

Міністерство освіти і науки України Національний
технічний
університет України "Київський політехнічний інститут
імені Ігоря Сікорського"

Фізико-технічний інститут

КОМП'ЮТЕРНИЙ ПРАКТИКУМ №3

Криптоаналіз афінної біграмної підстановки

Виконали:

ФБ-21 Ємець Валерія

Тютюннікова Віолета

Київ 2024

Мета роботи: Набуття навичок частотного аналізу на прикладі розкриття моноалфавітної підстановки; опанування прийомами роботи в модулярній арифметиці.

- 1. Реалізувати підпрограми із необхідними математичними операціями: обчисленням оберненого елементу за модулем із використанням розширеного алгоритму Евкліда, розв'язуванням лінійних порівнянь. При розв'язуванні порівнянь потрібно коректно обробляти випадок із декількома розв'язками, повертаючи їх усі.**

Для розширеного алгоритму Евкліду створено функцію `gcd_evc()`, обернений елемент за модулем обраховується функцією `obratn()` з використанням алгоритму Евкліда. Обчислення лінійних порівнянь здійснюється функцією `congr()`, використовуючи попередні дві.

Розглянемо приклади обрахунку оберненого елементу:

```
(base) violetta@MacBook-Pro-Violetta ~ % /opt/anaconda3/bin/python3 /Users/violetta/Desktop/sem1/крипта/лабы/Злаба/task1.py
Приклад 1:
Обернений елемент для 3 за модулем 11: 4

Приклад 2:
Обернений елемент для 10 за модулем 17: 12

Приклад 3:
Оберненого елементу для 6 за модулем 15 не існує.
```

Функція успішно обраховує обернений елемент, а також передбачено випадок, коли оберненого елементу не існує.

Тепер розглянемо приклади для лінійних порівнянь, будемо розглядати три основні випадки: єдиний розв'язок, декілька розв'язків та відсутність розв'язків:

```
Приклад 4:
Розв'язки для  $6x \equiv 18 \pmod{24}$ : [3, 7, 11, 15, 19, 23]

Приклад 5:
Розв'язок для  $7x \equiv 5 \pmod{13}$ : [10]

Приклад 6:
Для  $6x \equiv 5 \pmod{12}$  немає розв'язків.
(base) violetta@MacBook-Pro-Violetta ~ %
```

- 2. За допомогою програми обчислення частот біграм, яка написана в ході виконання комп'ютерного практикуму No1, знайти 5 найчастіших біграм запропонованого шифртексту (за варіантом).**

Для цього візьмемо функцію з першого комп'ютерного практикуму, яка мала наступний вигляд:

```

36 #-----БІГРАМИ-----
37 def bi_calc(text, no_space=False):
38     text = filt(text)
39     if no_space:
40         text = text.replace(' ', '')
41
42     bi_count = {}
43     total_bis = 0
44
45     #-----ПЕРЕТІНАЮЧІ-----
46     for i in range(0, len(text) - 1):
47         bi = text[i:i+2]
48         if len(bi) == 2:
49             if bi in bi_count:
50                 bi_count[bi] += 1
51             else:
52                 bi_count[bi] = 1
53             total_bis += 1
54
55     bi_fr = {bi: cnt / total_bis for bi, cnt in bi_count.items()}
56

```

У контексті завдання цього практикуму нас цікавлять лише перетинаючі біграми, тому беремо саме цю частину функції та модифікуємо для виведення 5 найпоширеніших біграм з відповідною частотою:

```

● (base) violetta@MacBook-Pro-Violetta Злаба % /opt
3 курс/1 сем/крипта/лабы/Злаба/task2.py"
Частоти 5 найпоширеніших біграм:
'вн': 0.95%
'тн': 0.86%
'дк': 0.85%
'ун': 0.85%
'хщ': 0.81%
○ (base) violetta@MacBook-Pro-Violetta Злаба % █

```

3. Перебрати можливі варіанти співставлення частих біграм мови та частих біграм шифртексту (розглядаючи пари біграм із п'яти найчастіших). Для кожного співставлення знайти можливі кандидати на ключ (a,b) шляхом розв'язання системи (1).

З методичних вказівок знаємо, що найчастіші біграми російської мови це «ст», «но», «то», «на», «ен». Також з попереднього кроку знаємо найчастіші біграми шифротексту, на основі цього створюємо два списи:

```

#-----БІГРАМИ-----
ct_bis = ['вн', 'тн', 'дк', 'ун', 'хщ']
tv_bis = ['ст', 'но', 'то', 'на', 'ен']

```

Кандидатів на ключ будемо знаходити, розв'язуючи систему:

$$\begin{cases} Y^* \equiv aX^* + b \pmod{m^2} \\ Y^{**} \equiv aX^{**} + b \pmod{m^2} \end{cases},$$

Де припущено що біграма X^* перейшла при шифруванні у біграму Y^* , а біграма X^{**} – у біграму Y^{**} .

