystania z niego u nowych użytkowników. Jest on również na tyle intuicyjny i prosto zbudowany, że każdy jest w stanie odnaleźć się w nim bez większej pomocy. Jeśli jednak użytkownik decyduje się korzystać z dostępnej pomocy zawartej w aplikacji, to bez żadnych problemów jest odnajdzie się w każdej sytuacji. Informacje wyświetlane na ekranie są przejrzyste oraz dobrze zorganizowane o czym świadczą oceny ankietowanych. Wszystko co możemy znaleźć na ekranie nie sprawi problemu w znalezieniu czegokolwiek, nawet początkującym adeptom aplikacji kinowych, streamingowych, czy też short'ów. Podczas kupna biletów kinowych, czy też filmów użytkownicy widzieli podobieństwa przebiegania transakcji, co zdecydowanie poprawiało korzystanie z interfejsu. Sprawdzenie poszczególnych informacji o koncie oraz zasobów odbywa się równie intuicyjnie. Ankietowani zdecydowanie najlepiej ocenili zgodność z oczekiwaniami, ponieważ aplikacja oferuje bardzo podobne rozwiązania zawarte w innych programach użytkowych, takich jak: Kino Helios oraz Multikino VUE. Natomiast aplikacja KK-Tube jest połączeniem Tik-Tok'a oraz YouTube Short's, co powoduje naturalne odruchy podczas korzystania z naszych rozwiązań. Użytkownicy w każdej sytuwacji wiedzą w jakiej części systemu się znajdują, dzięki nagłówkom każdej strony. Po wykonaniu większości czynności dostają potwierdzenia swoich zadań. Jeśli jakaś czynność jest wykonywana niepoprawnie, np. wpisywanie danych, to użytkownik zostanie o tym poinformowany. System automatycznie nakierowuje na kolejne zadania, jakie powinno się wykonywać, czego przykładem może być kupno biletów, gdzie ekran po ekranie jesteśmy prowadzeni do finalizacji zakupu. Praca systemu i jego struktura w większości sytuacji są przejrzyste dla użytkownika. Przy wyborze kilku opcji konsument ma jasno określone co każda z nich oznacza. Nie zawsze jednak użytkownicy wiedzą, co system aktualnie przetwarza na przykład w przypadku wyszukiwania miasta przez GPS, co może frustrować potencjalnego klienta. System jest funkcjonalny i dobrze dopasowany aby spełniać potrzeby i wymagania użytkowników podczas wykonywania zadań. Informacje prezentowane podczas danych czynności zwykle są adekwatne. System umożliwia użytkownikom wszystkie czynności niezbędne do wykonywania zadań, takie jak kupno biletu. System w większości przypadków

nie jest elastyczny, gdyż nie ma możliwości dopasowania układu aplikacji przez użytkownika oraz dostosowania wyświetlanych informacji, przez co ankietowani słabo oceniali ten podpunkt. Użytkownik również nie jest w stanie zwrócić zakupionego biletu, czy też filmu, natomiast jest to raczej powszechna praktyka w platformach tego typu. Również nie z każdego miejsca w interfejsie jesteśmy w stanie wrócić do menu głównego jednym kliknięciem, gdyż są operacje, takie jak kupno biletów, aby jednak klient dążył do zakupu. System jest zaprojektowany w ten sposób, aby minimalizować ryzyko błędów użytkownika za pomocą wbudowanych mechanizów wykrywania i korygowania tych błędów, które mogłyby wystąpić. Przykładem może być wybór miejsc siedzących do zakupu biletu, gdzie klienci nie są w stanie wybrać tych samych miejsc. Użytkownicy są w stanie w większości sytuacji poprawić popełnione błędy, takie jak błąd w wpisanych danych osobowych, czy wyborze miasta. Ogólnie rzecz biorąc użytkownicy znaleźli drobne błędy w aplikacji, natomiast nie są one bardzo widocznymi i skomplikowanymi błędami, które wpływają na ogólne odczucia podczas korzystania z interfejsu. Aplikacja posaida zakładkę pomocy, która bardzo ułatwia poruszanie się oraz wyjaśnia różne niejednoznaczne kwestie. W wielu przypadkach użytkownik jest prowadzony przez system i nie musi specjalnie się wysilać aby wykonać poszczególne czynnośći. Podsumowując aplikacją jest aplikacją kompletną, dobrze zoptymalizowaną oraz rozbudowaną, dzięki czemu ankietowani ocenili ją bardz dobrze. Zostały znalezione przez nich drobne błędy, które zostaną naprawione w kolejnej aktualizacji.

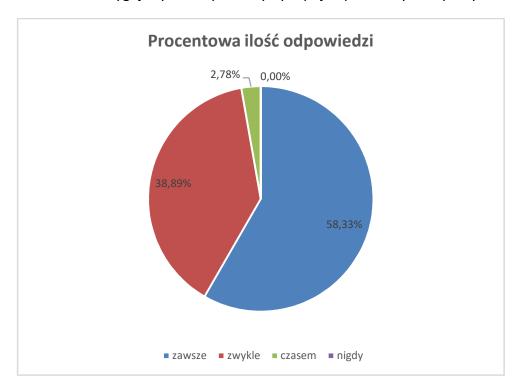
Część 1: Klarowność wizualna

Informacje wyświetlane na ekranie powinny być przejrzyste, dobrze zorganizowane, jednoznaczne i czytelne.



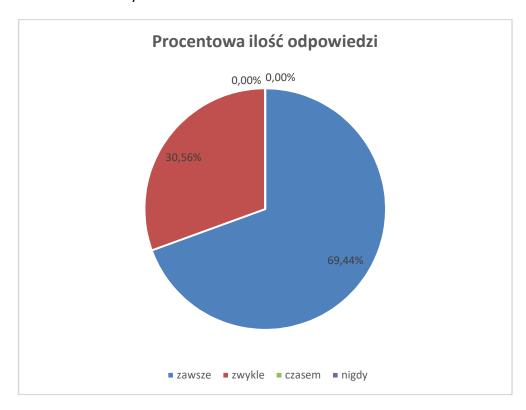
Część 2: Spójność dialogu

Zachowania i wygląd systemu powinny być spójne przez cały czas pracy.



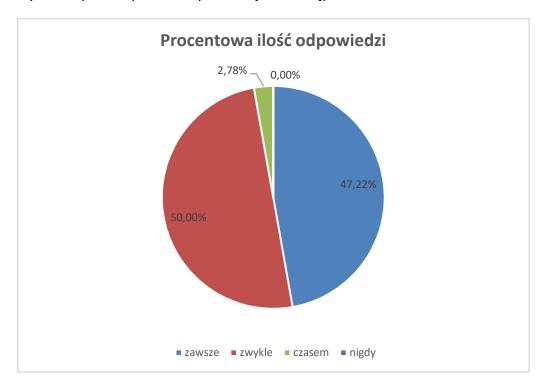
Część 3: Zgodność z oczekiwaniami

Sposób, w jaki pracuje i wygląda system, powinien być zgodny z przyzwyczajeniami i oczekiwaniami użytkownika.



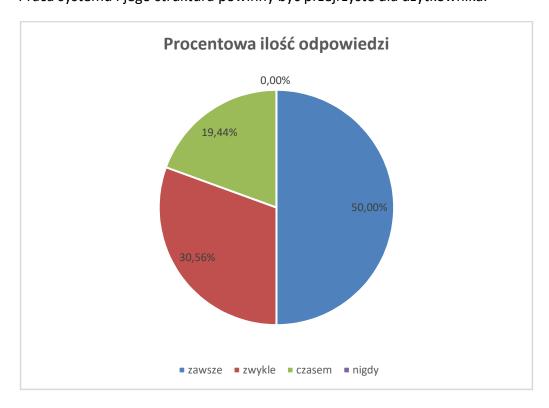
Część 4: Potwierdzenia informacyjne

Użytkownicy powinni otrzymywać wyraźne potwierdzenia w jakiej części systemu się znajdują, jakie działania wykonali, czy te działania zostały ukończone pomyślnie i jakie czynności powinny zostać wykonane jako następne.