Отримали досить велику кількість кандидатів на ключі:

```
(base) violetta@MacBook-Pro-Violetta Злаба % /opt/ana
3 курс/1 сем/крипта/лабы/Злаба/task3.py"

Кандидати (a, b):
(0, 75)
(837, 385)
(923, 604)
(589, 44)
(183, 284)
(0, 75)
(837, 385)
(892, 201)
(589, 44)
(307, 935)
(0, 75)
(186, 571)
(832, 227)
(558, 602)
(950, 304)
(0, 75)
(93, 323)
(943, 275)
(279, 819)
(289, 174)
(124, 261)
(0, 571)
(86, 790)
```

4. Для кожного кандидата на ключ дешифрувати шифртекст. Якщо шифртекст не є змістовним текстом російською мовою, відкинути цього кандидата.
5. Повторювати дії 3-4 доти, доки дешифрований текст не буде змістовним.

Для розпізнання змістовності тексту будемо рахувати скільки разів зустрічаються найнепоширеніші біграми російської мови. Візьмемо 20 непоширених біграм з таблиці, яку отримували при виконанні першого комп'ютерного практикуму:

<u>мэ</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>хэ</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>бц</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>оэ</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>фм</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>вщ</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>иэ</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>бб</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>ёт</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>эм</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>бт</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>фк</u>	<u>1,97E-06</u>

<u>фс</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>уу</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>ъ</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>эг</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>лщ</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>нж</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>дщ</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>ыщ</u>	<u>1,97E-06</u>
<u>ья</u>	<u>1,97E-06</u>

Виводимо 10 ключів з найменшою кількістю непоширених біграм і бачимо що при значенні ключа (654, 777) маємо найменшу кількість непоширених біграм, а саме 5.

Ключі з найменшою кількістю непоширених біграм:

1. Ключ (654, 777) – Кількість непоширених біграм: 5
2. Ключ (735, 139) – Кількість непоширених біграм: 7
3. Ключ (375, 839) – Кількість непоширених біграм: 7
4. Ключ (642, 480) – Кількість непоширених біграм: 8
5. Ключ (902, 188) – Кількість непоширених біграм: 8
6. Ключ (843, 599) – Кількість непоширених біграм: 10
7. Ключ (220, 653) – Кількість непоширених біграм: 10
8. Ключ (406, 405) – Кількість непоширених біграм: 12
9. Ключ (307, 470) – Кількість непоширених біграм: 13
10. Ключ (220, 126) – Кількість непоширених біграм: 13

Спробуємо розшифрувати текст, використовуючи цей ключ:

убивать больше ненадо после того как он уже убил но следует ему быть благодарным иначе пришлось бы убивать самому это не
одно лишь доброе сострадание это отождествление на основании одинаковых импульсов кубийств собственного горя или ш
в минимальной степени смещенный нарциссизм этическая ценность этой доброты этим не оспаривается может быть это вообще
механизм нашего доброго участия по отношению к другому человеку особенно ясно проступающий в чрезвычайном случае обр
еменного осознания своей вины писателя нет сомнения что эта симпатия по причине отождествления решительно определи
ла выбор материала для этого произведения с начала он из эгоистических побуждений выводил быкновенного преступника поли
тического и религиозного прежде чем кончить свою жизнь вернуться к первоначальному преступнику котцеубийце и сделать его ли
це свое поэтическое признание опубликование его посмертного наследия и дневников его жены яркое светило один из пи
зодего жизни того времени когда достоевский в германии был обуреваем горной страстью достоевский зарулет кой явный припадок патоло
гической страсти который не поддается иной оценке ни с какой стороны не было недостатка во оправданиях этого странного и
недостойного поведения чувствования как это нередко бывает у невротиков наша конкретная замена временности дол

Дійсно отримали змістований текст.

Відкритий текст:

убивать больше ненадо после того как он уже убил но следует ему быть благодарным иначе пришлось бы убивать самому это не одно лишь доброе сострадание это отождествление на основании одинаковых импульсов кубийств собственного горя или ш в минимальной степени смещенный нарциссизм этическая ценность этой доброты этим не оспаривается может быть это вообще механизм нашего доброго участия по отношению к другому человеку особенно ясно проступающий в чрезвычайном случае обремененного осознания своей вины писателя нет сомнения что эта симпатия по причине отождествления решительно определила выбор материала для этого произведения с начала он из эгоистических побуждений выводил быкновенного преступника политического и религиозного прежде чем кончить свою жизнь вернуться к первоначальному преступнику котцеубийце и сделать его лице свое поэтическое признание опубликование его посмертного наследия и дневников его жены яркое светило один из пи зодего жизни того времени когда достоевский в германии был обуреваем горной страстью достоевский зарулет кой явный припадок патологической страсти который не поддается иной оценке ни с какой стороны не было недостатка во оправданиях этого странного и недостойного поведения чувствования как это нередко бывает у невротиков наша конкретная замена временности долгами и достоевский мог отговариваться тем что он привил и получил бы возможность вернуться в Россию из бежав заключения в тюрьму кредиторами но это было только предлог достоевский был достаточно проницателен чтобы это понять достаточно честен чтобы в этом признаться он знал что главным была и грасама по себе все подробности его обусловле