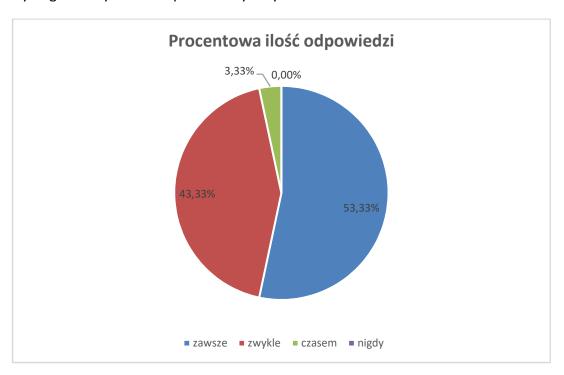
Część 5: Przejrzystość systemu

Praca systemu i jego struktura powinny być przejrzyste dla użytkownika.



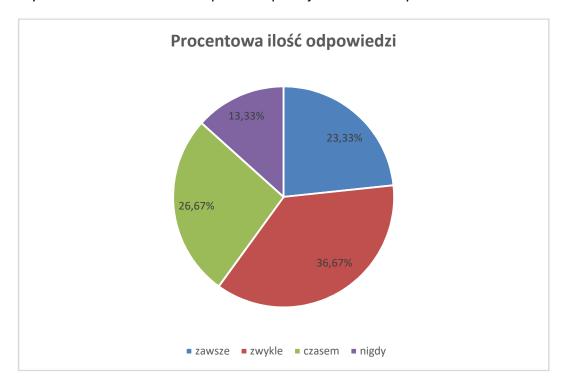
Część 6: Funkcjonalność systemu

Przez odpowiednio dopasowaną funkcjonalność system powinien spełniać potrzeby i wymagania użytkownika podczas wykonywania zadań.



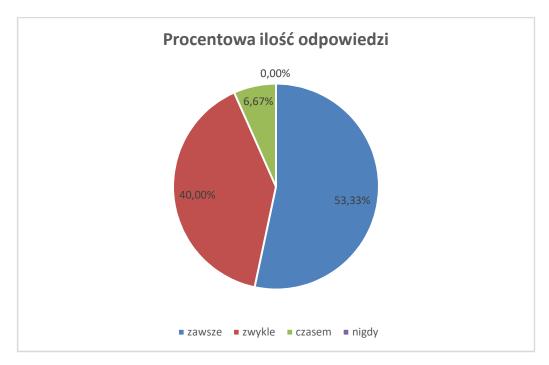
Część 7: Elastyczność i kontrola przez użytkownika

System powinien być odpowiednio elastyczny pod względem swojej struktury, sposobu prezentacji informacji i sposobu obsługi, tak aby zaspokoić potrzeby i wymagania różnych użytkowników oraz dawać im poczucie pełnej kontroli nad systemem.



Część 8: Zapobieganie i poprawa błędów

System powinien być tak zaprojektowany, aby minimalizować ryzyko błędów użytkownika za pomocą wbudowanych mechanizmów wykrywania i korygowania tych błędów, które wystąpią. Użytkownicy powinni być w stanie sprawdzić wprowadzone dane, poprawić popełnione błędy lub skorygować potencjalne ich skutki zanim dane zostaną przetworzone przez system.



Część 9: Prowadzenie i wsparcie użytkownika

System powinien prowadzić użytkownika przez kolejne etapy zadania oraz odpowiednie wsparcie informacyjne z systemu i przy pomocy dokumentacji drukowanej.