ного первичными позывами безрассудного поведения служат тому доказательством и еще к чему угодно он не успокаивался пока не потерял все и игра была для него так же средством самонаказания не считая количество раз давал он молодой жене слово или честное слово больше не играть или не играть в этот день и он нарушал это слово как нарасказывает почти всегда если он своими проигрышами доводил себя и едо крайне бедственного положения это служило для него еще одним патологическим удовлетворением он мог перед ней поносить и унижать себя просить ее презирать и гораскаиваться в том что она вышла замуж за него старого грешника и после все этой разгрузки совести на следующий день игра начиналась снова и молодая жена привыкла к этому циклу так как заметила что от этого в действительности только можно было ожидать спасения писательство ни когда не продвигалось вперед лучше чем после потери всего из складывания последнего имущества связав все это она конечно не понимала когда его чувство вины было удовлетворено наказанием и кто-то из них сам себя приговорил тогда исчезла трудность в работе тогда он позволял себе сделать несколько шагов на пути к успеху рассматривая рассказ более молодого писателя нетрудно угадать какие давно забытые детские переживания находят в выражении вигорной страсти у Стефана цвейга посвятившего между прочим достоевскому один из своих очерков три мастера в сборнике смятение чувств есть новелла двадцать четыре часа в жизни женщины этот маленький шедевр показывает как будто лишь то каким безответственным существом является женщина и на какие удивительные для нее самой нарушения ее толкает неожиданное жизненное впечатление и новелла эта если подвергнуть ее психоаналитическому толкованию говорит одна без такой оправдывающей тенденции гораздо больше показывает всемирное общечеловеческое или скорее общее мужское и такое толкование столбьявно подсказано что нет возможности его не допустить для сущности художественного творчества характерно что писательские отношения связывают дружеские отношения в ответ на мои расспросы утверждал что упомянутое толкование ему чудно и во все не входило в его намерения несмотря на то что рассказ плетены некоторые детали как бы рассчитанные на то чтобы указывать на тайный след в этой новелле великосветская пожилая дама уверяет писателя о том что ей пришлось пережить более двадцати лет тому назад рано овдовевшая мать двух сыновей которые в ней более не нуждались отказавшаяся от каких бы то ни было надежд на сорок втором году жизни она попадает в время одного из своих бесцельных путешествий в вигорный зал на акского казино где среди всех диковин ее внимание привлекают две руки которые с потрясающей непосредственностью и силой отражают все переживаемые несчастными игроком чувства руки эти руки красивого юноши писатель как бы без всякого умысла делает его ровесником старшего сына на наблюдающей за игрой женщины потеревшего все и в глубочайшем отчаянии покидающего зал чтобы в парке окончить свое существование без надежной жизни и не изясняя симпатия заставляет женщину следовать за юношей и предпринять все для его спасения он принимает ее за одну из многочисленных в том городе навязчивых женщин и хочет от нее отделаться но она не покидает его и вынуждена в конце концов в силу сложившихся обстоятельств стать с ним в меру его желания разделить его постель после этой импровизированной любовной ночи она велит казаться бы успокоившемуся юноше дать ей торжественное обещание что он никогда больше не будет играть снабжает его деньгами на обрат

ный путь с своей стороны дает обещание встретиться с ним передухом поездан
авокзалено затем в ней пробуждается большая нежность к юноше она готова поже
ртовать всем чтобы только сохранить его для себя и она решает отправиться с ним в
месте путешествия в место того чтобы с ним проститься всячески и помехи задержив
ают ее и она опаздывает на поезд в то же место исчезнувшему юноше она снова приходи
т в горный дом с возмущением обнаруживает там те же руки и кану не возбудивш
и в ней такую горячую симпатию нарушитель долга вернулся как и прежде она напоми
нает ему об его обещании и он одержимый страстью он бранит сорвавшую его и грувелит
ей убираться вон и швыряет деньги которыми она хотела его выкупить опозоренная
она покидает город в последствии узнает что ей не удалось спасти его от самоубийс
тва эта блестящая и без пробелов мотивировка написанная новелла имеет конечно
равнона существование как таковая и не может не произвести на читателя большого
печатления однако психоанализ учит что она возникла на основе умопостроемого
вожделения периода полового созревания о каком вожделении некоторые вспо
минают совершенно сознательно согласно умопостроемому вожделению мать
должна сама ввести юношу в половую жизнь для спасения его от заслуживающего
спасения вреда онанизма столь частые сублимирующие художественные произведе
ния вытекают из того же первоисточника пороки онанизма замещаются пороками
и горной страсти ударение поставлено на страстную деятельность рук предательски
свидетельствует об этом отвод энергии и действительно горная одержимость явля
ется эквивалентом старой потребности в онанизме одним словом кроме слова и
игранель зяна звать ее аа

Висновки: під час виконання комп'ютерного практикуму дослідили логіку
шифрування тексту шифром афінної біграмної підстановки та розшифрували
відповідний текст. Також ознайомилися з методами розпізнання змістовності
тексту та запровадили в програму один з них.